

# EL DEFENSOR DE SANTAPOLA

SEMANARIO INDEPENDIENTE Y LITERARIO

SE PUBLICA TODOS LOS DOMINGOS

## PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Santapola, un mes Ptas. 0'30.—En Provincias, un mes, 0'40.—Trimestre, 1'10.

PAGO ANTICIPADO

## DIRECTOR:

Francisco Serrano y Sempere

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: MAYOR, 12, PRAL.

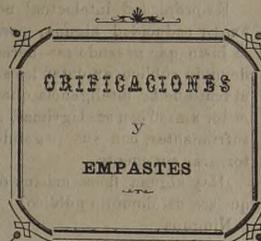
## ADVERTENCIAS

La correspondencia, al Director.—No se devuelven los originales.—Comunicados y anuncios á precios convencionales.

NÚMERO SUELTO 10 CENTIMOS

## DON PASCUAL CASTELLÓ

Cirujano dentista



CONSTRUCCIÓN DE OBTURADORES  
DIENTES Y DENTADURAS POR TODOS LOS SISTEMAS  
Corredera, 37.—ELCHE

## Á SANTAPOLA

Inmensa polvareda ha levantado el primer fondo del número 11 de nuestro periódico titulado *No es ese el camino*.

Algunos suponían, no sin fundamento, que no nos escaparíamos de las garras del señor Fiscal de Imprenta, porque el artículo venía algo fuerte, aunque no mucho, para que algunas personas quedaran estupefactas al leerle y dijese que tenía algo de *dinamita*.

Es muy posible que si nos hubieran denunciado, le hubiéramos dedicado alguna excelente poesía al señor Fiscal, exhortándole á que nos denunciara todas las semanas, único modo que nuestro periódico se hiciera popular y que vendiéramos algunos centenares de ejemplares, lo cual, dicho sea sin ofender á nadie, nos hace suma falta, para poder cubrir las atenciones carísimas de nuestro semanario.

Y á propósito del semanario.

Tenemos el sentimiento de participar que es muy poco apreciado y protegido por los santapoleros por quienes se desvela y expone hasta su propia vida, para defenderlos de los atropellos de unos cuantos caciques estúpidos y miserables que amparados por el oro, hipócritamente adquirido, se complacen en atormentar y envilecer más y más á los honrados habitantes de esta localidad.

¿Qué les importa á ellos que el pueblo sufra y perezca de hambre? Absolutamente nada.

Ellos están á cubierto de la miseria con importantes sumas que tienen y que ganaron los pobres con el sudor de su frente y que ellos se apropiaron con *trampas*, con *valerías* y con agios escandalosos.

Ellos tienen carruajes para dar envidia al pueblo; ellos tienen la mesa espléndidamente cubierta de ricos y sabrosos manjares; ellos predican en voz alta los pocos y miserables favores que han hecho, adelantando cantidades, que cobran luego al 60 por 100; ellos han traído á Santapola, al desdichado y vergonzoso estado en que está en la actualidad; ellos han salido de la nada y se han encumbrado en cuatro días *misteriosamente*; ellos han sido grumetes de barcos de ninguna importancia y han ganado un misero jornal; ellos han ido descalzos por esas frescas playas, como los célebres *granujillas* del Grao de Valencia; ellos han llevado muchos años las riendas de la administración y han hecho fenomenales *chanchullos*, han distraído grandes sumas y no han hecho ningún beneficio para el pueblo; ellos han visto perecer de necesidad á otros que les ayudaron á hacerse *señores* y no los han socorrido; y ellos, en suma, se han enriquecido con nuestro trabajo y luego nos han despreciado y nos han mirado como á hombres inferiores á ellos, porque somos más hon-

rados que ellos, porque tenemos más dignidad que ellos y no ostentamos como ellos brillantes cadenas de oro y alhajas de gran valor, porque no hemos querido rebajarnos hasta el extremo de manchar nuestras manos y nuestra conciencia con actos ilegales, con hechos bochornosos y con acciones deshonorosas y canalescas, que tarde ó temprano conducen á un presidio.

¿Aun nos miran con desprecio?

¿Quécinismo y qué desvergüenza!

¿Aun nos miran como á seres inferiores porque somos pobres y honrados?

¿Cuántos *barbudos* de levita hay por este mundo!

Lo más doloroso, es que aun hay pobres, aun hay esclavos que al ver pasar á esos *fátuos*, á esos *calabazas* que no *coccan* por indulgencia de Dios, á esos sacos de *patatas embuñadas*, que usan *copa* y levita, exclaman con aire de satisfacción.

¿Qué talento! el de esos hombres, donde van ganan dinero!...

¿Qué ignorante es el pueblo!

¿Con qué talento?... Con esos talentos que nos mandan, solo podemos dar de cabeza en un *pesebre*, como dijo aquél.

¿Qué torpes son algunos santapoleros!

Se dejan arrastrar por cuatro mentiras asquerosas que esos hombres han estudiado de memoria y los siguen como tERNOS corderos.

¿Cuándo saldrá del letargo en que yace el pueblo de Santapola?

¿Cuándo romperá las cadenas de su esclavitud?

¿Cuándo empuñará una escoba de grandes dimensiones y barrerá á esa mala semilla oprobio de nuestro pueblo?

Nunca; se conducen de su estado; se lamentan á voz en cuello de sus desgracias, y no son capaces de nada.

Lloran su desamparo en silencio; maldicen en voz baja á los poderosos y cuando éstos los necesitan para algún negocio que sirve para aumentar sus fortunas, á ellos acuden los que maldicen; á ellos acuden los que se lamentan; á ellos acuden los que lloran; á ellos acuden los que se conducen de su estado y bajan la cerviz hasta el suelo, en prueba de acatamiento y de respeto.

¿Por qué te lamentas entonces? ¿Por qué lloras tu desgracia, pueblo ignorante, si tú eres el único culpable? ¿Por qué maldices, si frente á frente te rebajas y te humillas? ¿Qué es lo que quieres, di? ¿Quieres que uno solo, yo mismo, estirpe y barra el caciquismo?

Pues pides un imposible, porque sin tu protección y tu ayuda, yo no puedo hacer nada; yo puedo luchar con ellos y amedrentarlos, porque son criminales, y temen á la ley, pero no olvides que tarde ó temprano pereceré en la demanda y el culpable serás tú, porque no me ayudas en la ruda batalla que solo sostengo, sin fruto alguno para el pueblo.

Personas hay en esta localidad, dignas, rectas y honradas, que pueden con vuestro sólido apoyo, fundar una sociedad, que solo venga á proteger los intereses del pueblo, la cual, contando con regular capital que vosotros ireis depositando poco á poco, llegará un día en que tenga fondos suficientes para imponerse á los caciques y exigir entonces jornales y salarios justos, cual merezcan vuestros trabajos y no harán como ahora, que abusando de vuestra miserable situación, quieren hacer grandes cosas á la mitad del precio y quieran robaros inicuaente; esta es la palabra.

¿Qué más queréis?

¿Queréis que yo, por medio de la fuerza bruta, haga desaparecer al caciquismo?

Esto sería pensar en una locura y las locuras conducen al precipicio.

Bastante haré con defenderme de las hazañas y traiciones que se fraguen en contra mía; no puedo hacer más, porque no tengo á mi lado hombres decididos y de corazón.

¿A qué condoleros, si esta situación es solo por culpa vuestra?

¿A qué deplorar vuestro estado, si cuando llegan unas elecciones, votáis á favor del cacique que os amenaza?

¿A qué llorar, si en presencia de los caciques y á mis espaldas, censurais mi conducta y en mi presencia me dais ánimos para que luche con más fuerza?

¿Siempre fué la ingratitud una perversidad costumbre en los pobres de toda España!

¿Cómo ha de ser!...

Francisco Serrano Sempere.

## DESDE MI TUMBA

¡¡VALENTE MICO!!

Sr. D. Francisco Serrano.

Mi querido director: Han pasado unas cuantas semanas desde que escribí mi última carta y esperando que sucediese algo extraordinario, para remitirle mi acostumbrada y secreta correspondencia, como lo hago ahora.

Nada tiene de particular lo que acaba de ocurrir, pero quiero que los constantes lectores de EL DEFENSOR, se diviertan un poco con la lectura de mi carta, porque el asunto tiene algo de chocarrero.

Figurémonos que estamos en un pueblo casi idéntico al de Santapola, con puerto de mar, castillo, glorieta y... etc. etc.

Como V. supondrá, en el pueblo á que me refiero, hay, como en todas partes, administración de consumos, tiendas donde venden vino, sal, aceite y otras clases de ingredientes.

Es el caso que el domingo último, el señor administrador, acompañado de un empleado, se personaron en una tienda de comestibles y preguntaron si tenían sal.

El dueño contestó que, efectivamente tenía, pero que ya estaba vendida.

Entonces, el señor administrador, dijo que iban á registrar la casa, á lo cual se opuso el dueño, diciendo que primero habían de tener la orden por escrito del señor Juez.

Buscan al señor Juez, y éste busca al secretario, el cual dice, que como era día de fiesta, no era día de actuar.

Desaparece el secretario en todas estas diligencias, y el administrador busca al señor Alcalde para que, ayudado del señor alguacil, registrasen la tienda, pasaron un par de boritas, quedando, desde luego, el empleado de consumos de centinela en la puerta, con el fin de que no pudiesen sacar la sal.

En estas dos horas que trascurrieron, dentro del establecimiento, hubo un jaleo grande, porque la sal fué vertida en un grande bocoy, mezclada con algún cántaro de agua.

Llega el señor administrador y el agente del Alcalde, registran toda la casa y ¡es claro! no encuentran ni un grano de sal ¡Vaya un mico, señor administrador!

Semejante plancha solo dió lugar á grandes risotadas y burlas, viendo salir de vacío al señor administrador, que entró por algo, con aire de triunfo y salió sin nada y burlado ingeniosamente.

Y aquí está todo, y estudien los lectores de EL DEFENSOR el asunto como mejor les convenga.

Es de V. afectísimo S. S. y amigo.

El Perro Abel

Año de los ladrones de levita.

## CARTA-CONSEJO

## A UN CAZADOR IMPERTINENTE

Amigo; por compasión déjame una vez en paz, y este consejo eficaz grábalo en tu corazón.

Mata liebres por arrobos (si es que las puedes matar.) Yo ya no puedo aguantar lo mucho que tu me sobas.

Te has vuelto para mí apático por tu afición, y es así que voy huyendo de ti cual se huye de un maniático.

Pues tiene muy mala traza que, cada vez que nos vemos dos ó tres horas estemos hablando siempre de caza

¡Y que no eres engorroso!

Mas no es esto lo peor;

desde que eres cazador ¡te has vuelto tan mentiroso!..

Mas tu broma es tan pesada que, á juzgar por lo que dices, no quedan ya codornices, conejos, liebres, ni nada.

Que es tu suerte tan completa que, cuando vas á cazar, las piezas suelen buscar el cañón de tu escopeta.

Y en las sierras, y en los prados, son tus mañas tan felices; que matas muchas perdices más que á tiros, á bocados.

Y de esta manera infiero que cuentas tantas proezas comprando siempre las piezas... que ha muerto algún compañero,

El método es muy sencillo, y caza no ha de faltarte, mientras tu sepas llevarte munición de bolsillo.

Que no te gusta supongo mi franqueza, ¡no hay cuidado! así obtendré el resultado que hace tiempo me propongo:

Y es; el de darte á entender que no te puedo aguantar, pues cuando te siento hablar me dan ganas de correr;

Que no conozco un pachón; ni un reclamo ni un morral; ni lo que es fuego central, ni escopeta de pistón,

Y que me tomas el pelo por lo que estoy aburrido, mucho más cuando he sabido que me das el gran camelo

Que has hecho en caza algún robo con miedo de tu pellejo; que te apuntas á un conejo y le das á un algarrobo.

De ti, no es fácil que cuenta nadie un hazña completa; ¡si en tus manos la escopeta es un juguete inocente!

Hay quien viendo poco, mata, y eso que no sobresale, ¡más si á ti siempre te sale el tiro por la culata!...

¡Pues si en más de una ocasión te pasa cada deslizo... te apuntas á una perdiz y cae un melocotón.

En esto quiero ser franco: tú eres listo, más que un trueno; pero como eres... moreno, nunca darás en el blanco.

Y aunque sea pesimismo, de mi manía no salgo; el día que mates algo, es que te has muerto á ti mismo.

En resumen; que no puedo por más tiempo tolerarte, que estoy de ti, y de tu arte como quien se chupa al dedo.

Que pretendo corregirte para que mas no me amueles, y saques á tus lebreles donde pueda convenirte.

Ya no es manía, es desmán, que de abuso tengo anuncio; háblame ¡parlíz del nuncio, ó del tratado alemán.

Y deja esa pasión loca con que tanto me has sobado ó te dejaré... plantado con el conejo en la boca.

Conque amigo, por piedad; toma en cuenta mi consejo, ó en la indiferencia dejo tu cariño y tu amistad.

Si cazas, desde mañana levántate con el alba, y gasta plvora en salva la que á ti te dé la gana.

Mas no vengas indiscreto á turbarme en mi retiro, que entonces te suelto un tiro... y te cazo por completo.

Arsenio Serrano.

## LEGISLACIÓN INTELLECTUAL

Se ha declarado por virtud de sentencia del Tribunal Supremo, que las obras dramáticas de D. Antonio Gil de Zárate, sean de la plena propiedad de su hija D.<sup>a</sup> Adelaida Gil de Albacete, debiendo abonarse á dicha señora los derechos de representación desde la contestación de la demanda.

Si bien es verdad que el fallo indicado viene á extender la ley de 10 de Enero de 1879 sobre propiedad literaria, no lo es el que dicha extensión venga á determinar una jurisprudencia concreta en cuestiones de propiedades intelectuales.

Hasta el presente, la propiedad literaria tiene un tiempo marcado para su caducidad en beneficio del dominio público.

En propiedad intelectual no debe existir caducidad alguna, porque no es justo que pasando ese derecho al dominio público, exploten los editores el fruto de la inteligencia que el escritor amasó con sus lágrimas, con sus sufrimientos, con sus penalidades y torturas sin cuento.

¿Hay alguna finca urbana ó rural que sea del dominio público?

Ninguna.

\*\*

Pues si así sucede ¿por qué la obra del pensamiento no ha de igualarse á las construcciones de ladrillo y á los terrenos surcados por el arado?

El derecho debe ser igual para todos, es la ley misma.

Del dominio público no debe ser jamás ninguna propiedad literaria, porque de esa manera, los herederos del autor se ven privados de una renta que les corresponde legítimamente y que se la usurpan editores y libreros, orugas que vienen á roer la flor hermosa que la idea hizo brotar sobre el mundo como cáliz de eterna ambrosía.

Hora es de que en esto piensen los gobiernos que fomentan debates sobre estiércoles y hortalizas en Senado y Congreso sin acordarse para nada que los Estados han sido más grandes por sus diferentes tarifas arancelarias.

Lo que el poeta concibe y crea; lo que es dimanación única y absoluta de su cerebro, lo que es pedazo de su alma, sustancia de sus vigiliat y de sus insomios ¡há de dar su producto al extraño, á las gentes que acaso se rieron de sus dolores ó no alimentaron su hambre cuando su mano se tendía descartana, temblorosa en demanda de un pedazo de pan que llevar á las bocas de los seres queridos que rodearon su agonía, acaso con todas las magestades de una miseria suprema? ¡Jamás!.. Esto es monstruoso, y la ley no debe hacerse impositora de principio tan leonino como absurdo.

\*\*

Toda ley debe constituir la garantía completa del individuo.

Mientras haya leyes que no nivelen las propiedades de la materia con las del espíritu, tales leyes no podrán nunca llamarse dignas custodias de un pueblo.

Exíjase, si es necesario, una contribución al escritor, pero que su obra

sea siempre de la propiedad absoluta de sus herederos.

Alguien dirá: ¿y si el escritor no deja herederos?

Entonces es admisible, hasta cierto punto, que sus obras pasen al dominio público, siempre que por tal se tuviera en invertir los productos de sus libros en pró de instituciones benéficas, porque así, ese producto, hijo de la labor del triste poeta, caería como lluvia de maravilloso rocío sobre la miseria y orfandad, del mismo modo que sobre la tierra y el mar se esparce en inmenso velo de cristal, ese llanto de la noche, que esmalta la florecilla y cristaliza la espuma que en la arena dejó la ola.

\*\*

Para bien de la literatura patria hay que resolver problemas trascendentísimos.

Legislación intelectual.

Jurado en el teatro.

Montepío literario.

Hé ahí tres asuntos que podrían coronar de innarrable gloria al gobierno que los resolviese.

MANUEL LORRENZO D'AYOT.

Director de La Reforma Literaria.

## ¡ATENCIÓN!

Don Joaquín Mañogil, dueño de la antigua Posada de «La Unión», situada en el paseo de la Reina, y en edificación ahora, tiene el honor de anunciar y ofrecer á los antiguos parroquianos de la misma, que en los primeros días del mes próximo de Agosto, abrirá sus puertas la mencionada Posada con el nombre de «Posada Nueva de la Unión», donde podrán encontrar los concurrentes á ella un servicio esmerado y completo, mucho aseo y verdadera economía.

¡No equivocarse!

Paseo de la Reina.

## A... PACA

Es la coqueta mujer

Que pasa alegre su vida

Procurando ser querida

Y no pensando en querer,

Si uno llega á pretender

Nunca de sí le rechaza

Pues sabe con linda traza

Dejando á todos iguales,

Recibir los memoriales

Y no proveer la plaza.

Tan satisfecha y tan vana

Como traviesa y burlona

Con el que más se aficiona

Gusta de ser más tirana,

Si la celan, está ufana

Sino la celan, mejor

Desdén, ternura, furor,

Tristeza y gozo aparenta

Cualquier papel representa

En la comedia de Amor.

Uno.

## Á LOS FORASTEROS

La gloria esta semana, se vé por Santapola  
Bellísimas mujeres, se vienen á la mar,  
Dó gozan de frescura por esta playa hermosa  
Los que directos vienen, bañitos á tomar.

Dá encanto y alegría pisar la suave arena  
Que se convierte en fuego por los rayos del sol;  
La dicha en las *barracas*, los bailes y jaleos  
Aumentan la alegría y calma hasta el dolor.

El uno dice *[andé!]* yo soy el *cacahuero*  
Y traigo los mejores que venden por aquí;  
Comprar, comprar *fadrines*, que ya se marcha el tío  
Y algunas otras frases, que llegan hasta mí.

El otro, enamorado de alguna linda jóven,  
Espera que esta salga para arrojarle al mar  
Y al verla aproximarse tranquila bécia la orilla  
Exclama suspirando: ¡Que dulce es el amar!

Allí se ven mujeres hermosas todas ellas  
Tomiendo rojearse por la fuerte impresión  
Y marchan muy quietas, mostrando un pídivino  
Que solo al vislumbrarle, nos mueve á tentación.

¡Que ratos de jolgorio se pasan en los baños  
Llamados «La Sirena» con tanta animación!  
Momentos tan felices, recuerda á cada instante  
Que solo es comparable, con la mansión de Dios.

Y unido á todo esto, un ángel, ángel bello  
Sentada en el piano, tocando con primer  
Y cual si fuera un coro de ángeles quabres  
A su compás dice bellas, cantando en derrador.

Sin ver cuadros tan magnos, no cabe un alta idea  
Forjándose un conjunto tan lindo é ideal;  
Salud á las mujeres, que á Santapola vienen  
A hacer más agradable la vida de la mar.

Paquillo el Santapolero.

### SABLAZOS ILICITANOS

Dice *El Bou* último:  
«Tenim entés que La Romana del infern,  
li ha dit á varios amics, que *El Bou*  
ha eixit esta volta *mort de fam á replegar culonetes*».

Y t'rao: Porque si *El Bou* puguera  
entrar á sentenars les caixes de petróleo  
sense pagar drets. Si á *El Bou* li donaren  
tresentes ó cuatresentes pesetes mensuals  
de consums y si el *El Bou* tinguera  
dos ó tres destinos que al dret ó al través  
li deixaren trenta ó quaranta quinsets  
diaris, entonces de un rot tiraríem á uno  
de espales, pero aixina, no tenim mes  
remey que fer *bous* y treballar si volem  
tenir culonetes.»

¡Atiza Señora Romana!  
¿Conque centenares de cajas de petróleo?  
¿...?

Suplico á V., apreciable colega, que no  
nombre las cajas de petróleo, porque eso  
hace mucho *olor*, hacen mucho *ruido* y  
*aplantan* dedos.

No pretendo decir ¡que en Santapola  
haya petróleo *resco* ni mucho menos,  
pero son cosas que apestan y...  
mas vale no meneallo.

¡Porque se dan casos!...

Otro rebolcón de *El Bou*:  
«El dimecres pasat, y en un ratet que  
el primer teniente de alcalde va exercir  
de *primera autoridá* mana tancar á un  
tratant en carbó que li diguen José Perez  
(y que no soc yo) porque no volgué pagar  
els drets de romana, y no el va saltar  
durant la hora y micha que li toca ser  
alcalde primer. ¡*Ya va fent pins!*»

Apart de lo que puga haber sobre este  
pago, que ya nos enterarém pera el atre  
número, no hu pasaria molt bé si el intere-  
sant habera llevat la cosa al chusgat,  
con ha detensió arbitraria... pero ya li  
arreglará el conte *El Bou*.

¿Veú vosté señor Alcalde con els  
*chiquets pa agarrar nius?*

Una pregunta, colega:  
¿Se puede saber si *La Bella Chiquita*  
está mezclada en este asunto?

Lo digo, porque el suelto copiado está  
muy perfumado.

Pues si el niño comienza haciendo  
*pinitos* con *Alcaldadas* tan *garrafales*,  
estamos frescos.

¿Si creará el *bebé* que ser Alcalde es  
como chupar una *teta* ó cojer *nidos?*...

Convendría que el Sr. *Bou* dijese:  
Sr. Marqués de Comillas:

En Elche tenemos una *bella chiquita*  
vestida de *Señoret* y procede que vengan

V. á verificar un *registro*, para saber á  
qué atenernos.

Porque las señas son mortales.

Sigue diciendo:

«Compare y que bó de pebre venía EL  
DEFENSOR DE SANTAPOLA del Dumenche,  
15 del actual. Els brinda en grillons  
y Seuta als casiques de aquell poble y  
atres muenansies. Pero desengañese el  
nóstre compañero, la prensa no donará  
els seus resultats hasta que á manera del  
anti *Tribuno de la plebe*, estiguen tots  
els periodistas apoyats, sostenguen y de-  
fesos per tot eixe poble que patix y que  
necesita qui el defenga, porque si des-  
pues que un periodista se esposa á molts  
disguts pera posar á la vergoña pública  
totes les prantas dels que mos governen,  
obti moltes voltes per premit la burla y  
el desprecio dels mateixos per qui se sa-  
crifica, sempre estarém mal.

Per aixó nosatros hu prenem tot á  
broma y no prenem fret ni calor per lo  
que fan ó puguen fer y aixina tots mos  
quem tan frescs, ells y nosatros.»

Tiene razón el colega.  
La clase pobre es muy desagradaída  
y no nos apoyaria si llegara la ocasión.  
Lo sabemos y lo deploramos.  
¡Oh, pueblo!

PAGO DE SANTAPOLA.

### LOCAL

Procedente de Paris, han llegado  
á esta localidad, nuestros distinguidos  
amigos y paisanos D. Miguel  
Ruiz, D. José Mas y D. Francisco  
Ruiz.

Sean bien venidos.

Son ya tantas las familias que han  
visitado nuestra playa, que nos es  
completamente imposible nombrarlas  
una á una, porque necesitaríamos em-  
plear varias columnas en ello.

Asies que, escribimos este suelto,  
dando la bien venida á todos los fo-  
rasteros, sin olvidar al bello sexo, por  
quien suspiramos siempre.

Conste asi.

Mucho entusiasmo, pero pocas fies-  
tas.

Solo hemos tenido música en la  
Glorieta, donde las bellas y simpáticas  
Ilicitanas, las de Aspe y otras partes,  
han lucido su hermosura, en estas  
noches de recreo.

En los Baños de «La Sirena» ha ha-  
bido grande concurrencia en estos úl-  
timos días; muy buenas tocadoras de  
piano y algunas que han cantado ad-  
mirablemente.

La animación ha sido menos que  
años anteriores, sin duda por la crisis  
monetaria porque atraviesa España.

También el miércoles en la noche  
hubo un herido en «La Glorieta» aunque  
no de gravedad.

Ya varias veces hemos advertido á  
nuestras Autoridades, que en las no-  
ches de música se vigile mucho, para  
evitar esta clase de contiendas, pero  
nuestras Autoridades, que están siem-  
pre soñando con la *mona* de Pasena,  
no han hecho caso de nuestras obser-  
vaciones y ya han visto las consecuen-  
cias.

El herido, hijo de Elche, no ha que-  
rido decir en sus declaraciones quien  
ha sido su agresor.

Gracias á pezuquisas de la Guardia  
civil, el agresor se halla encarcelado  
en Elche.

A la hora de escribir estas líneas,  
muchos forasteros van abandonando  
la población.

En la presente semana nos han vi-  
sitado los colegas siguientes:

*El Ortolano*, de Orihuela.

*La Voz de Córdoba*, de Córdoba.

*La Soberanía* de Toledo.

Queda establecido el cambio.

A la edad de 33 años, ha fallecido en  
esta localidad, el que fué en vida un  
apreciable amigo nuestro, D. Rafael  
Bonmati, víctima de una rápida enferme-  
dad.

El martes á las nueve de la mañana se  
verificó el entierro, asistiendo á él un nu-  
meroso gentío, prueba indudable de las  
muchas simpatías que contaba en San-  
tapola.

Solo nos falta dar el más sentido pé-  
same á la distinguida familia del finado.

R. I. P.

Señor Alcalde:

No encontramos mal que en las puer-  
tas de muchas casas donde se reúnen  
varias familias, se diviertan, canten y  
bailen con el objeto de pasar la velada  
divertida aunque en tempranas horas se  
voce fuertemente.

De todo esto, señor Alcalde, nada te-  
nemos que decir, pero que á las doce de  
la noche y algo más, se armen escándalos  
que solo tienden á molestar á los ve-  
cinos de costumbres morigeradas y no  
dejen descansar á nadie, de eso tenemos  
que decir que es una cosa altamente cen-  
surable y que no se debe permitir.

La calle más castigada en esto y tal  
vez la única, es la de San Antonio, que  
hasta las tantas están con músicas, gritos  
y cantos que á las doce y media noles-  
tan á todo el mundo.

Suponemos que el señor Alcalde pro-  
hibirá estos abusos, porque de lo contra-  
rio hableremos más claro y tal vez al-  
guien se dé por aludido directo y le cues-  
te alguna taza de tita.

En el número próximo seguiremos los  
*chanchullos del Casino*.

Rogamos á los señores que nos favo-  
recen con sus escritos suspendan una  
corta temporada el envío de originales,  
para que podamos publicar el mucho que  
tenemos en cartera.

El domingo 5 de Agosto, se celebra-  
rá en Crevillente un gran meeting  
y banquete republicano, al que asis-  
tirán propagandistas de estas ideas,  
de las provincias de Alicante y Mur-  
cia.

Tenemos entendido que en esta fiesta  
están representados todos los pue-  
blos de esta provincia, menos Santapola,  
porque según dicen, aquí no  
hay más que republicanos de pega.  
Es más, sabemos que la comisión or-  
ganizadora no ha encontrado ningún  
demócrata de verdad en este pueblo  
para poder invitarlo, sin la sospecha  
de equivocarse.

La música que dirige el acreditado  
maestro D. José Quisiant, ejecutará  
esta noche en La Glorieta, el siguiente  
programa:

- 1.º «El Diputado» Pasodoble.—M. Quisiant.
- 2.º «Ella y El» preciosa polca.—H. Strobl.
- 3.º «Angelito» Schotis de cornetín, (estreno).—M. Quisiant.
- 4.º «Anar per llana» Sinfonía.—J. y M. Quisiant.
- 5.º «Fraternidad» Mazurca de concierto.—M. Quisiant.
- 6.º «Visentet» Pasodoble.—M. Quisiant.

Rogamos á los señores suscriptores en  
provincias, que no nos hayan remitido el  
importe del trimestre y tengan el recibo  
en su poder, se sirvan mandarlo, para no  
ocasionar entorpecimientos en la buena  
marcha de la Administración de nuestro  
periódico.

### TELEGRAMA CÓMICO

Elohe 28 (4 t.)

Aquí andan tan mal los relojes, que  
ha llegado ya el caso de no saber que  
hora es la fija. Es más, pasamos la  
mayor parte del día y noche parados,  
por lo cual, es muy posible que los  
serenos tengan que decir como anti-  
guamente en Santapola: *Me pareix  
que son les onse*. Y todo estriba, según  
en que, el que los gobierna ni es re-  
lojero ni lo entiende. Pero á pesar de  
ello cobra.

Un observador.

## PASATIEMPOS

### SEMBLANZAS

Se parece á una posada,  
Tiene carros por doquier  
El estiercol en las cuadras,  
Y el es-cusado hay que ver.

Que está por los cantones,  
Y en los días de calor  
Echa malísima olor,  
Lo que hay por los rincones.

También tiene *abrevedor*  
Que se bebe con afán  
Donde bebe el *gavilán*  
Sangre del *trabajador*.

Hay en medio de los patios  
Pesebres irregulares  
Donde se paga barto y mucho  
Por comer los animales.

Es jóven el *posadero*  
Los mozos de *banderillas*  
Y al carro de *campanillas*  
Aun le deben el dinero.

Carfrial Costa.

### CHARADA

Mi primita se ha enfadado  
¿Y total sabéis lo que es?  
Que una tres le ha resultado  
La dos tres que le compré.

Y antes de ayer que la ví  
De ello la hablé y contestó  
Ya no te regalo yo  
La *Todo* que te ofrecí.

Escalater.

## ANUNCIOS

Se avisa al público que todos los  
días á las cinco de la mañana, saldrá  
un coche para Elohe, el cual regresará  
á Santapola á las once, volviendo á  
salir á las tres de la tarde, regresan-  
do de nuevo á las ocho y media de la  
noche.

Este servicio estará en combina-  
ción con los trenes y coches de No-  
velda y Aspe.

También se hace saber, que á to-  
das horas de cualquier día habrán car-  
ruajes dispuestos para el que lo de-  
see ó necesite.

Administrador y cochero: Tomás  
López (á) Currro.

Plaza de Alfonso XII, fonda anti-  
gua, Santapola.

En vista del mal estado del servicio  
entre Santapola y Elohe, con los en-  
cargos de poca y mucha importancia,  
Salvador García Baile, promete á su  
numerosa clientela servirla con pro-  
pituid y buen orden, al propio tiempo  
que hace presente su carruaje, en com-  
binación con el tren de Alicante y co-  
che para Novelda.

Hora de salida: A las siete de la  
mañana.  
Salida de Elohe: A las cinco de la  
tarde.

Administrador: D. José Sempere,  
calle de Elche.

### ALICANTE

IMP. DE MANUEL Y VICENTE GUTJARRO.  
Plaza del Progreso, 5

GRAN ESTABLECIMIENTO DE COMESTIBLES  
DE LOS HERMANOS  
**ANTONIO Y ANDRÉS BAILE**  
A precios baratísimos encontrará el público en este Establecimiento, los mejores artículos de primera necesidad.  
PLAZA MAYOR.—SANTAPOLA.

TIENDA DE COMESTIBLES  
DE  
**VICENTE ALBA Y ROS**  
El público que concurra á este Establecimiento, quedará satisfecho de su servicio esmerado y la equidad de los precios.  
CALLE DE COLÓN.—SANTAPOLA

**ZAPATERIA**  
DE  
**PASCUAL ESCOBAR**  
En este Establecimiento, se venden toda clase de calzados hechos y á medida, como igualmente géneros pertenecientes al gremio de zapateros, á precios en extremo económicos.  
SAN ANTONIO.—SANTAPOLA

**ASEO Y ECONOMÍA**  
Se componen toda clase de sombreros para niños y caballeros.  
**PEDRO SIMO PLÁ**  
CASTILLO.—SANTAPOLA

**PILDORAS DE RIAZA**  
DE PEREZ NEGRO  
Es la mejor preparación que se conoce para curar las fiebres intermitentes y asen  
**Tercianas ó Cuartanas**  
Caja con 80 pildoras, 5 pesetas; media caja con 40, 3 pesetas.  
De venta en todas las Farmacias y Droguerías de España. En Alicante Farmacia del Dr. Soler Sanchez.

GRAN SASTRERIA  
DE  
**GERÓNIMO MARTINEZ**  
Grandes rebajas de precios para la presente temporada de verano.  
Se reciben encargos para las principales casas del extranjero.  
CALLE DE SAN JOSÉ.—SANTAPOLA

¡Interesante!  
**Callosfuera Agulló**  
Verdadero remedio no conocido hasta hoy para quitar radicalmente toda clase de Callos, durezas, juanetes y ojos de pollo en los pies.  
Después de muchos experimentos he podido conseguir el tan poderoso remedio  
**Callosfuera Agulló**  
De venta en farmacias y droguerías de España y extranjero.  
Depósito en Alicante al por mayor y menor en la antigua y acreditada farmacia de D. José Soler, plaza de San Cristobal, y en la farmacia y Laboratorio de D. Salvador Pascual, plaza de San Francisco.

**EDUARDO GALIANA**  
**AGENCIA DE ADUANAS**

COMISIONES, CONSIGNACIONES,  
TRÁNSITOS Y DESPACHO DE BUQUES  
**DEPOSITO DE GARBANZOS**  
— DE —  
MAZAGÁN Y CASABLANCA  
SAN FERNÁNDO, 32, ALICANTE

**CONFITERÍA**  
DE  
**JOSÉ GARCÍA**

Se acaba de recibir un surtido de velas especiales de mucha duración y economía, para velatorio de los difuntos.

Para que los numerosos parroquianos no tengan necesidad de ir á molestar á la Iglesia, en este Establecimiento se ofrecen gratuitamente unos bonitos y lujosos candelabros, para la colocación de dichas velas.

PLAZA MAYOR, 2, SANTAPOLA  
**¡OJO COMPRADORES!**

Los que tengais que haceros elegantes, sólidos y buenos trajes, tanto para Caballeros, como para las Señoras, no comprar nada, sin visitar antes las tiendas de SAN JOSÉ en esta ciudad y en la villa de Almoradí, porque su dueño tiene gusto para presentaros las más primorosas novedades.

Si comprar quierais barato la elegancia y variedad, acude sin detenerte «tienda de Agulló Cerdá» que tiene en moda los géneros de más alta notoriedad que recibe con frecuencia de las fabricas «Condal» y por ver der, es un hombre que pierde hasta el capital. Conque ¡¡¡OJO COMPRADORES!!! lo mejor ¡¡¡GRAN EQUIDAD!!!

**VERDADERA ECONOMÍA**  
¡NO EQUIVOCARSE!  
**TIENDAS DE SAN JOSÉ**  
SANTAPOLA Y ALMORADÍ  
ELEGANCIA Y PRONTITUD



**MIGUEL SEMPERE**  
TAPICERO  
OFRECE SU NUEVO OBRADOR  
27.—PLAZA DE I ABOL II.—27

**ALICANTE**

**SALÓN BARBERÍA**  
**DON ANGEL GOMEZ**

Ofrece al público su nuevo salón, en donde encontrará mucho aseo y buen servicio.

Calle de Calatrava, núm. 16.—ALICANTE

**EL DEFENSOR DE SANTAPOLA**

SEMANARIO INDEPENDIENTE Y LITERARIO

SE PUBLICA TODOS LOS DOMINGOS

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Santapola, un mes . . . . . Pesetas 0-30.  
En Provincias, id. . . . . 0-40.  
Un trimestre, en toda España . . . . . 1-10.

REDACCION Y ADMINISTRACION:

CALLE MAYOR, 12, PRAL.-SANTAPOLA

SONCO LABORADORES, TODOS NUESTROS SUSCRIPTORES

IMPRESA

DE

**MANUEL Y VICENTE GUIJARRO**

PROGRESO, 5.—ALICANTE

En este acreditado establecimiento, se hacen con precisión, economía y elegancia, toda clase de impresos pertenecientes al arte de la imprenta.

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL

COMPAÑIA DE SEGUROS REUNIDOS

Subdirección en la Provincia.— Alicante

Agente de la Compañia:

SR. D. JOSÉ SÁNCHEZ BELDA