

EL ILICITANO

Organo de la Sociedad Artística ORFEON ILICITANO

NÚM. 213

ELCHE 25 DE SEPTIEMBRE DE 1932

AÑO V

Sobre la emisión del Concierto holandés

En el pasado número, anunciábamos el gran concierto españolista que Wan Varmelo, el erudito musicógrafo holandés tiene que radiar en la próxima semana y en cuyo programa forman parte fragmentos de nuestra *Festa*, y decíamos que en este número, el diligente director de la estación emisora de esta ciudad, don Aureliano Botella, daría detalles a cerca de esta notable audición musical.

El señor Botella, después de varios experimentos nos envía la carta que muy complacidos copiamos y que dice:

«Distinguido y querido amigo: Paso a corresponder a su atento escrito publicado en el número último del semanario EL ILICITANO que tan dignamente dirige.

Siento manifestarle que no puedo resolver nada sobre el asunto interesante de la emisión holandesa dedicada a España y en la que se radiará algún fragmento sobre nuestra FESTA Misterio de Elche, porque la estación emisora Nilveroma que cita usted en su escrito, no existe.

De existir la estación Nilveroma y después de ello conocer la frecuencia con que radia la misma, podría muy gustoso haber informado a usted y a todos los radioyentes ilicitanos, forma de haberla oído caso de que la frecuencia de dicha emisora no hubiese sido factible oírlo con la mayoría de los receptores que hay en Elche con ondas de Broadcasting, pues en este caso podría haber efectuado alguna combinación experimental con mi emisora EAR-68.

No obstante mis manifestaciones, procuraré por los medios que estén a mi alcance, ver de conseguir captar esa extraordinaria emisión holandesa el próximo miér-

coles 28 y tan interesante para nuestro querido pueblo, y caso de oírlo daré a usted a conocer en el próximo número, nombre de la estación que efectúe dicha emisión con su hora, potencia en kilowatts y exacta longitud de onda en metros o kilociclos.

Disponga como siempre de este su buen amigo,

AURELIANO BOTELLA
22 septiembre 1932.

Como verán nuestros queridos lectores, se ha tropezado en un gran inconveniente, pero como que el amigo Aureliano aún confía alcanzar datos de esta estación y por otra parte esperamos noticias más concretas del notable músico holandés, y como quiera que para el próximo número ya se habrá radiado este Concierto, las noticias que haya de este acontecimiento artístico las dará por radio el director de la emisora EAE-68 radio Elche, en una de sus audiciones.

Muy agradecidos de la voluntad del amigo Botella.

Cañizares

PINTA AUTOMÓVILES

con pintura **Duco**

TALLER:

Avenida Capitanes Galán y García Hernández, 55

Guisante Temprano Verde

nueva variedad y de gran producción, a 4 pesetas kilo

Antonio Navarro Serrano

Curtidores, 20

Obligada o caprichosa

Cuando un ciudadano recurre a la publicación de una hoja, es a criterio mío, que se encuentra ofendido en lo más profundo de su ser, por haberse lanzado calumnias contra él y, por considerarlas injustas, sale en defensa propia a demostrar el error o mala intención del calumniador; pero si el que apela a este medio de defensa, no tiene errores que deshacer ni calumniosas infamias que ventilar, se le podrá tomar como un jactancioso que tenga el capricho de gastarse unas cuantas pesetas, por distraer a la opinión pública. ¿Está comprendido Don Antonio, en el primer caso? ¿Ha sido ofendido por mi reseña de «La Dolorosa», al decir que aquella partitura está sujeta a un tenor que cante? ¿Me inventé yo lo de la crónica afonía, o fué él mismo el que lo dijo la misma noche que tuvo lugar la representación de la referida obra?

No creo que esté comprendido en el caso de haber sido ofendido y aun considerándosele en él, no es el artista el llamado a defenderse cuando de su arte se trate, pues siempre hubiera habido alguno desinteresado dispuesto a desfacer el entuerto, ya que a los artistas nunca les falta un defensor. Pero como de mis escritos no se desprende una marcada intención de zaherir a nadie y sí la idea de que el arte ilicitano se engrandezca, de ahí, que se haya visto precisado a decir el Sr. D Antonio, eso de *contestación obligada* y que yo considero caprichosa, por no decir jactanciosa.

Eso de que los aficionados, que trabajan por amor al arte no ejercen presión sobre la dirección, lo puede usted decir en un centro donde se haga de todo menos arte, allí es fácil que le crean, pero de-

cir eso una autoridad como lo es don Antonio, entre los artistas de Elche, y precisamente a los que puedan leernos con interés, eso es pensar que todos estamos en la luna.

Y no crea que al considerarle una autoridad entre los aficionados, porque usted a pesar de su afonía no es de los peores, haya sido motivado por la ridiculez que señala en su hoja de haber ingerido nada; eso de ingerir específicos está reservado para los adinerados que pueden permitirse el lujo de gastarse un puñado de pesetas, publicando una hoja con el exclusivo fin y sin más interés público, de que se sepa cuál es su nombre y sus dos apellidos. ¿Que no se concibe que un semanario, órgano de una Sociedad artística, admita en sus columnas trabajos de sus redactores? En eso, francamente ha estado usted, peor que en «La Dolorosa», pero ¿es que puede considerarse como un deshonor para el periódico, que uno de sus redactores haga una apreciación en un asunto artístico, máxime, cuando yo para sostener lo que tengo dicho no he de molestar a mis compañeros para que salgan en mi defensa? ¿Que me hubiera resultado más no decir nada?

Ya lo sé, antes lo han hecho otros semanarios igualmente órganos de sociedades artísticas; silenciar la labor de sus compañeros y conciudadanos, pero yo entiendo que con el silencio no se crea nada, y opté por reseñar sin malicia, aunque en su criterio me califique de apasionado.

Ya dije en mi último escrito que yo no quería guerra, pero si D. Antonio, hostiliza mi retirada, no tendré más remedio que ordenar a la aviación que me la proteja.

NESPLA

Carta abierta

Querido D. Pedro, Perico, o como mejor os siente. Salud.

Permitidme que en versos malos pero con alma, vida y corazón, salude a la palmera del triunvirato que todos menos yo podrán ver en la barrera; precisamente por esto, porque hay barrones que nos separan siempre de la felicidad, pero vamos al saludo que dirijo al débil hijo del desierto, al que también su madrina me encargale ruego a usted que en su nombre lo haga.

¡SALVE, PALMERA!

¡Salve, palmera divina!
la que en la noche callada,
por la luna iluminada
besa la brisa marina,
creciste altura en el huerto
hasta perderte de vista,
y te llama tu cronista
«débil hijo del desierto».

Yó con harta fé de emoción
y voluntad manifiesta,
le digo «Heraldo de la Festa»
del día de la Asunción;
fiesta por tí anunciada
con miles de resplandores,
llegando al cielo tus fulgores
la noche de la alborada.

De las palmeras, una,
que embellecen ese huerto,
antiguo solar por cierto
de la Condesa de Luna;
sin género de quimera,
gracias a su hidalguía,
guardará la patria mía
el nombre de mi compañera.

Guárdalo por días y años,
nombre por mí tan querido,
pero antes de haberme ido
del mundo y sus desengaños,
y antes por fin de añorar
Elche y sus naranjales
sus espléndidos palmerales
que tanto llegué a adorar.

¡Salve, palmera divina
Heraldo de la Asunción,
emblema de su tradición
y de su leyenda peregrina.

Suyo, RUBIO

Esta carta, dirigida a nuestro ilustre paisano el cronista de la ciudad D. Pedro Ibarra, le damos publicación en virtud del ilicitanismo de su autor D. Luis Rubio.

Ecós artísticos

Tenemos noticias muy fidedignas que en el próximo mes, nos visitará una compañía de comedias valencianas, mas selecta y bien disciplinada que existe, pues es la Compañía del Alkazar de Valencia, donde en seguidas temporadas, ha conseguido éxitos liosojeros y resonantes.

Se trata de una formación de lo más selecto y escogido de actores valencianos, en cuyo elenco van las primerisimas figuras: Carmen Nieto, Pilar Martí y Vicente Mauri, y en esta ciudad donde tanto agrada el Teatro Regional, será un verdadero acontecimiento artístico, pues además de una compañía de primer orden, hay que tener en cuenta, que se pretende representar, la excelente comedia de nuestro amigo Maximiliano Thous, *La Cúa de la Rabosa*, obra basada en nuestra Dama de Elche y cuyo argumento es una verdadera maravilla.

Con todos estos elementos y teniendo en cuenta, que a este estreno es posible asista el autor, auguramos a la compañía del Alkazar un triunfo definitivo en esta ciudad.

Nuestro antiguo amigo Carlos Mira nos envía desde Callosa de Segura una reseña de la feliz actuación del Popular Coro Clavé en aquella ciudad, el pasado domingo.

La gran extensión de la reseña y las pequeños dimensiones de nuestro semanario nos impiden el publicar esta reseña, y en la que se representaron «El Contrabando» y «La Dolorosa».

Con todo nos alegramos del éxito de Popular Coro Clavé y esperamos repita estas excursiones artísticas.

M.

Sea V. elegante

Lo conseguirá llevando los sombreros de la mejor calidad, marcas

Palarea y Bueso

exclusivas en la sombrerería

CAMPELLO

Para comprar barato,
en esta casa.

TENORIADAS

Ciutti: si vuelve a llamar...

¿QUIÉN VA?

Un exconde setentón:

«¿Yo en la mazmorra? ¡Qué ultrajel!
¡Que un hombre de mi linaje
descienda a tan ruin mansión!»

¡HUY QUE MIEDO!

El mediocre aviador,
(Borbón cual los fugitivos)
exclama desde el vapor:

«Jamás ni muertos ni vivos
humillaréis mi valor».

SANJURJO (HIJO)

«Con discurso harto elocuente
Bergamín me defendió...

Ya visteis cual fácilmente
como el tribunal prudente
se avino y suelta me dió».

ROMANONES

¿Procederes inhumanos?
¿El buen Sanjurjo en tropel
contra los republicanos?
¡Ja, ja, ja! «Los sevillanos
se las compongan con él».

UN VICARIO

«Llamé al cielo y no me oyó».
Y ante tales desafueros
mi espíritu enloqueció.

De mis pasos en Cisneros
responde el cielo, yo no.

AZAÑA

Jamás me infundió pavor
la estéril militarada,
mejor dicho, sanjurjada;
para sembrar el terror.

Yo fui vuestro matador.
Mas si hay un lapso de espera
para que torne la fiera
a amedrentar nuestra España,
daos prisa, que os espera
otra vez Manolo Azaña.

SALVADOR FERRÁNDEZ

Se vende o alquila: amplio local en la calle Nicolás Salmerón, núm. 50, apropiado para almacén o fábrica con dos patios, dos pozos y dos departamentos para oficinas.

Razón: Galán y García Hernández, núm. 51.

En propia defensa

Después de la publicación en un periódico de la localidad de una carta abierta a mí dirigida, firmada por Antonio Asencio Lozano, en la que este señor me considera como el culpable de un hecho, que ha ocupado la atención del pueblo de Elche en los pasados días, me creo en el deber de rechazar esa falsedad e informar a la opinión de la verdad de lo sucedido, haciendo públicas las siguientes afirmaciones:

1.^a Que no he realizado gestión alguna ni directa ni indirectamente, para que fuera bautizada en mi parroquia una niña, hija del citado Asencio Lozano.

2.^a Y que, si se le ha administrado dicho sacramento —sin que por ello se haya incurrido en responsabilidad alguna, ni canónica ni civil— ha sido por voluntad de la madre de la niña, que encargó a una persona de su confianza que llevara a su hija a la iglesia con este fin, entregándole una nota en donde constaban los nombres y datos necesarios para la inscripción de la partida.

Y ahora el pueblo imparcial juzgue el proceder del Sr. Asencio Lozano, quien sabiendo ser verdad estas afirmaciones, todavía insiste en sostener públicamente mi culpabilidad, después de haber presentado una denuncia por este hecho a la autoridad municipal, dando motivo a que sufriera el vejamen de ser encerrado en un calabozo.

ANTONIO SORIA
Cura de San Juan

¡Jóvenes!

Para aprender en poco tiempo.

A partir del primero de septiembre principiarán las clases de Mecanografía y Contabilidad por Partida Doble, que venía efectuando la Academia situada en la Calle de Sagasta, núm. 25, que está a cargo del Perito Contable don Jaime Pomares Brotóns.

También se darán clases de francés a cargo de la señorita Rafaela Vicente Pomares, nacida en Alger en el año 1915 y domiciliada en Elche hace un mes, habiendo cursado varios estudios y siendo Diplomada en Mecanografía, Taquigrafía y Francés por la Escuela Graduada de Boufarich (Alger). Se admiten alumnos de ambos sexos a precios módicos.

Las clases de francés principiarán el 15 de septiembre.

De Fútbol

Mal debut tuvo nuestro titular en el presente campeonato el pasado domingo, que fué derrotado en el campo de la Condomina por los dueños murcianos.

La afición ilicitana que acudió en su totalidad a presenciar el partido, apesar de la derrota sufrida por su equipo, quedó satisfecha de la actuación de sus jugadores, pues la mala suerte fué causa del resultado obtenido.

Esta tarde, en el campo de Altavix se las entenderá nuestro titular con el potente equipo Gimnástica Abad de Cartagena, esperando la suerte que le sea al Elche F. C. tan adversa como la del pasado domingo.

Como prometimos a continuación publicamos el cuadro de los resultados obtenidos el pasado domingo.

Clasificación de los equipos

	PARTIDOS				Goals		Ps.
	J.	G.	E.	P.	F.	G.	
Murcia F. C.	1	1	0	0	5	0	2
Gimnástica Abad	1	1	0	0	6	1	2
Elche F. C.	1	0	0	1	0	5	0
Imperial F. C.	1	0	0	1	1	6	0
Cartagena F. C.	0	0	0	0	0	0	0
Hércules F. C.	0	0	0	0	0	0	0

El partido Hércules-Cartagena fué suspendido.

Verdad escueta

Todo, todo expendedor afirma claro y formal: «Jamás existe licor excelente, superior, como el que ofrece Marzal».

Al Sr. Alcalde

Son ya varias las veces, que los vecinos de la Avenida de Labradores (antes Barrio de San Jerónimo) han venido hasta nosotros lamentándose, e instándonos al mismo tiempo, a que desde estas columnas hagamos pública su protesta por la insostenible humareda que despiden la fábrica de yeso y cal que en aquella calle tiene enclavada el señor Román.

Además de lo perjudicial que es para las personas ese humo den-

so y asfixiante del yeso y la cal, son pocos los árboles que a su proximidad escapan de la muerte.

Esto nos hace recordar lo que al señor Alcalde no se le ignorará: que hace años y en tiempos en que la justicia municipal brillaba por su ausencia, a raíz de machaconas campañas de Prensa, que denunciaron repetidas veces lo que nosotros hoy, por ser antihigiénico y perjudicial a la salud, tuvieron que trasladarse a un kilómetro del pueblo, las yserías de don Tomás Alonso y de don Carlos Antón.

Hay cosas, Sr. Alcalde, que por su abrumadora fuerza de razón, deben hacerse sin dilación alguna y sin que nadie tenga que estimular el celo de la autoridad, tanto más cuando concurren en su resolución circunstancias de orden humanitario.

Y decimos esto así, porque se nos ha insinuado por alguien que, para que desaparezca esa ysería impertinente y desagradable por sus emanaciones, hay que recoger firmas, hacer una instancia y esperar el consiguiente expedienteo.

Con esto, nosotros, ya hemos cumplido nuestro cometido, ahora el señor Alcalde tiene la palabra y si quiere, la acción.

También se lamentan, señor Alcalde, muchos ciudadanos, de la mala costumbre que tienen algunos industriales, de que, al haberseles hecho pequeño el local taller que tienen para desarrollar sus industrias, ocupan parte de la vía pública con gran perjuicio de sus vecinos y transeúntes, que hay veces que tienen que transitar forzosamente por espacios reducidos que aquellos dejan, sin importarles un comino el derecho que a todos nos asiste para andar por las aceras.

Uno de esos casos lo tenemos en la travesía de la calle Polit a la del Padre Lorenzo, que no conforme el dueño del taller de mecánico que allí existe, en ocupar la vía pública con carruajes a sangre o motor, se posesiona con herramientas de todos los calibres, pesos y medidas y hace toda clase de operaciones aunque sean sobre cuerpos tensos y duros y haya de dar fuertes martillazos que atontan a los vecinos de la calle.

Esperamos del señor Rodríguez que su intervención en lo que le damos a conocer no se hará de esperar.

TEATROS

KURSAAL

Hoy, estreno de «La llama sagrada», hablada en español, por Elvira Mosla, Juana Alcañiz y Martín Garralaga, de la casa Warner Bros.

Mañana, estreno de «El Triunfo de Chan», de la Fox, por Warner Oland y Marión Nixón, primera película sonora de la temporada 1932-1933.

Principales películas sonoras de la Fox que se estrenarán en la actual temporada:

Habladas en español, dos de Catalina Bárcena, cuyos títulos no se han designado todavía. Tres de José Mogica, «El último amor», «El bandido enmascarado» y otro título a designar. Una de Conchita Montenegro, «Marido y Mujer». Diez habladas por dobles, entre ellas, «Rebeca», «La disputada», «Holocausto» (la indeseable). 37 producciones inglesas con títulos sobrepuestos en español, y 40 Alfombras Mágicas de Movietone.

COLISEUM

Hoy, «Karamasoff el asesino», gran film ruso de Filmófono y «El Ogro» atracción en español.

Miércoles 28, «El conflicto de los Marx», de la Paramount.

Viernes 30. «El espectro verde», de la Metro.

LLORENTE

Hoy y mañana, proyección de maravillosas películas.

MAC.

NOTICIARIO

Por haber llegado a nuestro poder, cuando ya teníamos ordenado el original del presente número, dejamos de publicar una información que desde los Baños de Fortuna, donde se encuentra desde el sábado último, nos ha enviado nuestro excelente redactor José Santo.

—En Orfeón Ilicitano, esta noche de 10 a 12 BAILE FAMILIAR amenizado por una agrupación musical.

—D.^a Asunción Ibarra, nos encarga que, desde estas columnas demos las más expresivas gracias a todo el pueblo que tan de veras se ha interesado por el estado de su salud. Dicha señora, dice, que dá

por bien pasada su enfermedad porque le ha proporcionado la gran satisfacción de poder ver el marcado interés que por ella han tenido todos.

Agradece la atención de las primeras autoridades de esta localidad que se personaron en Santapola a interesarse por su estado.

Dá un saludo especial al Círculo Obrero, que fueron representados por su Junta Directiva que acudió a Santapola a saludarla.

—Ha salido para Barcelona en viaje comercial nuestro distinguido amigo D. Antonio Ripoll Javaloyes, a quien acompañan sus monísimas hijas Mariana y Angeles y su distinguida hermana la simpatísimas Paquita Ripoll.

Así como al querido amigo le deseamos buen acierto en sus negocios, a las distinguidas señoritas que le acompañan una feliz estancia en la ciudad Condal, es nuestro deseo.

—La esposa de nuestro amigo y consocio Francisco Agulló, ha dado a luz con toda felicidad una hermosa y robusta niña.

Damos nuestra enhorabuena a los veteranos padres.

—Victima de rápida y cruel enfermedad, dejó de existir el domingo anterior, el joven industrial amigo querido nuestro, Vicente Vidal Fenoll.

Su entierro, verificado en la tarde del siguiente día, lunes, constituyó una imponente manifestación, prueba de las inmensas amistades y simpatías con que cuentan entre la sociedad ilicitana, las familias Vidal-Fenoll.

A su virtuosa madre, la Sra. Viuda de Eliodoro Vidal, a sus hermanos y demás familia acompañamos en este trance sentimental.

—La esposa de nuestro querido amigo Vicente Boix Javaloyes, ha dado a luz un hermoso niño.

Enhorabuena.

Doña Teresa Planes

Clases especiales de francés, mecanografía y contabilidad; también preparación para ingresar en el Instituto Nacional.

Para más informes Calle Obispo Rocamora, 14, (frente a la puerta chica de Santa María).

Imprenta MARCIAL TORRES

Pida Cerveza

“EL LEON”

Agente distribuidor: JOSÉ SERRANO ESTEVE

Obispo Tormo, núm. 6

Borras y lanas
a precios económicos
en la
Guarnicionería
del Puente Nuevo

Banco Internacional
de Industria y Comercio
Capital 30.000.000 de pesetas
CASA CENTRAL: MADRID
Carrera de San Jerónimo, 43
Telegramas y Telefonemas:
BANKINTER

Sucursales: Albacete, Aguilas, Alicante, Ayamonte, Cádiz, Caravaca, Cartagena, Cieza, Elche, Hellin, Huelva, Isla Cristina, Lorca, Melilla, Málaga, Murcia, Orihuela, Puerto de Santa María, San Fernando, Sanlúcar de Barrameda, Sevilla, Totana y Yecla
Efectúa toda clase de operaciones de Banca y Bolsa
AGENCIA DE VIAJES
Cambio de monedas, Cartas de Crédito sobre todas las plazas de mundo, Seguros de Cambios. Transferencia de fondos entre las Sucursales, etc., etc. Apertura de cuentas corrientes a la vista y a plazos abonando intereses según vencimiento.
Bonos a vencimiento fijo al 4 y medio y 5 por 100 de intereses :-: Caja de Ahorros 4 por 100 intereses.

MARMOLES Y LÁPIDAS
Manuel Giner López
Especialidad en lápidas mortuorias con
altos y bajos relieves
Calle Canalejas, núm. 8.-ELCHE

GARRIDO
Gran surtido en
PAÑERÍA
Calle Sagasta, núm. 10

HOMEOPATÍA
curación de toda clase de enfermedades
Dr. Amancio Meseguer
ELCHE - HOTEL COMERCIO
Consulta: todos los lunes de 3 a 5 de la tarde

Banco Popular de los Previsores del Porvenir

FUNDADO EL 14 DE JULIO DE 1926

Capital: 30.000.000 de pesetas
CASA CENTRAL:
Avenida Conde Peñalver, núm. 22.-MADRID

Apartado de Correos, núm. 664
Teléfonos núms. 14672-18264-18265
Dirección telegráfica y telefonica: "PREVIBAN"

SUCURSALES Y AGENCIAS

Alcalá de los Gazules (Cádiz).—Alicante.—Alcázar de San Juan.—Algemés (Valencia).—Alginet (Valencia).—Alhama de Murcia.—ALICANTE.—Almagro.—Barruelo (Palencia).—Belmonte (Cuenca).—Benifayó.—Berlanga de Duero.—BILBAO.—Brozas (Cáceres).—Bullas (Murcia).—CADIZ.—Calahorra.—Cañaveral (Cáceres).—CEUTA.—Elche.—Elda.—Grao (Valencia).—HUESCA.—JAEN.—Játiva.—Jerez de la Frontera.—Manises.—Monóvar.—OVIEDO.—PALENCIA.—PAMPLONA.—Paredes de Nava.—SAN SEBASTIAN.—Santa Cruz de Mudela.—SEVILLA.—Socuéllamos.—La Solana.—TOLEDO.—Tomelloso.—Toro.—Torre.—VALENCIA.—Villarta de San Juan (Ciudad Real).—VITORIA.—Yecla.—ZARAGOZA.

Realiza toda clase de operaciones bancarias y las especiales combinadas con los distintos servicios de la Asociación "LOS PREVISORES DEL PORVENIR"
Cuentas corrientes a la vista: 2 1/2 anual -- Caja de ahorros 4 anual
Imposición de ahorro al vencimiento de un año: 4 y 1/2 por ciento anual, a cobrar trimestralmente contra cupon

Consignaciones y Embarques

J. Terol Romero

SAN FERNANDO, 26.-ALICANTE

Servicio combinado de Transportes de domicilio a domicilio
Agentes en Barcelona:
Sanz-Selma Maycas S.A., Paseo de Colón, 1

Banco de Construcción S. A.

(Antes Banco de Ahorro y Construcción)

Juan Bravo, 81. - MADRID

OPERACIONES QUE REALIZA

Préstamos Hipotecarios. - Cuentas en participación. - Construcción y compra de casas, y adquisición de Fincas Rusticas y cedidas a largos plazos.

AGENTE EN ELCHE

Francisco Payá Ferrándiz

Mariana Pineda, núm. 16

BANCO CENTRAL

MADRID

Oficina Central: Alcalá, 31 :-: (Edificio propiedad del Banco)

Capital autorizado	Pesetas	200.000.000
» desenbolsado		60.000.000
Fondo de reserva		20.694.582

Sucursales en todas las capitales y poblaciones más importantes de España.—El Banco Central realiza, en las condiciones más favorables, toda clase de operaciones bancarias, abonando intereses con arreglo a los mayores tipos autorizados por el Consejo Superior Bancario.

PRINCIPALES OPERACIONES:

Ordenes de Bolsa.—Descuentos y negociaciones de Letras.—Préstamos.—Créditos.—Giros y cartas de crédito.—Aceptaciones.—Domiciliaciones.—Cambios de monedas.—Seguros de cambio.—Depósito y canje de valores.—Pago de cupones.—Suscripciones a empréstitos.—Créditos documentarios etcétera.

INTERESES QUE ABONA: Cuentas corrientes a la vista, 2,50 por 100, y 8 días vista 3 por 100.

CAJA DE AHORROS: Imposiciones ordinarias, 4 por 100.

IMPOSICIONES A PLAZO: Consignaciones a 6 meses, 4 por 100, y a 12 meses, 4,50 por 100.

Los intereses de las imposiciones a plazos, se pagarán por trimestres, semestres o años vencidos, a voluntad de los imponentes.

Maderas ALMACEN DE TODAS CLASES y Carpintería Mecánica

Construcción de todo lo referente a este ramo con arreglo a los más perfeccionados adelantos modernos.

PEDRO MACIÁ LAFUENTE

VELARDE, 58 TELEFONO, 258

Colegio Politécnico Illicitano

PLAZA MENÉNDEZ PELAYO, 19

1.ª Enseñanza.—Esta sección ha dado principio a sus estudios desde el 15 de septiembre con arreglo a sus modernas normas pedagógicas.

2.ª Enseñanza.—A cargo de profesorado de reconocido prestigio, dará comienzo sus clases en 1.º de octubre, que comprenderán: Preparación para el Ingreso, Repaso de asignaturas a alumnos oficiales, Cursos especiales para alumnos libres y permanencia a cargo de persona competente.

Enseñanzas Especiales.—En esta sección se cursarán desde 1.º de octubre los estudios de Contabilidad, Magisterio, Comercio, Peritajes, Estudios de Derecho, Preparación para ingreso en las dependencias del Estado, Provincia o Municipio, etc., a cargo de selecto profesorado especializado.