

EL ILICITANO

Organo de la Sociedad Artística ORFEON ILICITANO

NÚM. 226

ELCHE 25 DE DICIEMBRE DE 1932

AÑO V

RASGO PLAUSIBLE

Alegremos a los niños y ganaremos en amor

Desde hace unos meses es nuestro huésped un meritísimo artista, quien vino a nuestra tierra con el propósito de pasar unos días, y que la magnitud y belleza de nuestros incomparables palmerales cautivaron su sensibilidad artística, hasta el extremo, que en esta fecha, acaba de terminar un cuadro a pluma, con tinta china, dedicado a Elche y su DAMA.

Manuel Gordó Estellés, es un calígrafo de altos vuelos, y su puma, teje delicados encajes que admiran al inteligente y asombran al profano.

Pero hoy no vamos a tratar en términos generales de su copiosa y meritísima labor; nos concretamos solamente a hacer público, que el cuadro Elche y su Dama, expuesto en los salones del Casino de Elche, que es un derroche de buen gusto y de refinada y sentida admiración por nuestra ciudad, posee además para honra de su autor, que ha sido ejecutado bajo los auspicios de prodigar el bien, creando una poca de ilusión en las almas infantiles desvalidas.

Manuel Gordó vino a Elche, y Elche lo hizo suyo en el acto. En ningún sitio encontró reservas para sus actividades; afabilidad y cortesía halló en el ambiente de nuestro pueblo, y el alma de la ciudad lo aprisionó como un hechizo. No es el primer caso. El alma viajera de Federico García Sanchiz, tiene un remanso de paz en nuestro querido Elche, que le sirve de sedante en su caminar continuo.

Manuel Gordó, agradecido, desbordó su alma de artista, de hombre bueno y sentimental en beneficio de los niños pobres, ofrecien-

do al Casino de Elche su mejor obra de ambiente ilicitano, percibiendo por su labor la parte material exclusivamente.

Y la digna Junta de nuestra primera Sociedad recreativa, aceptó el ofrecimiento, y el día de Reyes, se celebrará un festival en el Casino de 10 a 12 de la mañana, en el que se efectuará el reparto de juguetes a los niños, por blancas y lindas manos femeninas.

Por la originalidad de la organización para llevar a buen fin este festival, el día de Reyes es para nosotros de suma complacencia el hacerlo público, pues en el mínimo esfuerzo; queda conseguido el máximo rendimiento. El cuadro Elche y su Dama, se sorteará entre los señores socios del Casino, quienes solo llevarán el número que les corresponde en el registro de la Sociedad, salvo a que alguien lo rehusara, pues en tal caso, ya hay señores socios que tienen solicitado el sobrante. Nosotros no nos quedaremos sin el nuestro; palabra. Aunque estarán reservados hasta el día 31 del actual a todos los señores socios su número correspondiente, no hay que olvidar que al día siguiente, primero de año, es el sorteo.

Felicítamos efusivamente al notable artista Manuel Gordó por su rasgo altruista, como igualmente damos nuestro parabién a la Junta del Casino de Elche por llevar a la práctica con todo entusiasmo, la leyenda más sublime que existe en la vida de los humanos.

¡Todos hemos sido niños!

Pensión ESTEVE

Torrijos, 23.-1.º, Dcha.

MADRID

Tríptico de Sonetos

Poesía premiada en el Certamen de Crévillente

A mis hermanos Tónico y Rosario, cariñosamente.

PAZ

Cese el odio cruel que tantos males engendra en los humanos corazones; que acabe el egoísmo entre mortales y dejen de existir bajas pasiones.

Cese el odio de razas y, cordiales se unan fuertemente las naciones, e impere solo un mundo de ideales... ¡un mundo de sublimes creaciones!...

¡Oh mundo de virtudes redentoras!... ¡Oh mundo de las almas soñadoras vivan en apretado y fuerte haz!...

¡Do reine el bienestar y la alegría! ¡Donde el trabajo sea cada día el bello postulado de la PAZ!

AMOR

Y habiendo santa Paz en los hogares habrá gran santo amor en las mujeres; tendrán menos pesar en sus pesares; tendrán mayor firmeza en sus querer.

Y amor sonreirá en lejanos lares con la más rica miel de los placeres. Y amor lleno de risas y cantares resurgirá en tus campos y talleres.

¡Amor que purifica y enaltece!... ¡Amor que a los humanos engrandece y olvida los agravios y rencores!...

¡Amor que es bienestar, salud y vida! ¡Amor que es una luz siempre encendida que alumbra el bello amor de los amores!...

ARTE

Y con la paz y amor, los trovadores entonarán sus líricas laudes, y un coro de melíficos cantores surgirá de las nuevas juventudes.

Y el Arte con sus más bellas virtudes será como un rosal lleno de flores; será un grato remanso de quietudes... cual un dulce trinar de ruiseñores...

Solo se oirá la grata sinfonía del río, de la fuente y la cascada... Del céfiro la suave melodía...

Y la voz del amor junto a la amada... ¡Y un coro de seráficos querubos rindiendo culto al arte entre las nubes!...

Gaspar Lledó Fuster

CARTA ABIERTA

Sr. D. Pedro Ibarra y Ruiz, Cronista de la Ciudad de Elche.

(Continuación)

Esas palmeras, a pesar de tener sus propietarios, en regla sus títulos de propiedad, no les pertenecen, hasta el extremo de poderlas talar cuando la belleza de esos huertos, que no existen, ni en la Arabia; ni en Egipto; ni en los más soñadores vergeles del Oriente, constituyen el tipismo de un pueblo; que tiene fama mundial por sus palmeras, que son las que atraen a él, desde remotos tiempos el núcleo de Jefes de Estado, sabios nacionales y extranjeros, y personajes, en una palabra; que firmaron en los diversos tomos del huerto del cura, y son los mismos que se unirían a mí si en este momento, aunque tácitamente, no fuesen otros tantos paladines de las palmeras. ¿Hubiesen visitado nuestro pueblo, y seguiría hoy mismo incluido en las guías del turismo español, si no fuera porque esas gentes las atrajeron las palmeras? de donde se deduce, que, destruidas éstas, quedaría destruida la fama mundial de Elche; y habría que ser borrado de los lugares recomendados al turista, que merecen ser visitados en España. Y esto no puede ser; está por encima de esa propiedad particular; porque las palmeras son propiedad del pueblo, y el pueblo que intentase esa destrucción, destruyendo lo que es «único en el mundo», no sería un pueblo civilizado, y Elche lo es.

La segunda razón es obvia ¿Qué son las palmeras de Elche, respecto a la *Festa* que se celebra el día 15 de agosto de cada año? son sus Heraldos, anunciadores; porque todas en una, es, la palmera tradicional, que en la noche de la alborada se dispara en la Colegiata de Santa María, y es para los creyentes, la que puede considerarse cual si fuera el Heraldo, ya lo he dicho, que llegando al cielo en millares de colores diversos, anuncia a la Patrona del pueblo que su fiesta va a empezar. Para los que no lo son, es la palmera tradicional, desprovista por ellos

(Continuará).

Luis Rubio y Ganga
Madrid 30 noviembre 1932.

Nativitat y un amigacho

DIALOGO

—Bon día, Nativitat.
—Hola, chicot: ¿qué te pasa?
Tú ya sabs que aquí es ta casa lo mateix que el añ pasat.
—Ya sé que tens molt bon cor, y damunt que eres hermosa, te demostres chenerosa...
—¿Che, en el inver tanta flor?
Mira, sentat un moment. Parla com un comediant. Pero tin enteniment.
—Vach a comensar:

—Avant.

Pero abáns preguntaré per ser lo més prinsipal:
¿Y de salut?

—No estic mal.

—¿Com estas de pavos?

—Be.

¿Uno pera tu?

—Aixó es choc.

Torró blanet, del millor...

—Ché, ché, ché, demanes poc, y coñac del «Fundador»,

Conque sí, ¿te pareix masa?

En falta que demanar

tres pesetes, llum y casa.

—¿Pero... che, aón vas a parar?

Roba interior pera mi;

y la meua compañera

nehesita...

—Si, si, si, si,

un rellone de pulsera.

Nativitat, tin clemensia.

Pasem fret durant la nit.

Nesesite pera el llit...

—¿Una manta de Palencia.

Voldrás dinés...

—Descontat.

Ya saps que no tinc faena.

—Si en ta vida has treballat...

Te andús la caixa a la esquena y ¡¡Viva la llibertat!!

SALVADOR FERRANDEZ

Colegio Politécnico Illicitano

Plaza Menéndez Pelayo, 19

En este colegio, a fin de que los obreros puedan renovar conocimientos y adquirir sólida cultura general, se ha abierto una clase nocturna a cargo de competentes profesores.

En la secretaría de este centro, de 7 a 8 noche, se facilitan cuantos detalles precisen, relacionados con dicha clase.

Ecos artísticos

En el Principal de Alicante esta pasada semana, ha actuado la notable compañía rusa D' Ageeff, representando las famosas creaciones de Moussorgsky «La feria de Soroschizki» y «Boris Goudonow».

En nuestro próximo número ya daremos a conocer el cartel de la función que Orfeón Illicitano organiza en el Teatro Kursaal, a base de la preciosa zarzuela «La viejecita».

En el próximo enero, actuará en nuestro primer coliseo la compañía lírica de Luis Calvo, de la que es figura preeminente el divo Marcos Redondo y también en el mismo mes la compañía de revistas Velasco nos dará a conocer la última producción de nuestro querido amigo Maximilano Thous «El Oro y el Moro».

Se ha formado un grupeto orquestal argentino, que se denominará «El Plata», que viene activando ensayos, para muy en breve, hacer su presentación oficial.

Les deseamos muchos lauros a la nueva orquestina.

La prensa diaria, sin distinción de matices, ha dedicado a nuestro paisano Vicente Albarranch, largos comentarios favorables y discretísimos artículos de los más destacados críticos de arte.

Nos enorgullecemos del prestigio artístico que ha ganado nuestro paisano, a fuerza de paciencia y estudio y nos satisface en mucho el acuerdo de este Ayuntamiento de festejar a este paisano distinguido y notable.

Sea V. elegante

Lo conseguirá llevando los sombreros de la mejor calidad, marcas

Palarea y Bueso

exclusivas en la sombrerería

CAMPELLO

Para comprar barato, en esta casa.

Navidad

(Cuento corto)

Navidad... Hace un frío intensísimo... No cae la consabida nieve, pero en cambio, un fuerte aguacero barre las calles de la capital haciéndolas intransitables.

Los autos huyen veloces, resoplando con fuerza sus motores; llevan en su interior a los magnates, a los favorecidos por la veleidosa fortuna y se apresuran a dejarlos en los sitios reservados a la orgía y el placer.

Uno de estos lugares es el «Cabaret Azul»; lo dicen las innumerables lucecitas multicolores: Con llamativos carteles profusamente iluminados anuncian el gran baile de gala que se va a celebrar.

En las puertas, metidas en sus galoneadas casacas están los porteros encargados de introducir a los que magestuosamente descienden de los lujosos coches.

En el interior del cabaret, todo es bullicio, derroche de luz, mujeres, dinero... No hay tristeza. La alegría invade aquel templo del placer, donde se gesticula entre ríos de wiski y se ríe con loco estruendo al son del jazz, mientras los cañonazos que producen los tapones al descorchar incesantemente las botellas de champagne originan una algarabía desconcertante.

Como ignominioso contraste al salvaje desenfreno con que los poderosos celebran la Natividad de Cristo, en la misma calle, a dos pasos de la bacanal y en el quicio de una puerta, una nena, envuelta en harapos y con la faz demacrada por las privaciones, pide con voz que ahogan los sollozos, un poco de pan...

Pasan por su lado los contados transeuntes que a esas horas circulan por las calles. Con las prisas, de meterse en sus hogares donde encontrarán el tibio calor de la familia, no ven las manecitas suplicantes que se alzan con doloroso ademán.

Arrecia la lluvia y es más intenso el frío... La infeliz criaturita, temblando, con su carita amoratada, llena de amargas lágrimas, piensa en la madre enferma; piensa también con sufrida resignación en todas las niñas que estarán jugando con sus muñecas, arrulladas por las caricias de sus padres.

Ensimismada en el loco torbellino de sus ideas, se levanta y con paso vacilante cruza la calle con el propósito de reintegrarse a su miserrísimo hogar... De pronto, un desgarrador grito turba el monótono ritmo del agua al chocar sobre el pavimento. Un «Roadster» se ha precipitado sobre la chiquilla que, indefensa, cae bajo sus ruedas; chirrían con macabro sonido los frenos del coche, acuden presurosas las contadas personas que hay por los alrededores; pero ya es tarde. Allí yace, en medio de un charco de sangre, la desdichada nena con sus bracitos en cruz y los ojos muy abiertos con una terrible expresión de horror.

Natividad... En el «Cabaret Azul» no reina ya el furioso estrépito del jazz. Una voz varonil con amarga entonación desgrana las notas del conocido tango:

«Y a la salida de la milonga se oye a una nena que pide pan»...

MIGUEL ORTS LLORET

Venida de la Virgen

Hemos leído el programa de las fiestas religiosas que prepara para los días 28 y 29 esta Sociedad.

Entre otros actos, anuncia una misa amenizada por la orquesta de Orfeón Ilicitano y dos misas cantadas por la Capilla de la Juventud Católica y la Procesión Claustal del 29 a las 4 y media de la tarde.

Se organiza una caravana automovilista a las Salinas del «Bras del Port» para el día 28, que se celebrará una gran fiesta religiosa en aquel paraje.

Sociedad de Socorros EL PORVENIR

CONVOCATORIA

Para Junta General ordinaria que tendrá lugar el próximo lunes 26 del presente a las dos y media de su tarde en el local social, Castelar, 31.

Objeto de la Convocatoria: Elección de cinco cargos que cesan por prescripción reglamentaria en la junta de gobierno.

Entremeses

La Naturaleza nos ha obsequiado estos días con abundantes lluvias que tanta falta estaban haciendo para todos en general. Estamos contentos porque sabemos que han sido beneficiosas para la agricultura. A nosotros, francamente, no nos hacía mucha falta, porque si nos ha matado los microbios de la atmósfera, nos ha dejado una de barro que no hay cristo que lo quite, y si no que se den una vueltecita nuestros municipales por las calles de Velarde, Nicolás Salmerón, etc. etc., aver si es justo que para atravesar de una calle a otra tengan que meterse dentro del agua como si fueran patos, ¡ni siquiera pasarclos! No hay derecho.

Nos ha extrañado grandemente la paralización de las obras de las casitas que están obrando en la calle del Canónigo Torres, esta es la segunda vez que se paralizan, en perjuicio de los interesados; si hay motivos que justifiquen esta medida deberían saberse para no caer en error los que se interesan por las cosas del pueblo.

Varias veces hemos dicho que Elche no es un pueblo vulgar, es algo más; por su movimiento industrial tiene visos, no de pueblo grande, sino de capital y si no los tiene, hay que hacerlos. Decimos esto porque nos parece una birria ese caserón que existe en la Plaza de Abastos destinado para el reposo y que es un estorbo para todo el que tiene que acudir a la Plaza. ¡Cuánto ganaría ese mercado si dejaran libre el tránsito en ese lugar!

La calle Cánovas del Castillo, pronto lucirá un nuevo adoquinado, pues las obras que allí se realizan van bastante adelantadas.

Bien por nuestro Alcalde.

SE VENDEN, procedentes de derribo, vigas, puertas, ventanas y balcones.

Razón, en Casa Serrano, Plaza de la República, 9.

ELCHE

TEATROS

KURSAAL

Hoy, «La hacienda misteriosa» y un complemento en español; por Manolo París «El barbero de Napoleón».

Lunes, «La indeseable» en español, por Elisa Mendi.

Martes, «Amor en venta».

Los días 28 y 29 actuará la Compañía de Comedias de Rosario Pino y Emilio Thuiller.

En breve, una Compañía de Revistas con el estreno de «La pipa de Oro», y de la que es primera figura Sara Fenor.

COLISEUM

Hoy, «Ala rota» por Lupe Velez, con fragmentos en español.

En breve, «La fruta amarga» por Juan de Landa, en español; «El tigre del río negro», «El expreso de Shangay»; «El congreso se divierte»: película cumbre de la UFA.

LLORENTE

Para estas fiestas de Navidad, estupendos programas cinematográficos.

MAC

Suscripción Mariano Anton

Orfeón Ilicitano	25
G. Pascual Soriano	5
Francisco Espinosa Gómez	5
Antonio Castaño Mateu	2
José Botella Tello	1
Antonio Vives Bernad	1
Angel Aráez Moreno	1
Vicente Boix Diez	1
Amador Blasco Serrano	1
Francisco Payá Ferrández	1
Francisco Agulló Soler	1
Total ptas.	44

Banda Municipal

Conciertos que hoy y mañana se darán en la Glorieta de 11 a 1.

Día 25

PRIMERA PARTE

1.º Trianero, pasodoble-San José.—2.º Castilla, seguidillas-Albéniz.—3.º L' Herynnies, suite-Massenet.

SEGUNDA PARTE

1.º Coriolano, overtura-Beethoven.—2.º Katiuska, selección-Sorozábal.—3.º Joselito Bienvenida, pasodoble-Marquina.

Día 26

PRIMERA PARTE

1.º Airoso, pasodoble-Pacheco.—2.º Ronda Española, Isuretogyena.—3.º Peer-Guint, suite primera Grieg.

SEGUNDA PARTE

1.º Der Freychutz, overtura-Weber.—2.º L' Arlesienne, suite-Bizet.—3.º Gallito, pasodoble-Lope.

López Mezquita a Madrid y Nueva York

Nuestro distinguido huésped, el ilustre pintor español D. José María López Mezquita, salió anoche para Madrid donde espera pasar las Navidades con su familia. Después marchará a Nueva York para hacer entrega de los dos cuadros aquí pintados en su hermoso Chalestudio: «Una murciana» y «Puesto de cacharros en un mercado de Murcia». Ambos lienzos, de una asombrosa técnica y verdad artística, seguramente que han de contribuir muy mucho a difundir el ya conocido nombre del gran pintor granadino, y proporcionarle pingües beneficios.

Felicitemos a la *The Hispanic Society* por la adquisición tan valiosa.

NOTICIARIO

Bailes familiares en nuestra Sociedad para el día 25 de los corrientes y 1 de Enero. A las 10 de la noche.

—Procedente de Túnez, hemos saludado a nuestro distinguido amigo D. Enrique Montero, de la casa Ripoll, Montero y García, de Túnez.

—El sábado 17 del actual y en la Iglesia de Santa María, contrajo matrimonio nuestro querido barítono Paco Jaén Gálvez con la simpática señorita Aurea Ramírez Valero, siendo apadrinados por doña Isabel Ramírez y don Alfredo Martínez Ruiz.

La feliz pareja ha estado unos días en la ciudad del Turia.

Reciban nuestra más cordial felicitación y les deseamos una interminable luna de miel.

—El pasado domingo y en la Iglesia parroquial del Salvador les fué leída la epístola de San Pablo al joven periodista Rafael J. López y a la simpática señorita Josefina Maciá Sansano, quedando unidos por los indisolubles lazos del matrimonio.

—D.ª Paquita Boix, esposa de nuestro entrañable amigo Guillermo Sansano, dió a luz el pasado miércoles un hermoso y rollizo niño.

Damos nuestra más cordial enhorabuena a los padres y demás familiares del nuevo vástago.

—El pasado miércoles, se verificó el entierro de doña Purificación Giménez Diez, esposa de nuestro querido amigo Juan Maruenda Pastor, fallecida casi repentinamente el día anterior.

A su desconsolado viudo e hijos enviamos nuestro más sentido pésame.

Imprenta MARCIAL TORRES

ANUNCIOS

Borras y lanas

a precios económicos
en la

Guarnicionería

del Puente Nuevo

Banco Internacional
de Industria y Comercio

Capital 30.000.000 de pesetas

CASA CENTRAL: MADRID

Carrera de San Jerónimo, 43

Telegramas y Telefonemas:

BANKINTER

mundo, Seguros de Cambios. Transferencia de fondos entre las Sucursales, etc., etc. Apertura de cuentas corrientes a la vista y a plazos abonando intereses según vencimiento.

Bonos a vencimiento fijo al 4 y medio y 5 por 100 de intereses :-: Caja de Ahorros 4 por 100 intereses.

Sucursales: Albacete, Aguilas, Alicante, Ayamonte, Cádiz, Caravaca, Cartagena, Cieza, Elche, Hellin, Huelva, Isla Cristina, Lorca, Melilla, Málaga, Murcia, Orihuela, Puerto de Santa María, San Fernando, Sanlúcar de Barrameda, Sevilla, Totana y Yecla

Efectúa toda clase de operaciones de Banca y Bolsa

AGENCIA DE VIAJES

Cambio de monedas, Cartas de Crédito sobre todas las plazas de

MARMOLES Y LÁPIDAS

Manuel Giner López

Especialidad en lápidas mortuorias con
altos y bajos relieves.

Calle Capulejas, núm. 8-ELCHE

GARRIDO

Gran surtido en

PAÑERÍA

Calle Sagasta, núm. 10

HOMEOPATÍA

curación de toda clase de enfermedades

Dr. Amancio Meseguer

ELCHE - HOTEL COMERCIO

Consulta: todos los lunes de 3 a 5 de la tarde

Banco Popular de los Previsores del Porvenir

FUNDADO EL 14 DE JULIO DE 1926

Capital: 30.000.000 de pesetas

CASA CENTRAL:

Avenida Conde Peñalver, núm. 22-MADRID

Apartado de Correos, núm. 664

Teléfonos núms. 14672-18264-18265

Dirección telegráfica y telefónica: "PREVISAN"

SUCURSALES Y AGENCIAS

Alcalá de los Gazules (Cádiz).—Alicázar de San Juan.—Algemesí (Valencia).—Alginet (Valencia).—Alhama de Murcia.—ALICANTE.—Almagro.—Barruelo (Palencia).—Belmonte (Cuenca).—Benifayó.—Berlanga de Duero.—BILBAO.—Brozas (Cáceres).—Bullas (Murcia).—CADIZ.—Cala-horra.—Cañaveral (Cáceres).—CEUTA.—Elche.—Elda.—Gao (Valencia).—HUESCA.—JAEN.—Játiva.—Jerez de la Frontera.—Manises.—Monóvar.—OVIEDO.—PALENCIA.—PAMPLONA.—Parés de Nava.—SAN SEBASTIAN.—Santa Cruz de Mudela.—SEVILLA.—Socuéllamos.—La Solana.—TOLEDO.—Tomelloso.—Toro.—Torrente.—VALENCIA.—Villarta de San Juan (Ciudad Real).—VITORIA.—Yecla.—ZARAGOZA.

Realiza toda clase de operaciones bancarias y las especiales combinadas con los distintos servicios de la Asociación "LOS PREVISORES DEL PORVENIR"

Cuentas corrientes a la vista: 2 ½ anual -- Caja de ahorros 4 anual
Imposición de ahorro al vencimiento de un año: 4 y 1/2 por ciento anual, a cobrar trimestralmente contra cupon

Consignaciones y Embarques

J. Terol Romero

SAN FERNANDO, 26.-ALICANTE

Servicio combinado de Transportes de domicilio a domicilio

Agentes en Barcelona:

Sanz-Seíma Maycas S.A., Paseo de Colón, 1

Banco de Construcción S. A.

(Antes Banco de Ahorro y Construcción)

Juan Bravo, 81. - MADRID

OPERACIONES QUE REALIZA

Préstamos Hipotecarios.-Cuentas en participación.-
Construcción y compra de casas, y adquisición de
Fincas Rusticas y cedidas a largos plazos.

AGENTE EN ELCHE

Francisco Payá Ferrándiz

Mariana Pineda, núm. 16

BANCO CENTRAL

MADRID

Oficina Central: Alcalá, 31 :-: (Edificio propiedad del Banco)

Capital autorizado . . . Pesetas 200.000.000

» desembolsado . . . » 60.000.000

Fondo de reserva . . . » 20.694.582

Sucursales en todas las capitales y poblaciones más importantes de España.—El Banco Central realiza, en las condiciones más favorables, toda clase de operaciones bancarias, abonando intereses con arreglo a los mayores tipos autorizados por el Consejo Superior Bancario.

PRINCIPALES OPERACIONES:

Ordenes de Bolsa.—Descuentos y negociaciones de Letras.—Préstamos.—Créditos.—Giros y cartas de crédito.—Aceptaciones.—Domiciliaciones.—Cambios de monedas.—Seguros de cambio.—Depósito y canje de valores.—Pago de cupones.—Suscripciones a empréstitos.—Créditos documentarios etcétera.

INTERESES QUE ABONA: Cuentas corrientes a la vista, 2,50 por 100, y 8 días vista 3 por 100.

CAJA DE AHORROS: Imposiciones ordinarias, 4 por 100.

IMPOSICIONES A PLAZO: Consignaciones a 6 meses, 4 por 100, y a 12 meses, 4,50 por 100.

Los intereses de las imposiciones a plazos, se pagarán por trimestres, semestres o años vencidos, a voluntad de los imponentes.

Doña Teresa Planes

Clases especiales de francés, mecanografía y contabilidad; también preparación para ingresar en el Instituto Nacional.

Para más informes Calle Obispo Rocamora, 14, (frente a la puerta chica de Santa María).

Se vende o alquila: amplio local en la calle Nicolás Salmerón, núm. 50, apropiado para almacén o fábrica con dos patios, dos pozos y dos departamentos para oficinas.

Razón: Galán y García Hernández, núm. 51.