

Elche, un mes 0'50 ptas.
Resto de España, trimestre 2'00 »
Número suelto 10 céntimos

REDACCION: Calle Canalejas, núm. 22
ADMINISTRACION: Salvador, 22

AMANECEER

ELCHE
7 Agosto de 1927

ÓRGANO DE LA SECCIÓN LITERARIA DE "CORO CLAVÉ"

Año III
Número 89

Redactor-jefe: A. Serrano Hernández

Director: F. Espinosa Gómez

Administrador: Marcial Torres

¡Dichosos los que vuelven!

—¡Cómo, tío Pedro! ¿Usted por aquí—exclamé jubilosamente sorprendido al encontrarme con mi viejo amigo bajo el arco del palmar que sombreaba deliciosamente en la Explanada.—¿De veraneo?

—¡Quiál!—se apresuró a responder—ya sabes tú que no soy de los que por tan poca cosa se avienen a dejar la casa.—Y luego, como para justificar su estancia en nuestra bella capital provincial, agregó:

—Hoy llegan los soldados de Melilla ¿Comprendes? Mi hijo viene con ellos. Solo por una causa de tanta trascendencia, me he decidido a emprender este pequeño viaje.

Decidí acompañarle. Mi amigo parecía como transfigurado. Ya no ensombrecía su rostro, prematuramente envejecido, aquella nube de tristeza que constantemente flotaba en su alma. Ahora, sonreía; era una sonrisa que la esperanza hacía florecer en sus labios con suaves luminosidades de alegría.

Me hablaba de su hijo, de lo mucho que habían padecido durante sus tres largos años de ausencia, su esposa y él, y de lo mucho que deseaban estrecharle entre sus brazos en un abrazo que no acabaría nunca jamás. Me confiaba sus proyectos para el porvenir; el optimismo ponía en su voz vibraciones de regocijo.

Llegábamos: Bajo el inmenso azul, el mar se tendía en una interminable ondulación resplandeciente de plata; sonreía el sol. Una multitud numerosísima se desparramaba por entre los montones de maderas, de sacos... Precisamente en aquel momento, el «España, núm. 5» se internaba, majestuosa y gallardamente en la bahía en calma donde fué estrepitosamente

saludado por todas las sirenas de todos los buques allí anclados.

Hubo un estremecimiento entre la muchedumbre que a duras penas podían contener los guardias de Seguridad, eficazmente ayudados por varias parejas de La Guardia Civil. El buque avanzaba hacia el puerto. En su toldilla, los licenciados de Melilla se apretujaban; todos querían ser los primeros en saltar a tierra, todos querían mirar hacia la multitud que les esperaba con vítores y aclamaciones rebuscando anhelosamente una persona querida, una cara amistosa cuanto menos.

—No veo a mi Paco—oí que me decía mi amigo con un temblor de voz que parecía un sollozo.

Había sido colocada la pasarela. La música dejó escuchar las emocionantes notas de la marcha real y los primeros soldados empezaron a bajar cargando sus maletines. Fué un momento de emoción suprema, indescriptible.

Miré al tío Pedro; densa palidez cubría su rostro; un temblor convulsivo agitaba su cuerpo y una ansiedad abrumadora se reflejaba en sus ojos. Súbitamente, ambos lanzamos un grito. En lo alto de la pasarela, Paco, el hijo de mi amigo, acababa de aparecer con su aire jovial de siempre, rápidamente saltó a tierra. No fué posible contenerles. Padre e hijo se estrecharon como enloquecidos de alegría, en un abrazo convulso y apretado, pero sin sollozos, sin embargo, que abundantes lágrimas corrieron por las mejillas de ambos.

Seguían bajando los soldados y la música seguía sonando gozosamente. Aquí y allá repetíanse escenas parecidas a la del tío Pedro. Era un desbordamiento de júbilo. También yo participaba de aquella alegría popular. Sin embargo... ¿por qué no confesarlo? me sentía sobrecogido de una tristeza infinita. El recuerdo de

los que se fueron y ya no volverán jamás, me oprimía el corazón. ¡Cuántas madres llorarán por sus hijos muertos en el campo de batalla! Y con toda la fuerza de mi alma, deseé llegara un día en que los hombres, reconociendo sus errores y amándose mutuamente con un amor que no acabara nunca, hagan triunfar sobre todos los prejuicios sociales, el emblema sublime de la Paz Universal.

Antonio Serrano Hernández

Próximamente aparecerá MIMITOS

Novela por

Salvador Gómez Brutal

Impresiones veraniegas

Muy poco duradera es la felicidad de los pobres; pues han pasado de una manera tan fugaz, estos días de vacaciones, que las hemos dedicado a respirar a pleno pulmón a la orilla de nuestro bello y manso Mediterráneo, que parece haya sido un sueño de grato y feliz recordar.

En Santapola

Indudablemente esta playa, es la más recomendable para la grey infantil, por la mansedumbre del mar, lo cual, hace que sea la playa de mayor afluencia de ilicitanos.

Cuatro o quinientas barracas habrían instaladas en la playa y con seguridad, tendrían de cuatro a cinco mil habitantes, que han vivido unos días como verdaderos millonarios.

Los barraqueros, han hecho grandes fiestas, costeadas por ellos mismos; han habido cucañas, bailes, conciertos y dianas por el popular Simeón y un gran castillo de fuegos de artificio. AMANECEER

fué atentamente invitado a estas fiestas, por la comisión, que la formaban con *Blayo*, nuestros amigos Hipólito Miñana, Francisco Castaño, Alfredo Martínez y Jacinto Martínez.

Ha reinado el buen humor en todos los playeros, no habiendo tenido que lamentar ningún accidente desagradable.

Los veraneantes de la villa, tampoco lo han pasado mal; pues los ratos del balneario y de *las barraquetes*, han sido momentos imborrables y de suprema dicha; ¡cuánto arte y plasticidad!; habían ondinadas, que aletargaban. Las verbenas del Casino, deliciosas y muy animadas; muchas y buenas veraneantes que, hacían suspirar, hasta a Tomás el pianista.

Exceptuando los momentos del baño y del baile, aburrimiento general, pues las autoridades santapoleras no han hecho nada absolutamente nada por distraer al veraneante que va a dejarse sus pesetas, organizando unas fiestas dignas; tanto es así que este año se han concretado a un par de conciertos por la banda de música de la Cruz Roja de Alicante.

Hay que animarse, pues de lo contrario, la gente emigrará a otras playas en que se procura darle animación en músicas y fiestas, para atraer el mayor número de veraneantes.

En Guardamar

Ya lo anotamos nosotros en nuestro editorial del último número de AMANECEER: «Queremos saturarnos de yodo y vivir la placidez de ocho días completamente desligados de preocupaciones y admirando la belleza de nuestro incomparable mar...»

Y he aquí colmado nuestro deseo, deliciosamente satisfecho en un ambiente sin miasmas, de aire sano, impregnado de efluvios que atenúan la quimera y tonifican el

el dolor de nuestro continuo batallar en la lucha por la existencia...

Hemos atravesado nuestra incomparable y extensa campiña, tan ubérrima en vegetación como pujante y vigorosa en masculinidad y mujeres guapetonas, que empieza en el Molino del *Chocolater* y termina en la exuberante arboleda de la Marina, y puesta nuestra mirada hacia lo que fue la antigua *Alone*, hemos ladeado las ricas aguas del Segura, cuya lentitud de su curso parece resistirse a penetrar y perderse en la grandiosidad del océano, y por el antiquísimo puente de madera hemos entrado a la invicta *Alone*: Guardamar.

El alto concepto que nos merecía esta laboriosa villa, aunque no habíamos saboreado su medio, no ha defraudado nuestro optimismo. Pueblo relativamente pequeño, pero con su programa y su plan de reformas urbanas en ejecución; hospitalario, de gentes nobles y abiertas a toda idea de bien y altruismo.

Une, pues, Guardamar, a este don de sus hijos y a la beldad de sus mujeres, la magnificencia de una frondosísima vegetación de árboles salúferos que embalsaman la atmósfera en todo tiempo, en una extensión de 2 por 8 kilómetros, sobre pequeños declives y montículos de arena finísima, y tan saturados nos hemos sentido en aquel ambiente que, por las agradables emanaciones de la pinada y la deliciosa brisa del mar, pudiéramos llamar ambiente *terapéutico*.

Y en esa maravillosa playa de Guardamar, esa playa ideal y única del Mediterráneo, en la que durante nuestra estancia solo hemos encontrado comodidad, higiene y bienestar para los veraneantes, hemos grabado estas palabras sobre un banco de arena que jamás borrarán el constante beso de las olas: Hasta el próximo año, que Elche se desplazará en masa para venir a gozar de la benignidad de tu ambiente y del refrigerio de tus aguas.

Garganta, Nariz y Oídos

Consulta exclusiva de dicha especialidad a cargo del

Dr. J. López Sánchez

Ex profesor-Ayudante e Interno por oposición en la Cátedra de Oto-Rino Laringología de la Facultad de Medicina de Madrid

CONSULTA de 11 a 1

P. Abad Penálva, 1 Alicante

Para fabricación de alpargatas

Por cesación de negocio se venden en muy buenas condiciones de precio y con muy poco uso:

- | | | |
|--|-----|-----------------------|
| 2 máquinas cosederas del lateral (Sistema Arrillaga) | id. | id. |
| 2 Urdidoras | id. | id. |
| 1 Talonero | id. | id. |
| 1 Máquina para rebordear los pisos | id. | Máquinas reforzadoras |

Razón en la Administración de este periódico.

Para AMANECER

Epistolario imaginado

(Tercera carta a un señor de 50 años.)

Mi respetable y querido amigo: Recibí su última carta, que he leído con viva satisfacción, y voy a contestarle, a mi vez. Ante todo, quiero manifestarle que para mí constituye un placer escribirle y que no me importa invertir tiempo y energía en tan grata tarea. Lo que no quiero es que mis cartas constituyan para usted el compromiso ineludible de contestación inmediata, pues ya me hago cargo de que usted es hombre de negocios, para el cual resulta un poco engorroso escribir cartas de esta índole, así como para mí el escribir es una especie de deporte, que siento placer en practicar. Ni siquiera el amargo hecho de ser un forzado de la pluma, un galeote en la dura galera del periodismo, basta a desvanecer por completo esta afición mía tan espontánea y arraigada como mi amor a la libertad. Pero sigamos el hilo de estas cartas, cogiendo el punto en que se quedó la anterior.

Celebro que mis razonamientos sobre la eminencia del genio y la dificultad insuperable, de la masa para llegar a comprenderle, le hayan parecido justos y razonables. En realidad, basta observar un poco alrededor o enterarse de cosas ocurridas aún no hace muchos años, para sacar tan infausta conclusión. Usted no ignorará sin duda que para los viejos compositores zarzueleros españoles, Barbieri y Gaztambide entre otros, Wagner no era más que un pobre loco, un majadero empeñado en dejar sordas a las gentes con sus estridencias y atrevimientos técnicos. En aquella época sólo pequeños núcleos de españoles advertían en la música wagneriana un interesantísimo y genial deseo de renovación, un desbordamiento de fantasía (la frondosa fantasía de las leyendas nórdicas) junto a un

insólito dominio de los más variados procedimientos técnicos, que introdujo en la composición la vigorosa fuerza creadora del formidable autor de *Tannhauser*. Barbieri y Gaztambide, sin embargo, gentes del oficio (siquiera fueran lo que un remendón a un hábil zapatero) veían en Wagner solamente un bárbaro estruendoso y se regocijaban cuando la masa ignorara silbaba y pateaba la música nueva del genio alemán. En aquella época había muchas gentes que sostenían que las obras wagnerianas no eran música, como ahora no falta tampoco quien asegura que las comedias de Pirandello no son teatro y se apoyan, para confirmar tal aserto, en que, según ellos, su obra es una obra cerebral... pero sin emoción ni cordialidad. Todo esto, es naturalmente ridículo; es el espíritu rebañego de la humanidad que se inquieta y subleva cuando ve cómo un espíritu fuerte y solitario se sale del surco trillado y vive con independencia, siguiendo un camino que se traza él mismo, al margen de los otros.

Ahora bien; como quiera que la característica esencial y distintiva del genio es el poder de innovación y el afán indomable de independencia, de aquí que, al principio, todo hombre genial sea mirado con hostilidad por la inmensa mayoría de sus contemporáneos.

Si examina usted la vida de los genios pretéritos, se encontrará con que ha sido, en casi todos, un amargo calvario. Unos, porque incluso llegaron a pasar hambre; otros, porque presenciaron la bárbara repulsa de las masas hacia las obras hijas de su espíritu. Pero el hombre genial es siempre un potente farallón, colocado en medio del mar tempestuoso de la vida y erguido, sin embargo, contra el embate de sus furiosas olas. Su misión en arte, en política, en religión, es precisamente esa: dar el paso adelante, sin temor a la confusión y la ira que habrán de sentir las multitudes, al ver perturbadas hondamente sus costumbres

rutinarias. Y así, por ejemplo, Beethoven y Wagner, cada uno a su manera, renuevan y transforman la música de su tiempo; Cervantes da con «D. Quijote» la pauta de la novela moderna; Góngora crea la poesía pura; Lenin imprime vida y movimiento a las teorías marxistas; Stravinski y Ravel hacen viejo a Wagner... Y de este modo, el genio no se estanca nunca, porque no puede seguir los pasos de otro. Sin originalidad no hay genio posible.

El pintor Rafael Sancio, dijo a sus discípulos, momentos antes de morir: «No imitar a nadie, y sobre todo, a mí». Esta frase será perdurablemente un buen consejo para todo artista temperamental.

Es lástima, mi querido amigo, que me vea precisado a terminar ya esta carta. Cuando me pongo a escribirle, me olvido de su extensión y corro el riesgo, que sentiría mucho, de fatigarle con mis divagaciones. En la próxima, contestaré otros puntos de su carta. Hasta entonces le saluda cordialmente

Francisco Pina

Nuevo monumento a Cervantes

Emiliano Ramírez Angel, en A B C, el pasado domingo, nos habla del monumento a Cervantes en la plaza de España, de Madrid.

Ya era hora que los cervantistas triunfaran. Póns Samper, en su *Interviú* con un Manco habló de la injusticia que se le estaba haciendo al autor del «Quijote». Hoy está de enhorabuena nuestro paisano.

Este monumento será costeadado por los pequeños donativos de cada español. Muy bien; justo es que todos los que participamos de la honra de tener como hermano de Nación a Cervantes, contribuyamos un poco por colocarle en el pedestal que merece.

No hay «pero» que valga. Todos los españoles debemos contribuir al llamamiento del Director de «Blanco y Negro».

Pero hay monumento más espiritual, más español todavía, si cabe más justo; este honraría más a Cervantes. *Azorin*, en sus lecturas españolas nos da la idea. Dice el ilustre Alicante que en España se lee poco el «Quijote»; se hacen pocas alusiones y referencias a este libro, se nota poca influencia, pocas huellas, poco calor de la concepción estética que Cervantes

puso en el mundo. «Un atento observador de nuestra literatura—dice *Azorin*—podría recoger datos curiosos respecto a la influencia de Cervantes entre sus compatriotas». Yo creo que recogería pocos. Los alemanes *estudian* mejor esta obra. Uno de los mejores trabajos sobre el «Quijote» lo hizo Heine. El Doctor Meyer—alemán—me hablaba, a poco de conocer nuestro país, de Cervantes y su obra; la había tenido como libro de escuela y la profesaba «inmenso cariño». Lo contrario de lo que ocurre en España. Confesémoslo: cada día se va suprimiendo más en las escuelas la lectura de la obra de Cervantes. ¿Porqué? ¿Será por lo que dice León Gautier? No nos metamos en profundidades que ampliarían este trabajo: La Humanidad toda ha rendido pleitesía a Cervantes y su obra. Toda, si; y España la más indicada a saber estudiar el «Quijote» finge leerlo tan solo. ¿Por qué somos hipócritas y queremos hacer ver con un montón de sillares que admiramos a Cervantes y no lo hacemos admirando su obra, cumbre de la Humanidad? ¿Por qué no levantamos otro monumento a Cervantes propagando su obra y haciendo que se lea en las escuelas como texto obligatorio? ¡Ah! Si España supiera corresponder a Cervantes. Hagamos lectores del «Quijote» que esto sin duda demostrará mayor adhesión al genio castellano.

S. GÓMEZ BRUFAL

Las Fiestas

Han aparecido los programas, cuya portada está muy bien presentada.

Las fiestas, sin pasar a ser extraordinarias, no están mal, pues además de las fiestas religiosas, habrán Batallas de Flores y Serpentina. Conciertos por las bandas de música Municipal de esta ciudad, Regimiento de Infantería de la Princesa, La Primitiva y La Filarmónica de Crevillente y el día 14 de once a una Gran Festival en el Kursaal por Coro Clavé; traca, palmera y castillo de fuegos de artificio; exposición de pinturas, corridas de novillos, actuando los diestros Almanseño y Niño del Barrio, carreras de cintas y bicicletas y una espléndida iluminación.

Nosotros por nuestra parte, pu-

blicaremos un número extraordinario dedicado a Elche y sus fiestas, en el que colaborarán plumas prestigiosas, aumentaremos el número de páginas y mejoraremos de papel.

El simpático club «Corral F. C.» nos notifica, que la Carrera de Bicicletas que organiza para estas fiestas y que oficialmente está anunciada para 12 a las 5 de su tarde, se traslada de común acuerdo con la Comisión de fiestas, para el día 14 por la tarde.

Vinos y Licores de las mejores marcas. **Ajos de Villena y Garbanzos de Castilla** legítimos, se sirven a domicilio. Para encargi s: Avenida de Primo de Rivera, número 2, Carpintería de Salvador Campello, hijo político de **Jermoo**

Subasta voluntaria pública

El domingo próximo, 14 de Agosto, a las 10 de su mañana y en la Notaría de D. Segismundo Verdager, por pujas a la llana se arriendan los siguientes frutos y fincas de la propiedad de D. José Martínez:

1.º Las granadas pendientes de un trozo de terreno comprensivo de 17 tahullas y media, con almacén, y de otro trozo de 10 tahullas y media, situados ambos en el partido de Algorós de este término municipal, debiendo el arrendatario regar por su cuenta los huertos en Agosto y Septiembre.

2.º Los mencionados huertos o plantales de granados con obligación de abonarlos con estiércol a razón de un carro por tahulla año y darles siete riegos, dos cavas y una poda por año y la de conservar los márgenes en la forma que se hallan.

3.º 5) tahullas de tierra blanca con algunos plantados en el partido del Derramador.

4.º 21 tahullas de tierra blanca, en el mismo partido.

5.º 62 tahullas de tierra blanca, en el partido de Carrizales.

6.º 12 tahullas de tierra plantado de olivar en el partido de Algorós con obligación de darle cuatro riegos y cuatro rejas por año.

7.º 7 tahullas y media de tierra blanca en el mismo partido de Algorós.

8.º 9 tahullas y media de tierra con algarrobos en el partido de el Molar.

El arrendamiento de las fincas se hace por cuatro años.

El precio del arrendamiento se efectuará: el de las granadas, al adjudicarse el remate, y el de las fincas por años anticipados, el

primero al adjudicarse el remate.

Las fincas serán conducidas por el arrendatario como un diligente padre de familia a usos y costumbres de buen labrador de la localidad y las condiciones especiales impuestas.

El arrendatario no podrá subarrendar los frutos y fincas sin la aquiescencia del arrendador.

En lo no previsto en este pliego arrendador y arrendatario se acomodarán a las disposiciones de los artículos 1542 y siguiente del Código Civil.

Durará la licitación media hora.

Después del veraneo

Como es natural, después de la tormenta viene la calma; en esto de l veraneo se me ha ocurrido decir algo parecido a cierto personaje de la gran zarzuela «La Tempestad». Pasó la tormenta...

No es que quiera decir con esto que el veraneo haya sido *tempestuoso*, muy al contrario, he visto cómo se ha divertido la gente, (sin distinción de clases ni de sexos), de lo lindo, tirando la casa por la ventana, que es igual que decir, trasladarse a Santapola

Siempre que llega el mes de Julio, tan deseado por todos los ilicitanos, se nota en un buen número de casas como van preparando los enseres, esteras, toldos, cañas, arpilleras, etc. etc., que han de servir para completar la típica como clásica *barruca* y resguardarse, al mismo tiempo, de los achicharrantes rayos solares que en la vecina villa se *descuelgan* esos agradables días.

Hay quien dice que pasa la *blava* después del veraneo, (o se la hacen pasar a otros, que no es lo mismo), otros aseguran lo contrario, y yo digo que hay de todo.

Esta semana van ya aproximándose a sus respectivos hogares los que parecían haberse marchado para no volver. El otro día tuve la curiosidad de oír a dos barruqueros, cuando entraba el carro que les conducía, en el puente, al mismo tiempo que pasaba un entierro.—Ves, lo que te venía diciendo—dijo uno a otro—no son más que cuatro días, pero cuatro días contados, los que tenemos de paso por este desdichado mundo, *porta la herbeta*.

Es que a mí no me ha agrat anar a la mar, per dos còses—contestó el otro—la una per els dinés y...—sin dejarlo continuar, dijo el primero: *no me digues l' atra*.

ANARMO.

Pro-homenaje Sansano

Suma anterior.	ptas. 425'70
Guillermo Sansano Mora	5
José	5
Antonio	5
Vicente	5
Pedro Sánchez	5
Gregorio Parres, de Valencia	5
Alcalde de Elche	25
Total.	480'70

NOTICIAS

De Madrid, ha llegado el amigo Vicente Sánchez Pascual.

Después de pasar una temporada entre los suyos, ha salido para Caravaca nuestro fraternal amigo Ramón Lucerga.

El 23 del pasado Julio, contrajo matrimonio la simpática y agraciada Srta. Josefina Sánchez López con el joven agente de la Compañía Singer Pascual Pomares Morrell.

Eterna luna de miel desamos a tan feliz pareja.

La esposa de nuestro particular amigo Vicente Boix, ha dado a luz felizmente a un precioso niño.

Enhorabuena.

Ha permanecido breves momentos entre nosotros, el buen amigo Antonio Campos, que actualmente reside en Guardamar y es concejal de aquel Ayuntamiento.

Nuestro amigo, el acaudalado exbanquero D. Antonio Peral, ha salido en viaje de veraneo, hacia las playas de moda San Sebastián, Biarritz y Deuville.

Feliz viaje le deseamos al amigo D. Antonio.

Damos nuestro más sentido pésame a nuestro consocio y entrañable amigo Antonio García, por el fallecimiento de su querido hijo, acaecida en la pasada semana.

De Orán, ha regresado nuestro querido amigo Sebastián Torregrosa, acompañado de su hermana Asunción.

El 21 del pasado celebró su matrimonio, nuestro amigo Mateo Sempere Fuentes con la simpática joven Vicenta Marco Esclapez. Los recién casados salieron para Valencia.

En días pasados dió a luz con toda felicidad a un precioso niño, Doña Eliodora Vicente, esposa de nuestro querido amigo D. Joaquín Martínez Crespo. Enhorabuena.

Imprenta de Marcial Torres
Salvador, 22.—ELCHE

A N U N C I O S

Venta de toda clase de Bicicletas al por mayor y menor
Especialidad en la marca **DILECTA**

Vicente Ruiz Canals

DESPACHO: Avenida de Primo de Rivera, 26

ALMACÉN: Canalejas, núm. 65

ELCHE

Hijos de J. Quiles
FÁBRICA DE PRODUCTOS CERÁMICOS
ALMACENES de

Maderas, Cementos, Cales, Azulejos de todas clases
y todo lo concerniente al ramo de construcción

Despacho: Puerta Morera, 6

Fábrica: Empalme carretera de Santapola y Alicante

F. Doló

SASTRE

ELCHE

Guarnicionería Serrano

Capotas, fundas y tapi-
zados para automóviles

PLAZA MAYOR, 9

Ferretería y Droguería
Pinturas, Colores y artículos para pintores

Manuel Maciá Candela

(SUCESOR DE F. MACIÁ CANDELA)

Salvador, 32.—ELCHE

Soledad Martín
MODISTA

Se cortan y prueban batas desde 1'75

Toda clase de confecciones en
vestidos de señora

Puerta Morera, 4, 2.º

Molino harinero del "Chorro Llarc"
(Vulgarmente del Chocolate)

a cargo de **ANTONIO ESCLAPEZ**

Precios de la molienda

Trigo	a	2'50	ptas. los 100 kilos
Cebada	»	2'00	» » » »
Maiz	»	2'50	» » » »
Salvado remldo.	2'25	»	» » » »
Piñuelo y orujo	2'25	»	» » » »

Hay 2 piedras francesas para molienda del trigo y un molino mundial para los piensos

Treinta años de éxito constan-
te es bastante garantía para
las ricas Galletas que fabrica
Olibet y el Pan de Gluten
de D. Ramón Quer.

Unico depósito en Elche:

JEROMO

Calle Horno (Ciudad) 4

Doctor Candela Ardid
OCULISTA

Consulta en Elche

Plaza del Salvador, 2

— Diaria, de 9 a 12 —

Tratamiento especial y mo-
derno de la granulación

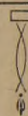
CONSULTORIO dedicado exclusivamente al tratamiento
de las ENFERMEDADES del

Aparato digestivo, Piel y Secretas

Aparato digestivo

DR. BURGO

Clínica en Alicante
Baileán, 17



Piel y Secretas

DR. OCA

Clínica en Alicante
Avenida de Gadea, 14

Nueva Relojería

DE

LUIS GOMEZ

CANALEJAS, 59.—ELCHE

Composturas garantizadas.

Ideal Room

Esmerado servicio en

Cafés y Licores

Viuda de J. Arronis García Artículos para Calzado
Eduardo Dato, 24

Banco Internacional
de Industria y Comercio

Capital 30.000.000 de pesetas

CASA CENTRAL: MADRID,

Carrera de San Jerónimo, 43

Telegramas y Telefonemas

BANKINTER

mundo, Seguros de cambios. Transferencias de fondos entre las Sucursales, etc., etc. Apertura de cuentas corrientes a la vista y a plazos, abonando intereses según vencimiento.

Bonos a vencimiento fijo al 4 y medio y 5 por 100 de intereses :-: Caja de Ahorros 4 por 100 intereses

SUCURSALES: Aguilas, Alicante, Ayamonte, Cádiz, Caravaca, Cartagena, Cieza, Elche, Hellín, Huelva, Isla Cristina, Lorca, Melilla, Murcia, Orihue.a, Puerto de Santa María, San Fernando, Sanlúcar de Barrameda, Sevilla, Totana y Yecla

Efectúa toda clase de operaciones de Banca y Bolsa

AGENCIA DE VIAJES

Cambio de monedas, Cartas de Crédito sobre todas las plazas del

Arrendamiento

Se arrienda el **Molino Nuevo** llamado vulgarmente de Quesada; para tratar diríjanse a D. Manuel Montenegro calle del Conde, núm. 10.

Mármoles y Lápidas

En este establecimiento situado en la calle
Canalejas, número 8, a cargo de

Manuel Giner López

hallará el público diferentes clases de objetos en mármoles blancos, negros y color a precios sumamente módicos

Especialidad en lápidas mortuorias con altos y bajos relieves

No equivocarse: **Canalejas, 8** (al lado mismo del Estanco) **Elche**

Sales y Baeza

Almacén de Maderas

Avenida General Primo de Rivera, 37

ELCHE

Casa central, Alicante:

Calle Belando, 22 y 24

Certan

CONTRA

Chinches

y sus crías sabandijas, cucarachas, etc.

Remedios en sus indicaciones los más eficaces, cómodos y baratos.

Las moscas desaparecerán de habitaciones y establos blanqueándolas con cal que lleve 50 gramos de **Caporit** por cada cubo.

El desinfectante más poderoso del mundo

Depósitos en Elche: Manuel Pomares, Farmacia Glorieta A. Coquillat, Farmacia Eduardo Dato F. Pérez Seguí, Droguería Salvador



Zelio

CONTRA

Ratas y Ratones

En pasta y en granos.