

# AMANE CER

## SUSCRIPCIÓN

Elche, un mes . . . . . 0'50 ptas.  
Resto de España, trimestre 2'00  
Número suelto 10 céntimos

REDACCION: Calle Canalejas, núm. 22  
ADMINISTRACION: Canalejas, 22

ELCHE  
6 Noviembre 1927

ÓRGANO DE LA SECCIÓN LITERARIA DE "CORO CLAVÉ"

Año III  
Número 102

Redactor jefe: Joaquín Lozano

Director: Francisco Serrano Rodríguez

Administrador: Amalio Lozano

## Nuestro cumpleaños

Al conmemorar hoy el segundo aniversario de la fundación de AMANE CER, la primera idea que ha surgido entre nosotros, ha sido la de evocar un recuerdo al malogrado Antonio Sánchez, iniciador de este modesto grupo de aficionados a las letras; después, pasamos a la materialidad para reconocer en lo mucho que vale el desinteresado concurso que nos vienen prestando el sinnúmero de suscriptores y también los anunciantes, sin el cual, nuestros esfuerzos hubieran resultado estériles y en manera alguna nuestro AMANE CER habría podido llegar a contar estos dos años de próspera y floreciente vida, que si bien no llena todos nuestros deseos, tampoco desmerece nada su categoría. Sus progresos, aunque han sido lentos, son conocidos de todos. AMANE CER empezó su publicación con un tamaño relativamente pequeño, teniendo más carácter de hoja que de periódico; y hoy, ya casi se puede considerar como tal, por su tamaño, por su forma y por su fondo. Pero no crean nuestros lectores que hemos terminado nuestra obra: tenemos en preparación la reforma de nuestra cabecera, para la cual se está confeccionando un artístico clisé.

También tenemos en estudio el aumentar dos páginas más, y así sucesivamente, seguiremos trabajando hasta convertir nuestro periódico en diario.

Por lo antedicho, podréis ver que nuestros deseos son



**ANTONIO SÁNCHEZ SÁNCHEZ**

Iniciador de nuestra Sección Literaria, que murió el 16 de Julio de 1925, a quien hoy en nuestro cumpleaños recordamos con profundo dolor

grandes, y como el optimismo no ha de faltarnos mientras continuéis estimulándonos con vuestro apoyo, poco habremos de hacer, sinó llegamos a conseguir las aspiraciones que nos animan.

Gracias a todos y recibid un abrazo fraternal de esta

**Redacción.**

## Garganta, Nariz y Oídos

Consulta exclusiva de dicha especialidad, a cargo del

**Dr. J. López Sánchez**

Ex profesor-Ayudante e Interno por oposición en la Cátedra de Oto-Rino Laringología de la Facultad de Medicina de Madrid

CONSULTA de 11 a 1

P. Abad Penalva, 1 Alicante

## 1.º Noviembre

Hoy cumple AMANE CER dos años, y aunque la fecha coincida con la de Todos Santos, día triste, que dedicamos a la recordación de los que nos dejaron para pasar a mejor vida, para los que dieron vida a AMANE CER, es un día grande, hermoso, de satisfacción; pues, no hay nada en esta vida más sublime como ayudar, aunque modestamente, a fomentar la cultura en los pueblos, por medio de la prensa.

Sigan los jóvenes de AMANE CER su labor altamente educativa y harán una obra grande, para orgullo de «Coro Clavé» y honra de nuestro pueblo.

A. CASTAÑO.

Este periódico ha sido visado por la censura.

## Del momento

La juventud de hoy, rueda hacia el abismo en loca y desenfrenada carrera.

Los modernismos, se imponen; el cuidar nuestro lenguaje, tan sonoro y eufónico, es exageradamente ridículo, se impone las palabras de gallofería y burdel; el placer de la lectura selecta y escogida, ha desaparecido, hay que embrutecerse con las impúdicas y lujuriantes novelitas, que atacan al organismo y atrofian el espíritu; deleitarse oyendo música escogida (tan escasa en estos tiempos) es de vulgares y adocenados, lo *chic*, es ser del *Boxim*, del club pedestre, etc., etc.

Con todo ésto, y vistiendo a lo chanchullo, con corbata mosca y sombrero Valentino; bebiendo excitanes exóticos e ingiriendo drogas heroicas, se llega a la culminación del más refinado modernismo.

La juventud de hoy, solo tiene el exclusivo deber de hacer del placer, un altar.

Al ver como los chicos de hoy, no hacen nada, por apartarse de este círculo vicioso que les domina y este innoble torbellino que les envuelve, siento más admiración, hacia ese grupo de *quijotes*, que hace dos años crearon este periódico AMANE CER, que tanto beneficio ha producido a la Sociedad Coro Clavé que representan.

Luchemos por destruir la ola frívola y obscena que envuelve a la juventud; imitemos al grupo de románticos de AMANE CER, y de esta manera, contribuiremos a hacer verdadera patria.

F. Espinosa Gómez

## F. Doló

SASTRE  
ELCHE



## Casa de vecindad

### CUENTO

I

Tabuco sórdido. Nido de insectos mechinal infecto, cuartucho sin luz ni ventilación. Verdadera obra maestra para incubar enfermedades y el precio ¡cuatro duros al mes! Como ese muchos. Panteón grandioso lleno de nichos, en donde en vez de muertos se encuentran vivos. Tres, cuatro, hasta siete seres humanos viven—es un decir—en cada uno de ellos.

Renta saneada, la de Don Hilario, el amo o propietario de aquel caserón.

Y en retrasarse en el pago, ¡a la calle! que lo que sobran eran inquilinos.

¡Era un buen alma aquel Don Hilario!

Casi un santo. Malas lenguas decían de negocios de usura, de malas entrañas de conciencia negra, como cueva de murciélagos. Pero no, no era cierto. Sus actos lo decían. ¿Que, no se le veía, diariamente ir a misa? y los sábados, ¡no daba dos céntimos—¡dos céntimos señores!—a todos los pobres que iban a su puerta, y que estaban sus dos horitas esperando. ¿Y caramelos? No llevaba siempre, y repartía entre las nenitas y aun entre las jovencitas, acompañando la dádiva con algún cachetito o algún pellizquito entre las más floridas...

II

Cuarto 42 del segundo piso. Juan Manuel, el viejo albañil, inútil ya por los trabajos sufridos, y por los años. La *señá* Luisa su mujer paralítica y consumida por los hielos sufridos, en los crudos inviernos en el río, lavando todos los días un saco de ropa. Carmen, la hija de ambos, única que quedaba de seis, que la mala vida, la miseria, y el hambre no dejó espigar. Pero ¡qué contraste, ofrece la vida, señor! ¡Qué contraste, bonita, bonita un rato largo. Y de garbosa no se diga, ¡talmente una *perita en dulce* era la niña. También se erian flores en el estiércol. Hasta la alcantarilla llega el sol muchas veces. Así se comprendía que en aquel cuartucho pudiese vivir aquella preciosa chiquilla. Y de buena un *montón* con decir que ella, ella solita ganaba el único jornal que entraba en su casa. Y aun hacía más, aun cuidaba a los viejos y atendía a los quehaceres.

Ni de novio, había tenido tiempo aun era joven, 19 años. De vez en cuando algún domingo, mientras limpiaba el misero tabuco, por el hueco que pretendía ser ventana, salía, llenando el patio de optimismo, una voz de cristal; voz de oro, limpia y brillante que

### PARA AMANE CER

## Amor oculto

Ya no quiero decirte que te adoro para que no te goces en mi pena. Un influjo de vida me encadena de tu escultura al sin igual tesoro.

Brota tu risa en manantial sonoro y de dolor el corazón me llena: Dentro del alma tu palabra suena como un temblor de campanillas de oro.

Con religiosa unción, tu imagen beso, y te ofrenda unas lágrimas sombrías mi corazón, en lírico embeleso.

¡Cuántas veces tu amor he mendigado! ¡Con qué infernal instinto gozarías si tú supieras que por ti he llorado!..

Juan Sansano.

Alicante, 1.º noviembre

## INVERNAL

La noche ha vestido su traje de nieve, la noche ha prendido su velo nupcial, y en la blanca noche del invierno ingrato, es toda un sollozo la brisa invernial. La noche de invierno tan triste y tan bella es como un lamento que no tiene fin... Del cielo nuboso, los copos de nieve descendiendo cual flores de niveo jazmín. ¡Qué amarga es la noche del invierno ingrato! ¡Qué largas las horas de noche invernial, cuando el viento llora con gemir doliente y teje la nieve su blanco cendal! ¡Todo está en silencio!... ¡Todo está callado! ¡Tan sólo se escucha del viento el rumor! Una pobre madre con su niño en brazos llora con el cierzo su inmenso dolor. Con paso inseguro la pobre camina ¿Dónde la infelice podría encontrar refugio en la noche de nieve y de frios y un poco alimento para sustentar? ¿Quién piedad tuviese de su inmensa pena? ¿Quién al fin oyera la voz del dolor que en la blanca noche contara el tormento de su vida rota... de su pobre amor? ¡Qué amarga es la noche del invierno ingrato! ¡Cuán triste suspira la brisa invernial! Del cielo nuboso descende la nieve cual flores de albuza de un bello rosal

A. Serrano Hernández.

cantaba, cantaba con toda la pureza y la tranquilidad y la alegría, de los sanos de espíritu.

III

—Que te crees tu eso—Eso no puede ser vamos, decía Luis el zapatero del 9 al Sr. Damián el tabernero del 5.

—Tú dirás lo que quieras, pero es verdad, tan verdad como la luz Carmen se casa, y se casa con

D. Hilario, ¿que es un crimen, como tú dices? Pero se casa...

Y era verdad, se casaba. El buitre había visto la carne y se lanzó a devorarla. El gavilán había hecho presa en la inocente paloma. El sacrificio por los viejos, obligaba al absurdo.

Un invierno sin trabajo. La miseria, la muerte de los pobres viejos, que eran su cariño y que ella

quiso evitar. Y el viejo libidinoso y rijoso, que ofrecía la solución. Cambio de situación, pan, abrigo esperanza para los viejos ¿Qué valía ella si todo ella lo daba para sus viejecitos? ¿Que tronchaba su juventud, su ilusión, su vida? No habían hecho ellos, sus padres todos los sacrificios por ella?

Se casó. Se casó. El velo blanco de desposada, era la mortaja de su juventud, el brazo tembloroso del viejo—tembloroso de lascivia—parecía el brazo descarnado y seco y frío de la muerte. Como muerta fue y como muerta pagó con su cuerpo el abrigo, el pan, la vida de sus viejos.

III

La muy... la puerca, la mala hembra. ¡Ese era el pago!

Y el escándalo fue mayúsculo. El primer año muy bien. Pero después al morir los viejos—acaso de pena, de dolor, por el sacrificio de la hija querida—cambió la decoración y el otro día, cuando menos se esperaba, la paloma voló. ¿Acaso no fueron bastante tres años de sacrificio? ¿Que, no tenía bien pagado el pan comido? Voló y no se supo más. Al mismo tiempo Juan Antonio el muchacho del hojalatero del 17 desapareció también...

Don Hilario, estaba frenético, iracundo, juraba y perjuraraba, y un día en medio de su alcoba se le encontró muerto, horrible el semblante, horribos los ojos desorbitados, con espumarajos en la boca. Cuando quisieron entrar a auxiliarle, huyeron asustados los vecinos. Enfrente de él un pajarraco diforme, negro y espantoso repetía incansable. ¡Viejo imbécil! ¿Qué te creías tu? ¡que era para ti solo la Carmen! ¿Que te creías ¡que tu oro podría de ruin usureiro podía comprarlo todo! Manchas con tu baba de immundo sapo, lo que tocas.

Camprastes honras, y conciencias, amasante tu fortuna con dolores y lágrimas ajenas. ¡Qué te creías!, ¡que podías comprar el amor, y la juventud, y la felicidad! esa no se compra imbécil: no se compra. Anda retuércete de rabia.

Anda busca, busca. La Carmen está lejos, la lleva el amor, y tiene alas: tu eres un asqueroso sapo, y no puedes salir de tu charca. Cuenta tu dinero, guárdalo y pídele a él el amor y la juventud.....

Cándido del Val de la Paz

## Lana de corcho

Esterilizada

—DROGUERÍA—

F. Pérez Seguí

ELCHE



con más o menos finos amaneramientos. Que la cultura sirva para reflexionar, para comprender para sacudir la inconsciencia, y para combatir la palpable injusticia en que aun se desenvuelve ciega, torpe y tercamente la Humanidad.

NICOLÁS SAINZ.

## Cosas del campo

### Sin agua y con agua

Antes de traer las aguas que hoy fertilizan estos campos era en verdad angustiosa la situación de los campesinos, que se veían obligados a emigrar por no morir de hambre.

De haberse prolongado aquella situación con seguridad que a estas horas no quedaba en este campo más que algún bienaventurado de los que no tienen valor para abandonar la casa y el pedazo de tierra que le han dicho que es suya.

Nadie puede negar que ha cambiado mucho la situación de los labradores, y que algunos se han enriquecido notablemente por los elevados precios a que han vendido sus cosechas, gracias a los efectos de la conflagración europea, y al valor que han adquirido sus fincas por la traida de las aguas que ha coincidido con los años de la carestía; pero no se crea que todos los campesinos han mejorado de situación. Los braceros, los que no disponen de otra cosa que del jornal, a pesar de que éste se ha triplicado, se encuentran hoy mucho peor que en aquellos tiempos de miseria ¿Que cómo puede ser esto?

Pues muy sencillo, como vamos a ver.

En aquella época los jornaleros emigraban todos, y ya en Francia o en otros países más lejanos trabajaban con gusto, porque era bien remunerado su trabajo y al cabo de algunos meses o años, cuando habían reunido algunos duros, regresaban a su casa, pagaban al tendero y demás y permanecían entre los suyos algunas semanas, pero sin olvidar que había que marchar de nuevo antes de gastar las últimas cincuenta pesetas necesarias para el viaje, porque entonces no había quien prestara tal cantidad a un jornalero insolvente; pero ¿y ahora?

Ahora la emigración es imposible por causas bien conocidas. Los pocos que de este campo quedan en el extranjero, particularmente en Francia, están deseando regresar a su Elche querido.

El problema de la vivienda en este campo se presenta tan serio que, dentro de muy pocos años, el

que no tenga casa propia se verá obligado a trasladarse a la población, si es que allí encuentra donde meter la cabeza. En la actualidad la situación del bracero del campo es la siguiente:

Por una casa con seis u ocho tahullas de tierra, el que tiene la suerte de encontrarla, le hacen pagar de tres a cuatrocientas pesetas de arrendamiento. De esta tierra es imposible sacar, por mucho que se la haga producir, para el cultivo, abonos, agua y pago del arrendamiento. Jornales no hay quien de ninguno porque los labradores no pueden, a pesar de haberse enriquecido, acostumbrarse a dar un duro de jornal, y dejan yermo el terreno antes que cultivarlo con brazos ajenos. Y cuando hay algún jornal es precisamente cuando el jornalero tiene que trabajar sus tahullas y por consiguiente no puede ir a ganarlo.

De modo que puede decirse, sin incurrir en exageración, que esta sufrida clase vive hoy de milagro y se encuentra en peor situación que antes, que irá empeorando cada día si una nueva película bélica no se encarga de arreglar las cosas mejor.

Tomás García.

## Pensamientos

El sólo hecho de existir, autoriza al reconocimiento y el perdón de los mortales. Quien tal no hace, miente a Dios.

Las acciones, se miden por las intenciones y no por los hechos.

Si la conciencia es la cartidad innata de la ciencia, la tolerancia y la bondad, suprema sabiduría.

Siempre fué más útil y más necesario a la humanidad un rebelde, que quinientos contentadizos y doscientos mil imbéciles.

Amor y odio, son el anverso y reverso, de un mismo medallón, de puro oro de ley.

Las concepciones ligeras y triviales, debilitan la sensibilidad y atroflan la energía.

La familia, será muy digna y muy santa, pero no eleva su acción social.

La moral, como a las costumbres, le ocurre lo que a esas flores raras del trópico, que pierden aroma, cuando se las saca de su centro de calefacción.

La sabia naturaleza, con ser sa-

bia también se equivoca; hay hombres que parecen damiselas, y mujeres que ni damiselas son, sino verdaderos marimachos.

El feminismo al uso, no es feminismo, es una moderna plaga social que tiende a invertir los sexos.

Rogelio Martínez Cerdá

## "AMANECER"

Hoy cúmplase el segundo aniversario de tu advenimiento a la vida del periodismo local, tu programa y tu presentación ante el pueblo fué y sigue siendo con orgullo el glorioso emblema de cultura y arte, representando a la simpática y democrática Sociedad Coro Clavé.

En la trayectoria de tu corta existencia, hasta el presente, no se ha sufrido el menor descalabro, la buena fe y el vivo entusiasmo por parte de todos los que te hemos amamantado durante el periodo de tu lactancia todo fué vencido victoriosamente en bien de tu gobierno y de la popular Sociedad que representas.

Muchos y muy significados han sido los actos llevados a cabo durante estos dos años que llevas de vida, actos todos ellos de carácter netamente cultural y de engrandecimiento para tu amatísima madre, nuestra floreciente Sociedad «Coro Clavé», todos ellos han dado feliz resultado con la valiosa cooperación de tus dos secciones hermanas: grupo artístico y masa coral de nuestra casa.

Entre todas tus sanas iniciativas tienes una que es digna de mencionarse y esta es la del homenaje tributado al dignísimo músico maestro y fundador de nuestra masa coral Don Antonio Sansano. ¡Justo reconocimiento!

Sigue de este modo ocupando tu honroso puesto y con la vista puesta en el cumplimiento del plan trazado desde el primer día, obtendrás el aplauso y beneplácido de todos, alcanzando la gloria que mereces por responder dignamente a la difusión de la cultura y el arte, elementos indispensables para la marcha triunfal del progreso de los pueblos.

Que seas por muchos años, el paladín de la moralidad y la justicia. Así lo espera

Antonio Sempere

AMANECER se halla de venta en el Quiosco de Ramón (frente a la Confeitería de Tomás García.

## Punto final

Hemos leído con atención la hoja de servicios del Sr. Torres Serrano y su lista de títulos en contestación a nuestro artículo sobre las tuberías URALITA.

Como suponemos que el Sr. Torres Serrano asistió a las pruebas que hicimos el día 18 de septiembre y leyó como otros muchos interesados los certificados de los Centros Oficiales que en facsímil repartimos con profusión, creemos lo suficientemente debatido este asunto por no tener que molestar la atención del público y ocupar un espacio del semanario que tan amablemente ha acogido nuestros escritos.

Creemos además que el Instituto de Alfonso XIII en la parte sanitaria y los Laboratorios de Ensayos de la Escuela de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos, el de la Diputación Provincial de Barcelona, las Juntas de Sanidad de Madrid y Barcelona, pueden decir algo más interesante y juzgar en definitiva. Además el Ayuntamiento de Elche cuenta con técnicos para los necesarios dictámenes, a los cuales poco podríamos ilustrar nosotros mismos.

Al invitar a visitar nuestra Fábrica y Laboratorios al Sr. Serrano era para poder enseñarle prácticamente, no los sistemas de cemento armado, que ya conoce como todos los españoles, sino la teoría del cemento armado y las pruebas practicadas que en nuestro Laboratorio tenemos establecidas para enseñar y demostrar incluso a los que no poseen ningún conocimiento especial, la calidad y excepcionales condiciones de nuestra tubería URALITA.

URALITA S.A.

A. Fabert

Consejero Delegado.

## En el 2.º aniversario

El tiempo pasa con su vertiginosa carrera dejando tras sí la amarga estela de los años que no han de volver.

Al sonido de las lúgubres campanas que esparcían su macabro sonido por el espacio, nació, hace dos años, este querido paladín que se llama AMANECER.

El 1.º de noviembre de 1925, salió a la luz pública este humilde periódico, hijo del esfuerzo de unos cuantos entusiastas amantes de la cultura y soñadores de un día grandioso... de libertad y de paz.

En este corto espacio ha sabido defender en justicia los intereses



## Puntos de vista

Arte, Belleza, Perfección, es el ideal de muchos. Inventos, trabajo, Pan, decimos nosotros. Y no es que seamos enemigos del arte, no; es que creemos que sin alimento, ni puede haber verdadero Arte ni cultura.

Ved si no, los seres que se malogran por falta de medios para dedicarse enteramente al Arte, en todas sus manifestaciones; seres que poseen excelentes aptitudes artísticas se ven forzados a ganar el diario sustento, galeotes del trabajo cuyo esfuerzo corporal ahoga tan sublimes meritos.

Lástima dá ver algunos artistas casi pordioseando, unos con su violín, y otros con su voz cantora y declamatoria, apenas si pueden recoger por salones y teatros para mal vivir. Una prueba de lo que decimos es el frecuente postular por nuestro salón para aliviar la situación de nuestros artistas de la masa coral. Esto no se puede permitir por más tiempo, pues nos gloriamos con nuestro Coro y no hacemos casi nada con sus componentes.

Si sentimos verdadero cariño por el arte y por nuestros artistas, procedamos a realizar una buena obra, la cual es sencillísima. Nuestra Sociedad creo que tiene unos 1.000 socios; cotizando una peseta anual por socio además de la cuota voluntaria, son mil pesetas que se pueden destinar a socorrer en sus enfermedades a nuestros cantores, con lo cual haremos una buena obra, y tendremos buenos artistas.

Todos los socios de «Coro Clavé» tenemos el deber de recompensar los estudios y desvelos de los cantores, puesto que el galardón y la fama que estos alcanzan en sus actuaciones, la comparten con ellos «Coro Clavé» y todos sus socios.

Procuremos cultura, pan y trabajo, y tendremos buenos artistas.

Pascual Román.

## Historiemos

Hace cuatro años que unos cuantos jóvenes socios de Coro Clavé, animados de un alma grande y decididos partidarios de la ilustración y el progreso, entre los cuales se encontraba en las avanzadas del saber, aquel inolvidable y malogrado Antonio Sánchez que fué borrado, dolorosamente del libro de los vivos, acordaron crear una sección literaria, y en su día, un periódico que defendiese dignamente en sus columnas el lema de la Sociedad Coro Clavé.

Felizmente se creó la citada sec-

ción, y después se verificó también la fundación del periódico, el cual, el día primero del mes corriente, hizo dos años que vió la luz pública, por primera vez en nuestra amada Ciudad de las palmeras, con el hermoso nombre de AMANECER.

En sus columnas escriben generalmente obreros del músculo, estimulados solamente por el noble afán de saber; con lo cual demuestran tener buen gusto por las letras y un grande amor por la cultura y la ilustración, que considero tan necesarias para el hombre como el cultivo a los campos para que produzcan abundantes y exquisitos frutos.

Es evidente que el hombre no solamente vive de pan, pues si este sirve de alimento a su cuerpo, el libro y el periódico que son sus mejores amigos, le sirven de alimento para el alma.

¡Cuántas veces leyendo un buen libro o el periódico de nuestra devoción nos olvidamos por completo de todo lo que nos aparte de esta necesidad de nuestro espíritu, incluso no nos acordamos de que la comida nos espera en la mesa!

De aquí, que la misión que realiza la prensa en las sociedades humanas, es tan grande, y tan necesaria, que afortunadamente produce en ellas verdaderos tesoros espirituales.

La prensa es, pues, el guarda aguijas de la vía de la civilización y del progreso humano. Y ya que los grandes beneficios de moralidad y espiritualidad que nos proporciona con su abundancia de libros y periódicos, gracias a la invención de la imprenta, demos una ojeada retrospectiva a través de los tiempos de la historia, hasta encontrar al fundador de dicha imprenta, al genio inmortal de Gutenberg, que con su invento, legó a las generaciones el elemento de civilización más grande que jamás vieron los hombres. Seamos agradecidos, y rindamos perennemente un fervoroso recuerdo de íntima gratitud a la memoria de tan grande hombre.

Ahora un efusivo saludo a todos los redactores, colaboradores y lectores de AMANECER, deseándoles constancia y fe en el porvenir, y todos unidos podamos ir mejorando las condiciones de nuestro semanario para que sea leído más y más cada día.

A. Lozano

## Sres. Fabricantes

de Zapatos y Alpargatas de goma:

en la DROGUERÍA

F. Pérez Seguí

se vende la legítima

COLA EN POLVO

a 1'40 Plas. Kilo

Muestra a disposición

## El aniversario de "AMANECER"

El periódico en el cual pusimos nuestras ilusiones periodísticas, ha cumplido dos años de vida, dos años que semana tras semana recoge y esparce a la vez nuestros sentires, paladín de todas las ideas de bondad que sienten un puñado de jóvenes, que formaron su redacción, que entusiastas de la cultura, trataron de poner un eslabón más en esa inmensa cadena donde se van uniendo todos los actos que en beneficio de la sociedad hacemos.

Habrà cumplido su propósito nuestro querido AMANECER? Si no lo ha logrado, no ha sido por falta de voluntad, además, es tan difícil en los actuales momentos atraer la colectividad hacia la fraternidad.

Cuando me acuerdo de las palabras que Victor Hugo pone en su obra Nuestra Señora, en que dice refiriéndose al libro: «Esto matará aquello», pienso en nuestro periódico, y me satisface que aunque de forma humilde tratemos de cultivar esa gran palanca que mueve el alma de la sociedad actual, la prensa, principalmente a la clase proletaria, beneficia en gran manera cuando predica cultura, cuando por medio de ella se le hace sentir vida más risueña, días más plácidos; cuando el obrero sale del taller, cuando sale de la mina, cuando llega el rato de descanso y en esa humilde hoja que hermanos suyos, compañeros de explotación, editan luchando contra toda serie de obstáculos, y de la que emanan palabras sagradas, ideas sublimes de regeneración.

El obrero consciente, el que mirando a sus pequeñuelos, desea para ellos un bienestar con que él aún no cuenta, no puede menos de sentir gozo, al ver que los humildes, los que en aquellos tiempos de obscuridad en que las tinieblas pesaba sobre ellos, no podía ni leer ya saben escribir, ya las ideas santas de libertad, no mueren en el individuo, el que las siente y sabe aunque muchas veces, mal, escribir las, el periódico se encarga de esparcirlas, de ir de pueblo en pueblo, de hogar en hogar, de camarada en camarada llamando a todos hacia el ideal sentido, a la sociedad donde no haya señores ni esclavos, donde todos seamos hermanos.

Y mientras tanto sigamos nuestra empresa, siempre adelante, cumplamos nuestro deber y llegará ese día en que la imprenta matará la obscuridad, esa hoja de papel impresa que lleva en su seno las ideas que palpitan en el alma de la sociedad son mucho más fuertes que las más inexpugnables

fortalezas, por ella vive, sin ella no podría vivir la sociedad presente, y por ella morirá, para dar paso a la gran evolución social, que a pesar de todos los intereses creados, barrerá las injusticias, y todas las iniquidades, que se opongan a su avance.

JOAQUIN LOZANO

## ¡Adelante!

Dos años hace que empezó AMANECER a alborear en el horizonte ilicitano en el cual no ha dejado un momento, desde entonces, de prestar su brillo y su calor. Dos años hace que un puñado de hombres voluntariosos, con más entusiasmo que saber en materia periodística, hicieron realidad la idea expuesta por el malogrado obrero y pensador Antonio Sánchez, de dotar a la Sociedad Coro Clavé de un portavoz que al mismo tiempo que reflejara, sirviera para estimular nuestro amor, nuestro interés en pró del Arte y la Cultura, lema principal de nuestra Sociedad.

No entra en mi ánimo analizar ahora si este amor y este interés han sentido el vigoroso impulso necesario. En estos tiempos en que la patada y el puñetazo parecen triunfar y sus representantes son convertidos aunque sea efímeramente en poco menos que ídolos por la inconsciencia y la irreflexión del espíritu de la muchedumbre que se deja arrebatar loca y desafortunadamente, la empresa llevada a cabo por los *rezagos románticos* de Coro Clavé es una empresa más que quijotesca.

Sin embargo creo que podemos pensar con optimismo, y seguir pensando en marchar adelante. Pero es necesario consocios de Coro Clavé que todos aportemos nuestro concurso, en este caso más moral que material, a mi ver.

La renovación es una ley natural que indiscutiblemente se impone. Los que componen o componemos si a sí lo quieren, la redacción de nuestro portavoz hemos de dejar el puesto para ocuparlo nadie mejor que los que con nosotros conviven. A ellos me dirijo.

A los que traspasaron los umbrales prometedores de la juventud y que en ellos dejaron girones de su espíritu, para que aleccionen y alienten con su experiencia, a los jóvenes para que por medio de su amor a la lectura vayan despertando en su interior bellos y nobles sentires y la afición a preocuparse de los problemas que afectan a la marcha evolutiva del mundo.

Saturémonos de cultura. Pero no de una cultura ficticia, de relumbrón que como vistoso barniz nos sirve solo para presentarnos



del pueblo y el orden económico y social, en cuanto ha podido, logrando escalar la envidiable altura que en la actualidad ocupa.

Dos años de lucha tenaz han transcurrido sin que se hayan notado vestigios de calma para los desheredados de este mundo infiel. Nada ha cambiado, todo continúa estancado en el fango corrompido de la farándula.

Desengaños, pesares, desvelos, hijos de la situación, han sido el premio al esfuerzo realizado por los que aspiran a un mundo regenerador y de armonía.

En todas las épocas han habido sus luchas por redimir al hombre de la penosa esclavitud a que está sumido. Seamos nosotros en ésta los que ayuden a los que continuamente luchan por el bienestar común, y las ráfagas de luz que se ven aproximarse en lontananza, sean reflejo en el horizonte de nuestro camino emprendido.

Angel Aráez

## Ideal Room

Esmerado servicio en  
Cafés y Licores

## Reformas Locales

Más sobre tubería para conducción de nuestras aguas potables.

Después de las manifestaciones expuestas en mi artículo del 23 de octubre pasado, creo que sino todos, por lo menos una gran mayoría de mis caros lectores, me reconocerán con alguna autoridad para hacer frente a la campaña que se ha iniciado, en lo referente a demostrar con cúmulo de detalles, la clase de tubería que al pueblo de Elche le habría de convenir, para la conducción de sus aguas potables. Pero si así no fuera, es decir, si nadie, absolutamente nadie, me quisiera conceder la más remota autoridad, no me doblegaré por éllo, antes al contrario, constituiré una soa opinión y seguiré diciendo cuanto siento.

Pero antes de entrar en el fondo de la cuestión, he de hacer constar muy noblemente, que contra lo que algunos equivocada o intencionadamente suponen, yo no tengo interés determinado por ninguna clase de tubería; yo solo me propongo llamar la atención, demostrando los inconvenientes de algunos sistemas y las bondades de otros, para así orientar con mi modesta y desinteresada opinión,

a quien pueda o deba interesarle.

Actualmente se está debatiendo la tubería de «Uralita», la que, dados sus componentes, no me parece nada práctica, además, que carece del historial necesario para formarnos un concepto cabal de sus resultados y no considéro prudente de que nuestro Ayuntamiento se arriesgue en una empresa del todo problemática.

Hace algunos días fui invitado a presenciar unas pruebas de resistencia de algunos tubos construidos con Uralita, y según decían, porque yo no llegué a fijarme en minuciosos detalles, el barómetro llegó a marcar la presión de 30 atmósferas.

Esto que a muchas de las personas que presenciaban dichas pruebas les halagaría y convencerían de las buenas condiciones de los tubos, nada en realidad tiene para mí de particular, por cuanto yo he visto pruebas en tubos de cemento armado, llegar a 35 y más atmósferas. Después los tubos fueron sometidos a distintas pruebas, algunas bastante infantiles, de arrojarlos sobre el piso y desde cierta altura sin romperse, por cierto que lo que en algunas personas produjo impresionables efectos, a mí no me convenció en lo más mínimo, antes al contrario, se confirmaron una vez más mis apreciaciones, de que como muy bien decía también una respetable personalidad conocedora del artículo, la Uralita al fin y al cabo no es más que un cartón con más o menos componentes.

También he tenido ocasión de leer grandes anuncios en todos los periódicos locales, propagando las «Chapas Canaleta» para cubiertas y tubos Uralita, ambos a base de cemento y amianto, seguido de una serie casi innumerable de referencias de instalaciones hechas durante el corriente año. También se ofrecen certificados de varios Centros de Higiene, y del Laboratorio de la Escuela de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos.

Jamás hemos dudado de los dictámenes de los Centros anteriormente mencionados, por considerarlos de autoridad suprema; pero conocemos también el alcance de los mismos y por éllo sabemos que no bastan para garantizar los resultados ulteriores de la Uralita, porque *los certificados expedidos por los Institutos no dan fe mas que de la muestra o muestras presentadas para su reconocimiento, ensayo o análisis*; es decir, que los dichos análisis, no llevan en sí compromiso alguno de garantía para los trabajos no presentados en los referidos Centros, mucho menos para garantizar el resultado final de cualquier producto fabricado a espaldas de los mismos.

Nuevamente repito, que el pro-

cedimiento de construcción de tubería a base de cemento y amianto no habrá de dar ningún resultado práctico para la conducción de aguas, y por éllo, llamo la atención de nuestros munícipes, para que no se dejen llevar por grandes anuncios con referencias y certificados, porque además de que dichas referencias y certificados son *todos del año actual*, sin haber tiempo suficiente para demostrar lo práctico del sistema, existe el precedente lastimoso, de que la Uralita propagada por espacio de muchos años como único producto para cubiertas en sustitución de la teja de cerámica, no ha dado buenos resultados, según prácticamente se ha demostrado en distintos puntos en donde ha sido colocada.

En artículos sucesivos seguiremos el mismo tema.

Vicente Torres Serrano

27 Octubre 1927.

N. de la R. Este trabajo, no se publicó el pasado número por falta de espacio.

## Angeles Selva Brotóns

En Madrid, y en «El Rosario», uno de los mejores sanatorios de España, ha dejado su vida la bondadosa Sra. Angeles Selva Brotóns, esposa de nuestro querido amigo, el joven letrado D. Antonio Ripoll Martínez.

Cuando estaba asegurado el éxito de la difícil intervención quirúrgica por parte del sabio operador Dr. Recassens, sobrevino una erabolia cerebral que segó de cuajo la vida de la infortunada Angeles.

La finada, por sus bellas cualidades de bondad y la excelencia de su carácter era estimada y respetada por cuantos la trataron.

El entierro, que se verificó en esta ciudad en la tarde del lunes, resultó un acto imponentísimo por el numeroso y distinguido acompañamiento, que rindió el último tributo a la malograda Angeles, quedando patentizadas una vez más, las grandes simpatías que disfruta la casa Ripoll.

Guiaron las cintas, los letrados D. Manuel Gómez Valdivia, Don Lorenzo Fenoll Serrano y D. Ramón Botella, el alcalde D. Sebastián Maciá, el medico D. José Pomares Perlasia y el industrial Don Ramón Vicente.

Despidieron el duelo D. Diego Ripoll Martínez, D. Antonio Ripoll Javaloyes y D. Antonio Soria Galdón.

Sirvan estas líneas de consuelo para el dolor que hoy siente la familia y de una manera especial, su desconsolado viudo.

E. M.

## De Fútbol

Esta tarde y en el Campo de Altabix, el encuentro más emocionante de la temporada entre el Valencia F. C. y el Elche F. C.

## KURSAAL

Acaba de actuar la Compañía Gómez Giménez, que por cierto anda bien mal de partes cantantes Como única novedad, nos ha presentado «Las Castigadoras», que se vé llevan como base de negocio

El público como siempre: sabe sufrirlo todo.

## LLORENTE

La presente semana ha sido un éxito para el decano coliseo.

Se han pasado las cintas Petit café-Los Niños del Hospicio y La Bejerana, esta última ayer noche, tomando porte el cantor de nuestro coro Paco Jaén y el cuarteto que dirige el Sr. Sánchez.

## NOTICIAS

En el próximo número nos ocuparemos de la subida del precio del agua de «Riegos de Levante».

Damos nuestra felicitación a D. Antonio Serrano Rovira, Interventor del Banco Internacional de I. y C. en esta plaza, por haber visto aumentada su familia con un hermoso niño.

También D.<sup>a</sup> Trinidad González Valero, esposa de nuestro querido amigo Antonio Pascual, ha dado luz a una preciosa niña.

Enhorabuena.

Muy en breve, aparecerá el libro «Devocionario del amor», debido al simpár poeta Juan Sansano Benisa.

Por haber tenido enfermo unos días a nuestro Director, se retrasó en mandar original a la imprenta y por cuya causa no le ha sido posible a nuestro impresor confeccionarnos dos páginas más que le teníamos pedidas.

Rogamos a los colaboradores que en este número no se les ha publicado el original, nos perdonen la falta, que en el próximo se publicará todo, aunque tengamos que aumentar más páginas.

Salió para Madrid, el viernes de la pasada semana, nuestro queridísimo amigo D. Ernesto Llofriu acompañado de su señora esposa.

Se encuentra entre nosotros nuestro más que amigo, Jerónimo Bernal Orozco.

Imprenta de Marcial Torres  
Salvador, 22.—ELCHE



no poner al principio de los trabajos de una cosecha un precio, y cuando se halle esta mitad de su labor, subir un 50 por 100 el precio que se puso, y el cual es justo se respete, hasta que se terminen todas las labores de la temporada. Esto hubiese sido a nuestro entender lo que la poderosa Compañía de Riegos de Levante debía de haber hecho, el dar por lo menos 6 meses de tiempo para que no se principien labores que hayan de ocasionar la ruina a quien de buena fé creyó en la formalidad de una potente sociedad, que no mira el inmenso daño que hace.

El presente problema manifiesta una vez más lo urgente, lo necesario, por ser cuestión de vida o muerte para nuestro pueblo, para nuestra nación, el que las aguas se canalicen por el Estado, que los canales serán la base de la prosperidad de España, que el agua que arrastran los ríos que inútilmente derraman en el mar, se conviertan en riqueza para nuestro país, que intensificando el cultivo de nuestros campos, habría trabajo y pan para todos, desaparecería el paro forzoso, y con ello la miseria.

Ni el agua que fructifica nuestros campos debe perderse en el mar, estar en manos de compañías explotadoras que sean la eterna amenaza del campesino, ni las tierras, cuyo cultivo son la vida de 22 millones de seres españoles estén en manos de quienes las conviertan en cotos de caza, o en dehesas para criar reses bravas. En aprovechar en toda su intensidad las fuerzas y riquezas naturales de un país, estriba la prosperidad y el bienestar de una nación.

Este periódico ha sido visado por la censura.

## Garganta, Nariz y Oídos

Consulta exclusiva de dicha especialidad, a cargo del

Dr. J. López Sánchez

Ex profesor-Ayudante e Interno por oposición en la Cátedra de Oto-Rino-Laringología de la Facultad de Medicina de Madrid

CONSULTA de 11 a 1

P. Abad Penalva, 1 Alicante

## Una carta y tres sonetos

A continuación nos honramos en publicar la carta que nos envía la familia de D. Pedro Jara Carrillo, acompañada de un fotorretrato del poeta con tres composiciones suyas insertadas al pie, que que a continuación de la misma y como oro en paño, ofrecemos a nuestros lectores.

Sr. D. Francisco Serrano, Director de AMANE CER—Elche.

Mi querido compañero: Tanto mi familia como yo quedamos altamente agradecidos al sentido pésame que nos expresó al fallecer mi querido tío, Pedro Jara.

La hermosa ciudad de Elche tiene para nosotros tan gratísimos recuerdos que están ligados a los momentos de triunfo del poeta, que jamás olvidaremos.

Cuando el tiempo pase y otras emociones atraigan la atención de los hombres, en el fondo de nuestra alma quedará el cariñoso recuerdo de los aplausos que la hidalga y culta ciudad de Elche tributó en fecha memorable al malogrado poeta a quien todos lloramos.

Reciba el testimonio de nuestra gratitud sincera y el afecto de su compañero y amigo **D. Sánchez Jara**

### EL CABALLO

Va en él la moza canción  
a la reja del querer,  
y en él vuelve de vencer  
el castellano pendón.

Noble como un infanzón,  
muestra en su augusto correr  
gallardías de mujer  
y arrogancias de león.

Quebró lanzas contra moros,  
lanceó en Toledo toros,  
llevó a Granada la cruz  
y, al ir las piedras hollando,  
parece que va trotando  
en cuatro chispas de luz.

### EL SONETO

Es el soneto la gentil y alada  
nave que surca el mar de la poesía;  
es el poeta timonel que guía,  
es la palabra estela plateada.

A las cuerdas del verso aprisionada  
la vela de la estrofa se desliza,  
y es el cierzo del alma, hecho armonía,  
el que empuja la quilla acompasada.

Van los catorce remos de la nave  
con el augusto aletear suave  
que se desgrana en perlas por el viento;

y al perderse la rítmica velera,  
muestra el palo mayor, como bandera,  
el regío pabellón del pensamiento.

### COMO EL GUSANO

Contemplando un gusano que subía  
por el tronco de un árbol, me acordaba  
de la vida y sus hombres, y miraba  
el modo de subir la hipocresía.

Aquel cuerpo, al moverse, parecía  
la servil impotencia que trepaba;  
y pude ver que a lo alto se acercaba  
a medida que el cuerpo se encogía.

Retrata ese subir de los gusanos  
el modo de llegar de los humanos  
de gloria y de poder hasta la palma.

Y aprendieron en ellos que es segura  
la posesión pomposa de la altura  
doblando el cuerpo y arrastrando el alma.

P. Jara Carrillo.

## Un ruego al Sr. Alcalde

El hecho de transitar los perros libremente por las calles de la población, constituye un serio peligro para la tranquilidad de las gentes.

Opinamos que la tenencia de estos animales en la población no es de necesidad, sino de un gusto particular de sus tenedores. Y, decimos nosotros: esta clase de gustos que tantos disgustos ocasionan, y que convierten además la ciudad en un campo rural, ¿deben ser consentidos por las autoridades? Estimamos que no y que dichas autoridades pueden y deben prohibir absolutamente en bien de la tranquilidad pública, que los mencionados perros circulen en la forma que lo han venido haciendo hasta aquí.

Por lo cual nos atrevemos a rogar muy encarecidamente al señor Alcalde de Elche dé las oportunas y necesarias disposiciones para evitar el daño que vienen ocasionando tan indebidas y perjudiciales costumbres.

## Pensamiento

No leáis sino libros generalmente estimados: es señal de un estómago enfermo comer de todos los manjares, los cuales, lejos de aprovecharle solo sirven para debilitarle más. No tener muchos libros, es preciso tenerlos buenos.

SÈNECA.

## Necrología

Llegan a nosotros noticias del fallecimiento de la virtuosa esposa de Don Mariano Luján, ingeniero constructor del puente de Conalejas. En prueba del grato recuerdo que su estancia y su obra, entre nosotros dejó, reciba el Sr. Luján en estos amargos momentos que, el destino cruel, le depara, la expresión sincera de nuestro más sentido pésame.

## Sres. Fabricantes

de Zapatos y Alpargatas de goma: en la DROGUERÍA F. Pérez Seguí se vende la legítima

COLA EN POLVO a 1'40 Ptas. Kilo Muestra a disposición



En la presente página van los trabajos que se recibieron últimos para nuestro extraordinario, y que quedaron sin publicar por lo que ya se expuso en el mismo

### Los directores de "Amanecer"

En este número, conmemorativo del segundo aniversario de AMANE CER, sería falta imperdonable el no dedicar algunas líneas al que fué director de este semanario y al que ha venido a sustituirle en tan honroso cargo.

Francisco Espinosa Gómez, joven de vasta cultura, exquisita educación y profundo conocedor del corazón humano, puso en el periódico, que se le confiaba, todos sus sentires, todos sus amores, toda su abnegación; y consiguió aunar voluntades, duplicar la tirada, aumentar el tamaño de las páginas y atraer el respeto y consideración que se merece un periódico puesto siempre al servicio de todas las causas nobles. Espinosa Gómez es pues digno de toda buena memoria y justo es que den consignadas en este número sus preciadas aptitudes de director y su gallardo desinterés en la labor periodística de puro ilícitismo.

Francisco Serrano Rodríguez no es menos digno que su antecesor a nuestro modesto aplauso. Hijo del trabajo manual, sabe robar horas al sueño y descanso a sus cansados músculos para entregarse al estudio de importantes problemas sociales, y sin más título académico que su amor perseverante al saber, escribe saladisimas crónicas, sustanciosos artículos políticos y sociales, armoniosas poesías y bellísimos trabajos literarios. Digno sucesor de Espinosa Gómez, de esperar es que pronto veamos otras mejoras en el semanario AMANE CER, pues el que supo autoeducarse, capacitado está para ejercer de pedagogo, y si en las cosas grandes supo vencer, con mucha más razón sabrá salvar los pequeños escollos que se presenten en su diario navegar.

AMANE CER está llamado a ser la AURORA luminosa de un día transparente en que los pensamientos, soles del mundo, irradian con todos sus fulgores disipando las neblinas de la ignorancia... ¡Quiera el Destino que, en tales momentos, no nos falten hombres como Espinosa Gómez y Serrano Rodríguez, entusiastas adalides del bien público!

Baldomero López Arias

## Inteligencia y Dolor

La Inteligencia y el Dolor humanos de la vida encontráronse en la senda, y así ambos se expresaron elocuentes: Dijo la Inteligencia:

—Soy del mundo la luz más poderosa, el arca de la ciencia, madre soy del progreso triunfante y manantial sublime de grandeza. Yo al humano conduzco hasta la gloria porque su obra excelsa fué inspirada por mí y dignificada y fué a mi luz resuelta. Del siglo veinte el esforzado impulso la magnitud pregona de mi fuerza yo puedo dar al hombre la salud, el poder y la riqueza y puedo darle un triunfo decisivo si en el campo se mueve de la guerra...

Y dijo el Dolor:—¡Calla!  
¡que acaso yo por tí viva en la tierra!  
¿Por qué siendo tan grande el mal también inventas?  
y sirves a los hombres en sus obras indignas y perversas?  
¿Por qué al ser tan sublime, tan potente no rechazas la escoria en tus ideas?

Tu misión que es tan noble ¡podiera aun serlo más Inteligencial!

Yo en pos de tí, cruzando voy la vida el alma fuerte sometiendo a prueba; yo purifico el corazón humano y si tú el mundo con tu luz alientas, si en tí se hacen los sabios y los genios ¡En mí se forma el santo y el poeta!

Inteligencia soberana, ¡Salve!  
Dolor, ¡Bendito seas!!

Fina Mar

Alcanar 927.

### DE LOS PUEBLOS

## El rebaño

Que importa que no hayan escuelas; que el trabajo escasee y, si lo hay riada un exiguo jornal que más parece limosna que ganancia; que la higiene se desconozca; que el vicio se propague; nada importa parece. Todos piensan en la necesidad de una reforma rápida, radical; todos saben que es necesario y, a pesar de ello, los pensamien-

tos y los esfuerzos individuales no se aunan, viven dispersos, indiferentes, desidiosamente.

Pero ¡oh!, el milagro de esa unión, necesaria para su bienestar, se realiza—impetuosamente—cuando se pretende despojarlos de sus tradiciones; tradiciones llenas de prejuicios, avasallamientos, salvajismos, pero que, a pesar de ello, se ha infiltrado en su sangre de patria... ¡de borregos humanos!

En un pueblo llanes, cuyo nom-

bre no importa, arrastraba su existencia una horda inmensa y miserable y bajo la férula de unos cuantos ricos despotas, los amos del pueblo. La chiquillería era el espejo de la miseria que se hacinaba en todos los hogares obreros. Muy pocos días a la semana había pan al menos conque nutrirse. Enfermaban las hembras, morían los niños, los hombres, debilitados, largo tiempo tumbados al sol, como lagartos, no pensaban ¿Para qué? se decían.

Y, la miseria, con todo su bagaje de enfermedades y hambre y frío, se iba enseñoreando de aquellos misérrimos hogares que se prostituían por unas cuantas monedas.

Y, ni un solo hombre mató o robó. Ninguno sació su sed de venganza ni su estómago ahito de aire; venganza, sí porque por la mente de todos aquellos oprimidos cruzó la idea de aniquilar a los ricos, de apoderarse de sus bienes. ¿No eran valientes? ¿No eran hombres, acaso? Sí, lo eran, físicamente como el que más pero arrastraban tras sí un farrago de convencionalismos y de prejuicios; eran, en una palabra, carne de cadenas, de hogueras inquisitoriales, bestias bipedas al servicio de un desentrañado tirano.

Mas, un día, toda la famélica y harapienta horda se conmocionó: los restos de su santa patrona iban a ser trasladados a otra ciudad; y, la mujer enferma, el niño moribundo, el hombre debilitado, recobraron bríos para empuñar hachas, palos, armas antiguas ennoblecidas—todo un arsenal—y como venáticos ir a defender, con sus vidas si preciso hubiese sido, su «Santa querida».

No habían amos, no se reconocían entonces. Querían lo suyo. Beatos foribundos antes, ahora desafiaban a toda la frailería—abundante por cierto—. El cronista vió—no es invención lo expuesto—como una fornida mujer, meretriz de toda aquella ralea, vomitando insultos y blasfemias, blandiendo, pronta a descargar, un hacha, apechugaba a un fraile—ni confesar, tal vez—inquiriendo la verdad de la noticia.

Hubo necesidad de mostrar a la amotinada plebe el ya momificado cuerpo de la santa de imprecisa eulimía. Y entonces, convictos del error, se apaciguó el motín. Y tornaron a su miserable languidez abúlicos. Ni una más rebelión. ¿Que todo estaba mal? ¡bueno! ¿que se morían? ¡mejor! Al fin ¿que?

Pero su santa estaba allí, entre ellos. Y eso, eso.....

Rafael López



AL PASAR

## Estampas

Capital de España. Calle de Postas. Grupo de gente. Desviando mi ruta la curiosidad me acerca. Tras algún esfuerzo logro ver que en el cordón de la acera está sentada una mujer y a su lado, de pies, un niño. Ambos están, pobremente vestidos. La mujer abraza amorosamente una guitarra. ¡Prenda española, o moruna,—me es igual—que con mágico dulzor impregna el alma de alegría o de sentimiento... bendita seas!

El niño aprisiona entre sus dedos un fajo de papel de diversos colores que rápido entrega, a quien lo solicita, en cambio de una moneda...

El grupo aumenta. La petición de papel disminuye. Los comentarios, a la voz del chiquillo, son elogios y de ellos se desprende que el niño canta...

La mujer empieza a rasguear la guitarra suavemente. El murmullo en el grupo cesa y todos parecemos dispuestos a escuchar con fervor religioso.

Es decir, todos, no. Un soldado charlaba quedamente con una joven bonita — ¡Juventud, divino tesoro! — que ruburosa fija sus ojos en el suelo. Forman parte del grupo, pero parecen ajenos a la misma inquietud, al mismo deseo...

Por fin el niño canta. Su voz es un encanto. La historia que mezclada con su arte hace llegar a nosotros es una tragedia que aunque corriente y vulgar en este ruín ambiente social que respiramos no por eso deja de emocionarnos...

Una mujer en cuyos cabellos apuntan ya algunos de plata, se acerca al niño, le besa en la frente, desliza entre sus dedos unas monedas, y se aleja calle de Postas abajo. La observo un momento, y veo que a sus ojos, hermosos aun, eleva un pañuelo. Tal vez en aquella historia ha visto un reflejo, o ha reverdecido un recuerdo de su vida pasada, conmoviendo las fibras de su corazón...

Sobre los adoquines rebotan unas monedas que, sin duda son lanzadas por un impulso caritativo y que a mi me hacen el efecto semejante a duros mendrinos arrojados a perros hambrientos...

Los más solicitan del niño las copias. Soy uno de ellos y una vez adquiridas, enderezo mi ruta, que

la curiosidad torció, hacia las serenas y saludables cumbres de una montaña en busca de reposo para el cuerpo y si fuese posible... también para el espíritu.

Envío: a Lithos; que en su vida errante, más de una vez, encontrará estampas de estas, fraternalmente.

RECLÚS.

## Apertura de Nuevos Establecimientos

El pasado martes, fué inaugurado con verdadera suntuosidad, el nuevo establecimiento de material eléctrico situado en la calle de Aureliano Ibarra entre la farmacia de Coquillat y almacén de Lozano y García.

Su dueño, nuestro estimado amigo Ismael Martínez Cerdá, ofrece a su numerosa clientela y al público en general, selecto y variado surtido de aparatos preciosos, motores, contadores, lámparas de todas clases y nutrida eterogeneidad de accesorios, con correspondiente personal apto para toda clase de montajes e instalaciones.

Celebraremos que el simpático Ismael, salga airoso en su nueva empresa.

Hemos tenido el gusto de visitar la novísima Pañería y Sastrería instalada en la calle Canalejas, en el local que ocupaba la casa Singer que, con exquisito gusto y lujosa presentación, ha sabido ofrecer al público ilicitano nuestro distinguido amigo, conocido de todos Ramón Lozano.

En este bello saloncito a la moderna, ofrécese selecta y numerosa variedad de tejidos, como absoluta y perfecta seguridad en la confección de trajes.

No dudamos que el ya merecido valor del popular Ramón Lozano, se bastará para acrecentar su numerosa clientela.

AMANE CER se halla de venta en el Quiosco de Ramón (frente a la Confitería de Tomás García.

## Los tejedores

Deliberadamente y acusándome de ser uno de los culpables, no se ha dicho nada en AMANE CER del asunto de los tejedores.

Motivo ha sido de este silencio el no querer hablar hasta no tener una base concreta en que basar nuestra posición y el aspecto especial del conflicto.

Ya está terminada la primera parte de la gestión encomendada a la comisión que fué a Madrid, y nombrados los componentes obreros del comité paritario circunstancial que ha de entender en este asunto. Por lo tanto vamos a hacer algunas consideraciones a este grave problema provocado en la industria textil, por la actitud de un Sr. patrono, de franca y terca rebeldía al cumplimiento de las leyes obreras y con especialidad a la de ocho horas, conseguida tras grandes esfuerzos el año 1919.

Conocido es de todos los habitantes de esta ciudad la forma de desarrollarse la fabricación de lonas y cintas.

Esta industria es sin duda alguna la que más rendimiento deja a los Sres. fabricantes y al mismo tiempo donde obreras y obreros ganan jornales más irrisorios y trabajan jornadas más largas.

De resultados de una visita girada a esta localidad por el Sr. Inspector provincial del trabajo, hubo de extenderse un pacto en el que se consignaba la jornada de ocho horas y el pago del tanto por ciento correspondiente en las horas extraordinarias.

Firmado dicho pacto y autorizado también por el Sr. Delegado Gubernativo se empezó a trabajar con arreglo a él.

Pero a los pocos días con la natural sorpresa de los operarios de la fábrica de los Sres. Ferrández y Compañía, apareció un aviso en dicha fábrica dando ocho días de tiempo a los obreros para dejar el trabajo mientras «se estudiaba una nueva forma de trabajo» por dichos Sres. patronos. Y aquí entra nuestra apreciación, ¿tiene derecho un señor fabricante a cerrar su fábrica? Legalmente, sí.

La situación creada a estos obreros. ¿Es tan grave que obliga a estudiarla con rapidez? Indudablemente, y así se hizo por las sociedades que componen la casa del pueblo. Dicha comisión empe-

zó a actuar y después de visitar al Sr. Ministro del trabajo consiguió la creación de un comité paritario circunstancial que estudie este grave conflicto.

Nombrado está ya y él resolverá, vedándonos la más elemental consideración el decir nada más de este problema.

Solo dar cuenta sucintamente de una gestión ya aprobada por quien corresponde y enterar a la opinión de lo que debe merecer la atención de todos por su gravedad y por el número de familias sin trabajo.

Cándido Val de la Paz

## Se venden

60 tahullas de tierra de labor divididas en dos trozos situados en el Llano de San José (carretera de Crevillente).

Darán razón en el ventorrillo de Salvador Torres (Cagón).

## Laboratorio de Análisis

Ya hace tiempo que nuestro Ayuntamiento debió haber instalado este laboratorio de tanta necesidad para los enfermos pobres; pues no todos se hallan dispuestos a pagar 25 pesetas por un análisis de orina o sangre, o sopeña de perder tiempo, gastos de viaje y jornal para hacer el análisis en la brigada sanitaria de Alicante.

Este es un asunto que tomándolo con interés, sería fácil su resolución; porque aunque sea gratuito para los pobres, a las clases pudientes se les podría cobrar y con estas se sacarían los gastos y quedaría remanente.

## El crimen del martes

El martes de esta semana, a las ocho y media horas de su noche, José Lledó de 25 años, soltero, disparó un tiro a Vicente Aznar, camarero del café de viuda de J. Valero, que se hallaba prestando los servicios de su oficio y que por consecuencia de la herida producida por el disparo falleció a los pocos minutos. El desgraciado Aznar deja su viuda con un hijo en el mayor desamparo.

Los vecinos pacíficos de este



pueblo, que blasona con orgullo de la poca criminalidad aquí existente al saber la noticia recibieron un duro golpe, y lamentaron hondamente el fatal suceso. Nosotros deseamos la no repetición de estos casos, que tan graves consecuencia trae para todos aquellos a quienes alcanza.

## La asamblea agraria de hoy

Hoy tendrá lugar una asamblea de agricultores, convocada a raíz del aumento de precios en el agua de riego, por la Real Compañía de Riegos de Levante.

Durante toda la semana han estado reuniéndose en el domicilio de la Sociedad agrícola de San Isidro, los Presidentes de diversas entidades agrarias y algunos terratenientes como D. Joaquín Cruz, D. Manuel Gómez Valdivia, Don Sebastián Canales y otros, preparando el acto de hoy.

Se nombró una ponencia para que estudiase la situación de los regantes con respecto a la Real Compañía, en cuyos trabajos y orientación a seguir han intervenido los letrados D. José Gómez Valdivia, su hermano D. Manuel y Don José Gómez Brufal, llegando a conclusiones que se han de hacer públicas en la reunión de hoy, para recabar la aprobación de los regantes y elevarlas al Ministerio de Fomento.

Usarán de la palabra, entre otros oradores, el Excmo. Sr. Duque de Béjar, D. Manuel Gómez Valdivia, D. José Pascual Urbán y D. Dosi-teo Climent.

Deseamos que se consiga cuanto antes la normalización del precio del agua, a fin de que los agricultores que tienen establecidos cultivos de hortalizas de invierno, puedan cosechar sus productos sin el gravamen que representaría tener que pagar el agua a cuarenta y cinco pesetas la cuarta.

Cuanto tarde el conflicto en solucionarse están perjudicándose los regantes, pues o se abstienen de regar necesitando el agua, con la esperanza de un arreglo, o se deciden a hacerlo comprando agua en la Sociedad Riegos El Progreso, donde la venta en subasta ha llegado ya, estos días, hasta el precio de cuarenta y cinco pesetas la cuarta, o sea, el mismo precio

mínimo fijado por Riegos de Levante.

La Real Compañía, fundamenta su elevación de tarifas en que no cubre los gastos de su explotación y por lo tanto pierde dinero. En cambio, la creencia generalizada entre los regantes es de que, si Riegos de Levante estableciera unos precios más bajos de los que rejían, triplicaría la venta normal e introduciendo economías en su administración podría convertir en próspero, un negocio que hasta hoy le ha sido ruinoso.

Prometemos ocuparnos en otro número, de las derivaciones que pueda tener para la agricultura ilicitana, la resolución que hoy se adopte en la asamblea acerca del grave asunto que nos ocupa, si antes no se soluciona satisfactoriamente.

COLUMELA.

## Colaboración

Cuando nuestro periódico se hallaba casi compuesto, llega a nuestro poder un extenso artículo de nuestro colaborador D. José Gómez Valdivia, dividido en tres partes con los títulos «Riegos de Levante», «La subida del precio de las aguas y El rescate de Riegos de Levante», de actualidad palpitante, a que por aquella causa no podemos dar cabida en el presente número, proponiéndonos hacerlo en el del próximo domingo en que seguramente dicha actualidad no la habrá perdido todavía.

## Casos y Cosas

A fuer de consistentes requerimientos, llamamos la atención de las autoridades, sobre el hecho siguiente:

El sitio denominado la «Balsa dels Mòros» y sus inmediaciones, está convertido en estercolero inmundado, tanto las basuras como las deposiciones de retretes, sirven de *mullido jargón* y de confortable pasto, para una numerosa pía-rra de cerdos, sin duda por calculado espíritu de economía de sus interesados dueños.

No necesitamos argumentar el peligro que esto constituye para la salud pública, confiamos que esta justa queja será atendida con toda rigurosidad.

La acequia y el camino que dá paso del huerto del Murciano a la Barrera, se ha vuelto todo un cienagoso barranco, no existen pájaros que por allí puedan pasar como no sea en alto vuelo. Esta misma semana volcó un carro, que de poco no se matan el carretero y su mula.

Elevamos la queja a quien corresponda en evitación de que esto vuelva a ocurrir.

## Un incendio

En la noche del jueves pasado tuvo lugar un incendio en una tienda de comestibles y panadería de la calle Reina Victoria, quedando totalmente destruido el establecimiento.

Los vecinos y muy particularmente los Sres. Tibi, Esclapez y Compañía nos manifiestan su gratitud a los ciudadanos que ayudaron a la extinción del fuego y especialmente al joven José Jaén que en colaboración de su compañero de Camioneta del Servicio Municipal, contribuyeron eficazmente a que el fuego no tomara incremento ni se propagara hacia la fábrica de calzado que aquellos Sres. poseen junto al edificio del siniestro.

## Pepico Vaello Esquitino

Esta semana, nos ha transmitido el telégrafo, de una manera cruel y fría, una noticia desagradable, que nos ha llenado de pesimismo.

Nos noticia, la gravedad momentánea, del entrañable amigo Pepico Vaello, a causa de un ataque cerebral.

Nosotros que a la familia Vaello profesamos verdadero cariño y consideramos como cosa nuestra, reiteramos una vez más, nuestra incondicional amistad y hacemos votos fervientes por la salvación y completa mejoría del amigo Pepico.

F. E. G.

## De Fútbol

El pasado domingo, tuvo lugar en el campo de Altavix el encuentro del Valencia F. C. con nuestro equipo. Aquello no tuvo caracteres de juego: presenciábamos toda la tarde una verdadera riña de gallinero, por más que el público protestara de la parcialidad escandalosamente visible del juez de campo, no se pudieron conseguir en-

miendas, acabando la tarde con reparto de bofetadas y rodando sillas por las cabezas.

¿Habrá manera de evitar estos escándalos tan frecuentes en los partidos de fútbol? Entendemos que no; porque esto lo lleva en sí el informal juego.

## NOTICIAS

En la pasada semana, se celebró el enlace matrimonial del joven ingeniero D. Sebastián Canales Mira-Perceval con la encantadora joven Srta. Conchita Selva Lucas. Enhorabuena.

Nuestro queridísimo amigo, don Manuel Pascual Urbán, aunque bastante mejorado de su dolencia, continúa en los Baños de Fortuna.

Hemos saludado, a nuestro suscriptor en Caravaca, Ramón Lucerga.

El sábado de la semana pasada tuvo lugar el casamiento civil de la simpática señorita Asunción Ferrández Jaén, hija de nuestro colaborador el poeta Salvador Ferrández, con el compañero nuestro redactor de «El Obrero» Antonio Serrano.

Felicitemos a la novel pareja y de una manera especial al padre de la novia.

Se encuentra en esta ciudad nuestro querido amigo y suscriptor Paco Carbonell, de la importante casa de modas: Salinas, Carbonell y Hernández, de Valencia, quien, como de costumbre viene a deslumbrar a su numerosa clientela con los últimos figurines que ha impuesto la moda.

Se encuentra en los Baños de Fortuna nuestro estimable colaborador y entusiasta protector de Coro Clavé D. Vicente Sansano Fenoll, acompañado de su esposa, hija Manolita y nieto Vicente.

El pasado jueves y en la Iglesia de Santa María, se celebró con toda solemnidad la boda de la encantadora Srta. Emilia Antón, hija del comerciante D. Carlos Antón, con nuestro buen amigo Antonio Bonete, siendo apadrinados por la madre de la novia y D. Rafael Díez, hermano político del novio.

Para Algeciras ha salido el director de nuestro orfeón Ginés Vaello Esquitino acompañado de su padre y hermana.

Ya restablecido de la enfermedad que le aquejaba, nos hemos saludado con nuestro colaborador Fernando Fenoll. Sinceramente le felicitamos.



**Hijos de J. Quiles**  
FÁBRICA DE PRODUCTOS CERÁMICOS  
ALMACENES de

Maderas, Cementos, Cales, Azulejos de todas clases  
y todo lo concerniente al ramo de construcción

Despacho: Puerta Morera, 6  
Fábrica: Empalme carretera de Santapola y Alicante

**Armando Sánchez Peñuela**

IMPORTACIÓN DIRECTA  
de Correas de Peto Camello  
Alemanas, Cuero y Balata  
Uniones, Manómetros, Pirómetros  
Engrasadores  
Tubos y Mangueras de Goma  
Cuero y Lona  
Poleas de Acero y Madera  
Coginetes  
Accesorios para bodegas

Accesorios Industriales

Útiles navales

**CARTAGENA**

Oficinas y Almacenes: Arriera, 31  
Teléfono núm. 9

IMPORTACIÓN DIRECTA  
de Lubrificantes, Empaquetaduras  
Amiantos  
Artículos para Fundición  
Gamuzas  
y Algodones para limpieza  
Sierra-ciota  
Herramientas para Fábricas  
Minas y Talleres  
Manufactura en general de goma

Talleres de Mármoles

— DE —

**Juan Bta. Alcaraz**

Lápidas y Esculturas  
Mármoles para Muebles y Escaleras  
Canalejas, 6.-ELCHE  
Sucursal: Bailén, 21.-ALICANTE

**Gran Peluquería**  
"LA PALOMA"

DE

ANTONIO CERDÁ

Especialidad en los cortes de pelo  
para señoras y señoritas

**Nueva Relojería**

DE

**LUIS GOMEZ**

CANALEJAS, 59.-ELCHE

Composturas garantizadas.

**F. Doló**

SASTRE

ELCHE

**Consultorio**

dedicado exclusivamente al tratamiento de las  
enfermedades de PIEL y SECRETAS

a cargo del **Dr. OCA**

AVENIDA GADEA, 14, ALICANTE

**Sales y Baeza**

**Almacén de Maderas**

Importación directa del Báltico  
y Norte-América

Avenida General Primo de Rivera, 37

ELCHE

Casa central, Alicante:

Calle Belando, 22 y 24

**Homeopatía**

Curación de toda clase de enfermedades

Dr. Amancio Meseguer

ELCHE

Paseo Francos Rodriguez, 20

Consulta todos los lunes de 3 a 5 de la tarde

**Mármoles y Lápidas**

En este establecimiento situado en la calle  
Canalejas, número 8, a cargo de

**Manuel Giner López**

hallará el público diferentes clases de obje-  
tos en mármoles blancos, negros y color  
a precios sumamente módicos

Especialidad en lápidas mortuorias con  
altos y bajos relieves

No equivocarse: **Canalejas, 8** (al lado  
mismo del Estanco) **Elche**

**Firestone**

La marca que por su calidad  
responde a más duración



**Banco Internacional**  
de Industria y Comercio

Capital 30.000.000 de pesetas

CASA CENTRAL: MADRID,

Carrera de San Jerónimo, 43

Telegramas y Telefonemas

BANKINTER

mundo, Seguros de cambios. Transferencias de fondos entre las Sucursales, etc., etc. Apertura de cuentas corrientes a la vista y a plazos, abonando intereses según vencimiento.

Bonos a vencimiento fijo al 4 y medio y 5 por 100 de intereses :-: Caja de Ahorros 4 por 100 intereses

SUCURSALES: Aguilas, Alicante, Ayamonte, Cádiz, Caravaca, Carta-

gena, Cieza, Elche, Hellin, Huelva, Isla Cristina, Lorca, Melilla,

Murcia, Orihuela, Puerto de Santa María, San Fernando,

Sanlúcar de Barrameda Sevilla, Totana y Yecla

Efectúa toda clase de operaciones de Banca y Bolsa

AGENCIA DE VIAJES

Cambio de monedas, Cartas de Crédito sobre todas las plazas del

**Ideal Room**

Esmerado servicio

— EN —

Cafés y Licores