

AMANECEER

ELCHE
6 mayo 1928

ÓRGANO DE LA SECCIÓN LITERARIA DE "CORO CLAVÉ"

Redactor Jefe: Joaquín Lozano

Director: Francisco Serrano Rodríguez

Administrador: Amalio Lozano

Año IV
Número 126

La obra de aproximación del arte

En el banquete que se celebró el domingo 22 del pasado mes de abril, en honor del Director del Orfeón Popular Coro Clavé, señor Torres, se sintetizó de una manera expresiva el espíritu de aproximación entre esta Sociedad y Coro Clavé. Allí reinaba una verdadera fraternidad, que todos tenían afán por dar a conocer, y que en diferentes formas se manifestó. El ambiente se hallaba halagador, prometedor de mejores días para los que de buena fé aman a Elche, sin alardes de Illicitanistas, sino humildemente, sin sentir ansias de figurar, solamente con el hermoso fin de cooperar al engrandecimiento de las hermosas ideas que el arte representa.

Grande fué mi satisfacción, al poder admirar tan grandioso acto y poder también darme idea de la gran obra que representa para nuestro querido pueblo esta obra de unión que estamos efectuando entre dos Sociedades que hasta hace poco, estaban distanciadas por pequeneces que no debían existir, puesto que el tiempo ha demostrado, que en el fondo de todos no había esa desunión, sino que esta era producto de una mala comprensión de ideas, ya que no supongo hubiera mala intención por separar a seres que siempre debían marchar hermanados, y la unión más estrecha debía unir sus corazones.

Sigamos esta obra de unión, laboremos por dotar a Elche de una Sociedad cultural y artística, digna de las aspiraciones que todos los ciudadanos sentimos.



(Dibujo de Rodríguez)

Don Manuel Gómez Valdivia
Prestigiosa figura de la localidad que nos arrebató la muerte el pasado domingo 29 de abril.

DOS DE MAYO

¡Dos de Mayo! ¡Qué espléndida victoria!
Cuando evoco el recuerdo de este día
mi espíritu se llena de alegría
y oigo en mi corazón tocar a gloria.

Con tu padre, un francés que a la memoria
de Napoleón profesa idolatría,
el mío, a grandes voces disienta
en nombre de su España y de su gloria.

Reñían; y nosotros, tras la espesa
cortina de un rosal lleno de flores,
hablamos... ¿de qué? No se, Teresa;

solo se que tus labios seductores
hicieron realidad una promesa...

¡qué Dos de Mayo aquel de mis amores!

Joaquín Dicenta

El día que esto se llegue a realizar, el día en que podamos contemplar a todos los que se interesan por la hermosa labor de la cultura y el arte, unidos en un solo local, bajo una sola bandera aunando sus voluntades en este grandioso fin, habremos realizado la obra más grande de elogio, y tendremos la satisfacción íntima más intensa que podamos sentir, los que deseamos que los pueblos acaben con rencillas, odios, y pasiones que crean resentimientos personales, enemistades ridículas, de individuos que jamás debían separar de su mente el profundo respeto y cariño que a todo prójimo debemos tener.

Persegamos nuestra labor con fé, tengamos confianza en el porvenir, no nos importe la labor de maldad que algunos individuos realizan, de inculcar la desunión, su obra es indigna, y el tiempo demostrará su ruín proceder, ellos se valen de las pesetas, para su mala obra, para desunirnos, nosotros valgámonos del amor, para unir y hacer obra de fraternidad; en toda obra grande, por muy elevada que sea la idea que la sugiera siempre hay seres pequeños, que no se avienen a que su persona no figure, y hacen daño, tratan de arrastrar las personas, aunque para ello tengan que profanar ideales que ellos son incapaces de sentir.

JOAQUÍN LOZANO

Bermejo, DENTISTA

Aureliano Ibarra, n.º 3.

(Cuatro Esquinas) ELCHE

Horas de Consulta: de 10 a 1 y de 3 a 7

La estimación propia

Piensen como quieran de ti las gentes, obra según te parezca justo. Mantente indiferente a la alabanza y al vituperio.

Pitágoras.

Al azar cae en nuestras manos este pensamiento. Una, dos, tres veces lo leo. No puedo evitar la reflexión; en pos de ella se van sucediendo en mi pensamiento un porción de casos, de vidas y de personas que han visto morir una bella idea, un gran pensamiento o una obra genial, por el temor,— fantasma tétrico, más horrible que Cervero—del que dirán, del parecer ajeno o de la opinión pública. La honra, la conducta, el talento, los buenos sentimientos, la vida íntima nuestra sube o baja, se enaltece o se desprestigia, se eleva a las regiones de la gloria en alado Pegaso, o se hunde, se enfanga o se oscurece. No hemos de ser como somos, sino como queremos que seamos.

El genio, el talento o la bondad de nada sirven, si los voceros, no quemar el incienso de sus alabanzas. ¡Hay de aquel que contra la corriente vaval Pobre del que no sepa adular o comprar el correspondiente coro de alabadores.

El pensador, el filósofo o el artista luchará incansable y valeroso. Nada conseguirá, o en último caso cuánto sacrificio y cuántas amarguras, hasta que pueda triunfar y se imponga.

En cambio ved qué fácil será a cualquiera si aun cuando no sepa escribir logre por el favor y la recomendación, publicar un libro o un artículo, ensalzando al noble millonario enriquecido Dios sabe de qué forma, o al personaje influente; tendrá en seguida imitadores que se encargarán de alabarlo y decir el inteligente, el ilustre o el insigne escritor.

«Crispines» de la vida, como en «Los intereses creados», han de crear intereses para vivir y ninguno mejor, que el de la adulación o el de la complicidad. Hay que arrastrarse con la cabeza a ras de tierra. Andar de pie y con sus propias piernas precisa de equilibrio, y esto, no es nada fácil.

¡La opinión, el que dirán, el vulgo! Peso enorme, rémora atroz. Por su culpa cuánta cosa útil y bella se dejó de hacer! Cuantos corazones no supieron librarse de su funesta influencia, sufren, infelices,

del desengaño, o de la infelicidad o del desamor.

Ahora, que para luchar contra esa corriente anónima que da patentes de honradez o de sabiduría y cédulas de transeunte para poder circular por la vida, es preciso arrojo y sobre todo estimación propia.

¿Que puede importarnos el que dirán, si obramos justamente? Estimación propia de nuestras obras y de nuestros actos. Línea recta hacia el bien y hacia la Verdad. Estimación propia que es tanto como estimar y querer a los demás.

Y si no llegamos a conseguir del vulgo esa patente o esa cédula, no nos importe, tendremos nuestra conciencia y nuestro corazón limpio y sereno. Hay mucha maldad y mucha envidia en el mundo; y no podemos hacer caso cuando nuestro proceder es noble, de esa opinión pública, secreta y solapada que pretende dar títulos cuando ella no sabe leer. No se debe perder el tiempo en temblar ante ese peligro. La humanidad necesita de muchos hombres y de muchas voluntades para seguir adelante.

La crítica en la porteria o en la taberna o por los rincones, no puede acobardar, ni amedrantar, mientras haya bibliotecas y clínicas y Laboratorios y Universidades, y estudios donde los hombres de buena voluntad trabajan, ignorados acaso, pero constantes por el Bien, por la Belleza y por la justicia.

Cándido Val de la Paz

Garganta, Nariz y Oídos

Consulta exclusiva de dicha especialidad, a cargo del

Dr. J. López Sánchez

Ex profesor Ayudante e Interno por oposición en la Cátedra de Oto-Rino Laringología de la Facultad de Medicina de Madrid
CONSULTA de 11 a 1

P. Abad Penalva, 1 Alicante
(Frente a S. Nicolás)

Se vende

una Camioneta Ford en muy buen estado, y a toda prueba; para más informes dirigirse al dueño: Alfredo Hernández
Pí y Margall, n.º 11.

El 1.º de Mayo por la noche, cantó con soberano arte en el Teatro Llorente, el Orfeón del «Popular Coro Clavé»

Con motivo de la celebración de su fiesta del primero de Mayo por los socialistas illicitanos, el orfeón del «Popular Coro Clavé», en unión de los antiguos orfeonistas de su hermana Sociedad «Coro Clavé», tomó parte en dicha fiesta, y cantó en la noche del expresado día en el Teatro Llorente, las dos obras del concurso de Cartagena. Si en esa población como muy bien sabemos, si después en una noche inolvidable, en la que se rindió justo homenaje a los mencionados cantores de «Coro Clavé», en honor a su saludable lealtad y consecuencia, cantó de una manera brillante e inmejorable, así también, podemos decir en esta ocasión que lo hizo en la citada noche.

Tan perfecta interpretación de las obras «Bella Natura» y «Ecos del Turia» produjo en toda la concurrencia una intensa emoción de verdadero placer espiritual, que se exteriorizó al final de cantar en una estruendosa ovación que duró largo rato.

¡Gloria a tan queridos cantores, que tan dignamente honran el arte y alegran nuestros corazones, a la vez que laboran por el prestigio, buen nombre y reputación de nuestro querido Elchel.

Al propio tiempo, nos congratulamos también en poder decir que nuestro estimado amigo, el veterano baritono D. Pedro Vives, cantó como solista con exquisito arte y deliciosa voz, los «Gavilanes» y «Llora» que gustó sobremanera y a muchos causó un verdadero entusiasmo. Los aplausos fueron muchos y muy merecidos.

Y yo digo también; ¡Bien por el simpático y querido amigo Vives! quien no obstante los 40 años que pesan sobre él, conserva todavía, dichosamente, frescas y potentes sus admirables facultades de cantor de buen gusto

Amalio Lozano

Sanatorio Quirúrgico
DEL

Dr. Joaquín Lucerga

Profesor del Instituto Rubio de Madrid
Especialista en enfermedades de la matriz y cirugía general.
Consulta: Cuatro Esquinas de 10 a 1
Sanatorio: Dr. Caro, 3

ELCHE

Don Manuel Gómez Valdivia

Perturbado el espíritu por tan irreparable pérdida, apenas pude mos cordinar las ideas que cruzan por la imaginación al recordar la pérdida de este hombre de talento y de valía que por todos fué admirado y querido, como bien lo demostró el lucido e imponente acompañamiento que asistió a su entierro efectuado en la tarde del último domingo.

Mucho podríamos decir de esta gran figura que acabamos de perder para siempre, a la que tanta pena nos ha producido su prematura e inesperada muerte, pero nos consideramos pequeños para esta grande empresa que dejamos para otras plumas más competentes que la nuestra. Nosotros solo nos limitaremos a admirar al hombre inteligente que llegó a ocupar los puestos más elevados en la política provincial, habiendo ejercido también el cargo de Gobernador Civil de Castellón de la Plana en la última etapa liberal, hasta el golpe de Estado del 13 de septiembre de 1923. También y por si pudieran servir de algún lenitivo estas mal hilvanadas líneas, enviamos nuestro pésame sentido a la viuda doña Gertrudis Bruñal, a sus hijos D. José y D. Manuel, a doña Isabelita, a doña Tulita, a la señora María Luisa, a nuestro compañero en la Prensa don Salvador, a los menores Juanito, Gervasio, Asunción, Anita y a toda la demás familia, a la cual nos une el cariño y la amistad que profesábamos al malogrado don Manuel.

Homenaje a la vejez

Como reiteradas veces hemos expuesto, dicho acto tendrá lugar en la tarde de hoy, a las seis de la misma, en el Teatro Llorente. Desde luego la entrada es pública

Los ancianitos serán conducidos en diversos autos cedidos gratuitamente por sus propietarios.

El cuerpo del programa a desarrollar consiste en los discursos que han de pronunciar el Diputado Provincial D. José Pascual Urbán y el Consejero Delegado de la Caja de Previsión Social del Reino de Valencia D. José M.ª Zumalacarre-gui. Habrá además lectura de poesías y de la Memoria de los trabajos realizados por el Patronato Local. Finalmente será cantado

por los niños de las escuelas el Himno de la Vejez compuesto por el poeta Fernández Ardavin y cuya música es debida al sabio bibliotecario del Conservatorio de Madrid D. José Gómez.

Terminado el acto serán obsequiados los viejos con una merienda en el local de la Unión Patriótica, cedido por la Junta a tal finalidad.

Elche, de luto

El día amaneció triste... un gran pesar invadía todos los ámbitos de la ciudad industrial... una gran figura había sido pasto de la implacable... Elche estaba de luto.

Las campanas lanzaban al aire sus lamentos, y un verdadero hormiguero humano, se agolpaba en los alrededores de la casa mortuoria...

Púsose en marcha la triste comitiva y una imponente manifestación seguía en silencio los restos del hombre que a tan alto nivel supo colocar el nombre de Elche...

La tarde que al principio amenazó lluvia, tornóse en espléndida; el cielo lució su azul puro y sereno, y el sol, esparció sus galas sobre la tierra.

Tras del interminable cortejo, llegamos por fin a la morada del silencio.

Hubo necesidad de exponer el cadáver; pues eran muchos los que en la hora postrimera, deseaban ver por último aquel cuerpo inerte que en vida luchó con férrea voluntad para elevar el nombre de su pueblo.

Nosotros también sentimos deseos de contemplar por última vez el cuerpo rígido del amigo ilustre... nuestra conciencia nos obligaba a ello, pues un pequeño favor lleno de nobleza le teníamos que agradecer...

Recordábamos aquel día que amable y risueño nos recibió en su despacho, cuando en nuestros corazones repletos de juventud y de ilusión, reinaba la afición a la literatura, cuando nuestra insignificancia, amparada por la voluntad, por esa voluntad inquebrantable que vence, nos llevó hasta él, para que nos guiara en nuestros propósitos, y en él encontramos el apoyo moral y material que necesitábamos.

¡Con cuánta admiración y simpatía le escuchábamos aquel día,

y con qué infinita tristeza le contemplamos en la tarde del Domingo último!

Ha muerto Don Manuel Gómez, con su muerte ha perdido Elche un gran hombre, un ciudadano ilustre, que tuvo siempre abierto el santuario de su pecho para los necesitados; laboró en pró de la cultura, y en todos sus actos, amparó la razón con la justicia.

F. Aledo y A. Valero

Enfermedades de los ojos

Dr. Baldomero Navarro

Ex-interno de los Hospitales de Madrid

Consulta en Elche

Todos los martes y sábados de 9 a 11

Plaza Cervantes, 14 (antes Barcas)

Clinica en Alicante

San Fernando, 2.—De 3 a 5

Colaboración espontánea

Costumbres Ilcitanas

El día de San Vicente, experimenté ciertas emociones que no me dejarán tranquilo, hasta trasladarlas al papel, reflejándolas como mis conocimientos me lo permiten.

Es el caso, que fui en ese día al campo, a una hacienda cerca de la Ermita de San Vicente y después de una alegre comida, hubo quien propuso que fuéramos a ver el baile que se estaba celebrando enfrente de dicha ermita; fué aceptado por todos con gran regocijo.

Nos encaminamos todos allá y vimos al llegar, una inmensa muchedumbre formando un gran círculo, que se estrujaba con ansiedad para ver de cerca el baile amenizado por una orquesta de violines y guitarras y realizado por campesinas y campesinos.

No pudimos reprimir todos los que íbamos, ciertas exclamaciones de sorpresa, al ver el aspecto exterior de aquel baile (que consiste en ponerse un grupo de ocho o diez hombres y otro igual de mujeres y mover los pies con lentitud, sin otra variación, al compás de la orquesta) por la monotonía y simpleza de aquello que ellos realizan con tanta unción y respeto.

Pensé mucho sobre el secreto de aquellas para nosotros nuevas y sosiedades, y al cabo vine a

dar con algunas razones, que quizá les sirvan de algún provecho a los que como yo, enjuiciamos tan ligeramente las cosas.

Quien interviene en estos bailes, es todo gente joven, que más busca el baile porque es un motivo de acercamiento entre la juventud, que por el baile mismo.

Además, la fuerza que ejerce la tradición en el ánimo de todos para seguir practicando aquellas costumbres que sus antepasados les enseñaron.

Yo invito a todos, a que en otra ocasión no se priven de ver estas formas de regocijo que los campesinos de aquí practican, para apreciar, que en este momento actual de tanto modernismo y exageración, hay todavía un sector muy importante de la vida ilcitanas, que celebra sus regocijos con candorosa sencillez e ingenua alegría.

J. Pomares

Una circular

Hemos recibido una circular de D. Pedro Ibarra y Ruiz, en la cual nos invita a que formemos parte de una especie de asociación editorial que piensa formar para la publicación de su futura obra que, como decíamos en nuestro n.º 121 con motivo de esta publicación y a raíz de una visita que hicimos a D. Pedro, es una obra de bastante interés para nuestro Elche y que a todo trance debe publicarse por su gran valor paleográfico, arqueológico e histórico, y así lo repetimos hoy, añadiendo que los grandes anhelos de su autor, nuestro valiosísimo cronista D. Pedro Ibarra, no deben quedar en el vacío. Debemos de contribuir todos, unánimemente todos, a que esta obra inicial de progreso de nuestro Elche se lleve a cabo con toda la rapidez posible.

Coliseum

En este distinguido cinema se ha representado esta semana la grandiosa película española «La Condesa María», que se tuvo que repetir.

Para hoy domingo tarde «Perdido en el desierto», noche «Simona» interpretada por el gran artista Donatien, intérprete de Nantás.

Lunes «El hombre del Hispano» por Huguete Duflos y el jueves Gribiche, por Jean Forest protagonista de «Sin Familia».

La orquesta que dirige Luis Gómez es escuchada con sumo agrado y es ovacionada en la ejecución de las selectas obras de su repertorio.

Kursaal

En la finada semana, se han presentado en este coliseo las hermosas películas: La Reina de la moda, El Ruiseñor del pueblo, Residiendo la jornada, Rosas y Espinas, y Honra de mujer.

Anoche presentación del Orfeón «Popular Coro Clavé», con las obras premiadas en concurso «Bella Natura» y «Ecos del Turia» y representación de la zarzuela en dos actos «Marina».

Esta noche, El Pantano de la Muerte.

Americán Salón Barbería

con sillones americanos

Servicios para Señoras y Caballeros

Precios corrientes

Juan Vicente Caracena

PRACTICANTE

Calle Sagasta, núm. 30.—ELCHE

(Frente a la Glorieta)

NOTICIAS

Para cantar con la banda de música del Regimiento de Sevilla con motivo de los festejos celebrados el 3 del actual en Abanilla, marchó nuestro paisano y amigo Antonio Esteve, tenor solista de Popular Coro Clavé.

Que el ventajoso contrato, una los laureles del triunfo, es lo que deseamos.

Para Casablanca salió el lunes último doña Asunción Martínez esposa de nuestro amigo y suscriptor en aquella plaza Vicente Gilabert.

El viernes último falleció víctima de rápida y traidora enfermedad, el simpático y laborioso joven José M.ª Leguey Bravo.

A su padre, nuestro amigo Saturnino y demás familia acompañamos en su dolor por tan sensible pérdida.

Se encuentra enferma de bastante gravedad doña Josefina González Fluxá, joven esposa del médico D. Rafael Espuch e hija del gerente de la Caja de Ahorros don Leopoldo González.

Mucho nos interesamos por su rápida mejoría.

Ha sido nombrado Delegado del distrito de Elche del Colegio Provincial de Practicantes, nuestro entrañable amigo D. Francisco Quesada, al que sinceramente felicitamos.

Se encuentra entre nosotros nuestro paisano residente en Manzanares Jaime Castelló Soler, a quien deseamos le sea grata su estancia en esta su *terreta*.

Imprenta de Marcial Torres
Salvador, 22.—ELCHE

ANUNCIOS

Hijos de J. Quiles
FÁBRICA DE PRODUCTOS CERÁMICOS
ALMACENES de
Maderas, Cementos, Cales, Azulejos de todas clases
y todo lo concerniente al ramo de construcción
Despacho: Puerta Morera, 6
Fábrica: Empalme carretera de Santapola y Alicante

Carpintería Mecánica
— DE —
Pedro Maciá Lafuente
Siempre la más moderna
Siempre la más económica — Presupuestos gratis
Calle Alfonso XIII, núm. 16

Sales y Baeza
Almacén de Maderas
Importación directa del Báltico
y Norte-América
Avenida General Primo de Rivera, 37
ELCHE
Casa central, Alicante:
Calle Belandó, 20 y 22

MÁRMOLES Y LAPIDAS
Manuel Giner López
Especialidad en lápidas mortuorias con
altos y bajos relieves
No equivocarse: **Canalejas, 8** (al lado
mismo del Estanco) **Elche**

Talleres de Mármoles
— DE —
Juan Bautista Alcaraz
Lápidas y Esculturas
Canalejas, 6.-ELCHÉ

¡OJO!
Si quiere tener buena harina,
muela sus cereales en el **MOLINO**
DE LAS DOS MUELAS, donde
se le servirá enseguida y bien.

Firestone La marca que por su calidad
responde a más duración



Banco Internacional
de Industria y Comercio
Capital 30.000.000 de pesetas
CASA CENTRAL: MADRID
Carrera de San Jerónimo, 45
Telegramas y Telefonemas:
BANKINTER
mundo, Seguros de Cambios. Transferencias de fondos entre las Sucursales, etc., etc. Apertura de cuentas corrientes a la vista y a plazos abonando intereses según vencimiento.
Bonos a vencimiento 1 y 4 medio y 5 por 100 de intereses — Caja de Ahorros 4 por 100 intereses.

SUCURSALES: Aguilas, Alicante, Avante, Cádiz, Caravaca, Cartagena, Cieza, Elche, Hellín, Huelva, Isla Cristina, Lorca, Melilla, Murcia, Orihueja, Puerto de Santa María, San Fernando, Sanlúcar de Barrameda, Sevilla, Tolosa y Yecla
Efectúa toda clase de operaciones de Banca y Bolsa
AGENCIA DE VIAJES
Cambio de monedas. Cartas de Crédito sobre todas las plazas del mundo.

Ideal Room
Esmerado servicio
— EN —
Cafés y Licores

Casa Herrero Almacén de Curtidos y Artículos para la
Fabricación de Calzado
Mayor, 34 ALICANTE Apartado 128

Antonio María García
Taller de Electricidad
Arreglo de baterías y magnetos, e instalaciones para automóviles
Exclusiva de los Acumuladores Tudor
Talleres: Colón, 11 **Alicante** Oficinas: Sagasta, 10
Encargos en Elche a **Ismael Martínez**

Gran Peluquería
"LA PALOMA"
DE
ANTONIO CERDÁ
Especialidad en los cortes de pelo
para señoras y señoritas

Automovilistas
El mejor taxímetro es el
TAXI BABI
Aprobado por el Estado
Para informes: **Estanislao Mariol**
Dr. Balmis 2.—ALICANTE

Pedid por vuestras compras el **Sello Prima Heraldo de Madrid**
en los establecimientos siguientes de esta localidad:

Comestibles Carlos Campos, calle S. José
Manuel Alises, calle Canalejas.—Vicente Santamaría, San Juan, 35.—Diego Díez, Pérez Galdós, 26.—José Parres, San Jerónimo, 60.

Confitería Luis Torres, Canalejas, 30

Ferretería Parreño y Maciá.—Canalejas
Juguetes y Mercería Almacenes Parreño,
calle Salvador.—María González, Salvador, 20

Lámparas Eléctricas
Luis Brotóns.—Canalejas

Librería y objetos de escritorio
Antonio Agulló.—Canalejas

Loza y Cristal Pascual Valero, calle Salvador

Tejidos Manuel Martínez Cutilla.—Victoria, 7

Alpargatería Pascual Torres, San Juan, 46

Representante en Elche: **Baldomero López Arias**, Puente Ortices, 5, prpal. 1.ª