

# AMANECE

Año VI - Número 208    Organo de la Sección Literaria de "Coro Clavé"    ELCHE 5 Enero 1930

Redactor Jefe: Joaquín Lozano

Director: Francisco Serrano Rodríguez

Administrador: Amalio Lozano

1930

Este periódico ha  
sido sometido a la  
previa censura gu-  
bernativa.

Bonita manera de terminar

Saludemos con entusiasmo, antes de nada a nuestros queridos lectores en el año que empieza: este será el año, que sin duda, habrá de cambiar el tapiz de la dictadura. Aires renovadores soplan por doquier: el país que siente la libertad y la democracia, se halla de enhorabuena. El General Primo de Rivera, reconoce que no debemos continuar así y él mismo prepara un cambio de régimen democrático que puedan llenar las aspiraciones de España.

Ha llegado el momento decisivo y no nos cabe duda, que del acierto con que se lleve a cabo tan necesaria transición, depende el triunfo de esta obra.

Alérgense los corazones.

De hoy en adelante, mandará el Pueblo, si está capacitado para ello.

La libertad de imprenta, la libertad de cultos y demás derechos de ciudadanía, serán muy pronto implantados, y el hombre, en cualquier momento, podrá levantar su voz de protesta contra quienes no cumplan con el sagrado deber de justicia.

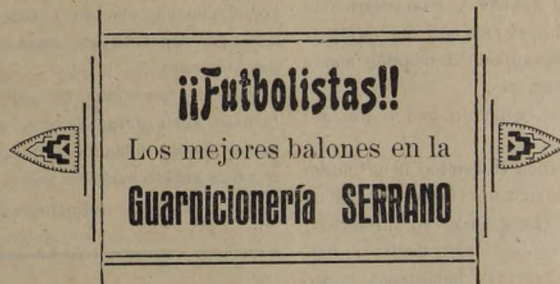
Así que felicitémonos, más que por la entrada del año, por la novedad que este probablemente ha de traernos.

Es la que ha tenido el Sr. J. Esteban en la polémica que sin motivo alguno que lo justificase, planteó, metiéndose con AMANECE porque a sus estrechos juicios no le agradaba que hubiésemos copiado unos bien escritos párrafos sobre nuestra ciudad, del diario «El Debate».

El Sr. Esteban que por lo visto domina de una manera absoluta, la ciencia social, el arte y sobre todo la buena voluntad y la honradez en sus artículos, esquivo de una manera propia de la estación en que nos hallamos, los asuntos que por su culpa hemos ido exponiendo. Cuando este señor no pudo decir nada defendiendo su primera embestida contra nosotros, pues probamos que habíamos tocado el asunto de trenzadores según nuestro criterio (si es que con su permiso podemos tenerlo), y que si copiamos los párrafos antes indicados, no fué por conformidad con las ideas que sustenta «El Debate», sino, simplemente porque cantaba las bellezas de Elche.

No pudiendo oponer nada a lo que expusimos sobre estos dos asuntos para no tragarse el Sr. Esteban lo que sobre nosotros lanzó, escurre el bulto, se viene con una sarta de objeciones fuera de todo punto, y que si nosotros defendemos a los patronos. Cuando queremos hacerle ver que nosotros no defendemos ni a patronos, ni a quien se le parezca, sino que combatimos todos los privilegios y las injusticias sociales, causa de la inicua desigualdad reinante, el señor Esteban se dedica a escurrir otra vez el bulto, y nos viene con que no nos entiende, y con que el Trust hace tres años que funciona, y otras jergonzas que nosotros ni discutimos ni hemos discutido.

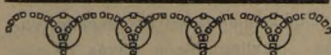
Lo que nos extraña, pero mucho,



AMANECE

se halla de venta  
en el Quiosco de  
RAMON

VISADO  
POR LA  
CENSURA





Para AMANE CER

## EL VICIO DE FUMAR

Por el Dr. Ortega, de Alicante

(Continuación)

Tales son los casos de Vulpius, en que un muchacho de 14 años después de un enema con 5 grs. de tabaco en medio litro de agua, sufre una agudísima intoxicación.

Y otro niño de 6 años que muere a los 45 minutos de haber ingerido una cucharadita de infusión de tabaco.

Si nos referimos al opio, esta propiedad de la habituación la observamos todavía más clara.

Se considera como dosis mortal para el opio, la cantidad de 2 a 4 gramos por vía digestiva y sin embargo en el caso de Taylor muere un sujeto con medio gramo; en cambio en el caso de Porkum fumador empedernido, consume al día 226 gramos sin experimentar gran intoxicación.

### SUSTANCIAS ACTIVAS O ALCALOIDES CORRESPONDIENTES AL OPIO Y AL TABACO

La *nicotina* es el veneno activo del tabaco. Es enormemente más tóxico que la *morfina* o veneno correspondiente al opio.

Sólo pueden compararse en punto a toxicidad con la nicotina, el ácido cianhídrico y el cianuro potásico.

De tal manera, que un pájaro sólo con tocarle su pico con una varilla de cristal impregnada en nicotina muere inmediatamente.

Un perro con solo dos o tres gotas, muere.

La morfina en cambio tiene mucha menos toxicidad. Hasta la dosis de 10 a 12 centigramos en inyección, no se considera como dosis mortal. Y en las personas habituadas puede llegarse hasta 20 grs. según Breardell.

### FUMADORES DE OPIO

Los orientales fuman lo que ellos llaman *chandoo*; producto este semilíquido resultante de lo que destilan las adormideras al practicar en ellas ciertas incisiones.

El comercio vende el *chandoo* convenientemente preparado en vasijas especiales que se llaman *chee*.

Para poder fumar esta sustancia semilíquida, es necesario hacer una perla a la llama, para lo cual hace falta tener mucha práctica.

En los fumadores de lujo ya suele haber algún andrógino afeminado que con gran habilidad prepara las dichas perlas para que de esta forma el fumador (que debe estar tendido), no tenga más que aspirar la boquilla.

De no tener mucho cuidado, la perla se quema y pierde muchas de sus propiedades.

### ESTUDIO DE LA INTOXICACION POR EL HUMO DEL OPIO

Tres períodos distinguiremos en el curso de la intoxicación por el humo del opio. Una primera fase de comienzo o de *iniciación*; después un período de *estado*, y por fin un último período de *caquexia* y *muerte*.

### PERIODO DE INICIACION

Siempre es desagradable las primeras veces que se fuma. Además del gusto y la sensación irritante que queda en la boca, es que generalmente al comienzo del vicio suelen sufrir los individuos mareos, vértigos, síncope, vómitos y malestar general.

Los primeros días, el insomnio es pertinaz y extremadamente molesto. Después de una fase de intoxicación el sujeto se nota atontado; a la fase de excitabilidad exagerada de todas las funciones (memoria, inteligencia, etc.) sigue por lo general un sueño profundo del que se despierta completamente abatido y casi anuladas por completo las antes excitadas funciones.

Para los fumadores de opio este período suele durar de dos a tres meses. En los fumadores de tabaco como es sabido suele ser más corto.

(Continuará)

### Nuestros actos en las Pascuas

El día 25, fiesta de Navidad, a la hora del café el pianista Sr. Serra acompañado por el violinista Sr. Giner ejecutaron bonitas obras. Luego pasaron a cantar los barítonos Tello y Coves, este último, dos bien sentidas jotas; del primero no hay que hablar, como siempre, muy bien, de él espera mucho «Coro Clavé».

Por la noche, se hizo el acto sensacional de la presentación de la orquesta «La Filarmónica», la cual dirigida por D. Antonio Sansano, obtuvo un éxito rotundo. El numeroso contingente de socios y sus familias, (entre los cuales se hallaban una mayoría de bonitas muchachas, que eran la alegría y la más hermosa ornamen-

tación de nuestro salón) no se cansaban de aplaudir, sobre todo la formidable ejecución de la inmortal obra de Marqués El Anillo de Hierro, que tanto agradó que se tuvo que repetir.

Una muy buena noche, para los orquestistas, satisfechos pueden estar, y las demostraciones de cariño que «Coro Clavé», les demostró deseamos les sirvan de estímulo para seguir su obra, que no hay duda alguna, será el orgullo de nosotros, y muy particularmente de su modesto director Sr. Sansano, a quien muy de veras felicitamos, y les deseamos muchos y merecidos éxitos.

También «La Peña» nos obsequió el día 26, con un soberbio concierto, dado por el Sr. Botella con su aparato Orchestra, y sobre todo mucha animación.

### Dr. Federico Sellès

Ex Alumno del Hospital St. Louis, de París y del Hospital de San Juan de Dios, de Madrid

ESPECIALISTA EN  
Enfermedades de la Piel y Secretas

De 10 a 1 y de 4 a 7

Plaza de Castelar, núm. 1 ALICANTE

### DIVAGACIONES

Un llano de altos montes circundado en los que la nieve pone un táliz de inocencia allí donde reposa la ferocidad, vinculada en moradores ausentes de civilización, su apocalíptica cabalgata de siglos; un montón uniforme de viviendas de donde efluye la emoción de los tiempos primitivos; un ambiente donde la sociedad pone una huella de exotismo que alimenta la hipótesis de nuestra asimilación a las edades pre-históricas; un progreso material vulgarísimo que con pausado son pugna por imponerse en la virginidad de una naturaleza bravía, y frío, mucho frío, por el clima, por los hombres, por las cosas que nos rodean.

Nunca lo amorfo adquirió más desmesurada proporción, agigántanse las tinieblas, busco calor, vida, luz y me refugio en la emoción de los hondos problemas que agitan a la humanidad, llegan hasta mi profusión de las ideas esparcidas por las libélulas que Gutenberg aprisionó en la prensa maravillosa, sedúceme el fuego que Prometeo robó a los dioses y que los iniciados mantienen encrespado, voraz, inextinguible a través de sus concepciones geniales.

es que no nos entienda, ¡caray! con lo que sabe, y lo sagaz que es, que no entendernos, ¡vamos hombre! parece mentira que con tan buena voluntad, no nos haya entendido, ¡sí que somos torpes, que poquisimo sabemos!, que no nos entendiese un ignorante o un fanático, pase, nos lo explicaríamos, pero que el Sr. Esteban hombre de tanta cultura, que sin duda alguna el curso de historia social que empieza desde que el filósofo Thales planteó el problema filosófico materialista, hasta la hora de hoy, lo lleva estudiado, desmenuzado y asimilado, no concebimos que no comprenda a los que por nuestros rudimentarísimos conocimientos, profundizamos tan poco los asuntos, a ver si tratamos metafísica sin saberlo.

Vamos, Sr. Esteban, ¿no será que no quiere, o no le conviene comprendernos? Tenga la bondad de perdonarnos que desconfiemos de su *buenavoluntad*, y de su *honradez* periodística, porque esa *bonita manera de terminar* nos parece no solamente falta de buena voluntad y honradez, sino llena de una malsana intención, ser la secreción de una mente perturbada por unos prejuicios sectarios impropios de toda persona que use de la razón para deliberar sus actos.

¿Porque, a qué viene el Sr. Esteban con que nosotros no sabemos el A. B. C. de ciertas cosas, y con que si en el Arte, hemos adoptado una actitud dramática y nos ha resultado trágica?

¿Que quiere decir con esto el señor Esteban? ¿Que mala intención guía estas palabras? Los hombres que son honrados, (sin necesidad de alardear de ello) no lanzan acusaciones ensombreadas, sino que exponen juicios serenos, con la idea de enseñar, jamás con el mal fin de zaherir, ni ofender.

Sr. Esteban, guárdese su honradez, y haga el favor de probar, las últimas palabras de su último artículo.

Y sobre el asunto de trenzadores ya que el Sr. Esteban tanto empeño tiene, le diremos que a nuestro juicio debía de haberse tratado de forma que hubiese tomado parte todo el pueblo, incluso los mismos patronos que hubiesen deseado tener sus fábricas abiertas, así tal vez se hubiese podido hacer algo, y aún quizá se pudiese hacer, si se tomase con calor, y no enfangándose en polémicas, que por las señas cobijan un odio infundado.

Contable en horas libres se ofrece, modestas pretensiones.

Dirigirse a J. C. S., Plaza España, 13.



¡Clemenceau ha muerto! Este grito, que es todo un poema de consternación, llega hasta estas soledades y el alma queda abatida mientras que la conciencia rebélese a exteriorizarlo: Vanas palabras de pesar. ¡Ahogarnos en el silencio! Murió—¿Quién?—Un ciudadano que honró a su patria—: Pues en él, en su vida que rindió el tributo a la Gran Tirana, está la encarnación de tu deber, el deber no se discute, se cumple, cúmplelo y evitarás en la humanidad el imperio del egoísmo, elevándole con ello a ese gigante las más fervientes preces de tu pasión.

Todo son contornos de alto relieve lo que se desprende de las lecturas que me ocupan, son magnas reverberaciones de pensamientos sin mácula, es el santo clamor de quienes pretenden realizar la utopía del bien común, de los que solo encierran en sus afanes libertar al hombre de la presión que en él ejerce el ambiente, las ideas, el alma en degradación: Todo:—No:—Triste es confesarlo, pero no por callado es menos real.

Hay un alto en la magnificencia de estas lecturas, un punto negro en la profusión de luz que el pensamiento inunda, un dardo que tortura en las caricias que la mente elevan y me la inferen aquellos que por grato sabor de la tierra ausente torturan y acerbán más con sus problemas mi ausencia que es un deber.

Como girones de un pendón de combate esparcidos por los espacios al desprenderse del asta en que enarbolaron son los ejemplares de esa prensa sencilla, esforzada, romántica que de mi patria chica llegan; dan la impresión de una antorcha de fulgor limitado ansiosa de iluminar las tinieblas densas, profundas, ilimitadas en que batallamos, es el germen de una concepción sin mancha que pugna por revestirse de todas sus visceras, romper el cerco que le oprime y marchar a engrosar las huestes del ideal que lo fecundó, es un átomo que no se doblega ante un gigante, es una proeza que admira, quizás por su pequeñez, pero... ese pero es lo que nos tortura, hay algunas veces formas de expresión, de concepción, de interpretación que son un baldón en su historia, muy insignificante, como una leve mancha de sangre en una estepa siberiana, que apenas se vislumbra pero que da la impresión de un parricidio, de una claudicación, de una negación.

Estos dime de cornejas, esos dijes y has hecho, esos anuncios y no has realizado son propios de corearlos un conglomerado de ineptos en un festín de arbitrariedades pero que rebajan la moral, la evidencian, la deshonran, de quienes pretenden ser



TERCER ANIVERSARIO  
de

## D. Santiago Maciá Ruiz

Que falleció el día 9 de Enero de 1927

R. I. P.

Su afligida madre D.<sup>a</sup> Josefa Ruiz Bordonado, hermanos, hermanas políticas, abuela y demás familia, al recordar a V. tan sensible pérdida, suplican se sirva rogar a Dios en caridad por el eterno descanso de su alma, por lo que quedarán altamente agradecidos.

Todas las Misas que se digan el día 10 en la Iglesia de Santa María, así como la que se diga a las 7 en las Monjas Clarisas, serán aplicadas en sufragio de su alma.  
Elche y Enero de 1930.

heraldos precursores del imperio de la Verdad y de la Libertad.

AMANE CER se lamenta de no haber sido bien interpretado por «El Obrero», como así es en realidad; es una justa defensa la que hace ante una acusación, injusta puesto que el primero, desplazándose de su base, hace públicas manifestaciones que del segundo, siendo esa su base o principio, las vemos, sino ausentes por lo menos más pálidas, ténues o discretas si quereis para los tiempos que vivimos.

Una cosa no deben olvidar los que en Eiche alimentan esas hojas semanales en sus ataques hacia AMANE CER y que les debe inducir a reflexionar antes de adoptar sus decisiones respecto a él; que uno de sus más firmes baluartes es Joaquín Lozano ante cuya integridad idealista tienen un ejemplo y que mientras no logremos desposeernos de los antagonismos personales, aboliendo la primitiva interpretación de enemigos para ser todos hombres dinámicos, hombres éticos, no alardeemos de profesar una idea que en la democracia tiene sus cimientos porque la mancillamos.

A. ASENCIO LOZANO  
Africa, Diciembre 1929.

Para tintar zapatos con perfección y al color que se desee, nadie como Vicente Pascual, Comisario, 8.

Se tintan también los zapatos de charol.

thur y «Burlando a la muerte» por Tompson y su caballo «Rayo».

Mañana lunes, el gran drama por Dolores Costello «Orgullo de raza».

## Casamientos

En las pasadas fiestas han contraído matrimonio los apreciables amigos, Sres. José González Agulló con Josefina García Pérez, apadrinados por Vicente González hermano del novio y Florencia Marcos.

Antonio Pascual Candela con Manuela Más Orts, siendo padrinos Vicente Castaño Ortega y Pascuala Más Agueda.

Ambrosio Bernabé Maciá con Antonia Moya García y Tomás Serrano con María Irlés.

A todos ellos les deseamos eternas felicidades y una siempre duradera luna de miel.

## NOTICIAS

El próximo día 7 de enero, el Colegio de Ntra. Sra. de la Asunción abrirá sus clases preparatorias para el Ingreso en la 2.<sup>a</sup> enseñanza, a cargo del reputado profesor, el Presbítero D. Lorenzo Torres Serrano.

El 25 del mes anterior contrajo matrimonio con la agraciada señorita D.<sup>a</sup> María Josefa Portillo, nuestro estimado consocio D. José Pomares Valero.

Que la dicha sonría siempre el nuevo hogar.

El día 1.<sup>o</sup> de los corrientes tuvo lugar el enlace matrimonial de la encantadora cuanto simpática señorita D.<sup>a</sup> Consuelo Martínez Quesada con D. Andrés Antón Sánchez.

Eterna luna de miel deseamos a los recién casados.

Se encuentra visitando la gran Exposición de Barcelona nuestro querido Director D. Francisco Serrano Rodríguez acompañado de su bella hija Paquita, de su hermana D.<sup>a</sup> Margarita y el esposo de esta, el industrial de esta plaza D. Santiago Valero, quienes juntos partieron de ésta en automóvil el día 28 del próximo pasado Diciembre.

Feliz y provechoso viaje les deseamos a tan queridos amigos de esta casa.

El día 28 dejó de existir el anciano D. Antonio Torregrosa Monreal, padre de nuestro estimado consocio Sebastián.

Damos el más sentido pésame a toda la familia y muy particularmente a su nieto Tónico.

## TEATROS

### KURSAAL

Durante el año que acaba de finalizar y entre otras buenas compañías de dramas y comedias, han desfilado por este Teatro las del insigne don Francisco Morano, Ladrón de Guevara-Rivelles, la gran D.<sup>a</sup> María Gámez y la Garrido, con la que actuó en el cuarto acto de «El negro que tenía el alma blanca», el simpático Manolo Oncina (a) el Bomba como camarero del maitre hotel de cabaret.

Compañías de zarzuela, también nos han visitado entre otras la de Pablito Gorgé, Marcos Redondo y la del divino Sagí Barba.

Así también el arte mudo nos ha demostrado sus grandes progresos en la pantalla.

Para hoy está anunciada «La llama blanca» por Vilma Banky y Ronald Colman.

### LLORENTE

Hoy se estrenará «Soledad» considerada como una joya del arte mudo por Glenn Tryon y Bárbara Kent, para muy pronto están anunciadas «El novio postizo», «Billy el sonriente», «Después de media noche», «Pepe-Hillo» y «El Caso Drake».

### COLISEUM

Anoche se proyectó la bonita comedia «La ronda de media noche».

Para hoy, «Una aventura en China» por Karl Dane y George K. Ar-



**Hijos de J. Quiles**  
FABRICA DE PRODUCTOS CERAMICOS  
ALMACENES de  
*Maderas, Cementos, Cales, Azulejos de todas clases*  
*y todo lo concerniente al ramo de construcción*  
Despacho: Puerta Morera, 6  
Fábrica: Empalme carretera de Santapola y Alicante

**Se alquila...**


un local propio para industria  
en lugar céntrico.  
Razón, Ramón y Cajal 3 y 5  
y en la Redacción de este pe-  
riódico.

**Ismael Martínez**  
INSTALACIONES ELÉCTRICAS  
Puerta Alicante, 4 ELCHE

Máquinas para coser suelas para Al-  
pargatas, con trenza de yute con alma  
Novedad: Máquinas para coser puntas y talones  
Las únicas practicas  
**Martín Arrillaga**  
Elgoibar  Guipúzcoa

**MÁRMOLES Y LÁPIDAS**  
**MANUEL GINER LOPEZ**  
Especialidad en lápidas mortuorias  
con altos y bajos relieves  
No equivocarse: **Canalejas, 8** (al lado  
mismo del Estanco) ELCHE

**Firestone**

La marca que por su calidad  
responde a más duración 



BARBERIA  
== DE ==  
**David Gabarró**  
Travesía Plaza Abastos  
ELCHE

**Banco Internacional de Industria y Comercio**  
Capital 30.000.000 de pesetas  
CASA CENTRAL: MADRID  
Carrera de San Jerónimo, 43  
Telegramas y Telefonemas: BANKINTER

SUCURSALES: Aguilas, Alicante, Ayamonte, Cádiz, Caravaca,  
Cartagena, Cieza, Elche, Hellín, Huelva, Isla Cristina, Lorca,  
Melilla, Murcia, Orihuela, Puerto de Santa María, San Fer-  
nando, Sanlúcar de Barrameda, Sevilla, Totana y Ycla.  
Efectúa toda clase de operaciones de Banca y Bolsa

AGENCIA DE VIAJES  
Cambio de monedas, Cartas de Crédito sobre todas las plazas del mundo, Seguros de Cambio, Transferencias de fondos  
entre las Sucursales, etc. Apertura de cuentas corrientes a la vista y a plazos abonando intereses según vencimiento.  
Bonos a vencimiento fijo al 4 y medio y 5 por 100 de intereses -:- Caja de Ahorros 4 por 100 intereses

**CASA HERRERO**  
Mayor, 34 -:- ALICANTE -:- Apartado 128

**Almacén de Curtidos y Artículos  
para la fabricación de Calzado**

**Accesorios para automóviles en general**

Grande stock de cubiertas y cámaras de las marcas  
Firestone - Michelin - Good-Year - Goodrich - Continental - Fisk - Dunlop y otras

**Guarnicionería Serrano** Plaza Mayor, 9  
ELCHE

Consulte precios, plazos y descuentos - No hay quien venda más barato que esta casa

**HOTEL COMERCIO**

Situado en lo más céntrico de la población  
Servicio de coches a todos los trenes  
Plaza Mayor, 22 y Eduardo Dato, 3  
Teléfono 19 x x x x ELCHE

**¿Las mejores stilográficas? En la Imprenta Agulló**

**J. Terol Romero** San Fernando, 26  
ALICANTE  
CONSIGNACIONES Y EMBARQUES  
Servicio combinado de transportes de domicilio a domicilio  
Agentes en Barcelona;  
**SANZ SELMA - MAYCAS S. A.**  
Paseo de Colón, núm. 1

**INDICADOR ECONOMICO**

SE DESEA adquirir amplio local  
en lugar céntrico, para una Sociedad.  
Razón en esta imprenta.

¡Obreros!...  
Escribir sin faltas de ortografía es  
una satisfacción para el que escribe.  
Para ello dirigirse a Tomás M. Orón,  
San Isidro, 13.

SE VENDEN, procedentes de co-  
ches de uso, piezas de recambio para  
Ford y Gray.

SE VENDEN 50 parejas de palo-  
mos de cría.  
Razón, Cura Fuentes, 2.

La industria española necesita el  
apoyo del consumidor español: Use  
neumáticos NACIONAL PIRELLI.

Para lecciones de primera enseñanza  
en clase o a domicilio, se ofrece parti-  
cular. Razón, Circulo Republicano.

**LOZANO**

SASTRE

Cuatro Esquinas

ELCHE