



Año VI - Número 210 Organo de la Sección Literaria de "Coro Clavé" ELCHE 19 Enero 1930

Redactor Jefe: Joaquín Lozano

Director: Francisco Serrano Rodríguez

Administrador: Amalio Lozano

## ¿QUE ESCRIBIR!

Difícil tarea la de los que como nosotros por amor al arte, la cultura y el bienestar general del pueblo, con todo el quijotismo del mundo, enristramos la pluma, defendiendo más lo ajeno que lo nuestro para que los Sanchos Panzas después del buen provecho rían a mandíbula batiente de todas nuestras tonterías basadas en el principio de generosidad y altruismo.

No está mal que después de cornudos nos apaleen: esta es la moneda corriente que hoy circula.

Unas veces por las circunstancias... otras por las circunstancias también... y casi siempre por las mismas circunstancias..., venimos obligados a sufrir continuamente consecuencias muy desagradables, moral y materialmente.

Nadie de los que no actúen en el periodismo hoy día, puede darse exacta cuenta del sufrimiento moral (prescindiendo del material) que llevamos auestas.

Ha llegado en nosotros el momento en el que no sabemos lo que escribir, pues casi siempre la equivocamos. Hay para maldecir nuestra suerte. Seguramente nuestros lectores no tendrán en cuenta el supremo esfuerzo y el derroche de energías que por complacerles, estamos consumiendo y muchas veces creerán todo lo contrario de lo que nos sucede y así cae sobre nosotros la acerba crítica de que si nuestra hoja periodística no trae nada que valga nada, porque en realidad así lo es y el público necesita como nosotros vivir

en un ambiente lleno de realidad y no de mentirijillas que harto lo estamos todos.

Amamos el arte y la cultura y lo sentimos como sentimos la idea de mejoramiento en un amplio orden, lo que nos sucede débese a algún caso patológico, si no somos nosotros los enfermos, no faltará quien lo esté; y así ocurrirá la de la frase «un tonto hace muchos».

Para AMANECER

## EL VICIO DE FUMAR

Por el Dr. Ortega, de Alicante

(Continuación)

La intoxicación aguda por el tabaco no se acompaña del sueño tan característico de la intoxicación por el opio. En cambio los fenómenos de frialdad y de mareo suelen ser más intensos.

Insensiblemente de este período desagradable del comienzo se pasa a una fase intermedia entre este y el período de estado, que, recibe el nombre de «Punto de opio». Es el momento en que la droga no origina todavía trastornos orgánicos, sino solamente un estado especial de euforia y bienestar. Es el momento en que todas las facultades se agudizan; el músico se inspira y ejecuta mejor; el pintor concibe imágenes jamás soñadas; el viejo se siente joven; el enfermo se encuentra curado; el desgraciado se cree feliz, etc. etc.

En este período es en el que un cigarrillo nos hace trabajar, nos hace olvidar, nos hace pensar. Mirando al humo desprendido, meditamos, observamos, nos olvidamos de lo desagradable y nos sentimos felices.

Es como si dijésemos el cebo que las cosas desagradables ponen a los

hombres al principio, para engañarlos y hacerlos prisioneros. Las enfermedades como todo en la vida tiene su fin; tengan paciencia nuestros queridos lectores que ya vendrá día en que el Sol de la Justicia brillará cual astro inmaculado en el horizonte de la humanidad y de la bóveda sagrada del Templo del Universo, saldrán los ecos de himnos que los verdaderos artistas del pueblo entonarán al amor, a la verdad y a la razón.

hombres al principio, para engañarlos y hacerlos prisioneros.

Es por lo mismo que el juego fatalmente hace al principio que el jugador gane, para terminar arruinándolo.

Pero pronto pasa este regocijo del espíritu para entrar en el siguiente período donde comienza la degeneración al amparo de dosis cada vez mayores.

El individuo empieza a notar la necesidad del opio en cuanto pasa algún tiempo de la última pipa consumida. Si quiere conseguir el perfecto estado ya sabe que tiene que recurrir al tóxico. Su conciencia todavía lúcida le dicta que no debe fumar más, porque le perjudica; pero al fin vence la necesidad del vicio. En este momento el veneno ha conseguido su presa; el sujeto se encuentra preso en las redes de la droga; insensiblemente ha pasado al período de estado del cual saldrá para morir.

Pero antes de describir este último período, haremos una ligera descripción de un ensueño bajo el influjo del opio.

EL ENSUEÑO

Este período que falta en los fuma-

dores de tabaco es el más característico de la intoxicación por el opio.

Supongamos un fumadero de lujo; bien público, bien particular, de los muchos que existen en China, anunciados como casas de té.

Almohadones de seda cubren el lecho esculpido y decorado en sus cuatro ángulos con aplicaciones de metal.

Sobre la fina estera versicolor, la fumería está instalada; lámpara de plata cincelada; cajas de laca dorada, pipas de marfil amarillento por el uso, bandeja oval de madera dura con flores de nácar incrustadas, etc., etcétera. (De «Fumeurs d'opium», Roysiere).

Deja pasar algún tiempo después de la última boquilla aspirada por el fumador y el veneno empieza a actuar produciendo el sueño.

Acostado a todo lo largo del lecho el fumador permanece inmóvil, placido, no discute jamás y se vuelve lo más correcto y exquisito.

«De repente, dice Bonnetain en el Tonquin, la vida entra personificada en un pavo real al cual yo acaricio. Oigo respirar seres que no están aquí, veo vivir insectos en los rincones más lejanos, mis dedos encuentran rugosidades en la laca y me acuerdo de cosas muy viejas que jamás soñé».

El tiempo transcurre rapidísimo; en un momento desfilan por delante del fumador cuadros, vidas, generaciones, siglos, épocas, etc.

Bajo el influjo de un sueño de opio no se es capaz de crear, como algunos han descrito; lo que se hace es recordar con gran facilidad hechos muy distintos y todos los sentidos agudizan su sensibilidad.

Cada fumador sueña en relación con sus ideas, con sus aficiones, con sus costumbres.

Pasa el sueño y el fumador empieza a notarse intranquilo, de mal humor, sin ganas de trabajar, incapaz



de hacer nada tanto en el sentido físico como en el intelectual. Después siente dolores indefinidos por todo el cuerpo y calambres en su aparato gastro-intestinal que no se le pasan hasta tanto que no vuelve a fumar.

Aquel paraíso encantador, aquel nirvana delicioso del punto de opio, se convierte en dolor, tristeza, sufrimiento.

Llega un momento en que para el fumador no hay más amigo que el chino preparador de las pipas; no hay cosa de respeto, más que los utensilios de fumar. Cuando más desesperado está, entonces unas cuantas pipas actúan como el aceite en el mar, y vuelve a creerse el más grande de los seres.

«No me levantaré de mi lecho, ni para saludar al mismo Budha si se dignara venir».

«Si en este momento un pirata levantara su espada para asesinarme, yo mismo le extendería mi cuello y al morir tendría una última sonrisa de desdén». Así nos refiere Royssiere en su libro que se expresaba un soldado tonkinés bajo un profundo sueño opiomano.

Después de un sueño de estos, está el cuerpo cansado, la cara pálida y desencajada, el insomnio es absoluto, falta por completo el apetito y el estreñimiento cada vez va siendo más acentuado y pertinaz.

El intoxicado empieza a resentirse de sus vísceras abdomino-torácicas. Su carácter se hace solitario, los dolores indefinidos comienzan a atormentarlo; si en este estado de desesperación no se suicida (cosa muy frecuente) cada día se ve obligado a fumar más y más, hasta que cae en el último período de caquexia y muerte.

(Continuará)

## El Cementerio Civil

Otra reforma que habremos de agradecer al Sr. Bonete, es la llevada a cabo últimamente en el Cementerio Civil.

Amplias puertas de hierro acaban de ser colocadas en dicho Cementerio, habiendo sido ensanchado su campo en más del doble de lo que era. En el camino del mismo, se han plantado una larga hilera de árboles.

En resumen, el Sr. Bonete, está demostrando, que para él, no existen blancos ni negros, sino que considera a todos lo mismo. Basta pedirle, un niño que sea, una cosa que considere él necesaria y justa, para que a continenti, sea atendida cual lo merece.

Así que el Sr. Bonete nos viene resultando una prolongación del activo Sr. Ripoll Javaloyes, al que mucho también le debemos en el corto espacio que actuó en esta Alcaldía.

Muy bien y adelante en tan desinteresada misión de obrar.

## Símbolos

En una frase, en una respuesta categórica, está quizá trazado el camino de una vida. Es una afirmación que impensadamente damos sin medir la trascendencia que puede tener en el futuro. «Antes de abrir tu boca, cuenta hasta cien»—dice un proverbio árabe, y «Una palabra en el aire no la alcanza un caballo desbocado»—reza otro proverbio chino. Pero hay casos en que tras la indecisión, la inexperiencia, hace que manifestemos ideas que tristemente, más tarde hemos de abandonar.

En los albores de la vida, cuando el corazón late con anhelo de nuevas emociones, gallardamente dispuesto a la primera salida como el caballero Quijano, seguramente después de ser interrogado, sin vacilación alguna aseguraríamos seguir su camino desafiando de nuestro lado la servil figura del escudero ladino y egoísta.

Pero también como nuestro símbolo no tardaremos en topar en nuestro camino con engañosos molinos que habrían de antojársenos gigantes y ¡qué cruel desengaño si arremetiendo contra ellos nos derriban en tierra tronchando la lanza de nuestras ilusiones!

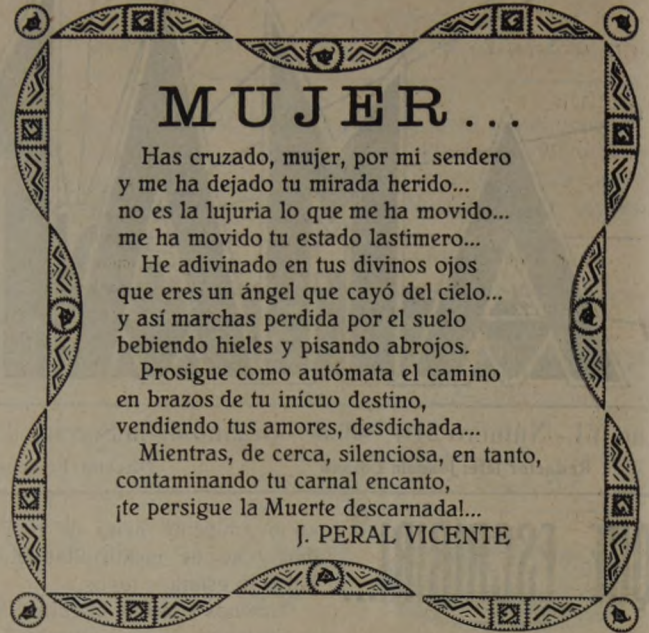
Don Quijote; Sancho. El desaliento comienza a apoderarse de nuestros gallardos propósitos manifiestos en una hora de juvenil esperanza. Desaliento que culminará totalmente cuando sintáis caer en vuestras espaldas las piedras de los ingratos galeotes, sin que haya escudo ni coraza que impida que su dolor se filtre hasta vuestra alma. Dichoso aquel que cuando llegue este momento continúe firme en su palabra sin deterrarse a su Quijote interno y acoger cómodo al Sancho apacible y burgués que pida su egoísmo.

Dichoso o desgraciado. Porque cuando en el transcurso de la vida surja la desilusión y la tristeza ante el fracaso de su busca en pos del ideal, quizá mire envidioso al escudero que supo ser tan ruin.

Pero no me hagais caso. ¡Seguid vuestro camino, que quizá mis palabras, dichas por vuestro bien, sean una nueva quijotada!

LUIS FERNANDEZ

Madrid.



## MUJER...

Has cruzado, mujer, por mi sendero  
y me ha dejado tu mirada herido...  
no es la lujuria lo que me ha movido...  
me ha movido tu estado lastimero...

He adivinado en tus divinos ojos  
que eres un ángel que cayó del cielo...  
y así marchas perdida por el suelo  
bebiendo hieles y pisando abrojos.

Prosigue como autómata el camino  
en brazos de tu incierto destino,  
vendiendo tus amores, desdichada...

Mientras, de cerca, silenciosa, en tanto,  
contaminando tu carnal encanto,  
¡te persigue la Muerte descarnada!...

J. PERAL VICENTE

## Un buen regalo

LA INDUSTRIAL SEDERA, S. A. nos ha enviado un artístico calendario en el que reproduce en tricomía el Stand que ha presentado en la Exposición Ibero-Americana de Sevilla.

Esta importante entidad sedera, aparte de las excelentes combinaciones de artículos y colorido, nos da en su vitrina una viva demostración de patriotismo. En el fondo aparece el escudo de España con unas águilas imperiales, en la derecha el escudo de Sevilla y en la izquierda el de Barcelona, hechos todos ellos con recortes de seda, con los colores respectivos, trabajo de paciencia y habilidad que honra a La Industrial Sedera, S. A.

Agradecemos a la empresa citada la atención que ha tenido con nosotros y sinceramente le deseamos muchos años de prosperidad en bien de la producción nacional, cuyos avances nos enorgullecen.

## Sociedad Nuevos Riegos "El Progreso"

### CONVOCATORIA

De conformidad con lo que establece el artículo diez y nueve de los Estatutos, se convoca a Junta General ordinaria para el día veinte y seis de los corrientes, a las tres de su tarde.

Elche 14 enero 1930.

V.º B.º, El Presidente, FRANCISCO LLEBRÉS.—El Secretario, JUAN BTA. CASTAÑO.

## Las banderas caídas

Ya está a punto de hacer liquidación la Dictadura, que vino en momentos de inquietud y de peligro para el orden social. ¿Qué vendrá luego? ¿Quiénes se encargarán del poder? Los hombres perseguidos ayer parece que desempolvan las banderas caídas. Harán bien. Más que por reivindicación justísima, su vuelta a la vida política se hace necesario por la salud de la Patria cuyo pensamiento está hoy castrado. El señor Primó de Rivera, cuyos excelentes servicios por España son innegables, porque purificó el ambiente que nos ahogaba en horas de anarquía, terminará pronto su misión. Ya era hora, porque a la sombra de su figura ilustre, ¡cuántos caciquillos rurales no han levantado la cabeza, realizando impunemente una labor desastrosa a la que cooperó sin culpa la prensa española con su silencio forzoso!

Las banderas caídas van a ser izadas de nuevo. Desterrados los vicios de la política vieja, esas banderas lucirán en el aire más gallardas, porque las hinchará el pensamiento, el deseo del bien, y no la ambición y el rastaquerismo.

Termine enhorabuena la Dictadura. Devuélvase a la Prensa su libertad para orientar al pueblo, y así nadie manchará sus manos en la sombra, ni se afianzará en las poltronas, ni nos dará gato por liebre...

De «El Día» de Alicante.

El Practicante Francisco Giménez Ambit, ha trasladado su domicilio a la Plaza de Balmes, núm. 12 (Frente a Teléfonos).



CASINO DE MONÓVAR

Homenaje al Maestro  
del idioma caste-  
llano: Azorín

La Directiva de esta Sociedad quiere comenzar su labor,—en el aspecto cultural—, celebrando un homenaje al monovero Académico de la Española, Don José Martínez Ruiz, AZORIN. El motivo del homenaje es la sabrosa novedad literaria que acaba de publicarse con la firma del eximio literato. Se titula este último libro «SUPERREALISMO». Tiene una semana de vida, y es ya famoso. Lleva grabado el pulgar de las cosas perfectas. Oro de ley. Mina del rey Salomón. Ofir bíblico del sonoro romance de Castilla.

El homenaje ha de ser sencillo, claro, breve; sin comida ni bebida. Sólo se trata de regalar un ejemplar de «SUPERREALISMO»,—dedicado por el autor a ser posible—, y además una cuartilla bibliográfica de la ya cuantiosa labor azorinesca. ¿A quién se ha de hacer el regalo? A las escuelas de la provincia de Alicante.

Canta el exquisito AZORIN en su pre-novela a su amado Monóvar y a otros pueblos hermanos luminosos. Por tanto, queremos ampliar el radio del homenaje: un libro pues a cada escuela de la provincia, y el ruego a los maestros de que lo usen para enseñar castellano auténtico, limpio, vibrante, a los niños y niñas que aleccionen. Homenaje, desde luego, al buen bibliista, al cincelador en mármol péntelico de nuestra rica lengua española. Algo gongocrista, claro es; conoedor de todos los secretos. Y terso, límpido, como esos hilos de agua de las altas cumbres que dejan ver el fondo del cauce con sus piedrecitas redondas, sus musgos, sus insectillos de formas extrañas.

El acto será en la Ciudad de Monóvar, noble, fiel y leal; y también ilustre, muy ilustre, ya que goza de hijos que tanto la sienten y tan altos son. Así pues, cuanto antes pueda organizarse esta fiesta espiritual, será celebrada. Para su mayor esplendor, serán invitadas las personas de más sólido prestigio cultural de la provincia.

SUSCRIPCIÓN PÚBLICA POPULAR

Para los gastos que ocasione la compra de los libros y el álbum que se ha de entregar al ilustre AZORIN,—álbum que llevará el nombre de los que coayuden—, al homenaje, queda abierta desde hoy una suscripción popular. La encabeza el Casino de Monóvar con CINCUENTA PESETAS.

La cuota más alta para los organismos y corporaciones, será también la de cincuenta pesetas. La cuota personal máxima, de CINCO PESETAS, y la mínima de un real. Esto con el fin de que no resulten gravosas estas cantidades para ningún suscriptor.

Las suscripciones han de llevar nombre y apellido; no se admiten las anóni-

mas, ya que han de figurar todos los donantes en la relación del álbum.

Puntos de suscripción en Monóvar: OFICINAS DEL JUZGADO DE INSTRUCCIÓN, OFICINAS DE CORREOS Y CONSERJERÍA DEL CASINO.

El actual Depositario de los fondos del Casino, D. Vicente Alfonso, será el Tesorero de los fondos del homenaje.

Oportunamente indicaremos todos los detalles, para la debida publicidad del acto cultural que proyectamos en honor del autor de «SUPERREALISMO» D. José Martínez Ruiz, de la Real Academia Española, MONÓVAR Y ALICANTINO.

Antonio Montoro, presidente; José Tarí, vicepresidente y Vicente Alfonso, depositario.

La cuestión de término  
para Santa Pola

Con este título acaba de publicar un nuevo libro nuestro entrañable amigo D. Pedro Ibarra y Ruiz, quien con mucha amabilidad, ha tenido la fineza de dedicarnos un ejemplar.

La mencionada obra, es un estudio histórico-crítico documentado de cuanto se relaciona con nuestro término y el de Santa Pola; de gran interés para todos los hijos de nuestro pueblo que deseen conocer datos del particular, pues está tan bien documentado, que en el mismo podrá ver hasta el más míope, cómo y por qué cuentan estos pueblos del término de que disponen.

En resumen, a nosotros nos ha gustado mucho el libro de que nos ocupamos y que no reseñamos extensamente por la premura del tiempo y la falta de espacio.

Hoy por hoy nos limitamos a felicitar efusivamente a su autor y recomendar su lectura a todas aquellas personas amantes siempre de conocimientos históricos de nuestro Elche.

Sociedad de Socorros Mútuos  
"El Pervenir,"

Previo permiso de la Superioridad, la Junta general ordinaria, se celebrará hoy domingo 19 a las 2 y media de su tarde, en el local social.

Doctor Ortega

Profesor del Instituto Rubio

ESPECIALISTA EN

Nariz, garganta y oídos

Consulta de 10 a 12 y de 4 a 6

San Fernando, 67 = ALICANTE

Onomásticas

Con motivo del Santo del Director de «La Filarmónica», de nuestra Sociedad «Coro Clavé», D. Antonio Sansano Sempere, el jueves vispera del Santo por la noche, dedícole dicha orquesta una excelente serenata en la que tomaron también parte los solistas cantores Tello y Mendiola.

El Sr. Sansano, después de la ejecución de varias obras, obsequió muy espléndidamente a sus discípulos y demás acompañantes.

Acto seguido dirigiéronse todos al domicilio de nuestro Alcalde D. Antonio Bonete Pomares, donde tocaron varias obras y cantaron admirablemente nuestros celebrados solistas, viéndose obligado a repetir «La Parranda», el amigo Tello.

El Sr. Alcalde, que hacía un momento había acabado de complimentar a los señores profesores y directores de la Banda Municipal de música, después de la gran serenata que ésta le hizo, abrió de nuevo las puertas de su casa, para hacer pasar a nuestra orquesta, con la que estuvo muy atento y dispuso toda clase de deferencias, obsequiándoles en gran manera, con pastas, licores y habanos.

Al Sr. Sansano, elemento de nuestra casa, solamente reiterarle nuestra felicitación, y al Sr. Bonete nuestro digno Alcalde, además de la felicitación, hacer constar nuestro reconocimiento, por las atenciones dispensadas a nuestra orquesta.

Dr. Federico Sellès

Ex Alumno del Hospital St. Louis, de París y del Hospital de San Juan de Dios, de Madrid

ESPECIALISTA EN  
Enfermedades de la Piel y Secretas

De 10 a 1 y de 4 a 7

Plaza de Castelar, núm. 1 ALICANTE

TEATROS

KURSAAL

El martes, 14 del corriente mes dió su anunciado concierto el renombrado Coro de Cosacos del Don «Platoff», cuyo programa dividido en tres partes fué ejecutado maravillosamente por todos sus componentes.

Tan dulces canciones rusas cantadas magistralmente, fueron calurosamente aplaudidas, y los comentarios que ha merecido tan brillante actuación, han sido altamente lisonjeros para el famoso Coro Ruso.

Hoy se pasará la película «Su mayor victoria», por Mary Lionel.

Mañana lunes, la compañía de opereta Lghetti debutará con «Chinchilá» no apta para señoritas.

Para el sábado 25 próximo, está anunciado por el Grupo Artístico de «Popular Coro Clavé», «Bohemios» y «El Duío de la africana».

COLISEUM

El sábado se pasó «Los amores de una actriz» por Pola Negri.

Hoy domingo «Odio salvaje» por Lillan Rich y Victor Mc. Langlen.

Mañana «Amores prohibidos» por Ramón Novarro y Renée Adorée.

El jueves «Adelante por el Príncipe» por Lya de Putti y don Alvarado.

LLORENTE

Para mañana lunes está anunciado el estreno en España de la obra «El caso Drake», siendo los principales intérpretes, Gladys, Brock, Vell, Forrest Stanley, y una cómica en dos partes.

A los suscriptores de fuera

Se les hace saber, que por inconvenientes de los Bancos llevamos más de dos años sin girarles una letra, habiéndoles cobrado solamente a aquellos buenos señores que a nuestro requerimiento unas veces y otras de su espontánea voluntad, nos han mandado algunas pesetas.

En la actualidad se hallan bastantes al descubierto, por lo que les rogamos a todos ellos no tarden en enviarnos lo que adeudan, por Giro postal o en sellos de Correo del valor de 25 céntimos, hasta ponerse al corriente en esta Administración la que les quedará muy reconocida.

NOTICIAS

El lunes tuvo lugar el entierro de la anciana D.ª María Alemañ Pascual madre de las primitivas cantoras de «Coro Clavé», Teresa e Isabel Gilabert, a quienes enviamos nuestro pésame que hacemos extensivo a la demás familia.

En ésta, hemos saludado, a nuestro distinguido amigo y paisano, del comercio de Málaga, D. Carlos Antón Mollá.

Se vende al contado o a plazos, coche Peugeot 5-C. y un Doge, ambos turismos en muy buen estado.

Para informes en la Guarnicionería Serrano.

El viernes dejó de existir D.ª Irene Jaén Díez esposa de nuestro amigo Joaquín Moreno y hermana de nuestro consocio Antonio Jaén.

A su familia toda y en particular a estos queridos amigos les enviamos la sincera expresión de nuestro sentimiento.

Tip. Agulló, Canalejas, 5.-Elche



ANUNCIOS

**Hijos de J. Quiles**  
FABRICA DE PRODUCTOS CERAMICOS  
ALMACENES de  
*Maderas, Cementos, Cales, Azulejos de todas clases*  
*y todo lo concerniente al ramo de construcción*  
Despacho: Puerta Morera, 6  
Fábrica: Empalme carretera de Santapola y Alicante

**SE ALQUILA**

un local propio para industria en lugar céntrico.  
Razón, Ramón y Cajal 3 y 5 y en la Redacción de este periódico.

espacioso local, propio para Almacén, situado en Huertos y Molinos, frente a la fábrica de Vda. de Maciá, Sansano y González.  
Razón: Alvado, 18.

**Ismael Martínez**

INSTALACIONES ELÉCTRICAS  
Puerta Alicante, 4 ELCHE

Máquinas para coser suelas para Al pargatas, con trenza de yute con alma  
Novedad: Máquinas para coser puntas y talones

Las únicas prácticas  
**Martín Arrillaga**  
Elgoibar «» Guipúzcoa

**MÁRMOLES Y LÁPIDAS**  
**MANUEL GINER LOPEZ**

Especialidad en lápidas mortuorias con altos y bajos relieves  
No equivocarse: Canalejas, 8 (al lado mismo del Estanco) ELCHE

**Firestone**

La marca que por su calidad responde a más duración



**Banco Internacional de Industria y Comercio**

Capital 30.000.000 de pesetas  
CASA CENTRAL: MADRID  
Carrera de San Jerónimo, 43  
Telegramas y Telefonemas: BANKINTER

Cambio de monedas, Cartas de Crédito sobre todas las plazas del mundo, Seguros de Cambio, Transferencias de fondos entre las Sucursales, etc, Apertura de cuentas corrientes a la vista y a plazos abonando intereses según vencimiento.  
Bonos a vencimiento fijo al 4 y medio y 5 por 100 de intereses -:- Caja de Ahorros 4 por 100 intereses

SUCURSALES: Aguilas, Alicante, Ayamonte, Cádiz, Caravaca, Cartagena, Cieza, Elche, Hellín, Huelva, Isla Cristina, Lorca, Melilla, Murcia, Orihuela, Puerto de Santa María, San Fernando, Sanlúcar de Barrameda, Sevilla, Totana y Yecla.

Efectúa toda clase de operaciones de Banca y Bolsa  
**AGENCIA DE VIAJES**

**AVISO**

Para tintar zapatos con perfección y al color que se desee, nadie como Vicente Pascual, Comisario, 8.

Se tintan también los zapatos de charol.

**CASA HERRERO**

Mayor, 34 -:- ALICANTE -:- Apartado 128

Almacén de Curtidos y Artículos para la Fabricación de Calzado

**Accesorios para automóviles en general**

Grande stock de cubiertas y cámaras de las marcas

Firestone - Michelin - Good-Year - Goodrich - Continental - Fisk - Dunlop y otras

**Guarnicionería Serrano** Plaza Mayor, 9 ELCHE

Consulte precios, plazos y descuentos - No hay quien venda más barato que esta casa

**HOTEL COMERCIO**

Situado en lo más céntrico de la población

Servicio de coches a todos los trenes

Plaza Mayor, 22 y Eduardo Dato, 3

Teléfono 19 x x x x ELCHE

**¿Las mejores stilográficas? En la Imprenta Agulló**

**INDICADOR ECONOMICO**

SE DESEA adquirir amplio local en lugar céntrico, para una Sociedad. Razón en esta imprenta.

¡Obreros!...

Escribir sin faltas de ortografía es una satisfacción para el que escribe.

Para ello dirigirse a Tomás M. Orón, San Isidro, 13.

SE VENDEN, procedentes de coches de uso, piezas de recambio para Ford y Gray.

SE VENDEN 50 parejas de palomos de cría.

Razón, Cura Fuentes, 2.

La industria española necesita el apoyo del consumidor español: Use neumáticos NACIONAL PIRELLI.

Para lecciones de primera enseñanza en clase o a domicilio, se ofrece particular. Razón, Círculo Republicano.

**J. Terol Romero** San Fernando, 26 ALICANTE

CONSIGNACIONES Y EMBARQUES

Servicio combinado de transportes de domicilio a domicilio

Agentes en Barcelona:

**SANZ SELMA - MAYCAS S. A.**

Paseo de Colón, núm. 1

**LOZANO**

SASTRE

Cuatro Esquinas

ELCHE