



Año VI - Número 251 \* \* \* Organo de la Sección Literaria de "Coro Clavé" \* \* \* ELCHE 9 Noviembre 1930

## Nuestro cumpleaños

Con verdadero gusto nos complacemos en decir que el acto del pasado domingo revisió tal solemnidad que llenó de emoción a todos los asistentes.

Como teníamos anunciado, a las 5 y media empezó el lunch, con la asistencia de 100 invitados. La orquesta que dirige nuestro D. Francisco Sánchez, ejecutó varias obras que fueron premiadas con aplausos. Nuestro Director, Francisco Serrano Rodríguez, se levanta y dice que la Redacción de AMANECEER tuvo la feliz iniciativa de conmemorar este cumpleaños con un concurso de noveles, con el fin solo y exclusivo de estimular las aficiones a las letras, cuyo concurso ha constituido el más rotundo éxito. Da cuenta de los trabajos presentados y cumple el encargo que le tenía hecho la Redacción de AMANECEER de ofrecer el lunch a los «noveles» y termina aconsejándoles que continúen en su emprendida ruta, que con el tiempo llegarán a ser verdaderos artistas de la pluma, y que cuando esto sea que sepan emplear su sabiduría al servicio del bien obrar, educando a las gentes y emancipándolas de los vicios y lacras que ya de tiempo vienen sufriendo.

Antonio Abadía, lee un trabajo que el compañero Sánchez Miralles se dejó escrito con motivo de haberse ausentado por necesidad aquella misma tarde.

Nuestro redactor el poeta Peral Vicente, habla un buen rato y termina dando lectura a unas hermosas cuartillas en prosa, dedicadas al acto.

Seguidamente se procedió a

la lectura de los trabajos presentados a concurso por sus respectivos autores, que fueron sumamente celebrados, y después se pasó al escrutinio y reparto de premios en la forma siguiente:

«Añoranzas... Ilusiones», de N. González Monteagudo (¿...?) 22 votos, premiado con un diccionario de la lengua castellana de D. Atilano Rancés, licenciado en filosofía y letras. «Anhelos de paz», de Valeriano Sempere, 8 votos y premiado con una novela en dos tomos, titulada «¡Maldita!», por Carlos Merouvel.

«Ilusiones», de José Guilabert Micó, «Acibar», de Eloy Espinosa Sánchez y «A una flor», de N. González Monteagudo, empataron a 7 votos. Guilabert, de la Directiva de «Coro Clavé», renunció amablemente al premio, se creó otro nuevo y los dos «noveles» del empate fueron premiados, a González se le entregó la bonita novela en dos tomos, titulada el «Gabán y la Chaqueta», de Antonio de Trueba y a Espinosa, «La Guerra y la Paz», en dos tomos también, de Tolstoy.

A tan brillante como recreativo festival, dió remate nuestro redactor D. Amalio Lozano, quien pronunció un breve pero vibrante y patriótico discurso en el que después de dar las gracias a todos los asistentes, y más especialmente a los estudiosos jóvenes noveles que serán los hombres de mañana, hizo una pequeña excursión por el sustancioso campo de la historia, para que todos pero particularmente los jóvenes estu-

diosos y deseosos de saber, la estudien detenidamente y puedan así recoger sus enseñanzas y con ellas el sabroso fruto que guarda en sus convincentes e instructivas páginas. Teniendo en cuenta que el que no sabe la historia de su nación es un extranjero en ella.

Y así terminó la fiesta de nuestro cumpleaños, rebotante de fervor y de entusiasmo en medio de una sin par armonía.

### ENVIO

Se lo hacemos a los jóvenes «noveles» de manera cordialísima, alentándoles para que sigan el camino inicial hasta llegar al pináculo de la gloria.

A los componentes de la orquesta que dirige don Paco Sánchez, nuestras manifestaciones sinceras de gratitud ante la generosidad de ofrecernos tan amablemente su valioso concurso amenizando con tanta brillantez el grandioso espectáculo del domingo.

## CONCURSO

Se saca a concurso el arrendamiento del servicio de repostería del Censino de Elche con arreglo al pliego de condiciones que se halla de manifiesto en la Conserjería de dicha Sociedad. El plazo para presentar proposiciones terminará el día 30 del mes de Noviembre actual.

Elche a 1.º de Noviembre de 1930.  
El Presidente, Lorenzo Fenoll; El Secretario, Francisco Selva.

**Lector: Visita en las horas de clases y de ensayos nuestra Sociedad y quedarás convencido de la magnanimidad de la obra de «Coro Clavé», a la que tú también podrás contribuir como socio, pagando solamente 99 céntimos al mes.**

## En el cumpleaños de AMANECEER

Jóvenes, Noveles... ciudadanos todos: Valga la lectura de estas cuartillas como el saludo más cordial que os merecéis, y el contenido de ellas como si yo estuviera entre vosotros porque espiritualmente lo estoy.

Sois jóvenes como yo, en edad y en literatura, pero sin embargo somos viejos en la lucha cotidiana del trabajo, y por eso, aunque jóvenes, tenemos la experiencia por las necesidades de la vida y nos lanzamos al campo literario, no con pretensiones de figurar, sino convencidos de que no sabemos, pero ansiosos de saber y responsables de que decimos lo que sentimos.

Tenemos la obligación todo joven de manifestarnos y propagar todo lo que sea arte, cultura y progreso, y teniendo en cuenta que la juventud española, ostentamos en nuestros días un grado de cultura inferior en general al que nos corresponde, por la mala enseñanza escolar, tenemos la obligación, repito, de aun a costa de un esfuerzo mental, instruirnos un poco más en el terreno periodístico-literario, porque aun así y todo, la nueva España de mañana necesita mucho de los jóvenes de hoy que han de ser los nuevos hombres que marquen la ruta de una España más culta y justa que la presente.

Por eso la Redacción de AMANECEER en su quinto cumpleaños, interpretando el buen sentir del obrero y obligación de la juventud ilicitana abrió las columnas de su periódico a los jóvenes y organiza este acto en honor a los Noveles que deben acogerlo con estímulo y fraternidad.

Ahora, para terminar, tengo que alentáros para que sigáis la marcha emprendida sin desviaros por las cosas mezquinas y ruines para que vuestra labor en el periódico sea eficaz y próspera en aras de la cultura y la justicia.

A. SANCHEZ MIRALLES

## ¿Qué es un periódico?

—Arbol tupido, cuyas amplias hojas de variados matices brindan bajo su protectora sombra, la paz y bienestar que ofrece la sabiduría y la cultura.

—Es nido de miles de industriosas hormigas que aportan frutos, cuando el verano ardoroso y fecundo de la inspiración produce el alimento sutil y eficaz para el espíritu, condensando materias para alimentarse cuando el invierno áspero de la ignorancia necesita saciar sus deseos de cultura.

—Sus artículos y fragmentos, son los arroyuelos murmurantes que deslizándose por la rojiza tierra de continuas luchas, se confunden y trasforman en caudaloso río cuyo paso fertiliza y hace brotar del árido intelecto, rosas fragantes de bellas concepciones y hace del calcinante desierto de la ignorancia, un poblado conjunto de ideas nuevas y fructíferas.

Es cual caudal de agua que con su arrollador paso de titán extirpa abrojos y carroñas, moviendo las complicadas turbinas del raciocinio humano, transformando las tinieblas de la duda en manantial deslumbrante de luz y calor, llama inextinguible de sabiduría, cultura y progreso de los pueblos...

ESO CREO QUE ES EL PERIÓDICO.

ELOY ESPINOSA

Elche 1 Noviembre 1930.

## SUBASTA

Don Diego Ferrández Ripoll, Alcalde Constitucional de esta Ciudad.

Hago Saber: Que habiendo quedado desierta la subasta para la enajenación del aprovechamiento de piedra de yeso, del monte Pedrera, Ferriol y Castellar, por cinco años forestales, y precio tipo de licitación de cincuenta pesetas anuales a contar del presente de 1930-31; la Comisión Municipal Permanente de este Excelentísimo Ayuntamiento, acordó celebrar una segunda con el mismo tipo de licitación y condiciones que la anterior, la cual tendrá lugar a las once horas del día que termine el plazo de veinte días hábiles, desde la publicación del presente en el Boletín Oficial.

El anuncio de la primera subasta, en donde constan las condiciones de la misma, se insertó en el Boletín Oficial de la provincia, número 202 correspondiente al seis del pasado Septiembre.

Lo que se hace público por medio del presente para conocimiento de los interesados.

Elche a 4 de Noviembre de 1930.

DIEGO FERRANDEZ



— POR AICE —

UN MARINO AFORTUNADO.— En el hipódromo de Longchamps se inaugura brillantemente la temporada hípica, concediéndose un premio extraordinario al ganador.

Un rudo marino, John Patrick Duke, piloto de la goleta «Diamante», es el feliz poseedor del boleto premiado, aunque lo ignora por estar en alta mar. Dos empleados reciben la orden de buscar al turbulento Patrick.

Apenas atraca al muelle la goleta, acuden a preguntar por el afortunado marino, al que encuentran en el momento de salir, pero no se dá a conocer temeroso de las represalias de la policía francesa, con la cual tenía algunos asuntos pendientes. Creyéndose las haber con dos polizontes, Patrick y su inseparable compañero Axel, corren a refugiarse en los barrios alegres de la ciudad. Hasta allí les siguen sus perseguidores. Entendiendo nuevamente la fuga se suben a los tejados. Un fonógrafo lanza al aire las alegres notas de un vals, y nuestros fugitivos miran a través de la claraboya viendo que una corista, en ropas bastante ligeras, ensayaba un baile. Cuando ya iban a retirarse llama a la puerta un señor de espesa barba, quien trata de abusar de la soledad de la joven mas la intervención de Patrick (Victor Mc. Laglen) salva la situación. En agradecimiento la joven le invita a la boda de su hermana en las afueras del Havre.

Cuando la fiesta está en su apogeo, aparecen los dos consabidos empleados que siguen incansablemente sus pasos. Aferrado Patrick a la creencia de que se trata de dos polizontes, huye de nuevo acompañado de su nueva conquista. Estos, los perseguidores, desesperados de no poder comunicarle la grata nueva se lo cuentan a su futuro suegro que loco de alegría les acompaña al café «Coq d'Or» donde su hija actúa de tanguista. Allí los dos amantes tienen su primer disgusto, por rodear a Patrick varias mujeres, a las que se les había ofrecido quinientos francos si podían localizarlo.

En esta discusión avisan a Patrick que dos personas le esperan. Creyendo Fifi que se trata de dos mujeres rompe toda relación con Patrick, pero luego Axel le informa que son los dos

policías quien lo solicitan. Ella corre a congraciarse nuevamente, en el momento en que los dos señores participan la buena nueva a Patrick quien, loco de alegría, pide champaña para todo el mundo produciéndose una fiesta llena de alegría y movimiento.

Fifi y Patrick, que al fin han sentado la cabeza, legalizan sus relaciones.

JEANETTE MAC DONALD nació en Filadelfia y se educó en aquella ciudad y en Nueva York donde fué con su familia cuando aún era muy joven. Un don natural de voz y una inclinación al baile realizaron su vocación para la carrera teatral. Empezó en el coro de Ned Wayburn Revue en el Capito! Theatre bajo la égida de su hermana que estaba establecida en el campo teatral. Su cabello de un rubio rojizo y sus ojos verdes de mar le valieron el título de la muchacha más bella de la revista. Después de una carrera teatral de gran éxito la Paramount la contrató para el primer rol de «El desfile del amor», «El rey vagabundo» y «Let's Go Native» y actualmente trabaja en «La novia 66» de U. A. junto con John Ganick y bajo la dirección de Paul L. Stein.

Ha comenzado en Hollywood el rodaje de la quinta película totalmente hablada en español, en los estudios de Paramount, «El dios del mar». Esta película ofrecerá la particularidad de ser el primer film en español que se realiza al aire libre, con el aditamento de que muchas de sus escenas se impresionarán en el fondo del mar.

Realizará la adaptación española J. Carner-Ribalta. El «elenco» hispano aún no está totalmente elegido.

### Rafael Herrera Domenech Sombrero y Tintorero

reforma y limpia toda clase de sombreros. También tinte trajes de caballero y señora y telas por delicadas que sean, a precios muy económicos.

Calle Aspe número 23 principal.

## Congreso Socialista

Atentamente hemos sido invitados por el Presidente de la Juventud Socialista local, a los actos del II Congreso de la Federación de Juventudes Socialistas de Levante, que se llevarán a efecto en esta ciudad durante los días 8 y siguientes del presente mes y a las 9 de la mañana, en el Salón de Actos de la Casa del Pueblo.

Inculcando a los pequeños la afición a la música, labramos suavemente su porvenir.

## Día Internacional del Ahorro

De la Caja de Previsión Social del Reino de Valencia hemos recibido un impreso en conmemoración del Día del Ahorro, en el que dicha institución ofrece veinticinco premios de cincuenta pesetas a los imponentes de libretas de ahorro obreros, mediante soliciación de los mismos y condiciones expuestas en dicho escrito.

## De contribuciones

La cobranza voluntaria del 4.º trimestre, de las contribuciones por todos conceptos, tendrá lugar en los días 8 al 15 de Noviembre actual y horas de 7 a 15, en la Oficina Recaudadora.

## Nota de la Alcaldía

Operaciones de Contabilidad realizadas por el Excmo. Ayuntamiento de esta Ciudad de Elche durante el mes de Octubre del año actual.

	PESETAS
Existencia en Caja en 1.º de dicho mes	26.245'94
Recaudado durante el mes antedicho	59.915'57
SUMA	86.161'51
Satisfecho en virtud de mandamientos de pago durante el expresado mes	45.709'30
Existencia en Caja en 31 de Octubre	42.452'21

SE VENDE un motor a gasolina, marca «Rex», 12 HP. Para tratar: Calle Velarde, Carpintería.

**PUNTO FINAL**

**A la Junta Directiva de  
"Popular Coro Clavé"**

Los que integramos la Directiva de «Coro Clavé», ya dimos por terminado el asunto de la contrata de nuestra Masa Coral, por la Comisión de Festejos de Abarán, con la publicación de la carta abierta en este semanario el 26 del pasado. En ella reproducíanse los documentos cruzados por ambas partes, y no hay lugar a dudas, que los elementos de «Popular», sufrieron un error.

Siéndoles imposible refutar esos hechos, en el semanario «El Popular» del pasado domingo, desvían la cuestión y me aluden en forma tan categórica, que me veo precisado a contestarles, poniendo fin con la presente a este oneroso asunto, que tan poco ha de poner en el haber de unos y otros.

En «Coro Clavé», se recibió dicha carta, (como se reciben muchas, y continuamente se reciben bibliografías, prensa, prospectos, etc., destinados a COROS CLAVÉ (1) y estas circunstancias nos dieron autoridad para creer que era para nosotros dicho escrito. Los trámites posteriores, en que jamás se pidió una rectificación, ni se hizo ninguna alusión a «Popular Coro Clavé», ni aún a la Masa Coral que actuó en Murcia, nos ratificaron en nuestra creencia. (Tengan ustedes por seguro que de haber ocurrido esto, nosotros habríamos rectificado seguidamente).

Efectivamente, recibí la visita personal del Sr. Martínez Lafuente, quien me preguntó por el contenido de dicha carta. Como este contenido no me pertenecía, sino que era de la exclusiva incumbencia de la Sociedad «Coro Clavé», me negué de una manera cortés a violentar un secreto que no me pertenecía. ¿Vd. Sr. Martínez, en igual caso no hubiera procedido así? Por eso cuando vino a «Coro Clavé» la Comisión de «Popular», se le dió conocimiento de todo lo actuado, lo cual demuestra, que no había doblez por nuestra parte.

Yo particularmente, no podía indicarle nada y así lo hice. Sin embargo, colectivamente, estimamos que se le debían dar explicaciones que desvanecieran sus dudas y así lo hicimos, quedando Vdes. satisfechos, al menos lo aparentaron ante la contundencia de los hechos.

Después Vdes. han pretendido po-

ner en evidencia a «Coro Clavé», con la publicación de aquella carta abierta al Director de «El Vigía», y sus aseveraciones falsas, han encontrado como réplica una actuación sincera y honrada, tan honrada, que para justificarse no ha tenido necesidad de recurrir a cartas solicitadas. Yo, como presidente de «Coro Clavé», solicité del Sr. Alcalde y Comisión de Festejos de Abarán una aclaración, pero no tendenciosa como Vdes. creen, sino clara, correcta, para ratificar o rectificar nuestra conducta, según procediese. Fué tan categórica la constatación, que nos vimos obligados a ratificarnos, lo que sigo haciendo. Y tengan Vdes. por cierto, señores de la Directiva de «Popular Coro Clavé», que de haber tenido que rectificar, aunque ello hubiera sido nuestra vergüenza societaria, hubiéramos rectificado, pues por encima de todas las pasiones, grandes y pequeñas, está el nombre de nuestras respectivas sociedades, a las cuales no debe mancharse con estas pelladas de barro.

Así pensé colectivamente, y así pienso particularmente, y si en la gestión de este asunto hay algún error, mala interpretación, o pasión insana, para mí solo recabo el castigo.

F. SERRANO RODRIGUEZ

**TEATROS**

**KURSAAL**

Hoy se pasarán, por la tarde, «El robo del diamante», por Tom Mix y por la noche, «La rapsodia del recuerdo», una fina película sonora Fox, de exquisita música y de una nada común técnica, cuyos roles principales los desarrollan Lois Moran y Joe Wagstaff.

Mañana, «Un hombre», producción sonora M. G. M., interpretada por William Haines, Josefina Dunn y Mae Busch y la cómica en español por Stan Laurel y Oliver Hardy «Tiembla y titubea».

El martes debutará la compañía de comedias de Carmen Echevarría con el estreno de «Los cuatro caminos».

Miércoles, despedida de la citada compañía con «La educación de los padres», estreno.

Sábado, actuación del gran conjunto de variedades «Arte Negro» compuesto por 12 artistas negros y mulatos de ambos sexos.

En breve, «El precio de un beso», hablada en español por Antonio Moreno y «Cuatro de infantería» film Tobis, alemán, de la Gran Guerra y contra ella.

Debut de Carmen Flores y Minerva.

**COLISEUM**

Lo más sobresaliente de «Tripoli» ha sido su escenografía y la caracterización de los protagonistas; nada más. Anny Ondra en «Miss América»

lucen, en feliz marco, toda su fuerza de fino humorismo.

Hoy se proyectarán, «Amor de madre» interpretada por Henny Porten y «El huracán del rancho» por Tom Tyler y Chispita.

Lunes, «Dinero» por Pierre Alcover y Mary Glori.

Miércoles, «La nieta del Zorro», reprise, Bebé Daniels.

Jueves, «Trapecio».

Viernes, «El caso Bellamy» Metro Goldwin Mayer por Leatrice Joy y Betty Bronson.

Sábado, «Zalacain el aventurero» por Pedro Larrañaga y María Luz Callejo, inspirada en una obra de Pio Baroja el cual desarrolla un pequeño papel en la película.

Próximamente «Odette», por Francesca Bertini y «Mujeres y caballos» por María Jacobini.

**LLORENTE**

Para anoche sábado, estaba anunciada la película «Inquieta Juventud», por Marceline Day.

Hoy domingo, «Reyes del Aire», por Ben Lyon.

Mañana lunes, «La nueva Generación», por Ricardo Cortez.

Pronto, «Los ojos de la momia», por Pola Negri.

**Ginés Ganga Tremiño**

¡Con qué satisfacción para nosotros, leemos los grandes éxitos que sigue obteniendo nuestro cultísimo paisano Ginés Ganga Tremiño!

En esta semana la prensa de Madrid, nos da la noticia de que el profesor español, D. Ginés Ganga ha dado en el Círculo Español de Praga una conferencia acerca de la significación literaria de Gabriel Miró, en la que hizo un admirable estudio crítico del paraíso levantino, escenario de Miró, analizando al mismo tiempo la obra literaria del gran estilista recientemente fallecido.

El Sr. Ganga, nuestro paisano y buen amigo, está siendo objeto de una cadena interminable de éxitos, éxitos que con él nosotros celebramos y desde estas modestas columnas le enviamos nuestra entusiasta y decidida felicitación.

**"Popular Coro Clavé"**

Nuestro distinguido amigo D. Gervasio Valero, nos comunica en atento E. L. M. su toma de posesión del cargo de Presidente de dicha Sociedad con los demás señores que componen la actual Junta de Gobierno y al propio tiempo se nos ofrece para todo aquello que redunde en beneficio del interés general.

Muy sinceramente agradecemos su fina atención y sepa tanto el Sr. Valero como los demás señores que integran la nueva Directiva de «Popular Coro Clavé» que igualmente y para los mismos fines, nos tienen a su disposición.

**Las Charlas de García Sanchíz**

El sábado 1.º del actual, dió en el Teatro Kursaal, Federico García Sanchíz, la charla que graciosamente tenía ofrecida a nuestro pueblo.

El tema desarrollado, fué «El Retablo de la Devoción Nacional y el Misterio de Elche».

El insuperable charlista, cautivó al auditorio, que vió perfectamente descrita a través de la visión artística de García Sanchíz, nuestra sin par Festa.

El ilustre literato, comió en intimidad con varios amigos en el mismo alojamiento que ocupa en el Huerto del Cura, donde el actual propietario de la finca, D. Juan Orts, le tiene dispuesto un confortable departamento para siempre que desea descansar.

El día 3 dió la charla del Zeppelin en el Penal de Cartagena.

**Don José Rico Gomis**

A la edad de 80 años, falleció el pasado domingo nuestro buen amigo José Rico Gomis.

Este modelo de honradez y virtuoso caballero, vivió en un ambiente de simpatía entre sus paisanos, que la noticia de su muerte, no obstante su avanzada edad, causó gran sensación y disgusto.

A su entierro verificado en la mañana del lunes asistió tan numerosa y distinguida gente que dejó patentizado cuanto dejamos dicho.

A sus apenados hijos y demás familia les enviamos nuestro más sentido pésame.

**NOTICIAS**

La esposa de nuestro amigo el afortunado pintor de esta plaza Ildefonso Cañizares, ha dado a luz con toda felicidad, un robusto varón.

Nuestra enhorabuena a tan felices padres.

El presidente de la «Filarmónica», nuestro amigo Vicente Soler, guarda coma a consecuencia de un resaca.

De veras celebraremos que esto no sea nada y que se restablezca pronto de su dolencia.

Se halla casi totalmente restablecido de la dolencia que le aquejaba, el joven Nolasco Javaloyes.

Lo que de veras celebramos deseando que el amigo Nolasco vuelva pronto a ocupar su puesto en nuestra orquesta «La Filarmónica».

Angeles Marco, joven esposa de nuestro querido amigo y socio Pedro Filardi, dió a luz con toda felicidad el pasado domingo un precioso y robusto niño.

Damos a los venturosos padres nuestra enhorabuena por tan fausto suceso.

A los cuatro años de edad ha fallecido la niña Gloria Alemañ Rodríguez.

A sus apenados padres Bernardo Alemañ y María Loreto Rodríguez, y demás familia, acompañamos en su justo sentimiento.

Tip. Agulló, Canalejas, 5.-Elche

(1) En Alicante y en fecha reciente al Homenaje al Maestro Torregrosa, se nos puso en programa con el nombre de COROS CLAVÉ, influencia sugestiva de la denominación de los primeros coros catalanes, llamados COROS CLAVÉ.

# ¿Las mejores silográficas? En la Imprenta Agulló

## Banco Internacional de Industria y Comercio

Capital 30.000.000 de pesetas  
CASA CENTRAL: MADRID  
Carrera de San Jerónimo, 43  
Telegramas y Telefonemas: BANKINTER

Cambio de monedas, Cartas de Crédito sobre todas las plazas del mundo, Seguros de Cambio, Transferencias de fondos entre las Sucursales, etc. Apertura de cuentas corrientes a la vista y a plazos abonando intereses según vencimiento. Bonos a vencimiento fijo al 4 y medio y 5 por 100 de intereses -:- Caja de Ahorros 4 por 100 intereses

SUCURSALES: Aguilas, Alicante, Ayamonte, Cádiz, Caravaca, Cartagena, Cieza, Elche, Hellín, Huelva, Isla Cristina, Lorca, Melilla, Murcia, Orihuela, Puerto de Santa María, San Fernando, Sanlúcar de Barrameda, Sevilla, Totana y Yecla.

Efectúa toda clase de operaciones de Banca y Bolsa

AGENCIA DE VIAJES

## EL PISO

Castelar, 24 pral.

La Casa que más barato vende  
Gran surtido en bolsos y carteras  
para señoras  
Sedas para sayas, a 3'50 ptas. metro  
Las mismas que se han vendido a  
DOCE PESETAS

No deje V. de visitar este Bazar

Máquinas para coser suelas para Alpargatas, con trenza de yute con alma

Novedad: Máquinas para coser pantas y tacones

Las únicas prácticas

**Martín Arrillaga**

Elgoibar «» Guipúzcoa

MÁRMOL Y LÁPIDAS

**MANUEL GINER LOPEZ**

Especialidad en lápidas mortuorias con altos y bajos relieves

No equivocarse: Canalejas, 8 (al lado mismo del Estanco) **ELCHE**

**HOTEL COMERCIO**

Situado en lo más céntrico de la población

Servicio de coches a todos los trenes

Plaza Mayor, 22 y Eduardo Dato, 3

Teléfono 19 x x x x **ELCHE**

**J. Terol Romero** San Fernando, 26  
ALICANTE

CONSIGNACIONES Y EMBARQUES

Servicio combinado de transportes de domicilio a domicilio

Agentes en Barcelona:

**SANZ SELMA - MAYCAS S. A.**

Paseo de Colón, núm. 1

**LOZANO**

SASTRE

Cuatro Esquinas

**ELCHE**

## C A Ñ I Z A R E S

Pinta automóviles con pintura **DUCO**

Talleres: Reina Victoria, 55

Colegio de 1.<sup>a</sup> y 2.<sup>a</sup> Enseñanza de

**Nuestra Sra. de la Asunción**

CALLE CONDE, N.º 3 - PRAL.

Este antiguo y acreditado Establecimiento acaba de abrir su Escuela, dirigida por los competentes Maestros de 1.<sup>a</sup> Enseñanza, con título legal adecuado,

D. Adelardo Llopis Ruiz y D. Luis Chorro Juan

Desde el día 9 quedó abierta la matrícula para la 2.<sup>a</sup> Enseñanza, cuyas clases, que estarán a cargo de un nutrido y competente Profesorado, diernn comienzo el día 1.<sup>o</sup> de OCTUBRE.

Farmacia y Laboratorio de Análisis clínicos, químicos, bacteriológicos

Especialidades nacionales y extranjeras

**Rafael Giménez Ambit**

Ex-Alumno del Instituto Nacional de Higiene de Alfonso XIII; del Laboratorio de Investigaciones Biológicas del Dr. Jiménez Jiménez, de Madrid, etc.

Calle Canalejas, 36.—ELCHE

Análisis de sangre, orina, esputos, etc.

AUTOVACUNAS

HEMOCULTIVOS

INDICADOR ECONOMICO

SE DESEA adquirir amplio local en lugar céntrico, para una Sociedad. Razón en esta imprenta.

La industria española necesita el apoyo del consumidor español. Use neumáticos NACIONAL PIRELLI.

# GUARNICIONERIA SERRANO

Neumáticos y accesorios para automóviles en general

Agencia exclusiva de las siguientes casas de neumáticos:

**Goodyear, Firestone, Fisk, Pirelli, Mohow, Goodrich, Michelin, Royal Cort**

Acumuladores Dinin, Teiera y Willard

Piezas de recambio para Chevrolet, Ford, Citroën y otras marcas

Reparación de cámaras y cubiertas

TELÉFONO NÚMERO 154

LA CASA MEJOR SURTIDA Y QUE MAS BARATO VENDE EN LA PROVINCIA