





Año VII - Número 266  Organo de la Sección Literaria de "Coro Clavé"  ELCHE 8 de Marzo 1931

Rotulación de calles

Elche es quizá el pueblo donde menos se necesita ser para lograr que al morir una persona, y hasta a veces en vida, se rote una calle con su nombre. Existen infinidad de ellas que si tuviéramos que averiguar los méritos de la persona cuyo nombre ostentan, nos veríamos en gran apuro.

Consideramos que nuestras corporaciones municipales han tenido que rotular las calles a troche y moche, como vulgarmente se dice, por la enorme cantidad de estas que en el transcurso de diez años a esta parte se han aumentado en nuestra población, pues se advierte a simple vista la de callejuelas que hay denominadas Primera travesía de tal, segunda travesía, y hasta tercera.

Esto será, tal vez, fórmula que nuestro Ayuntamiento viene empleando para que sirva de guía a los carteros en el reparto de la correspondencia, pero nunca puede ser acuerdo plausible que vean los vecinos con simpatía.

No quisiéramos disgustar a nadie con estas aseveraciones, pero puestos a ello hemos de procurar explicarnos con la mayor claridad que nos sea posible.

Todos los oficiales del Ejército, hijos de Elche, que murieron en el campo de batalla tienen su correspondiente calle. ¿Por qué motivo? ¿Por ser oficiales o por haber dado la vida por la Patria?

Si es por lo primero no nos parece justo, por considerar que es poco mérito este, y si es por lo segundo, creemos no ha debido dejarse en olvido a los que,

siendo soldados, sucumbieron también en los campos africanos. Igual unos que otros dieron la vida por la Patria y esta debe guardar el mismo respeto y consideración a los que por ella se sacrifican. Las personas nos catalogamos por clases, pero la madre Patria no debe entender de esto: para ella todos son sus hijos, los cuales el mismo tributo rindieron.

La Masa Coral de «Coro Clavé» perdió en Africa en el año 21 a uno de sus elementos más valiosos: Diego Arronis. Para él pedimos hoy una calle basándonos en lo que anteriormente argumentamos, y lo mismo solicitamos para cuantos corrieron la misma suerte y cuyos nombres sentimos no tener presentes en estos momentos.

Si ha de seguirse rotulando calles con el nombre de Perico el de los Palotes, de personas sin méritos ni distinción, creemos que con más motivo lo merecen estos infortunados jóvenes que en la época más lozana de su vida, cual flor arrancada bruscamente del tallo, encontraron una muerte tan bárbara como supone morir en la guerra.

ESPAÑA

S. A.

Compañía Nacional de Seguros

Agente para la provincia de Alicante

Rafael Fenoll Follana

Canalejas, 61

ELCHE

REFLEJOS

I

Delicado lirio eres
de inmaculada blancura
e irradias la hermosura,
con que eclipsas mil mujeres.

Surge arrebol inflamante
de tu ardiente pecho casto...
siendo de la llama pasto
mi corazón palpitante.

Acerqueme a tí medroso
y alborozado de gozo...
esperé en tí, mi gran bien

y cuando te esperaba atelante
con tu mirada humillante...
me esquivaste con desdén.

Marzo 1931.

II

Ya no cesa mi alma inquieta
y en torno a un ideal vaga
que cauterice la llaga
de aquella herida secreta.

Remembrando que era hermosa
y tan bella como altiva...
la extinguida llama aviva
su despecho, la engañosa

Convencido de quien era...
de mí alejé la quimera
y comencé a hallar la calma.

Pues solo y entristecido
mi corazón dolorido...
esperaba hallar... su alma.

ELOY ESPINOSA

Cuartillas de un médico

Enfriamientos

Desde muy antiguo se sabe, y todos los días observamos que el enfriamiento del cuerpo, el colocarse en una corriente de aire frío y húmedo, da lugar a pulmonías, bronquitis, pleuresías o simplemente a un ligero coriza, que, por ser ligero, se mueve donde no conviene.

El doctor Prieto, de Méjico, y otros, por medio de experimentos en varios animales, han comprobado la presencia de dichas enfermedades al colocarlos en corrientes de aire. Pero, además, se ha comprobado la preexistencia de gérmenes en la boca, faringe, bronquios y pulmones, si bien en estado más o menos «apropito» o inofensivo, adquiriendo virulencia y movilidad a causa del enfriamiento.

En efecto, en este caso, la sangre se retira de la piel, acude a los centros y se verifica un verdadero cambio anatómico en los epitelios que recubren las mucosas de las vías respiratorias.

Dichos microbios de la boca se aspiran del aire donde existen a causa de la tos y esputos desecados de enfermos, y en el interior de los pulmones se conserva el

«pneumococo», productor de la pulmonía, durante meses. Por tal motivo, suelen ser frecuentes las recidivas que pudieran ser evitadas por inoculaciones de vacunas antipneumocócicas.

Estas infecciones se adquieren muchas veces en el interior de las viviendas, según ideas modernas, a causa de ser los ratones y cucarachas excelentes portadores de pneumococos.

Habrà, pues, que evitar los enfriamientos, el paso de una habitación caliente a otra fría y viceversa, según se atestiguan; abrigar el cuerpo conforme al tiempo, a la edad y alimentación y no olvidar en desinfectar la boca después de las comidas y antes de acostarse.

El simple coriza deberá ser cuidado y en tiempo de epidemia gripal, lo mejor será guardar cama uno o dos días, para evitar que tome incremento la dolencia al descender a los bronquios o pulmones. Jarabe de lino (cama) es lo que más conviene en estos casos.

EUSTAQUIO LOROÑO

V. JAVALOYES
OS VESTIRA BIEN

Casi comedia

Declinaba la tarde del sábado; las calles de la ciudad estaban concurridísimas al transitar por ellas la multitud obrera, que libres del trabajo diario, dirigíanse a sus hogares en donde les aguardaba a unos la amante esposa a la que entregaran el fruto de su trabajo convertido en monedas contantes y sonantes con las que atenderán a las necesidades a que está sujeto el mísero mortal...

A otros les aguardará la buena madre que también espera del deber filial algunas pesetas con las que ayude a sobrellevar la carga del hogar.

En la principal calle de la población, envueltos por el ambiente musical de un atronador electric-parlante y los lejanos acordes de una orquesta, que de los cercanos cafés surge, pasean las niñas bonitas de rimel y carmín, cimbreando sus cuerpecitos de muñecas encantadoras...

También contribuyen con su nota jovial al aspecto animador de la calle-paseo los elegantines pollitos bien de casa mejor o peor...

De vez en cuando la aparición de algún auto atruena el ambiente con su carraspeante claxon... todo está animado... nada parece delatar tragedia... la tierra así contemplada es un edén.

—¡Adiós Tomás...!—¡Hola Alfonso! (Se han encontrado dos amigos). ¿Hacia donde te diriges?—A la farmacia, pues voy a llevar esta receta a fin de que la compongan, pues tengo en casa dos enfermos con la enfermedad esa a la que dan tantos nombres sin que se sepa cual es el propio, pues sí; tengo a Alberto y a Julia en la cama desde ayer. ¿Y tú tienes enfermos?—¿Yo? No, estoy encantado de la vida, y ahora me voy a tomar el vermut, ¿te vienes?—Sí, ahora en dejar esa receta iremos. (Entra en la farmacia y sale al momento)—Dicen que vuelva dentro de media hora, así es que vamos donde tú quieras.

Entran en una cervecería, que se halla concurrida; los camareros esfuérganse por atender a la numerosa clientela. Nuestros protagonistas hallan sillas y toman asiento.

—¿Se trabajaba mucho ahora en donde estás tú?—Psch... casi ahora poca cosa... ya ves, esta semana he ganado cuarenta y tres pesetas, casi no hay bastante para atender a los gastos que en la tienda se originen durante la semana. ¿Y tú ganas mucho?—¡ Hombre... no tengo queja pues esta semana he cobrado cien pesetas y así casi todas las semanas (se acerca el camarero y piden cerveza con gambas, mejillones y patatas)—vosotros los forasteros... teneis una suerte... venís a esta tierra y en seguida halláis trabajo y bien retribuido, mientras nosotros o nos hemos de morir de asco o marcharnos a la Argelia... ¡suerte de uno!—¡Bah...! así es el mundo, nosotros venimos y otros van... (viene el camarero con lo pedido y charlando a más charlar, nuestros individuos apuran lo traído y baten palmas llamando al camarero y le piden dos cervezas más con rústida para bocadillo.)

—¡Pues sí mi querido amigo... eso es suerte que uno tiene...!—esta noche sales a alguna parte?—yo voy al sonoro.—Pues yo también iré por que lo que tienen mis chicos no es de gravedad y lo que uno se divierte eso se halla... porque como no cambien las cosas esto no puede seguir así... cada vez menos trabajo, si surge alguna enfermedad uno no tiene ahorrado nada para atenderla y cada vez peor... (llaman de nuevo al camarero para pedir la cuenta, el cual después de un ligero cálculo mental dice: son cinco veinte. Paga cada cual lo que le corresponde y se alejan de allí hacia la farmacia... comentando una vez más las vicisitudes a que se halla sujeto el trabajador el cual tiene que arrastrar muchas fatigas; y desean una pronta evolución social que les eleve del mezquino vivir a que se hallan sometidos y logren el relativo desahogo a que el obrero se hace acreedor...

E. E. S.

PARA ELLAS

TODAS LAS MUJERES
DEBEN SABER...

Que es peligroso, muy peligroso, jugar con los sentimientos de un hombre.

Que no deben nunca colocarles por nuestro egoísmo en un lamentable ridículo.

Que si lo queremos no debemos de ninguna forma consentir que la gente crea lo contrario.

Que no debemos ocultar la edad que tenemos, porque esto viene a dar en que las gentes se mofen de nosotras justamente al comprobar que contamos más años de los que venimos a declarar.

Que al hombre que va a ser el compañero nuestro para toda la vida no debemos ocultarle nada, ni de nosotras ni de nuestra familia; necesariamente ha de conocer todos los detalles en el momento de entrar a formar parte de nuestra familia, y cualquier detalle que nosotros hayamos podido ocultar puede ser causa de cambiar

por completo su sentir hacia nosotras, y esto, aunque lamentable antes del matrimonio, se convierte en trágico si sucede posteriormente, cuando ya no tiene remedio.

LAS MUJERES DEBEN EVITAR...

...que cuando las gentes hablan de ellas calificándolas malamente tengan razón ni lleguen a tenerla nunca.

...jugar con los hombres, porque estos son demasiado orgullosos y muchas de las cosas que nos hacen a las mujeres las hacen por orgullo, no por amor.

...que los hijos puedan tener motivo de reproche para ellas cuando llegue el momento en que empiezan a razonar y a controlar los actos de los padres.

... que antes de nada se deben a sí mismas un respeto superior al respeto que les reclaman los demás.

...que para triunfar verdaderamente hace falta, ante todo, el corazón, pues éste triunfa siempre, aun en los fracasos más grandes.

Lector: Visita en las horas de clases y de ensayos nuestra Sociedad y quedarás convencido de la magnanimidad de la obra de «Coro Clavé», a la que tú también podrás contribuir como socio, pagando solamente una pequeña cuota mensual.

ENSAYOS

El arte de la incoherencia

Nada confunde tanto en la vida como la incoherencia. Aún la divulgación tiene que ser incoherente si ha de divertirnos. La incoherencia es el discurso de los locos. Pero quizá aún más confusa que la incoherencia de las palabras, es la incoherencia de los actos. El que un hombre realice un acto que no tenga ni antecedente ni consecuente lógico. Entonces advertimos que la incoherencia, en su acepción más elevada, es el arte de la prestidigitación.

El prestidigitador no puede preparar ningún juego sin la base de la incoherencia. Los objetos en sus manos pierden su utilidad concreta: su significación cotidiana para convertirse a un uso convencional y fantástico. Un sombrero de copa, por ejemplo, no es un objeto que podemos llamar realista. En nuestro tiempo, es un objeto intermedio entre la arqueología y la ceremonia. Ya no es el atributo de los doctores y los magistrados y ni aún en las bodas se dispen-

sa, pero todavía se desenfunda para algún acto solemne. En manos del prestidigitador el sombrero de copa es un recipiente maravilloso del que pueden salir cintas, flores y animales, y aún convertirse en pecera y en sartén. Divertida incoherencia en virtud de la cual, lo real, lo lógico, es destruido por el juego puro. En estos casos, la gracia se halla en la utilización absurda de los objetos.

Así el equilibrista que necesita el paraguas para sostenerle en la nariz y colocar sobre él una docena de copas... Mas esta incoherencia, que puede divertirnos en el juego no podríamos tolerarla en la vida. No sentiríamos que en un banquete nos sirviesen la comida en sombreros.

Hay, sin embargo, una actividad en la vida, en la que la incoherencia se disculpa; la política. El político puede ejercitarse sin riesgo en el arte de la incoherencia. Esto es algo distinto a la inconsecuencia y la veleidad.

A pensar hoy de modo distinto que ayer. La incoherencia se caracteriza como la prestidigitación o el equilibrista por utilizar los objetos para un uso indebido. Por establecer una relación ilógica entre los efectos y las causas.

La Dictadura nos dió ejemplos típicos de hombres incoherentes. Mas lo grave es que dejó el surco de la incoherencia tan profundo, que no hay medio de salir de él. Hoy podría crearse entre nosotros una escuela de la cohesión: cohesión de hombres, de tendencia, de principios, de aspiraciones... Ello nos libraría de la incoherencia. Porque el arte de gobernar no es un juego como el de la prestidigitación. Sacar de un sombrero de copa un pato, puede divertirnos; no así sacar de las más puras esencias liberales una información sobre el código penal redactado por la Dictadura.

El hecho absurdo se produce sin escándalo. Las leyes de la lógica se han roto. Las ideas no hacen sino tomar nuevas posturas, como los enfermos, por ver si así alivian su dolor. Los resortes del Poder, viciados en siete años de uso ilegítimo, no responden a movimientos coherentes. La habilidad política, lo que antaño se llamaba habilidad política, encuentra en nuestro tiempo las más bellas fórmulas en la prestidigitación.

FRANCISCO DE COSSIO.

Este periódico se halla de venta en el Quiosco que Ramón Maciá tiene instalado en la Glorieta, frente a la confitería de García.

Los Presos Nuevo ascenso La Estudiantina

Ya llevamos más de dos meses, que continuamos detenidos en la Cárcel de Alicante buen número de amigos nuestros, todos ellos de conducta intachable. Para todos ellos tenemos recuerdos interesándonos por la libertad, hermosa joya que les tiene arrebatada y que con esta libertad vuelva la tranquilidad a sus pequeños y queridas esposas, quienes sufren las privaciones del regazo del ser familiar que más falta hace y que tanto se quiere.

Nosotros continuamos interesándonos por la libertad de esos hombres y pedimos para los mismos clemencia y perdón, para que vuelva pronto la normalidad a este pacífico pueblo que no cometerá más delito que el de protestar como así lo hizo toda España, de un régimen que llevaba el país a la total bancarrota.

Nuestra Sociedad «Coro Clavé», en unión de «Blanco y Negro», «Popular Coro Clavé» y «Orfeón Illicitano», están preparando una instancia que elevarán al Capitán General de la Tercera Región, pidiendo la libertad provisional de los encartados por los últimos sucesos de diciembre.

En dicha instancia figuran las adhesiones de todas las sociedades de nuestro pueblo y personalidades más destacadas.

Es de esperar que dado el gran interés que se está tomando en el asunto, no se tarde mucho en ver a nuestros presos reintegrados a sus familias.

Así sea.

EL CINE

Postre a la Olla Podría

«Un día, que debió ser martes, trece,—dice *Asero*—tuve la mala idea de decir en estas columnas» etc., etc.

¿El martes, trece, nada más? Y el catorce, el quince, el dieciseis, el diecisiete.... y hasta en el número pasado en el que como colofón de sus amenas, instructivas y regocijantes disertaciones se mete usted con la *cruz de Malta* como única culpable del corrimiento del bucle. Pero ¡hombre, por la cruz... de Cristo! ¿Por qué antes de decir esto no se asesora?

De mil casos, uno tal vez, se producirá el corrimiento por la *cruz de Malta* y los 999 restantes por estar picada la película, reseca, mal empalmada, que aprieta demasiado el vástago... Yo le ruego encarecidamente, para que no vuelva a caer en el error que se documente, sobre este particular, de todos los operadores cinematográficos.

Tiene usted una lógica apabullante: el martillo y los postes de telégrafo; pero, ¿es posible que le haya podido salir esto de la cabeza?

AICE

Nuestro entrañable amigo y colaborador D. José Aldeguez que venía desempeñando el cargo de Inspector de la Compañía Singer de máquinas de coser, en la zona de Elda, nos comunica en atento E. L. M. el haberse posesionado de la Zona de Albacete.

Nosotros que conocemos las grandes cualidades que adornan a la persona de tan querido amigo, no nos sorprenden estos ascensos que en buena lid viene escalando, sino todo lo contrario, sabemos que Aldeguez es un hombre que se debe cuanto vale solo a su propio esfuerzo.

Reciba el camarada Aldeguez nuestra felicitación más sincera y sepa que esta su casa está muy satisfecha de sus progresos.

Inculcando a los pequeños la afición a la música, labramos suavemente su porvenir.

TEATROS

KURSAAL

El papel Buster Keaton bajó una serie de enteros—¡olé monsieur Quesnay!—con la película «Estrellados» de la que sale bastante mal trecho nuestro idioma. ¡Pero qué bien puesto está el título!

«La expiación del doctor Fú-Manchu», *Paramount*, sonora, ha sido el film que ha sobresalido la anterior semana y en él Warner Oland pone de manifiesto todas sus cualidades de excelente actor.

«Shanghai», estrenada por la Compañía de Teatro Americano, nos resultó, conforme a la crítica de Benavente, una gran obra que lleva unido a la emoción de su asunto el exotismo encantador de la China repleta de fantasías. El Shanghai cosmopolita y misterioso, vibrante, con la totalidad de su ambiente ha venido a nosotros desde la lejanía, con un ligero regusto de fábula, por la distancia y diferencias de civilización, gracias a la magia de la pluma de John Galton y su traductor Arturo Mori que han puesto el más exacto colorido y la máxima emoción en esta obra que nos ocupa que realizó notablemente la interpretación y el decorado magníficos.

Chevalier, el gran Mauricio de la eterna sonrisa vuelve hoy a aparecer en el lienzo de este teatro, en la película sonora *Paramount* «La canción de París», un girón festivo, pero real, de la vida ambiente de la fascinadora Ville-Lumier.

Seguirán en esta semana las proyecciones de «Olimpia», M. G. M., hablada en español, por José Crespo, María Alba, Juan de Homs y Elvira Morle; «Noche de Nueva York», U. A., sonora, por Norma Talmadge y Luis Alonso, y «De frente... ¡marchen!», M. G. M., por Buster Keaton.

Próximamente, «La última aventura Mr. Cheny», M. G. M., Norma Shearer, «Noche de duendes», Metro Goldwyn Mayer, Oliver Hardy y Estánd Laurel; «La fuerza del querer», *Paramount*, en español, por María Alba, Seguro y Villarias, y actuación de la Compañía de Ramón Peña.

El pasado miércoles se entrevistó con nuestro Alcalde D. Diego Ferrández, una comisión de «Coro Clavé», al objeto de que consiga del Excelentísimo Sr. Gobernador de la provincia el correspondiente permiso para que pueda postular en favor de las familias de los presos, la Estudiantina que para tal fin se tiene preparada.

El Sr. Ferrández estuvo muy atento con dicha comisión y por su gran interés demostrado en este asunto, será probable que para el próximo domingo salga dicha Estudiantina.

Mucho lo celebráramos.

Un acto grandioso

La Junta Directiva de Orfeón de Alicante tiene pasado aviso a las tres Sociedades orfeonistas locales, que el día 15 del actual piensa venir a esta ciudad al objeto de colocar en nuestros estandartes una bonita corbata que les tiene ofrecida con motivo de haber tomado parte en aquel gran homenaje dedicado al Maestro Torregrosa, director de la Banda Municipal de Alicante.

Como para organizar dicho acto piensan reunirse las Directivas de las citadas entidades, no podemos de pronto adelantar noticias, pero suponemos que el acto tendrá lugar en el Kursaal de once a una de la mañana.

Ya en el próximo número participaremos a nuestros lectores de los acuerdos que se tomen.

NOTICIAS

Se hace saber: Que el día veinte y ocho de los corrientes a las diez y once horas respectivamente tendrán lugar en estas Casas Consistoriales las subastas de las tasas sobre acarreos de carnes desde el Matadero al Mercado y sobre colocación de sillas en los paseos y plazas públicas, para los tres trimestres que quedan del ejercicio corriente a contar del primero de Abril próximo y bajo el tipo de licitación y demás condiciones que constan en los respectivos pliegos que se hallan de manifiesto en la Secretaría de este Ayuntamiento.

Elche 5 Marzo de 1931.

El martes, y en la Iglesia parroquial del Salvador, contrajeron matrimonio nuestro distinguido amigo Bartolomé García Molina y Asunción Díez Verdú.

Por el luto que guarda la familia del novio por la reciente muerte de

su señora madre, la boda se efectuó en la mayor intimidad.

Felicítamos a los nuevos cónyuges a quienes deseamos luna de miel interminable.

Hemos tenido el gusto de saludar a la señorita D.^a María Jesey Benitez la cual viene a ocupar la plaza de don José de Mora en la Peluquería Rodeñas los Jueves y Domingos.

Bienvenida sea.

El pasado domingo y con un lucido acompañamiento se verificó el entierro de la virtuosa señora D.^a Asunción Candela Martínez, viuda de don Cristóbal Parreño.

A su familia toda y en particular a sus hijos entre los que se encuentran nuestros buenos amigos Cristóbal y Francisco les enviamos la expresión sincera de nuestro pésame.

Ayer se efectuó el entierro de Pascual Martínez Ruiz, querido amigo nuestro y socio de «Coro Clavé».

Reciba su familia la expresión de nuestro sentimiento.

Se encuentra guardando cama a consecuencia del mal general, nuestro distinguido amigo Hipólito Miñana.

Muy de veras celebraremos su mejoría y total restablecimiento.

Nuestro buen amigo Francisco Maciá Vidre se halla convaleciente de la enfermedad de moda, así también sus hijos y su señora que también la pasaron.

Nos alegramos y hacemos votos por el total restablecimiento.

Ha regresado de Orán nuestro amigo y consocio, Antonio Fenoll. Bien venido.

Doña Asunción Rodríguez Torregrosa, joven y bella esposa de nuestro distinguido amigo D. Antonio Galvañ, ha dado a luz una preciosa niña.

Sinceramente felicitamos a los venturosos padres y de una manera muy especial a nuestro entrañable amigo D. Antonio Rodríguez por haber pasado a la graduación de abuelo.

Guarda cama a consecuencia del mal reinante la bella hija de nuestro distinguido amigo D. Lorenzo Fenoll, señorita María.

Muy de veras nos interesamos porque recobre pronto su salud quebrantada.

¿Las mejores stilográficas? En la Imprenta Agulló

Banco Internacional de Industria y Comercio

Capital 30.000.000 de pesetas
CASA CENTRAL: MADRID
Carrera de San Jerónimo, 43
Telegramas y Telefonemas: BANKINTER

SUCURSALES: Aguilas, Alicante, Ayamonte, Cádiz, Caravaca, Cartagena, Cieza, Elche, Hellín, Huelva, Isla Cristina, Lorca, Melilla, Murcia, Orihuela, Puerto de Santa María, San Fernando, Sanlúcar de Barrameda, Sevilla, Totana y Yecla.

Efectúa toda clase de operaciones de Banca y Bolsa

AGENCIA DE VIAJES

Cambio de monedas, Cartas de Crédito sobre todas las plazas del mundo, Seguros de Cambio, Transferencias de fondos entre las Sucursales, etc. Apertura de cuentas corrientes a la vista y a plazos abonando intereses según vencimiento. Bonos a vencimiento fijo al 4 y medio y 5 por 100 de intereses -- Caja de Ahorros 4 por 100 intereses

Reservado

para QUITO GUILABERT
Sucesor de la Vda. de Jaime

Valero

BANCO CENTRAL

Alcalá, 31 +++ MADRID

Teléfonos 11.140, 11.149 y 18.282 -- Apartado 339
AGENCIA: GOYA, 89 (ESQUINA A TORRIJOS)

CAPITAL AUTORIZADO 200.000.000'00 de pesetas
CAPITAL DESEMBOLSADO 60.000.000'00 »
FONDOS DE RESERVA 20.500.000'00 »

Sucursal en Elche: Plaza Mayor, 8

SUCURSALES: En las capitales y poblaciones más importantes.
INTERESES DE CUENTAS CORRIENTES EN PESETAS

A la vista: Dos y medio por ciento anual. Con ocho días de preaviso: Tres por ciento anual. A tres meses: Tres y medio por ciento anual. A seis meses: Cuatro por ciento anual. A doce o más: Cuatro y medio por ciento anual.

CONSIGNACIONES A VENCIMIENTO FIJO

Estas consignaciones que admite el Banco por el importe de la cantidad que entrega el cliente, devengan un interés de tres y medio por ciento anual a tres meses, y de cuatro por ciento a seis meses y cuatro y medio por ciento a un año.

CAJA DE AHORROS: Interés de cuatro por ciento anual.

Cuentas corrientes con interés, en pesetas y en monedas extranjeras. Cuentas de crédito. Compra y venta de valores. Cobro y descuento de letras y cupones. Compra y venta de monedas extranjeras. Giros y cartas de crédito. Seguros de cambio. Depósitos de valores y, en general toda clase de operaciones de Banca.

LA INDUSTRIAL ILICITANA

Fábrica de Mosaicos Hidráulicos

Especialidad en piso de cañamazo

13 de Septiembre, número 19

Máquinas para coser suelas para Alpargatas, con trenza de yute con alma

Novedad: Máquinas para coser puntas y talones

Las únicas prácticas

Martín Arrillaga
Elgoibar Guipúzcoa

MÁRMOLES Y LÁPIDAS
MANUEL GINER LOPEZ

Especialidad en lápidas mortuorias con altos y bajos relieves
No equivocarse: Canalejas, 8 (al lado mismo del Estanco) ELCHE

HOTEL COMERCIO

Situado en lo más céntrico de la población
Servicio de coches a todos los trenes
Plaza Mayor, 22 y Eduardo Dato, 3
Teléfono 19 XXXX ELCHE

J. Terol Romero San Fernando, 26
ALICANTE

CONSIGNACIONES Y EMBARQUES
Servicio combinado de transportes de domicilio a domicilio
Agentes en Barcelona:
SANZ SELMA - MAYCAS S. A.
Paseo de Colón, núm. 1

LOZANO

SASTRE

Cuatro Esquinas ELCHE

POLICLINICA VETERINARIA
Avenida Blasco Ibáñez, 22 + ELCHE + Teléfono 122
Tratamiento médico y quirúrgico de las enfermedades de toda clase de animales
APLICACIÓN DE SUEROS Y VACUNAS
Curación de la hernia antigua o reciente por medio de inyecciones
Aplicación del fuego en todas sus formas con resultados sorprendentes
Delegación Técnica para Alicante y su provincia de **Federle Antitoxin Laboratories, New-York**

Neumáticos y accesorios para automóviles en general
Agencia exclusiva de las siguientes casas de neumáticos:

Goodyear, Firestone, Fisk, Pirelli, Mohow, Goodrich, Michelin, Royal Cort

Acumuladores Dinin,
Teiera y Willard

Piezas de recambio para Chevrolet, Ford, Citroën y otras marcas

Reparación de cámaras y cubiertas

LA CASA MEJOR SURTIDA Y QUE MAS BARATO VENDE EN LA PROVINCIA es la

GUARNICIONERIA SERRANO

TELÉFONO NUMERO 154