

# EL ECO LIBERAL

SEMANARIO POLÍTICO, LITERARIO Y DE INTERESES MATERIALES

Saldrá todos los Domingos

Director: DON PEDRO LLORENTE

AÑO I

Elche 17 de Mayo de 1891.

NÚM. 7

## CLÍNICA

PARA LAS

### ENFERMEDADES DE LOS OJOS

DOCTOR GENOVÉS SUAY

MÉDICO-OCULISTA DEL HOSPITAL PROVINCIAL

Horas de consulta: de 10 á 12 y de 2 á 4.

Virgen de Belen, 6 y 8, principal, ALICANTE.

## CONSECUENCIAS.

Pasaron ya las elecciones municipales y el partido conservador ha pasado también por la vergüenza del triste espectáculo ofrecido en muchas capitales de provincia en donde, á pesar del disfrute de la ventajosa maquinaria del poder, la realidad de los hechos y la incontestable lógica de los números, se ha encargado de demostrarle su impopularidad.

Fuerza será que dicho partido, antes de todas las desdichas que pudieran sobrevenir, reconozca que su organización actual no es lo necesariamente sólida para contrarrestar el empuje de agrupaciones que, si viven la vida de la calma cuando ocupa el poder el partido liberal, no sucede lo propio cuando al frente de la gobernación del Estado, se vén hombres que, si un día fueron asombro de independencia é iniciativa, hoy no son más que meros instrumentos de los *latidos de un corazón*, á cuyos impulsos deben lo que la opinión les niega. Y es que ni en el orden moral, ni en el económico, ni en el político, ni el natural, pueden quebrantarse, ni menos atropellarse sus leyes, sin que tarde ó temprano se encuentre ó reciba el merecido y el justo castigo; por eso las derrotas del partido conservador, ayer en las elecciones provinciales y hoy en las municipales, no son más que naturales consecuencias de aquella malhadada crisis de Julio, justificada solamente por una sed insaciable del poder y un desordenado apetito del mando. Sufra, pues, el partido conservador las consecuencias provocadas por su inflexible precipitación.

Claro está que, así como en las naciones, en las sociedades humanas, existen fuerzas progresivas y fuerzas conservadoras, y que esas mismas fuerzas se manifiestan en las contiendas políticas, en el combate incesante, en la lucha legítima y natural por el poder: claro está que ha de haber

partidos que representen el progreso y otros que representen la conservación de todas las libertades implantadas y cuya conquista fué obra sublime del partido liberal, llevada á cabo con una perseverancia y con un vigor digno de él. Pero claro está también y hay que decirlo, que «no está la Magdalena para tapetanes.» Y esta fué la gran torpeza del partido conservador; su prematuro advenimiento traerá consigo su prematura muerte. La ambición mal reprimida, de alguno de sus hombres, puede empujarnos al sufrimiento de lamentables consecuencias. En su ceguera no vieron que el partido liberal representaba la paz estable; que trabajó con éxito para el establecimiento de leyes encarnadas en principios de libertad, sin luchas, ni violencias, antes al contrario, contando primero con la opinión imparcial no política y despues con el apoyo de agrupaciones que hoy combaten sin tregua ni descanso la funesta política conservadora.

Fuente sí; y no solo fuente para el país, sino hasta para ellos mismos que, sin miras levantadas, se destrozan como pudieran hacerlo los más encarnizados enemigos.

No traspasemos los límites de nuestra provincia; seguramente traspasándolos veríamos reproducido el doloroso espectáculo que la familia conservadora está dando en todas partes, pero nó, concretados á la provincia de Alicante; ¿qué espíritu genuinamente monárquico no se conduce, de las sañudas acometidas, que á diario se dirigen los hombres del partido conservador, ya en sus círculos, ya en la prensa y hasta en conversaciones particulares, de las que indudablemente resultará maltrato su prestigio, debilitada su fuerza y su vigor?

Ya que lamentamos las sensibles consecuencias de un mal, no debe el partido conservador dar motivo para que lamentemos otro mayor. Despues de la diferencia en la forma de practicarla, somos en la esencia defensores de la misma idea, y de ahí que deploremos esas disensiones que aunque profundas, pudieran convertirse en sincero abrazo, deponiendo cada cual de su amor propio algo en bien de la idea, lo cual debe hacer sin repugnancia todo el que blasona de monárquico.

Los que así no lo hagan, son esclavos de su soberbia, no de sus ideales; los que tal hacen, están dando al traste con lo que debe ser respetado por todos y hacien-

do la causa de los enemigos de las instituciones, con más lucimiento que ellos mismos. Si los conservadores de Alicante, Elche, Crevillente, etc., etc., etc., etcétera, y con ellos todos los de España, no tienen la suficiente virtud, la necesaria abnegación para dejar en el olvido sus repugnantes rencillas; si como partido monárquico no lo sacrifica todo; si no se hacen grandes principiando por perdonarse sus ofensas; si no emplean en organizarse armónicamente, el tiempo que emplean en destruirse, váyase el partido conservador, dejando el campo sembrado de desdichas y deje libre el paso á quien mejore la situación actual, consecuencia primero de la ambición y despues de esa guerra fratricida aliento de los contrarios y segura muerte de los suyos.

## NOTAS LOCALES

La compañía de aficionados, que con aplauso del público trabaja en el teatro del Casino, estrenó el domingo próximo pasado una comedia en un acto, titulada *El catorce de Agosto*, cuyo estreno se había anunciado con alguna antelación y con bastante aparato.

En la última escena de la obra del Sr. Echegaray, pone el autor en boca de D. Antonio, personaje de la obra, el siguiente axioma, cuya observancia recomienda. «Todo autor dramático, merece ser aplaudido siquiera por lo que sufre.»

Como aquí no se trata de una obra dramática y sí de un juguete, no podemos al juzgar el mérito de él hacer extensiva la observancia de dicho axioma á la citada obra, con el objeto de que nuestra censura sirva al autor de estímulo para esmerarse en trabajos sucesivos. Aunque forzosamente, señalemos los defectos de que *El catorce de Agosto* adolece.

Es elemental que toda producción tienda á algún fin, hay además, necesidad esencial de un argumento, y se requiere por último también, como condición precisa delinear, marcar el carácter de los personajes.

Nada de esto ha hecho el Sr. Perez en su obra *El catorce de Agosto*. No pudimos, en verdad, averiguar que es lo que se propuso: allí no hay acción, allí nada se vé más que una serie de escenas en que un personaje se queja de lo rutinario de la fiesta, que sirve de título á la obra, quizá el menos autorizado, puesto que á la postre nos resulta un ladronzuelo de tomo y lomo. Figuras que van llegando sin orden ni concierto, una música que pasa, una acéñila puesta en escena mientras se come, y tres gorriones que se cuejan de rondón en la casa en donde pasa la escena con el detalle sobradamente inverosímil de ser admitidos por el dueño de la casa, cuando ni aún siquiera los conoce.

En cuanto al verso, resulta la falta de corrección, en la asonancia y en el metro. En suma, la obra en cuestión está escrita con poco cuidado.

Si somos severos con el Sr. Perez es, con el solo propósito de que mejore sus trabajos puesto que



condiciones tiene para ello, no negando desde luego nuestro aplauso á su buen deseo y buena voluntad, por el axioma que apuntamos al principio.

Parte del público que llenaba el teatro, no opina como nosotros, pues al final de la obra y en otra escena, llamó al autor.

La ejecución muy bien, en especial el desempeño de las partes encomendadas á las señoras Buyolo y Perez.

Hoy quedará terminada la colocación de la verja de hierro en el Paseo del *Chilindró*, y muy pronto principiarán los trabajos para el arreglo del bonito Paseo de la Estación.

Ambas mejoras son dignas de aplauso, y lo enviamos por lo tanto sin reserva.

El jueves no celebró sesión el Ayuntamiento.  
Valiente noticia ¿eh?

Desde el día 12 del corriente mes, en la calle de Solares, se vacuna gratis á los pobres.

Los señores Baeza y Jimenez están encargados de practicar dicha operación. Los que deseen utilizar sus servicios, pueden dirigirse á la casa del primero.

El martes próximo pasado á las 6 de la tarde en la partida del Derramador, se encontró el cadáver de Antonio Vicente Esclapez, ya en estado de putrefacción.

El desgraciado estaba acribillado de heridas.

El Juzgado entiende en el asunto y está practicando vivas gestiones en averiguación del autor ó autores del hecho.

El viernes á las 5 y media de la tarde, en el tren procedente de Alicante, llegó á esta ciudad el Gobernador civil Sr. Hinojosa. Regresando á la capital de la provincia á las 7 de la noche.

Salieron á recibirle los hombres más significados del partido conservador, notándose sin embargo, la falta de alguno de los más caracterizados.

¿Es qué ignoraba la llegada del Sr. Hinojosa ó que ya ni le avisan.

¡Como cambian los tiempos!

Al parecer no ha sido atendida por los dueños de las fábricas de almidón de las calles de la Estrella y Puerta Tahullas, la orden que hace días debieron recibir de la Alcaldía, prohibiéndoles terminantemente que continuaran sus trabajos.

No estaría de más que la Autoridad se enterase de la reprehensible conducta de los dueños de las citadas fábricas y les corrigiera debidamente.

El pabellón de la Plaza Mercado, destinado á la venta de carnes, está escandalosamente descuidado por el guarda encargado de la limpieza de la Plaza.

Llamamos la atención de quien corresponda, con el fin de que el citado guarda cumpla mejor.

Los industriales de esta ciudad que durante el actual año económico hayan cambiado de industria ó el domicilio en que la ejercen, deben ponerlo en conocimiento de la Administración subalterna para que al hacer la matrícula del año venidero, resulte exacta; del mismo modo deben advertir cualquier error ó cambio de nombre ó apellidos que contengan los recibos que se le vienen expidiendo, puesto que todo ello dá origen á que muchas veces no se les encuentre, é incurran en recargos fáciles de evitar.

Y como quiera que lo manifestado además de obligatorio es de interés para los industriales, seguros de ser atendidos en dicha Administración pueden acudir á ella dentro del mes actual á producir las reclamaciones que crean necesarias.

Parece que hoy saldrá el primer número de *El Pueblo*, órgano de la coalición republicana, y de cuya dirección se ha encargado D. Juan. R. Selva y Ferrandiz.

Bien venido sea.

En las próximas pasadas elecciones municipales, de 4896 electores han tomado parte 2203. Dando la elección el siguiente resultado:

*Primer distrito, 1.<sup>a</sup> 2.<sup>a</sup> y 3.<sup>a</sup> Sección.*

D. José Gómez Valdivia . . . . .	722.
„ José Montenegro Antón . . . . .	525.
„ Diego Quiles Quiles . . . . .	459.
„ José Sempere Jimenez . . . . .	200.
„ Isidro Sánchez Llebrés . . . . .	3.

*Segundo distrito 4.<sup>a</sup> y 5.<sup>a</sup> Sección.*

D. José Alonso Rizo . . . . .	303.
„ Juan Navarro Galán . . . . .	372.
„ Francisco Antón Parreño . . . . .	322.
„ Fernando Antón Serre . . . . .	90.
„ Isidro Sánchez Llebrés . . . . .	46.

*Tercer distrito, 6.<sup>a</sup> y 7.<sup>a</sup> Sección.*

D. Mariano Gómez Aznar . . . . .	460.
„ Isidro Sánchez Llebrés . . . . .	2.

*Cuarto distrito, 8.<sup>a</sup> y 9.<sup>a</sup> Sección.*

D. Ramón Martínez Torres . . . . .	191.
„ Joaquín Martínez Irlés . . . . .	178.
„ José Orts Miralles . . . . .	179.
„ Manuel Sánchez Rojas . . . . .	96.

*Quinto distrito, 10.<sup>a</sup> Sección.*

D. Francisco Aznar Carbonell . . . . .	107.
„ José Maciá Rizo . . . . .	106.

Tampoco hubo postor en la segunda subaste celebrada el 13. para el arriendo del impuesto de consumos.

Nada, nada, por Administración..... modelo. (?)

Esta tarde sale para Salamanca D. Luis Llorente, hermano de nuestro Director, con su apreciable familia: buen viaje.

## VARIEDADES

### NOTICIAS DE ELCHE.

Santa María (1)

Por la noche se cantaron solemnes maitines á la Purísima Concepción, y el día siguiente en la misa mayor predicó el Doctor D. Juan Bautista Vindes, canónigo dignidad de la catedral de Orihuela, natural de Elche.

De antemano se levantó una lijera pared desde los últimos pilares que entran en el crucero, hasta la parte superior de las bóvedas, en razón á no hallarse concluidas más que las cuatro primeras que constituían la nave principal.

Necesaria fué esta medida para evitar la molestia que sufrían el clero y los feligreses en la práctica de los Divinos oficios en la ermita de San Sebastián.

En los años sucesivos, no se continuaron las obras con la actividad y diligencia que en los anteriores, pues las guerras de Cataluña y de sucesión, hicieron pasar á la villa por grandes vicisitudes y contratiempos, no permitiéndole disponer de los recursos destinados á las obras; á pesar de esto se adelantaron las de la última bóveda y del crucero y el 6 de Abril de 1729 se empezaron los carcajones de la media naranja por el maestro José Artigues, quedando terminada con su aguja-cruz y el nombre de María el 19 de Septiembre del mismo año.

Terminada la obra del crucero y muy adelantada la del presbiterio, por indicación del clero, se hicieron sepultura para el mismo en el presbiterio, y otras varias en el crucero y las naves. El primer clérigo que se enterró fué el Doctor D. José Montero, vicario, cuya muerte ocurrió el 24 de Diciembre de 1730.

No merecieron los dichos enterramientos la aprobación de una gran parte de los feligreses, por creerse los perniciosos para la salud, y al año siguiente, se

acordó abandonarlos y poner á todo el templo pavimento de sillería.

Suplióse esta falta de sepulturas, estableciendo un cementerio en la espaciosa plaza que resultaba en el exterior de la iglesia, entre las puertas del órgano y la de San Agathángelo, al Norte de la misma, y se enterró en él desde el 6 de Febrero de 1731 hasta el año 1812, pues por aquel tiempo y con motivo de la fiebre amarilla, se hizo el que hoy existe á un cuarto de hora de la población al Oeste de la misma y junto al camino de Crevillente.

El 31 de Julio de 1733, se puso el arquitectónico agua-manil de la sacristía, construido por el maestro José Artigues.

Los mascarones de bronce que le adornan, costaron 12 libras valencianas.

En 9 de Agosto de 1736, se colocaron las dos puertas del Sur y las dos del Norte, las cuales fueron construidas por los carpinteros Francisco Torroblanca y Felipe La Iglesia, y el herraje por Juan Galvis. La madera de las dichas puertas es de unas vigas de almazara de la fábrica de la iglesia que existía en donde hoy está el almacén donde se guarda el monumento y otros efectos.

(Concluirá.)

## BALANCES SEMANALES

Ni el incidente personalísimo surgido en la Cámara entre los señores Silvela y Romero Robledo, y que ha dado al traste *por ahora* con los propósitos que al último se atribuían de reingresar en el partido conservador; ni el grandioso y elocente discurso con que nuestro ilustre jefe Sr. Sagasta ha puesto dignísimo remate á la discusión del Mensaje, han podido apartar todavía la atención de los políticos de la elección verificada el último domingo.

Nosotros entendemos que, en todas partes, ha debido facilitarse á los republicanos la entrada en los municipios. Los republicanos han pregonado en todos los tonos que venían á fiscalizar la gestión municipal, á mirar por los hartos descuidados intereses de los pueblos, á restablecer el imperio de la moralidad; y privarles por artes más ó menos habilidosas de que tengan representación en corporaciones que no son políticas, que deben ser esencialmente administrativas, equivale á tanto como á confesar que tenemos miedo á aquella fiscalización, que no somos administradores muy escrupulosos de los intereses que se nos confian. En cuestiones de delicadeza entendemos que nunca peca de más.

Pero no seríamos ingenuos sino dijésemos que nos sorprendió dolorosa, dolorosísimamente el resultado de la elección por concejales, por el crecimiento que acusa en las fuerzas republicanas.

Nunca los republicanos se hubieran unido como ahora—porque son muy antitéticos sus principios y sus aspiraciones—si la resolución de la crisis de Julio no les hubiera hecho creer que podía la democracia ser incompatible con determinadas instituciones, que era posible que se hubiese desempolvado ya la odiosa y odiada ejecutoria de *los obstáculos tradicionales*.

Cabe también inmensa responsabilidad en la derrota del domingo á los prohombres del partido liberal, y no seríamos imparciales si así no lo consignáramos.

Sin el discurso de cariñosa benevolencia para con el gobierno pronunciado por el Sr. Moret en el Congreso al intervenir en el debate del Mensaje; sin la pasividad que en una y otra Cámara demuestran nuestros jefes no aprestándose diligentes á combatir con energía las violencias y los abusos y los amaños de los conservadores, otra hubiera sido la suerte del partido liberal en la jornada del domingo.

Nos habría vencido quizás el gobierno, apretando los tornillos de la máquina electoral hasta lo inconcebible; pero no nos hubieran ganado los republicanos los lugares de las minorías, porque hubiéramos ido á la pelea con un entusiasmo grande, de que ahora hemos carecido.

Y aún con todos los elementos que el poder dá,

(1) Véanse los números 5 y 6.



acaso la derrota hubiera sido para los conservadores, como lo fué en las últimas elecciones de Diputados provinciales, declarándose la victoria por el partido liberal.

Se tiene benevolencia con los gobiernos, entre agrupaciones afines, cuando son aquellos reclamados por la opinión. Pero cuando se es lanzado del poder como lo fué el partido liberal el 5 de Julio, á virtud de una intriga palaciega, hay que tener el valor de decir al país la verdad entera, desnuda de todo atavío, y se impone en este caso una oposición ruda, una guerra sin cuartel al adversario que de tales medios se vale.

Empero hay motivo bastante para los entusiasmos republicanos? Son racionales los cálculos que hacen para el porvenir? Disponen de tantas fuerzas como alardean, aún sumándoles el contingente que les han dado los desaciertos conservadores? Entendemos que nó.

A la coalición republicana han ido ahora los republicanos de todos los matices, desde los posibilistas á los federales: han prescindido de sus ideas, de su dogma para unirse en contra del que llaman "enemigo común," y no quieren comprender que no pueden sumarse, nó, cantidades heterogéneas. Si á la coalición republicana se opusiera una coalición monárquica que formaran liberales, romeristas, conservadores y marxistas ¿cuántos candidatos republicanos triunfarian?

Hay que tener presente también para apreciar las fuerzas con que los republicanos cuentan, que mientras ellos han hecho grandes trabajos de propaganda, yendo á los comicios sin excepción de uno siquiera, apenas si los monárquicos se han movido, dejando de votar en su inmensa mayoría.

Dos meses y medio ha necesitado el Congreso para constituirse y votar el Mensaje. Derroche de parlamentarismo.

El Sr. Sagasta ha impreso tonos viriles á su discurso, comenzando ahora á hacer una oposición *verdada*, y declarando solemnemente que aceptará el poder cuando se lo dé la opinión del país, pero que de ningún modo lo quiere si ha de venir por la *coarzo-*

nada de un soldado de fortuna. Su maravillosa oración ha entusiasmado á los liberales, ha sido aplaudida por los republicanos y escuchada con atención profunda por los conservadores, que han visto que el ilustre jefe del partido liberal sabe guardar á las instituciones el respeto que se merecen. El Sr. Cánovas desdichadísimo al contestar.

En el Senado ha pedido el Sr. Pacheco al Ministro de la Gobernación el acta de una sesión celebrada por el Ayuntamiento de Elche en el mes actual.

Vá á casarse el hijo segundo del general Martínez Campos.

Y como regalo de boda le dá el gobierno un título de Duque, con la denominación de Cantavieja, y una grandeza de España de primera clase.

Además un acta de Diputado á Cortes en una elección parcial.

Aceptamos como bueno el tan cacareado *desinterés* de D. Arsenio.

Pero no desconozcamos que es una excelente arañita para la familia.

Hoy es el día del santo patrono de Madrid. La pradera debe estar animadísima, á juzgar por la poca gente que discurre por las calles de la villa.

Madrid 15 de Mayo de 1891.

DE TODAS PARTES

Con mucho gusto accedemos á la súplica hecha por nuestro estimado colega *La Granota*, semanario satírico de Alicante, publicando á continuación el programa de su

"CERTÁMEN LITERARIO Y ARTÍSTICO

Deseara la redacción de *La Granota* de contribuir en la medida de sus escasas fuerzas al mayor brillo y prosperidad de las bellas artes, ha dispuesto la celebración de un Certámen que, al par que tributo rendido á la poesía y al dibujo, sirva de estímulo

entre la juventud estudiosa, siempre digna de ser recompensados sus afanes.

El Certámen se efectuará el día 2 de Agosto á las diez de la mañana, en la redacción de nuestro semanario, y en él se adjudicarán los premios siguientes:

1.º Un objeto de arte, costado por los señores socios de *La Granota*, á la *más fácil é inspirada* composición poética, festiva ó satírica, escrita en quintillas ó redondillas, ó en romance octosilabo, y que no exceda de 150 versos, ni tenga menos de 40.

2.º Un ejemplar lujosamente encuadernado de la obra "En el Africa tenebrosa," de M. Stanley, regalo del ilustrísimo Sr. D. Rafael Alvarez Sereix, al mejor soneto á la mujer alicantina. (1)

3.º Un ejemplar lujosamente encuadernado de las obras completas de D. Francisco de Quevedo y Villegas, en dos tomos, regalo del Excmo Sr. Barón de Mayals, á la mejor colección que se presente de poesías festivas inéditas de escritores alicantinos de los siglos XVIII y XIX (con exclusión del género pornográfico.)

4.º Doscientas pesetas en metálico, regalo de D. Luis Penalva, al autor del mejor dibujo al lápiz, asunto libre. Para obtener este premio, es condición precisa haber nacido en la provincia de Alicante.

El trabajo que le siga en mérito al premiado, obtendrá un accésit de cincuenta pesetas, regalo también del expresado Sr. Penalva.

5.º Un objeto de arte, regalo de D. Manuel Rico, al mejor romance en dialecto alicantino, sobre costumbres populares de esta ciudad.

Las composiciones se admitirán en la redacción de *La Granota*. Teatinos, 55, hasta el día 19 de Julio inclusive, sin firma y con un lema, y acompañadas de otro pliego cerrado que lleve en el sobre el lema de la composición y dentro el nombre de su autor y señas de su domicilio.

Todas las composiciones, excepto el romance de costumbres populares alicantinas, deberán estar escritas en castellano.

Los señores socios de *La Granota* quedan excluidos de tomar parte en este Certámen.

Las composiciones que se envíen, quedarán archi-

(1) Estarán fuera de concurso los que la comparen á la *esbelta palmera*.

— 28 —

disputáranse las damas de más altura y más nombre tan ventajosa alianza? El es rico y gran señor, tú eres pobre y aldeana.... ¿Quién podrá salvar, Elena, tan infinita distancia? Si el amor es verdadero; sino es el amor que mancha; con suavísima dulzura siempre á su objeto se iguala, hasta dejar á un nivel el amante con su amada. Amor tiene la virtud de hacer una de mil razas, que un solo lenguaje tienen para decir que se aman. Si esto puede y esto logra; si no es el amor que infama el que me tiene Guillermo, sino el cariño que salva, ¿no podré llegar á él aún siendo pobre aldeana?

Ger. ¿Y tú esperas que Guillermo....

Elena. Tengo su formal palabra, y antes la luz faltaría que Guillermo me faltara.

Ger. ¡Dios quiera que se realicen tan risueñas esperanzas! más como nunca vá sola cuando viene una desgracia, aún viendo tu dicha cerca, fieros temores me asaltan.

Elena. No os atormenten, señora, esas dudas que le ultrajan, y habrán de amargar mi vida sinó haceis por desterrarlas. Id, que os devuelva el reposo la tranquilidad que os falta.

(Gertrudis, más izquierda.)

(Se levanta para retirarse.)

— 25 —

Ginés. ¡Aire!... ¡Aire, Señor!... la luz... se... acaba... y la... vida... también. (Muerce.)

Elena. ¡¡¡Jesús!!!

Ger. ¡¡Dios mío!!

(Guillermo se inclina y levanta á Elena, el Barón á Gertrudis. La Condesa y El Guardian sostienen á Ginés. Telón rápido.)

FIN DEL ACTO PRIMERO.



vadas en esta redacción y nadie tendrá derecho, ni aún sus mismos autores, á pedir la devolución de los trabajos que hubiesen enviado.

La *Granota* se reserva el derecho de publicar todas aquellas composiciones que, á juicio de sus redactores, sean merecedoras de tal distinción, pero sin el nombre de sus autores; á no ser que ellos estén conformes, para lo cual deberán autorizarnos con la debida anticipación.

Los sobres dentro de los cuales consten el nombre y domicilio de los autores no premiados, serán quemados en el mismo acto del Certámen.

Alicante 29 de Abril de 1891.

LA REDACCIÓN.

En la vecina ciudad de Murcia, se preparan grandes fiestas durante la feria del Corpus, cuyo programa es como sigue:

El 26.—Músicas, enanos, gigantones y huertanos con sus antiguos trajes típicos, y una brillante cabalgata, acompañarán á la comisión que á de anunciar la solemne festividad religiosa del Corpus. Por la noche en el paseo de la Glorieta cuadros disolventes.

El 27.—Exposición de labores de mujer, músicas y fuegos artificiales, y por la noche la tradicional verbena del Corpus.

El 28.—A las ocho de la mañana procesión del Corpus, corridas de toros por la tarde y gran baile en el Casino por la noche.

El 29.—Exposición de flores en el Casino, que permanecerá hasta el día 31, distribución de premios á los niños y niñas de las escuelas públicas, en el teatro Romea y cuadros disolventes en el real de la feria.

El 30.—Distribución de los premios concedidos á las mejores labores presentadas en la Exposición organizada por la Real Sociedad Económica.

El 31.—Distribución de premios en la Exposición de flores en los salones del Casino, certámen literario anunciado por la prensa periódica, gran "Corroussel", por los niños acogidos en la Casa de Misericordia, un torneo y carrera de burros, con adjudicación de premios al que menos corra.

Terminará la feria y fiestas con una gran Retreta

y con la quema de un magnífico árbol de fuegos artificiales.

Cuando todo parecía anunciar la vuelta del señor Romero Robledo al hogar conservador, el Sr. Silveira, no sabemos si de acuerdo con los demás Dioses mayores, ó de su cuenta, le ha dado al Sr. Romero con la puerta en las narices y en pleno parlamento.

¡Cuántas cosas le han pasado al Sr. Romero! Naturalmente, tantas idas y venidas... Un consuelo le queda. Que los que le siguieron están peor que él.

*El Graduador*, viene estos días hecho un arropo. Y la verdad es que el caso no es para menos. De diez, diez, como él dice, pero,

"Basta de aplausos ya, bravos pecheros."

Que no digan que está el colega "como niño con zapatos nuevos."

La *Patria* por el contrario echa chispas y excita al Sr. Terol á que expulse, raje y tire, etc., etc.

Pero hermana, si la culpa de la derrota de sus amigos la tienen sus correligionarios de usted, los conservadores.

Además, ellos dicen que son ustedes muy rebeldes y... *velai*.

De ser cierto lo que asegura *La Patria*, el afiligranado concejal electo, Sr. Curt, ha reproducido el milagro de los panes y los peces.

Es muy listo el Sr. Curt.

Más que Viravens.

Pues ya lo creo.

En Santapola, todos los concejales elegidos son adictos.

¡Qué gran política la de Santapola! ¡Qué hermosa paz!

Nada, allí al cuerpo electoral le pasa lo que á Jesús.

De casa de Anás á casa de Caifás.

Y *tuti contenti*.

De *El Eco de la Provincia* del viernes.

"El Alcalde fusionista de Agres, poco respetuoso con las leyes, tenemos entendido, según se nos dice, que dentro del período electoral ha impuesto diferentes multas; proceder que obedece á venganzas de villorio, puesto que los multados pertenecen al partido liberal conservador, y han osado en las últimas elecciones, combatir la candidatura que patrocinaba el monterilla del citado pueblo.

Acerea de ello llamamos la atención del digno señor Gobernador civil de esta provincia..

Vamos colega, pare usted la jaca y no hable de Alcaldes "poco respetuosos con las leyes.."

Amigos tiene *El Eco de la Provincia*, alcaldes, que no conocen más que la del embudo.

¿Y monterillas? la mar, casi una fábrica.

Tambien debe llamar la atención acerca de esto.

Ausente de la córte nuestro corresponsal en los últimos días de Abril y primeros de Mayo, hemos debido á la bondad del joven é ilustrado redactor de *El Correo* de Madrid D. José Sartohu los "Balances", que hemos publicado en nuestros números correspondientes á los días 3 y 10 de Mayo, firmados con las iniciales "S. B.."

## VICENTE FENOLL

El más elegante, el mejor y más económico surtido en lanas para trajes de caballero.

## LA ELEGANCIA

SALON DE PELUQUERIA

DE

MANUEL ROMERO

Calle de San Juan, núm. 31

Se hacen toda clase de trabajos en añadidos, rizos, pelucas, etc.

ELCHE

Imprenta de Mariano Rizo

Calle Corredera, núm. 1.

## ACTO SEGUNDO

La misma decoración.

ESCENA PRIMERA

GERTRUDIS y ELENA.

Ger. ¡Qué negra es la soledad cuando falta la esperanza! ¡Que oscuros los horizontes de la vida, se preparan! Ayer feliz y dichosa, hoy sola y desamparada. ¿Y qué será de nosotras, querida Elena, mañana?

Elena. Desechad esos temores, y no abriguéis en el alma ideas que os martirizan, y con vuestra vida acaban. Si la sabia Providencia cuida la hormiga y la planta, á la huérfana y la viuda ¿pudiera, madre, olvidarlas?

Ger. Mis advertencias, Elena, que juzgaste interesadas, nunca quisiste escuchar: si atendiendo mis palabras al Sr. Barón del Lirio

Elena.

que tan de veras te ama.... Madre, callad, no sigais, que si á la horrible desgracia que hoy cubre de triste luto nuestro cuerpo y nuestras almas, vos añadís el martirio de un recuerdo que me mata, hareis que me desespere cuando estoy tan resignada. Sabed, pues, es ya preciso que con mi madre sea franca, que llena mi corazón de dulzura y de esperanza un hombre, para quien vivo; un hombre, que en cuanto abarcan sus ojos y mis deseos, nadie en el mundo le iguala.

Ger.

¿Y ese hombre te corresponde?....

Elena.

Como el eco á la palabra.

Ger.

¿Es bien nacido y honrado?

Elena.

Le sobran virtud y raza.

Ger.

¿Cuanta con medios que puedan....

Elena.

¡Ojalá que no contara, que así nunca pensaría que por ser rico le amaba!

Ger.

¿Podrá tu madre saber como el mancebo se llama?....

Elena.

Guillermo....

Ger.

¿Qué dices, hija?

Elena.

La verdad sincera y llana, que jamás cayó en mi labio de la mentira la mancha.

Ger.

Ya lo sabeis, madre mia. Querida Elena, repara que puede ser solamente capricho que pronto pasa, lo que el ardor juvenil juzga pasión acendrada.

Elena.

¿Tú sabes quien es Guillermo?

Ger.

¿Tú sabes que si pensara en elegir una esposa,