

EL OBRERO

ÓRGANO DEL PARTIDO SOCIALISTA EN ELCHE
Y DEFENSOR DE LAS SOCIEDADES OBRERAS

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN
En Elche: Número suelto, 10 cts. Un mes, 50 cts.
Resto de España: Trimestre, 2'00 ptas.
Extranjero: Trimestre, 2'50 ptas.

Aparece semanalmente
Toda la correspondencia al Director
No se devuelven los originales

REDACCION Y ADMINISTRACION
Centro Obrero (Plaza de Joaquín Costa, 5)
Paquete de 50 ejemplares, 2'00 pesetas.

Ideas heterodoxas sobre enseñanza

En el día de hoy comienza en nuestros establecimientos de enseñanza, un nuevo curso. La máquina oficial da una vuelta más en su ritmo anual. Vuelta de continuidad para una generación escolar, giro inicial para los neófitos. Un momento de emoción perenne en nuestros recuerdos de juventud; efusión con los camaradas de respeto y admiración hacia el maestro. Pero, esta vieja máquina del Estado corre el peligro a causa de su misma estabilidad de quedarse anticuada y no rendir los sazonados frutos que los corazones jóvenes y la sociedad esperan de ella. La verdad siempre idéntica en su esencia, varía no obstante en sus formas y apariencias y aún en ocasiones no confundiríamos distinguiendo su naturaleza fundamental y sus accidentes.

Hay una perspectiva más fácil para juzgar del valor de una enseñanza y es su aplicación y utilidad a la vida cotidiana del individuo, de la sociedad en que vive.

Otro modo de considerar el valor de la enseñanza es juzgar la órbita en que se desenvuelve, los límites de su eficacia.

Y a este respecto insistimos en España en una visión miope del problema.

Todos creemos: el público ilustrado y el Estado, que toda instrucción está vinculada en la actividad de Institutos de segunda enseñanza y Universidades aparte la labor de las escuelas primarias.

No se piensa que las Universidades no dan más que unas pocas enseñanzas técnicas, claro está completada su labor en las escuelas especiales y en las Facultades también universitarias de Ciencias, Historia y Filosofía.

Si miramos a la masa social pronto se advierte que esta es una enseñanza burguesa o aristocrática, sin emplear el vocablo en un sentido sectorial.

Y yo me pregunto con asombro,

¿dónde está, en qué órganos oficiales reside la enseñanza del pueblo, mayor en número? Y no obstante el pueblo entiéndase bien sin adulación, tiene espíritu, un brazo eficaz y necesidades dignas de todo respeto.

Yo vuelvo a preguntar con reiteración obstinada ¿dónde, dónde están los órganos eficaces de la educación del pueblo...?

El Estado se ha reservado en España la facultad de enseñar. Pues claro está que si se ha reservado esta facultad, también ha contraído el deber de hacerlo como obligación consecutiva.

Ahora debemos definir la naturaleza de la enseñanza popular. Y aquí ya comenzamos a enjuiciar el papel y alcance de la primera enseñanza.

La primera enseñanza es puramente literaria y por consiguiente incompleta. No basta al pueblo encender las luces de su espíritu sino se le muestran los caminos eficaces de «hacer algo». Es preciso que las escuelas enseñen alguna técnica, por sencilla que ésta sea: agrícola, mecánica, etc., etc., si no queda una enseñanza de lujo paradójicamente con la condición precaria de quienes la aprenden.

Hay que enseñar una técnica al pueblo que le sirva para luchar contra la miseria y el hambre que le cercan y asedian como a todo humano, cuando ya la acción tutelar del Estado no podría ejercerse ni sería conveniente.

Por eso relocar el chalet de las enseñanzas universitarias e Institutos nos parece labor de decorador, pero no concepto hondo de la necesidad espiritual y de la eficacia de trabajo del país.

Las escuelas llamadas industriales, podrían servir a estos fines; pero ello exigiría una reforma honda y profunda que las pusiera en nuevas condiciones de las actuales.

¿Y por qué pensar en el obrero?

Primer aniversario de EL OBRERO

Mañana hace un año que la clase trabajadora dió a luz el modesto periódico EL OBRERO, órgano hoy del Partido Socialista en Elche y por consiguiente defensor de los intereses proletarios.

Doce meses han transcurrido desde su aparición y paso a paso, ha logrado convertirse en semanal en vez de quincenal que era al principio y aumentar su tamaño.

La labor realizada en las cincuenta y dos semanas que cuenta de vida, es muy poca si nos fijamos en los beneficios obtenidos por sus defendidos, pero si miramos más arriba y vemos que ha llenado el vacío que produjo la suspensión de «Trabajo» podremos estar satisfechos.

Hacer un periódico los trabajadores y que éste todos los domingos diga al pueblo «¿qué tal os parece?» es tarea más que difícil. Sólo la fe en el ideal puede justificar el atrevimiento de los que tal hacen.

La clase obrera y las personas que ven con simpatía lo que defendemos, son los que han de decirnos si marchamos con paso seguro. Su asentimiento será el mejor estimulante a nuestra voluntad.

Que en el 2.º aniversario podamos presentar un balance más satisfactorio, deseamos.

Porque el obrero es el que va a crear la riqueza del país, no como el Universitario, necesario sí, pero que vive, a diferencia de aquél, de la riqueza circulante consumiendo, pero no creando.

El obrero es el único creador. Donde no existe el obrero, de la ciudad o del campo, la vida nacional se torna débilmente económica y todo decae, hasta el desenvolvimiento científico y literario.

Así en esta apertura de curso una vez más el rector, bajo las sedas y flecos académicos hará oír su autorizada voz, pero su eco no llegará al corazón del obrero español, aún huérfano de protección oficial, y esta visión precaria de nuestra enseñanza nos llena de amargura porque deja inexplorado el más rico filón de nuestra riqueza nacional.

DOCTOR DEVESA

Actividad, compañeros

Todos aquellos que militan en el campo socialista deben distinguirse por su actividad y constancia en todas partes: sin actividad y coraje, no es posible llevar al día y en debida forma los asuntos que de ordinario requieren la atención constante de nuestros compañeros, ni se puede estar al tanto de los problemas que plantea la lucha diaria por nuestra emancipación.

La actividad, debe quedar reflejada principalmente en los compañeros que componen los Comités de nuestras Agrupaciones Socialistas, despachando sin demora aquellos asuntos sobre los que el nacional del Partido nos llame a consulta, pues de no hacerlo así, aparte de no coadyuvar al normal desarrollo de nuestras ideas, dicen muy poco en favor de quienes por llamarse socialistas, están obligados a estar constantemente en continuo laborar por el engrandecimiento de nuestras organizaciones.

Aquellos que han forjado su espíritu al calor de las enseñanzas del querido Iglesias, no pueden sentirse nunca cansados, ni dejarse sorpren-

Obreros: Leed "El Socialista"

der por la pereza, sino que deben incrementar su fe y entusiasmo con verdadera tenacidad, aprovechando todos los momentos para hacer propaganda de nuestros queridos ideales.

Pero en lo que deben poner gran empeño nuestros camaradas, es en conseguir alcanzar para nuestro diario «El Socialista» la máxima prosperidad, haciendo que cada día tenga mayor número de lectores, ya que, de la difusión del mismo depende el desarrollo y cultura de la organización obrera, y por ende el progreso de nuestros ideales.

La Gráfica Socialista, abre bellas perspectivas en el horizonte de nuestros postulados, pero para ello precisa del concurso de todos nuestros compañeros, apartando cantidades para que pueda consolidarse y llegar a ser lo que todos deseamos.

¡Adelante pues, compañeros! A redoblar nuestros esfuerzos con entusiasmo indescribible, hasta conseguir que nuestras organizaciones alcancen el grado de desarrollo que exige el momento histórico que vivimos.

LUIS ARRAEZ

“Dejad que los niños se acerquen a mí”

D. Antonio Zozaya, en un (como todos los suyos) bellísimo artículo, aboga una vez más por la protección del niño. Luis Bello recorriendo toda (o casi toda España) visita escuelas y emprende una generosa y plausible cruzada en defensa del niño.

Recientemente en Madrid se ha celebrado un acto llamado semana de bondad y ha hecho que los niños entreguen a sus madres ramitos de flores, en prueba de cariño y de respeto.

Constantemente y por (desgraciadamente) un escaso puñado de personas se viene haciendo labor en pro de la infancia. Desde que Jesús de Nazareth dijo aquellas hermosas palabras: «Dejad que los niños se acerquen a mí».

Se ha adelantado poco, relativamente poco. Todavía se presencia, o se oyen o se leen muchísimos casos en que la infancia es maltratada, no en que la infancia es maltratada, no en que la infancia es maltratada, no solo por personas extrañas, si para esto puede decirse que haya personas extrañas sino por quien (y esto es doblemente doloroso) tiene el deber sagrado de cuidar, y velar por sus hijos. Por los propios padres.

Hace pocos días presencié yo el castigo de una criaturita, castigo bárbaro e inhumano, y al intervenir para librar al pequeñuelo de los golpes fuí replicado por varias personas.

—Deje, deje que le castigue, es su padre.—Claro es que esto en vez de contenerme me dió más motivos para interceder y evitar por el momento que continuaran pegándole.

Y me preguntó yo ¿Que sentido de la paternidad tienen estas gentes que así golpean a sus pequeños?

Que son traviesos, que son malos,

que hay que corregirles y enseñarles.

Pero ¿se enseña a golpes? ¿se engendra cariño y respeto con el castigo brutal de los cachetes y los palos?

No, el castigo engendra odio o miedo, nunca amor y respeto.

El viejo axioma de «la letra con sangre entra» está completamente fracasado. Los padres primeramente por ley natural y por razón de sangre, el Estado después por deber ineludible de humanidad y la sociedad más tarde por obligación deben de hacer que sea protegida y defendida la infancia.

Y esto ha de hacerse siempre y en todo momento.

¡En cuantos hombres una infancia desgraciada ha influido o al vicio o al crimen!

Amor, cariño, siempre cariño, infiltrando en sus corazones sentimientos de bondad, de respeto, de optimismo. Razones y caricias, sonrisas y besos, hacen más labor, son más prácticos mil veces, que los golpes. Y de esta forma llegarán a la juventud limpios de mala semilla, propicios a la bondad y al bien.

Después de haber cumplido con nuestro deber, tendremos la satisfacción de hacer hombres propicios a la felicidad.

Cuando en vez de enseñarlos a odiarse, a refirir y envidiarse sembramos en sus conciencias el cariño y el respeto.

Muchas consideraciones más pueden hacerse sobre este tema que yo ahora no hago pues solo he pretendido, influenciado por el bello artículo del señor Zozaya, arrimar mi granito de arena (muy pequeño si se quiere) a esa digna y hermosa labor pro infancia.

CANDIDO VAL

Antonia Fernández

COMADRONA

Chapi, 5 (Barrio del Puente Nuevo)

De pluma ajena

Sangre ilicitana

El amor patrio a mi tierra, me confunde con todo aquello que la ensalza y ennoblece. Cuando he oído hablar de algún hijo de la que fué Illice y hoy se llama Elche, he puesto la máxima atención. No ha mucho oí hablar de uno de esos que en sus venas ve circular la sangre que baña la de todos los hijos de dicha ciudad: hablaban del actual editor autorizado del diario Mejicano «Boletín Comercial» Adrián García Andreu.

Adrián canturreaba frente al trabajo y junto a sus compañeros, pero aquella vida era poco para lo que él ambicionaba para su Elche querido. Marcha a Madrid donde, dadas sus aficiones declamatorias, que ya pro-

bó alguna vez en las sociedades, alcanza la Presidencia de la Asociación de Camareros Madrileños. Pero esto también parece poco para el espíritu lleno de emulación y de deseos de engrandecer a su ciudad.

Sin destino, sin colocación, sin confiar más que con solo sus dos brazos que jamás flaquean cuando se idealiza su porvenir, abandona el alto cargo que ya desempeñaba, y marcha a Méjico donde, dada su voluntad inquebrantable, será lo que él quiera: allí se presenta sin más armas que su sangre de ilicitano, ni más emblema que su voluntad, y tras exámen y como miembro del partido socialista español, gana una plaza de Interventor Fiscal del Ayuntamiento; más tarde, tal es su maestría en el cargo, le nombran jefe de los Interventores, y cual no es el entusiasmo del Ministro, que vé en Adrián al hombre laborioso y cumplidor de sus deberes, que le encarga, con confianza y éxito del nuevo Director, del Boletín Comercial, órgano oficial de la Secretaría de Industria y Comercio de la mencionada Nación.

Pero en medio de esta vida de triunfos halagadores, Adrián García, está triste: siente el no compartir con sus compañeros de trabajo, esos laureles de que hoy goza; siente haber abandonado su Elche querido, lleno de gloriosas tradiciones y de típicos festejos; si, su pecho lo siente: él mismo lo dice con esa elocuencia que parece recordar: «solo me resta decirle como paisano, que el rato mas agradable para mí, el que me emociona profundamente, es aquel en que termino de un acto, y el público del salón o del teatro, me aplaude calorosamente, y yo agradecido, levanto mi vista y miro hacia esos bosques y desde lo más recóndito exclamo ofreciéndole los aplausos, «PARA TI, ELCHE QUERIDO.»

Si, lectores, cuando lejos de nuestro círculo de palmeras, de nuestro valenciano original, del calor ilicitano, nos engrandecemos y recordamos a Elche, no podemos menos de exclamar con el poeta...

Ciudad de mis amores...

BOHEMIOS

Entremeses

Una buena compañera del Arrabal me pide dedique unos renglones a las compañeras que trabajan en la confección de alpargatas, y con gusto voy a complacerle deseando que estas obreras atiendan el consejo.

Se trata de unas compañeras muy explotadas y hoy más que nunca, por no existir contrato de trabajo que garantice el precio del que realizan lo cual permite al patrono pagar a como

se le antoje aprovechando la crisis que actualmente existe.

Y de una clase patronal carente de sentimientos humanitarios más atenta siempre a los céntimos que pueda escatimar al exiguo salario de las operarias, que en buscar los medios de hacer la industria próspera y floreciente.

Esto como es natural crea una situación difícil en todos aquellos hogares cuyos trabajadores dependen de la industria de la alpargata.

Pero confesemos con franqueza, que de esta precaria situación nuestra, que de esta vida miserable que hoy padecemos, no es debida solamente al egoísmo patronal que como se sabe es insaciable pues parte de responsabilidad os cabe a vosotros, compañeras, que no supisteis mantener vuestra Sociedad a la altura que correspondía, por haberos echado en desbandada a la terminación de aquel formidable locaut que tan heroicamente supisteis resistir aun a riesgo de perder en la pelea a vuestros hijos, acosados por el hambre.

Y aquella Sociedad vuestra que fué la admiración de todas las organizaciones femeninas de España, aquella organización que fué orgullo de nuestra Unión General porque daba la pauta a todas las obreras españolas, por la decisión y la fé inquebrantable de sus asociadas y porque supo conquistar grandes mejoras en el oficio, yace hoy abandonada por la mayoría de las compañeras que se dedican a la confección de la Alpargata y solo un grupo de abnegadas compañeras permanecen fieles en su puesto de combate defendiendo con calor y entusiasmo la organización porque tienen la convicción de que en ella está el arma poderosa que ha de reportarles el mejoramiento.

Asociáos, pues, compañeras, que aunque los poetas en los certámenes literarios o en sus fiestas poéticas os dediquen sus estrofas llamándoos la Reina del Arte y la poesía, la gentil sultana de cimbreante talle bella como hondina y bonita como flor, no por esto dejaréis las obreras de ser simplemente la humilde explotada que enferma y entésica ante la máquina o el telar, la mano barata que aprovecha el patrono por que le

EL OBRERO

cuesta menos precio que la del hombre; la carne codiciable que pretende cotizar el vicioso señorito.

¿Estamos de acuerdo? Pues compañeras, pedid vuestro ingreso en la Sociedad, instruired y leed EL OBRERO.

X.

Colaboración espontánea

¡Oh, el boxeo!

Tras luengas noches de insistencia por parte de un amigo entusiasta admirador del pugilismo, tuve que complacerle asistiendo una de ellas al circo improvisado en el Paseo de Alfonso XIII.

Este «teatro del puñetazo» se encontraba bastante concurrido.

El público, compuesto en su totalidad por jóvenes obreros, rugía de entusiasmo al contemplar cómo dos hombres medio desnudos se daban mamporrazos a diestro y siniestro...

...Al fin uno de ellos fué aclamado por la muchedumbre. ¡Era el héroe!

Para él todas las felicitaciones, todos los abrazos y apretones de manos.

Sobre el banco de piedra blanca y respaldo de hierro, estaba el vencido, con el cuerpo magullado, los cabellos en desorden y todo lleno de chichones.

De las narices del desgraciado manaban dos chorros de sangre. ¿Quién era? Un compañero de taller nuestro y también del vencedor.

Y dirigiéndome a mi acompañante, a mi amigo, al que me había invitado insistentemente le dije: Mira estos dos chicos, estos hombres del porvenir, son compañeros de fatigas. ¡Cuántas veces se han lamentado del excesivo trabajo y poca remuneración! ¡Las quejas son continuas, eternas! Pero no les hables de organización, de obrerismo. ¿Para qué? dicen ellos. Para ellos no hay más porvenir que el boxeo. ¡¡El boxeo!! Este será el que mañana tal vez impida a esa criatura el acudir al trabajo, perderá el jornal y quizará el puesto en la fábrica. Todo por el Boxeo. ¡¡Oh el boxeo!!

CARLOS ANTON

SERVISI GRATUITO

Nova sentral de teléfono automàtic

Tirrin... tirrin... tirrin...
—¿Qui es?
—Un desgrasiat.
—¡Home, no será tant!
—Dic que soc un desgrasiat, perquè vixc en el Bariet i encara no he pogut enguaf minchar peix.
—Si no pot minchar peix, menche car.

—També está el asunt de la car prou arreglat que digam.
—Pero que es lo que pasa?
—¿Que vosté no se ha donat conte de lo que occurix en la peixquetería y carnisería?

—Ni micha paraula, ché.

—Pos yo liu diré. Es el cas que va vosté a la peixquetería demàtinet y li costen els mollets a cuarenta uii, y francament els recursos monetaris no apleguen mes que pa comprar una cuarieta y li costa dotse perres o siga micha tarea de les que mos fan pasar per de cuarta y total li entren quatre peixets que son com a fulles de oliveira. Pero no es aixó lo pichor; sino que apenes toquen les dotse, acomensen els pregons y abaixen el preu a la miad y quant el pregoner arriba al Bariet ya no quea ni calderilla en la peixquetería.

—Viar que es un abús; pero el Alcalde de la plaza...

—Res home, res,

—Y de la car ¿que es lo que hay?

—Mire éste que mol han puchat uii perres per kilo. ¿Será que se lleven a la guerra als borregos, terneres y serdos.

—Aixó se presta a moltes martin-gales que si escarbaren els encontrariem.

Fíjate y vorás, com els peixqueiers y carnisers están comprant cases a la carrera. Al fi y al cap els que paguen el pato som els consumiors.

—Aixó es lo mateix que aquell dicho que diu *hacen fiestas los devotos, con faltriqueras de otros*, ells se dihuen, *al gos flac, puses en ell y ahon cau el ase garrotá*.

—Pero tu creus que del TIRRIAN fan ells cas? Ells y tots els que toquem en esta secció dihuen lo mateix que sert polític contestá als ataques que li derichia «El Bou» «Garrotaes de paper» Están forrats de...p... esetes.

Tirrin... tirrin... tirrin...

Tirrin... tirrin... tirrin...

—¿Qui es?

—Sis planeres.

—¿No mes que sis? Bueno parleu una soles y mos entendrem. ¿Que es lo que pasa?

—Pos mire que el señor Moreta mos pasa els resibos sense tachar la paraula eixa que mos molestava, aixó de NOTURNO o com se diga.

—Pero quines rahons exposa el cobraor quant li quirden la atensió.

—Una y poderosa, porque este

home té la fina atensió y esmerá delica-dea de dimos que «mos fará pasar per el aro».

—¿Y qui es el cobraor?

—Home no el conec, pero fará per demanar informes de ell y ya sels transmitiré.

—Conque *per el aro*. Que lleve cuidao, no siga cosa que a ell el fasen pasar per el alambre. Yo no mes recomane als dones, que no admitixquen ningún resibo que no vacha com els anteriors.

¿No volien res mes?

—No señor, moltes gracias. Abur.

Tirrin... tirrin... tirrin...

NOTA.—Per falta de periodic, no poem publicar totes les consultes que mos han fet, en tenim tres en cartera, recomanem tant a homens com a dones els llixguen la semana que vé.

MOHAMET

Sección Deportiva

La afición illicitana recibió con alegría el anuncio de la inauguración del nuevo campo de futbol, pero parecióle excesivo el precio de la Entrada General. Creemos que a 1'50 pesetas la recaudación en taquilla hubiera sido la misma.

Levante F. C. es un equipo que vale. Elche F. C., idem; valdrá más. Teníamos deseos de ver al nuestro. No nos desesperanzó. El segundo día jugó mejor que el primero.

Con voluntad por parte de los jugadores se puede aspirar al primer puesto en el Campeonato Regional.

El Domingo empataron a 2. Jugó más el Levante, pero la línea defensiva illicitana es de valía.

El lunes jugó con más entusiasmo «Elche» y sin embargo (contrastes del futbol) perdió por 2 a 5, no obstante señalar el marcador a 5, pues el segundo «goal», obra de Devesa, fué introducido el balón en la red,—cuando solo a Boro tenía delante,—habiéndolo recibido de un jugador blanco.

El árbitro no pudo ver esta jugada.

Hoy empieza el Campeonato Regional. Elche F. C. se enfrentará con el «Saguntino» en el Campo del último. Entusiasmo, jóvenes del Elche.

La carrera ciclista de 100 kilómetros organizada por el Corral F. C. tendrá lugar hoy.

25 son los premios que hay expuestos. Los corredores, más del doble.

A la una saldrán del Paseo Princesa de Asturias, estando la Meta en la carretera de Alicante.

Sólo hacemos votos porque los ciclistas no sufran accidente alguno.

ADMIRADOR

Círculo Obrero Illicitano

AVISO IMPORTANTE

Se pone en conocimiento de los compañeros socios que se encuentren atrasados en el libro talonario, que hasta el día 31 del mes de Octubre pueden pasar a liquidar las cuotas. Pasado dicho día, el que no se encuentre al corriente, será dado de baja definitivamente.

Elche 30 Septiembre 1926
LA JUNTA

TEATROS

LLORENTE

La empresa que viene actuando en este teatro, queriendo corresponder al numeroso y distinguido público que acudió a todas las secciones celebradas la semana pasada, ha contratado maravillosas y extraordinarias películas.

Anoche se proyectó el grandioso drama en siete partes «El Rey de los Diamantes» y la cómica de gran risa «El Sebo y la Cigüeña».

Para esta noche la formidable película en seis partes de la Casa Ajuria titulada «El Sargento O'Malley» por el eminente actor William S. Art, completando el programa otra muy cómica y de gran risa.

Mañana, ¡Cásate Tom! selecta comedia dramática, verdadera creación de los notables artistas Thomas Merchau y Lila Lee.

Los precios completamente populares a pesar de proyectarse estas cintas de extraordinario interés.

KURSAAL

Durante algunos días de la semana saliente ha venido actuando en este Coliseo la Compañía Cómico-dramática Carlota Plá-Miguel Ibáñez.

Anoche se proyectó la película americana «El Precio del Desierto» por Charles Jones.

Para esta noche hay anunciado extraordinario programa de cine.

NUEVA RELOJERIA

D E

Luis Gómez Valero

Se hacen reparaciones a precios económicos.

Se garantizan las composturas. No equivocarse: Calle de Canalejas, 48 (frente a la casa del Gallego).

IMPRENTA MODERNA

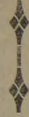
Abad Pons, 1, y Castelar, 6.—ELCHE

Ideal Room Servido por elegantes señoritas
Vinos de marca = Licores de todas clases
= = = ELCHE = = =

Hojalatería y Calderería
DEL
Hijo de Ginés Pelegrín
Barrio San Jerónimo núm. 27

Francisco Santamaría Discipulo de Parra
Se ofrece para la enseñanza de Guitarra: Malagueñas, Jotas, Tangos, Tientos, Soleares, etc., y además varios estudios del gran Tárrega y de otros autores.
MAYOR ARRABAL, 16

Estómago e intestinos
CURACION RADICAL CON
Gastrovanadina
DR. COQUILLAT
ELIXIR (FÓRMULA ÁCIDA)
Cura la falta de acidez (hipoclorhidria), vómitos, diarreas y fermentaciones anormales.
Frasco, 4 pesetas
Depósitos: PEREZ MARTIN Y COMPAÑIA; MARTIN Y DURAN; FRANCISCO CASAS, MADRID.—CASA SEGALA, BARCELONA
Se vende en todas las farmacias



POLVO (FÓRMULA ALCALINA)
Cura el exceso de ácido (hiperclorhidria) flatulencia, atonía gástrica y ex-treñimiento.
Caja pequeña, 2 ptas. Grande, 5'50

Serafin Sevilla Mora
Sport ciclista
Bicicletas de alquiler
Calle S. Antonio Llano, 23

Dentofilo infalible
DEL
DR. COQUILLAT
Este prodigioso polvo, hace reaparecer la baba, combate las indigestiones, diarreas, vómitos, accidentes convulsivos y lombrices:
Facilita la salida de los dientes y muelas, purga con suavidad curando las congestiones cerebrales, cólicos y demás accidentes de la denición.
CAJA, 175 PESETAS

¡Alto ahí! GRAN SURTIDO DE CUERDAS PARA GUITARRA, LAUD, BANDURRIA Y VIOLIN
Para guitarra: encordado desde 1'50 hasta 5 pesetas.
Especialidad en cuerdas para concierto.
Cuerdas de acero: prima, segunda y tercera. Bordones con alma de acero.
Púas superiores de varias clases.
NO EQUIVOCARSE: MAYOR ARRABAL, 16
FRANCISCO SANTAMARIA
TIENDA DE COMESTIBLES



Taller de Lavado, Planchado y Quitamanchas
Julia Machado Puente Orices, 18
En este taller se lava y plancha con todo esmero y pulcritud toda clase de prendas en ropa blanca, cortinones de encajes y estores. Especialidad en el lavado y planchado de trajes de caballero en dril o hilo, en trajes de señora, hilo y piqué. Se plancha a brillo.
Se quitan las manchas por cualquier causa producidas en pañuelos y trajes de crepón, sedas, alpacas, piqué, lanas, etc.
Todo hecho con escrupulosidad a precios asombrosamente convencionales.
Limpieza - Esmero - Puntualidad = = No equivocarse: Puente Orices, 18. - ELCHE

¡Atención!

En Cánovas del Castillo, 16, se hace un Calzado que en solidez y elegancia es de lo más esmerado. La economía es sistema pudiéndose convencer visitando esta su casa:
FRANCISCO ORTEGA SOLER

DISPONIBLE

BAR CHICUELO

DE = =
Santiago Buigues

PLAZA DE ABASTOS

En este acreditado Bar se sirve café exquisito con gotas o con leche por diez céntimos.
Aperitivos y anisados de las más acreditadas marcas.

Repostería de "Círculo Obrero"

Desde hoy queda abierta esta repostería que servirá un esmerado servicio de café y las más excelentes marcas en licores y aperitivos.

VARIEDAD EN BOCADILLOS
Visitadla y os convenceréis

Papeles pintados para habitaciones

Se hallan de venta en la

Imprenta Moderna

Abad Pons, 1 y Castelar, 6

El Obrero

Organo del Partido Socialista en Elche y defensor de las Sociedades Obreras