

# EL OBRERO

ÓRGANO DEL PARTIDO SOCIALISTA EN ELCHE  
Y DEFENSOR DE LAS SOCIEDADES OBRERAS

PRECIOS DE SUSCRIPCION  
En Elche: Número suelto, 10 cts. Un mes, 50 cts.  
Resto de España: Trimestre, 2'00 ptas.  
Extranjero: Trimestre, 2'50 ptas.

Aparece semanalmente  
Toda la correspondencia al Director  
No se devuelven los originales

REDACCION Y ADMINISTRACION  
Centro Obrero (Plaza de Joaquín Costa, 5)  
Paquete de 50 ejemplares, 2'00 pesetas.

## La Fiesta del Trabajo

La clase obrera ilicitana ha dado con motivo de la Fiesta del Trabajo, la sensación de unidad y fortaleza espiritual que ha dado todos los años. El paro ha sido completo y general. Y es que en Elche, la celebración de la fiesta del 1.º de Mayo la sienten todos, está en el ambiente, y la celebran hasta nuestros propios adversarios.

Y vamos a dar cuenta de tan grandiosa jornada con la brevedad que nos exige el poco tiempo de que disponemos para ocuparnos de ella.

### LA VÍSPERA

Se repartió profusamente un manifiesto que fué acogido con agrado y simpatía por todos. Y por la noche en el salón de actos de la Casa del Pueblo, se celebró un simpático concierto a cargo del prestigioso pianista D. Francisco Sánchez, director de «Coro Clavé».

### DIA 1.º DE MAYO

La fachada de la Casa del Pueblo apareció engalanada con las banderas de las distintas sociedades obreras y socialistas. Durante todo el día se vió extraordinariamente concurrida nuestra casa; los salones de la misma eran completamente insuficientes para contener a todos los concurrentes. La labor realizada desde que amaneció el día hasta la noche tuvo los siguientes aspectos:

### VISITA AL CEMENTERIO CIVIL

Como sentido homenaje a los compañeros que la muerte nos ha arrebatado, un numeroso grupo de afiliados a la Agrupación y Juventud Socialista visitó el cementerio civil para depositar ramos de flores sobre sus respectivas tumbas.

### «EL SOCIALISTA» Y «EL OBRERO»

Por elementos activos de la organización obrera y socialista fué vendido «El Socialista» y EL OBRERO, alcanzando gran éxito la venta.

Esta meritoria labor que han llevado a cabo los compañeros que se han dedicado a vender «El Socialista» y EL OBRERO, es una de las más útiles que en bien de las ideas se pueden llevar a cabo.

### «LA FLOR ROJA»

Por compañeras pertenecientes a las sociedades «El Despertar Femenino» y «La Unión», se ha llevado a cabo, como en otros años, la simpática fiesta de «La flor roja».

La ganancia líquida de esta fiesta que ha llegado a 70 ptas., ha sido destinada para gastos generales de la fiesta del 1.º de Mayo.

### «ORFEON ILICITANO»

Como estaba anunciado, el siempre aplaudido y laureado «Orfeón Ilicitano», que dirige el estimado e inteligente Ginés Vaello, dió de once de la mañana a una de la tarde un magnífico y extraordinario concierto en el salón grande de la Casa del Pueblo, cantando magistralmente «Bella Na-

tura», obra premiada en el concurso de Cartagena, «La Aurora», «Nocturno» y «La Festa del Poble», siendo repetida y calurosamente aplaudido por el inmenso público que llenaba el salón y Plaza de Joaquín Costa.

En nombre de la organización obrera saludó a la masa coral el compañero Pascual Román Antón, siendo contestado este saludo por el presidente del Orfeón D. Hipólito Miñana, terminando tan grandioso acto dando un viva al «Orfeón Ilicitano» y otro al 1.º de Mayo.

### OTRO CONCIERTO

Por la tarde tuvo lugar en los salones de la Casa otro concierto: el pianista D. Paco Sánchez, director de «Coro Clavé», ejecutó diferentes obras de su vastísimo repertorio; cantaron, entre otros, Pedro Vives, solista de «Popular Coro Clavé», y Francisco Jaén, solista de «Orfeón Ilicitano».

Y estos valiosos elementos, pianista y solistas, que en representación de estas tres entidades hermanas, nos hicieron pasar una tarde tan feliz, recibieron con justo premio a su labor y como agradecimiento, estruendosas salvas de aplausos del numerosísimo público.

### LOS JOVENES SOCIALISTAS

Digna es de toda alabanza la actitud de los jóvenes socialistas con respecto a la celebración de la fiesta. Con toda fé y entusiasmo han tomado parte en todos los actos llevados a cabo. Se puede decir que estos jóvenes, son de verdad; jóvenes de los que abundan poco en nuestro pueblo.

### EL FONDO DEL 1.º DE MAYO

Respondiendo a la iniciativa del compañero Víctor Gómez, de La Arboleda, todos los compañeros que desempeñan cargos retribuidos en las organizaciones obreras, teatros, oficinas, etc., han dejado el jornal correspondiente al día de la Fiesta, para el fondo del 1.º de Mayo.

### DOÑA ASUNCION IBARRA Y LOS OBREROS

La víspera del 1.º de Mayo a las once de la noche recibimos en la Casa del Pueblo la gratísima visita del distinguido joven ilicitano D. Emigdio Torimo, sobrino predilecto de la virtuosa e inteligente señora doña Asunción Ibarra Santamaría, el cual nos entregó un sobre que contenía una tarjeta con la siguiente inscripción: «Para celebrar el 1.º de Mayo envío un saludo a «Círculo Obrero Ilicitano» y también 100 pesetas para que sean invertidas en lo que crean más conveniente. Su affma. Asunción Ibarra, Vda. de Reveaga».

No hay para qué decir cuanto agradecemos el recuerdo que esta amantísima señora nos manda la víspera de nuestro mejor día y agradeciéndolo en cuanto vale por la parte material del mismo, lo agradecemos mucho



Los Sres. Francisco Sánchez, Ginés Vaello y Francisco Torres, directores, respectivamente, de las masas corales de las Sociedades «Coro Clavé», «Orfeón Ilicitano» y «Popular Coro Clavé», que tan desinteresadamente contribuyeron a dar brillantez a la Fiesta del Trabajo, y a quienes la clase obrera está profundamente agradecida.

más, muchísimo más, por el tesoro espiritual que encierra el mismo.

#### GINÉS TARI

Nuestro buen amigo y estimadísimo compañero Ginés Tari, fotógrafo de la Casa del Pueblo, también trabajó lo suyo el día 1.º de Mayo, sacando infinidad de fotografías, con el probado desinterés que él trabaja cuando se trata de su Casa, de los suyos. Y es que cuando se celebra la Fiesta del Trabajo, todos ponen a contribución de la misma cuanto saben y cuanto valen.

#### GRANDIOSA Y EXTRAORDINARIA VELADA

Con un lleno completísimo, a más no poder, se celebró en el Teatro Llorente la anunciada función, resultando un verdadero y extraordinario acontecimiento artístico como no se había visto nunca en el teatro de la Casa del Pueblo.

Esta velada tan grandiosa fué amenizada por un lucido grupo de músicos pertenecientes a la Banda Municipal, que todos los años de una manera muy desinteresada contribuyen a dar realce y brillantez a la Fiesta del Trabajo.

El Grupo artístico de la Casa, representó la hermosa obra en 5 actos de Ángel Guimerá, traducido al castellano por José Echegaray, titulada «María Rosa».

Conocíamos dicha obra y sabíamos lo difícil de su interpretación pero a pesar de ello triunfó una vez más el grupo por el entusiasmo demostrado y por la fé puesta por todos.

Ni que decir tiene que el éxito que apuntamos se considera comparando la gran obra representada y el valor artístico del Grupo.

Destacóse como estrella de primera magnitud, Josefina Sánchez que encarnó maravillosamente la protagonista y que al final del tercer acto obligó en un arranque de trágica, a levantar el telón en medio de ensordecedores aplausos.

La veterana actriz María Pérez, en el movable papel de «Tomasa» demostró que ese es su centro, animando toda la escena con su vivacidad.

El primer actor tuvo su intérprete en Morales que puso entusiasmo y corazón en salir airoso y lo consiguió, convenciendo al público que no hay papeles difíciles cuando se pone el alma en ellos.

Asencio y Serranet fueron los encargados de mantener al respetable en constante alegría, pues sus intervenciones cómicas, eran aprobadas con descomunales, francas y sinceras carcajadas.

Sánchez y Serrano dijeron admirablemente sus respectivos papeles y no desentonaron de los demás.

Y por último, José Valero en su papel de carretero demostró que es digno de salir a escena, pues lo hizo muy bien.

Nuestra felicitación más efusiva y hasta otra.

Los notabilísimos barítonos ilicitanos Francisco Jaén y Pedro Vives dieron más realce a la velada cantan-

do maravillosamente diferentes obras siendo estruendosamente aplaudidos y ovacionados.

Y como glorioso fin de fiesta, cantó magistralmente el siempre aplaudido y laureado «Popular Coro Clavé» que dirige el estimado e inteligente Francisco Torres, «Bella Natura», obra premiada en el concurso de Cartagena, y «Ecos del Turia», siendo repetida y calurosamente aplaudido por el inmenso público que llenaba el teatro.

En nombre de la Casa del Pueblo saludó a «Popular Coro Clavé» el compañero Manuel Rodríguez, terminando tan grandioso acto dando un viva a «Popular Coro Clavé» y otro al 1.º de Mayo.

#### PROFUNDAMENTE AGRADECIDOS

Les estamos profunda y totalmente agradecidos a los que de una forma o de otra han contribuido al buen resultado de la gloriosa Fiesta del Trabajo. Y de una manera muy especialísima lo estamos con «Orfeón Illicitano», «Coro Clavé», «Popular Coro Clavé», con el grupo de músicos de la Banda Municipal, con el notable compositor D. Francisco Rico, autor de la música de «Mari-Ondina», composición de nuestro estimado camarada Ramón Brotóns; lo estamos igualmente con el prestigioso pianista D. Francisco Sánchez y con los notables barítonos Pedro Vives y Francisco Jaén.

Quedamos, pues, muy reconocidos a todos.

Y hasta el año que viene.

#### La Sociedad de obreros panaderos "La Esperanza", a todos los del oficio

Los que componemos la junta directiva encargados de velar por los sagrados intereses de nuestra querida sociedad y encargados también de procurar el mejoramiento moral y material de todos los obreros del oficio, nos vemos obligados a dirigiros unas palabras en los presentes momentos para deciros: Que por encontrarse muchos obreros panaderos separados completamente de las filas societarias nuestra organización sufre honda y peligrosa crisis. Y por ello, los patronos están haciendo lo que quieren de nosotros, pagándonos la mano de obra al precio que se les antoja. Aquí no se cumple ni por ensayo, la jornada de ocho horas; algunos compañeros trabajan jornadas brutales, mientras que otros llevan semanas y más semanas sin ganar un céntimo y por consiguiente sin poder atender a las necesidades del hogar.

Para evitar este mal que nos aplasta y para procurar el cumplimiento de las leyes hemos hecho todo cuanto se puede hacer pero sin resultado práctico: A vosotros, los que estais separados de la sociedad, os llamamos para que cumplais como buenos hijos pero nuestra voz, nuestros lamentos no encuentran eco en vuestro corazón. Y a los inspectores del trabajo, tanto local como provincial, les

llamamos también la atención sobre la infracción de la jornada y sea por una causa o sea por otra, tampoco conseguimos nada. Y los abusos patronales continúan y las faltas a la ley continúan también.

Esto queremos deciros hoy, queridos compañeros. Tened presente que si no fortalecemos la sociedad, es decir, si no ingresais todos en ella, y por ella nos interesamos, los obreros panaderos quedaremos reducidos a la nada.

La organización obrera es nuestra salvación, ingresad, pues, todos.

#### LA JUNTA

### El conflicto de los Tejedores

Hasta ahora no podíamos poner al corriente a nuestros lectores del estado de este conflicto. Hoy ya terminadas las gestiones llevadas a cabo por los compañeros José Cayuelas y Cándido Val, y dado ya fallo por la comisión interina de corporaciones tenemos la satisfacción de copiarlo a continuación de nuestro diario «El Socialista»:

«Presidida por el general Vallespinosa, se ha reunido la Comisión interina de Corporaciones, con asistencia de los señores Zancada, secretario; López Nuñez, Gómez Cano, Gafo, Pérez Rojas, Correcher, Orueta, Junoy, Rothwos, Diaz de la Cebosa, Elorrieta, De Buen y nuestro compañero Saborit.

El primer asunto de que se dió cuenta fué de un recurso interpuesto por los vocales obreros del comité paritario Textil de Elche contra acuerdo de aquel organismo.

La Subcomisión de Consultas, de acuerdo con la Sección del ministerio, proponía lo siguiente:

1.º Que se desestime el recurso de los vocales obreros del Comité paritario de la Industria Textil de Elche, entendiéndose aprobada la plantilla presentada por los patronos a que queda hecha referencia, y que el Comité aprobó si bien con el aumento de 50 céntimos de peseta en las tiradas o piezas de 60 a 65 metros de las comprendidas tan sólo «C.—Intermedia, segunda, primera, superior y Matarós», que en la plantilla sancionada figura con 2,50 pesetas.

2.º La plantilla aprobada ha de entenderse aplicable a los obreros de cada sexo que empleen los fabricantes.

3.º Que procede constituir en su día, de acuerdo con lo solicitado por el propio Comité paritario, y previos los trámites legales, transformar el Comité paritario circunstancial en otro permanente, con jurisdicción para Murcia, Elche, Novelda, Crevillente y Petrel, y que comprenda la industria textil a que se refiere el actual Comité paritario circunstancial.

En contra de este dictamen habló el señor Orueta, por la patronal, extrañándose de que el aumento de 0,25 que concedía la presidencia del Comité paritario de Elche se hubiese elevado a 0,50 a lo que replicó Saborit que, en cambio, los obreros no conseguían el mínimo de salario, cosa de la cual no hablaba el señor Orueta.

El Sr. De Buen explicó las razones que tuvo en la Comisión para votar este aparente aumento de 0,50 que los patronos pretendían rebajar en los salarios, y el señor Vallespinosa dijo que lo esencial no era lo de los salarios cuya elevación suponía aceptarían los patronos, sino evitar la competencia desleal, cosa que se lograría creando el Comité interlocal con urgencia.

Así se acordó, por lo cual conviene que los obreros textiles de Murcia, Novelda, Crevillente y Petrel se apresuren a estudiar esta cuestión a la mayor brevedad.»

En la próxima reunión del Comité Paritario circunstancial se dará solución definitiva.

Creemos que esto será esta misma semana.

### D. Manuel Gómez

El pasado sábado 28 de Abril dejó de existir el culto y elocuente abogado, jefe del partido liberal, D. Manuel Gómez Valdivia.

Durante los últimos treinta años, la figura de D. Manuel Gómez, ha sido una de las más relevantes de nuestro pueblo: experto político, escritor notable, abogado elocuente, sus excepcionales dotes le granjearon la simpatía de todos.

Descanse en paz el infortunado D. Manuel y reciba su familia la expresión de nuestro más sincero pésame.

### ACTO CIVIL

Ha sido inscrito civilmente con el nombre de Manuel, un niño de nuestro estimado amigo y compañero José Romero Herrero y de su esposa Asunción Roch Orts.

Con este niño son seis los que el matrimonio Romero-Roch tienen separados de toda práctica religiosa.

La madre como el recién nacido gozan de salud completa.

Nuestra más cordial felicitación.

### PÉSAME

Nuestra estimada compañera Josefa Sánchez Llorens, esposa de nuestro amigo Jacinto Campello Cerdá, falleció el jueves de la presente semana.

Al entierro concurrieron un gran número de amigos y compañeros.

Sabe la familia de la finada y particularmente su esposo y su hijo político, nuestro correligionario Diego Hidalgo, que sentimos tan irreparable pérdida.

¡Don Manuel Gómez ha muerto!

## Unas flores sobre su tumba

Cuando apenas se ha perdido en el tibio ambiente de abril el eco plañidero de las campanas que por él tocaban a muerto, cuando aún parece que se percibe el sordo rumor de la muchedumbre que siguiendo al féretro llenara las calles en la más imponente y conmovedora manifestación de duelo que conocieron los illicitanos, en esta hora en que todos lamentan su desaparición y los que más le conocían y trataban sienten con mayor intensidad la pena de perderle, yo quiero proclamar el hondo sentimiento que la súbita y lamentable muerte de ese illicitano ilustre me ha producido.

D. Manuel Gómez no solamente era una figura de destacado relieve en su pueblo, sino que su título de hombre de valía, especialmente como abogado y como político, había traspasado justamente los límites reducidos de Elche, y aún los de la provincia, y habían ido mucho más lejos. De ahí que sean tantos los forasteros que con los illicitanos se duelen de la desaparición de esta distinguida personalidad que nos honraba y enaltecía.

Conocer a ese hombre prestigioso que acaba de morir era admirarlo: acercarse a él era darse cuenta de sus vastos conocimientos, apreciar su carácter dulce y llano, estimar su bondad extrema, sentirse influenciado por su atrayente simpatía...

¡Llegar a él era tan fácil! ¿Como no, si era la persona encumbrada que gusta descender del privilegiado lugar en que le colocaron sus méritos y su posición social, para aproximarse a las gentes sencillas y tener para ellas, cuando no su apoyo y guía, al menos la atención afectuosa de un saludo y una sonrisa?

Yo, como tantísimos ciudadanos que fueron a él para solicitar su ayuda valiosa o para demandar su consejo sabio, siempre fué servido. Como hombre generoso y bueno que era, otorgaba cuanto se le pedía con

## Honor a nuestros viejos

¡Hoy es el día grande para la Vejez!

Su pueblo nativo, vestido de fiesta, vertirá amoroso y rendido sobre quienes tras una vida honorable, laboriosa, abnegada y sufrida, rindiéronse a la pesadumbre de los años, torrentes de afecto y veneración.

Nuestros niños, estos hombres del mañana les cubrirán de besos y flores. Las bellas mujercitas illicitanas les darán la prestancia de su jocunda belleza, llevándoles en la cuna de amor de sus brazos. Las autoridades, Elche en masa, les acompañará a todo lo largo de la carrera, y del acto, para iniciar con este, la debida reparación, que incorpore a nuestra amada ciudad, a la ya larga lista de pueblos españoles que han restaurado este glorioso patriarcado del linaje.

Porque los Homenajes a la Vejez no tienen sólo un sentido benéfico; tienen además un gran sentido educativo, reverencial, para la ancianidad; y demostrativo de los beneficios de la Previsión, para la juventud. Fiesta nobilísima y generosa sobre cualquier otra porque protegiendo, amparando, asegurando, como hoy se les asegura una renta vitalicia a estos viejos, no cabe argüir reparo alguno de egoísmo, toda vez que en su augusta debilidad, nada pueden darnos ni devolvernos, a no ser sus bendiciones de paz, nuncio de nuevas etapas de mejor entendida fraternidad entre todos los hombres.

El Patronato Local de la obra de los Homenajes a la Vejez, La Caja de Previsión Social del Reino de Valencia, y cuantos de un modo directo o indirecto han contribuido a la solemnidad reverencial de hoy han merecido bien de nuestro pueblo.

Que éste, hoy, corone la empresa, poniendo a contribución todo el entusiasmo que las altas idealidades simbolizadas demandan.

### LA SUSCRIPCION

Al entrar en máquina el presente número, nos dicen que ésta rebasa las seis mil pesetas. En el próximo número daremos completa la lista.

### LAS SOLICITUDES

Se han presentado doscientas noventa y una solicitudes en total. ¡Y había quien decía, que en Elche, no había viejos!

El Patronato, inspirándose en los más altos principios de justicia, ha designado a los de edad más avanzada, para el disfrute de las Pensiones.

### LA CARRERA

Será la siguiente: Reina Victoria (domicilio de la Caja de Previsión), Plaza Mayor, Canalejas, Puenie Orfices y Plaza de Joaquín Costa, regresando por el mismo trayecto.

### EL ACTO. PROGRAMA.

Tendrá lugar a las seis de la tarde (hora oficial), en el Teatro Llorente, de cuyo adorno se ha encargado el jardinero municipal y competente horticultor.

El programa a desarrollar será este:

Lectura de una sucinta memoria de lo actuado; discurso por el Diputado Provincial D. José Pascual Urbán; lectura de poesías por una distinguida señorita; proclamación de los viejos por el Consejero Delegado de la Caja de Previsión Social del Reino de Valencia D. José M.<sup>o</sup> Zumalacarrégui y Prat; resumen por la presidencia, e Himno a la Vejez.

Terminado el acto, existe el propósito de obsequiar con un ágape a los ancianitos homenajeados.

En el desarrollo del programa tomará parte la Banda Municipal y la Asociación de Profesores de Orquesta.

En resumen un grandioso acto que viene a reparar una injusticia social.

desinterés y cariño ejemplares.

Fué sabio, fué bueno, fué sencillo... Y ha muerto aureolado por el aprecio, el respeto y la reverencia de todos.

Yo quisiera poseer el don de poder ensalzar los grandes méritos y virtudes de este caballero admirable. Pero ya que no me es posible esculpir sobre su tumba recién cerrada el epitafio más digno, me limitaré a depositar sobre ella la pía ofrenda de unas flores humildes: las de mi admiración, de mi afecto, de mi gratitud...

J. J. C.

30-IV-28.

remos con algunos obstáculos pero que con el apoyo mútuo se podrá llegar hasta la cumbre y entonces habremos conseguido terminar la obra que tantas vicisitudes ha costado a nuestro nunca bien llorado Pablo Iglesias.

Solamente los hombres que están al frente del Partido Socialista y de la Unión General de Trabajadores, son los que se desvelan porque el obrero conozca sus derechos y no seríamos obreros conscientes si no supiéramos agradecerlo y al mismo tiempo defender nuestros propios intereses.

¿Que cómo se agradece? Convirtiéndonos todos los trabajadores en fervorosos propagandistas del Partido Socialista y siguiendo las máximas de la Unión General de Trabajadores y del Partido Socialista, y de esta forma conseguiremos que termine la explotación del hombre por el hombre y también conseguiremos que nuestros descendientes no sean víctimas de esa misma explotación.

SANTIAGO CHAZARRA

Puente Genil, Abril de 1928.

## Defunción

El día 28 del pasado falleció a los 54 años de edad, nuestro particular amigo Francisco Mora Martínez, hermano de nuestro distinguido y estimado correligionario Ramón Mora, administrador de EL OBRERO, y padre del querido compañero Diego Mora, secretario del Sindicato del Arte Textil.

El entierro, que se verificó al día siguiente del fallecimiento, constituyó una verdadera manifestación de duelo.

Reciba la familia del finado y particularmente nuestros estimados amigos Ramón y Diego, la expresión sincera de nuestro pesar.

## Bermejo DENTISTA

Aureliano Ibarra núm. 3

(Cuatro Esquinas) ELCHE

Horas de consulta: de 10 a 1 y de 3 a 7

Obreros: Leed y propagad

“El Socialista”

IMPRENTA MODERNA

Abad Pons, 1 y Castelar, 6. — Elche

## Tribuna Juvenil

### Agradecimiento

No ha podido menos de latirme el corazón de alegría, cada vez que al desplegar nuestro querido semanario EL OBRERO he visto en la sección «Tribuna Juvenil» estampado el nombre de compañeros que como yo se van dando cuenta de que están donde corresponde estar a todo quien siente los fatigazos de la explotación.

Continuad, jóvenes, el camino emprendido, que para mi modo de ver es el más recto; no dudo que tropezar-

GRAN SURTIDO EN ESTUCHES PAPEL Y SOBRES FANTASIA EN LA IMPRENTA MODERNA

**Ideal Room** Servido por elegantes señoritas

Vinos de marca = Licores de todas clases

→ = = ELCHE = = =

Hojalatería y Calderería  
DEL

Hijo de Ginés Pelegrín

Barrio San Jerónimo núm. 27

**Francisco Santamaría** Discipulo de Parra

Se ofrece para la enseñanza de Guitarra: Malagueñas, Jotas, Tangos, Tientos, Soleares, etc., y además varios estudios del gran Tarraga y de otros autores.

MAYOR ARRABAL, 16

Dentófilo infalible

DEL

**DR. COQUILLAT**

Este prodigioso polvo, hace reaparecer la baba, combate las indigestiones, diarreas, vómitos, accidentes convulsivos y lombrices.

Facilita la salida de los dientes y muelas, purga con suavidad curando las congestiones cerebrales, cólicos y demás accidentes de la dentición.

CAJA, 1'75 PESETAS

**Serafin Sevilla Mora**

Sport ciclista

**Bicicletas de alquiler**

DE MARCAS ACREDITADAS

Ramón Jaén, 38 (Puente del Rey)

Estómago e intestinos

CURACION RADICAL CON

**Gastrovanadina**

DR. COQUILLAT

ELIXIR

(FÓRMULA ÁCIDA)

Cura la falta de acidez (hipoclorhidria), vómitos, diarreas y fermentaciones anormales.

Frasco, 4 pesetas

Depósitos: PÉREZ MARTIN Y COMPAÑIA; MARTIN Y DURAN; FRANCISCO

CASAS, MADRID.—CASA SEGALA, BARCELONA

Se vende en todas las farmacias

POLVO

(FÓRMULA ALCALINA)

Cura el exceso de ácido (hiperclorhidria) flatulencia, atonía gástrica y estreñimiento.

Caja pequeña, 2 pias. Grande, 3'50

¡Alto ahí!

GRAN SURTIDO DE CUERDAS PARA GUITARRA, LAUD, BANDURRIA Y VIOLIN

Para guitarra: encordado desde 1'50 hasta 5 pesetas.

Especialidad en cuerdas para concierto.

Cuerdas de acero: prima, segunda y tercera. Bordones con alma de acero.

Púas superiores de varias clases.

NO EQUIVOCARSE: MAYOR ARRABAL, 16

**FRANCISCO SANTAMARIA**

TIENDA DE COMESTIBLES

TALLERES DE MÁRMOLES

— DE —

**Juan Bautista Alcaraz**

Lápidas y Esculturas

Mármol para muebles y escaleras

Bailén, 21.—ALICANTE

Canalejas, 6.—ELCHE

P  
A  
P  
E  
L

L  
A  
P  
I  
Z

IMPRENTA MODERNA

K  
R  
A  
F  
T

F  
A  
B  
E  
R

Todo obrero puede ser propietario de su vivienda

El Banco Español de Crédito Hipotecario S. C.

Construye Casas a sus asociados mediante una pequeña cuota mensual

Delegado en Alicante: ISIDRO MIRA SELLER

Alfonso el Sabio, 7, 4.º Izquierda

**Repostería Círculo Obrero**

Esmerado servicio de café y las más acreditadas marcas en licores y aperitivos.

VARIEDAD EN BOCADILLOS

Visitadla y os convenceréis

**Sillas de alquiler**

Si os hacen falta Sillas de Alquiler para algún espectáculo u otro acontecimiento, acudid a la calle Facho número 3, preguntando por CAYETANO VALERO.

**Relojería de Luis Gómez Valero**

Se hacen reparaciones a precios económicos.

Se garantizan las composturas.

Calle de Canalejas, 59 (Esquina a la calle del Conde)

BAR CHICUELO

= DE =

**Santiago Buigues**

PLAZA DE ABASTOS

En este acreditado Bar se sirve café exquisito con gotas o con leche por diez céntimos.

Aperitivos y antisados de las más acreditadas marcas.

Máquina de hacer Medias, de la famosa marca "SEYFERT"

nueva se vende con o sin su mesa

Razón: TRINO MESTRE MICÓ COMANDANTE FRANCO, 10

**Antonio Vicente Caracena**

PRACTICANTE

Ex-Sanitario Practicante de la Clínica Operatoria del Hospital Militar de Valencia.

Consulta de 12 a 1

ORTICES, n.º 5

CANALEJAS 52.

PAPELES PINTADOS PARA HABITACIONES Y MUNDOS, EN LA

**Imprenta Moderna**

Sanatorio Quirúrgico

DEL

**Doctor Joaquín Lucerga Sánchez**

Profesor del Instituto Rubio de Madrid

**Especialista en Enfermedades de la Matriz**

**Cirugía General**

GONSULTA:

SANATORIO:

Cuatro Esquinas de 10 a 1 Calle Dr. Caro, núm 3

== E L C H E ==