

# EL RAYO DESTRUCTOR

PERIÓDICO MENSUAL, SATÍRICO Y DE BATALLA

SE ADMITEN DESAFÍOS

SUSCRIPCIONES

UN REAL trimestre en toda España.—Número suelto, 5 cts.

DIRECTOR:

DON LUIS DE SANTAPOLA

REDACCION

CALLE INFIERNO-BOULEVARD DE LOS BANDIDOS

REDACTORES

Todo aquel que tenga dignidad.

AÑO I.—Santapola 26 Agosto 1894.—NUM. 1

## NUESTRO PROGRAMA

Pues señor ¿a qué vendremos nosotros al estadio de la prensa, sin saber leer ni escribir?

A disparatar, dirán algunas personas sensatas y de reconocido talento.

Tienen muchísima razón: venimos á decir *barbaridades*, porque seremos muy *barbaros* de hoy en adelante, y si por nuestras *barbaridades* se pica algún *mentecato*, que se fastidie y trague saliva y que reiente en todo caso.

Siempre procuraremos que nuestras *barbaridades* hagan reír al público, ya que todos estamos muertos de hambre, por causa de aquellos millonarios de *Jauja* que nos robaron el capital y que falsificando billetes de *banco*... de piedra, se hicieron ricos y poderosos y luego nos despreciaron, después de morir algún pobre que otro en presidio por ayudarles, y otros en *Tetuan*, huyendo de la persecución de la justicia.

Sí, caballeros, venimos á gozar, ya que este mundo es un fandango de ladrones y todo aquel que quiera un RAYO DESTRUCTOR, tendrá que soltar irremisiblemente una *perra chica*... sin bozal ni otra clase de ingredientes; esto de bozal lo digo, porque por aquí se ven muchos *perros gordos* que llevan *bozales* de oro y que sus amos ganaron á fuerza... de chanchullos, por no decir otra cosa más floja.

EL RAYO DESTRUCTOR se publicará una vez al mes, sin día fijo, pero saldrá bien á primeros, á mediados ó á fines de cada mes, aunque se oponga todo el municipio y la *paja* que hay dentro.

Sacaremos apodos á imaginarios personajes, para poder reirnos en grande y si alguien se cree aludido, con darnos veinte duros al mes, se le dejará en paz y con tranquilidad.

No tenemos redacción, por que no sabemos qué color es el de las pesetas, ni aún el de los perros chicos y por consiguiente para remitirnos original ó alguna otra cosa, se pondrá en el sobre de la carta, la siguiente dirección:

Sr. Director de EL RAYO DESTRUCTOR, calle del infierno, Boulevard de los Bandidos.—Santapola.

Con que ya lo sabeis, santapoleros, sacad la *perra chica*, si quereis divertirnos un rato á costa ajena.

Reciban un cordial saludo nuestras Autoridades, así como la prensa en general y la local en particular.

Este es nuestro programa.

LA REDACCION.

## COSAS DE JAUJA

Había en la ciudad de Jauja, en época no muy lejana, un joven Alcalde, de notoria ineptitud, no por su falta

de talento, sino por que en asuntos de la Administración, no entendía el pobre ni una *jota*, pero que era Alcalde poco menos que á la fuerza y colocado de *pantalla* por un caballero, más despota que aquellos duques de la edad media, que no querían hablar con nadie, sino con sus iguales y que á sus inferiores los trataban á puntapiés.

Es el caso que al joven Alcalde de la ciudad de Jauja, le habían dado el *palo* (porque allí no hay varas) en una época en que no había un cuarto en caja, porque sus antecesores habían tenido un especial cuidado de apoderarse de los miles de duros que habían, para que á la entrada del joven que nos ocupa, no hubiera un céntimo y que éste, aunque tuviera buena voluntad para hacer algún beneficio al pueblo, no pudiera hacerlo en modo alguno y quedara en ridículo y aborrecido.

No teniendo recursos para nada, nuestro Alcalde de *Jauja* permanecía con los brazos cruzados y algo violento en algunas ocasiones, en que muchos venían á reclamarle pagas y no podía complacer á tan justas quejas.

Hizo muchas planchas y cometió no pocas arbitrariedades que le conquistaron las antipatías del pueblo en general.

El joven, de inmejorables sentimientos, estaba muy apurado, y no sabiendo qué hacerse, llegó á cruzarse de brazos y esperó á que las circunstancias decidieran en su futuro porvenir.

Así pasó algún tiempo, siempre cometiendo *alcaldadas* sobre *alcaldadas*, no por su propia voluntad, sino por la camarilla funesta que le rodeaba siempre, para perjudicarla en todos sus actos.

Poco tiempo despues vino á Jauja un delegado de la *China*, con el objeto de cobrar algunos atrasos ó parte de la *contribución* urbana y se entendió con el Alcalde. Como faltaban próximamente mil pesetas, que tenía que cobrar el delegado y no queriendo este buen señor imponer multas á diestro y siniestro, le dijo al Alcalde, que se conformaba, siempre que le dieran las pesetas arriba citadas, para que constara á su *gobierno*, su paso por la ciudad.

El Alcalde, poco entendido en esta clase de materias, nombró á una Junta pericial y el señor delegado dijo, que si entre 25 ó 30 ricos, pagaban aquella cantidad que había de desfaleo, quedaria la cuestión por terminada.

Prometieron todos al señor delegado que así lo harian y el caballero, marchó á otras ciudades de aquel país, para hacer lo propio que había hecho en Jauja.

Apenas se fué el delegado, aquella Junta, aficionados en su mayoría á lo ajeno y en grande escala, distribuyó la mencionada cantidad á muchos pobres, á quienes más rabia tenían.

Hubo en la interioridad de muchas familias pobres, escenas desgarradoras, porque estaban aniquiladas con tantos y tan frecuentes impuestos, que más bien son robos descarados, que abonos justos y legales, pero últimamente pagaron porque no había otro remedio.

Uno de los perjudicados le dijo al Alcalde, que no podía pagar tanto y el Alcalde, que comprendió la tremenda responsabilidad que tenía, si el delegado se hubiese enterado, rebajó el impuesto al que se quejaba y lo cargó á otro más tonto.

EL RAYO DESTRUCTOR

Resultado: ningún rico abonó un céntimo, por no querer mancharse las manos, con sumas tan insignificantes, y los pobres de la ciudad pagaron el puto, porque los pobres de Jauja son muy bobos y estúpidos y se conforman con todo y dejan que cualquiera les robe impunemente y no son hombres para romperles la crisma á esos miserables.

Y aquí termina, lectores, mi cuento  
Y como me lo contaron, te lo cuento.

El Tío Centellas.

QUIEN MAL ANDA  
MAL ACABA

Esos actos de brutal salvajismo que con tanta frecuencia vemos repetirse; esos ataques á los sagrados intereses del pueblo; y, en fin, los vandálicos atropellos, hijos de la desmedida ambición de esa fecunda y fatal plaga que asola nuestros municipios, no es más que un fiel reflejo de la inmoralidad y podredumbre que reina en las altas esferas del poder. Todos los males que hoy sufre la desgraciada Nación española, se deben en su mayor parte á esa odiada familia parásita que habita la gran casa de la Plaza de Oriente, á cuya sombra se cometen los más horrendos crímenes y los larrocínios más repugnantes, á esa familia de zumezugas, que para ostentar un lujo insultante é inmoral, no repara en autorizar los más inicuos atropellos, consintiendo se despoje á la clase trabajadora de lo que por derecho propio le pertenece puesto que lo ha adquirido con el sudor de su rostro y á costa de mil privaciones. Así es que teniendo en cuenta estas razones, no es aventurado el afirmar que así la monarquía como los partidos que, por conveniencia, la defienden, están en su período agónico.

Si, la monarquía se hunde, y no se crea que los republicanos son los que más trabajaron para conseguir su derrumbamiento, sino que los mismos monárquicos son los encargados de acelerar sus funerales.

No hace muchos días que Cánovas sirvió, sin querer, la causa republicana al demostrar que, mientras dure el régimen que padecemos, las genialidades de los ministros del rey están por encima de los representantes del pueblo.

¿Y cómo no suceder así, si se trata de gobiernos corrompidos, de gobiernos violadores de la Constitución y violadores de los derechos del Parlamento?

Pues que ¿cómo puede darse corrupción mayor que la de esos dos partidos que se propusieron turnar en el poder, mangoneando á su antojo los intereses sagrados del pueblo? Ciertamente que no, pues aun ayer vimos caer al partido conservador envuelto en el mayor descrédito y seguido del ruidoso cortejo de silbidos y de pitos, y ya tenemos hoy al partido fusionista condenado á sufrir la pena del talión, y muy próximo á hundirse entre los escombros del más profundo descrédito nacional. En verdad que los anarquistas en el poder no atropallarian tan cínicamente las leyes como lo hacen los actuales ministros, así es que, quien mal anda mal acaba.

RETRATOS

Este periódico se guaseará por lo fino de los siguientes imaginarios personajes, á quienes iremos bautizando desde hoy.

JOSÉ MARÍA (El Tempranillo)

Este hombre es guapo mozo  
que todo lo ageno agarra;  
muy criminal, muy ladrón  
Y el genio como una malva.

JUAN PALOMO

Otro hombre guapetón  
que se las come solitos

matando siempre mosquitos  
y está como el de morón.

EL REY QUE RABIÓ

(música del mismo nombre)

Este chico es un Séneca sin igual  
jovencito, muy guapito y de valer  
pero siempre las echó de Carcamal  
porque dice que es un hombre de saber.

Es pedante y majadero siempre fué  
y aire de riffeno siempre se le vió  
y es valiente como lo es cualquier bebé  
por eso le llamó aquí Rey que rabió.

EL TIO ANTIPARRAS

Cohete bobalicón,  
muy joven, guapito él  
y está unido con aquél  
Tempranillo el buen ladrón.

(Se continuará)

SABLAZOS ILICITANOS

Programa de la tradicional fiesta de Agosto en Elche.

(Entre dos platos.)

\*\*

A pesar de ello, es muy posible que sea premiado en el próximo Certamen literario, que se ha de celebrar en la ISLA DE TABARCA.

Aunque no sea más, que por los repetidos solemnes que contiene.

Y por habernos hecho saber, que el domicilio de los pobres está en la Plaza de la Merced, núm. 23.

Y díganos V. señor redactor del Programa ¿qué es lo que ha querido V. que resultase con mayor brillantez? (aquellas) ¡las calles?...

Pues nosotros creíamos que debían ser los festejos, pero, por lo visto, nos hemos equivocado.

\*\*

Y no pára aquí la cosa, sino que el Presidente de festividades nos dice en un aviso de última hora, que «con el fin de armonizar los intereses de los establecimientos de la ciudad, la comisión de festividades del Ayuntamiento, ha creído conveniente variar el orden de las veladas musicales.»

Habilidad y no pequeña, ha tenido la comisión. ¿Cómo ha podido armonizar los intereses de los establecimientos que están en el centro de la población, con los que están en los arrabales? ¿Es que los ha reunido todos al lado de la casa del Alcalde y primer teniente, junto al tablado elevado en las cuatro esquinas?

No es otra cosa.

\*\*

Día 13 de Agosto en Elche.

A las seis de la mañana, volteo general de campanas y el disparo de una bomba.

A las doce, disparo de otra bomba con otro volteo general de campanas.

A la oración, nuevo volteo general de campanas, con disparo de otra bomba.

¡Cristo mío! ¿en el aire tres bombas en un día?  
¿Cómo aguantó Bombeta tanta bombtería?

Nos cuentan, que el Alcalde de Elche dice, que algunos de los que le combaten, ó combaten su administración, lo primero que debían hacer, porque así lo exige la dignidad y decencia, era renunciar al puesto que tienen en la mesa del presupuesto, donde están sentados y comen.

Gracias á Dios, con nosotros no verá eso; por que ni aplaudimos, ni combatimos, ni decimos más que imparcialmente la verdad pura y monda, ni tenemos aspiraciones de ninguna clase.

En una palabra, que no somos políticos.

Con que á otro perro con ese hueso, por si hay alguno que lo recoja.

Por nuestra parte solo diremos, que si ha dicho eso el Alcalde y hay alguien que esté en ese caso, tiene razón de sobra.

Ya vé si somos imparciales.

La familia feliz, que califica de envidia lo que se les dice, asegura, que las arremetidas de *El Bou* son puñaladas de papel, de las que no hace caso.

Es natural: Cuando se pierden los estribos, deben perderse del todo.

Y lo demás, también.

Aunque se nos figura que, por más que digan, la procesión les irá por dentro.

Por confianza que se tenga en el arroyo del porvenir.

Y suponemos que se tendrá mucha.

UN MIOPE

## RAYOS Y TRUENOS

Según dicen, el domingo último hubo en el Ayuntamiento verdaderas batallas, entre los *concejeros* de la corona de Santapola.

Se hicieron verdaderas economías.

¡Y tan verdaderas!

A don Carlos Quirant, oficial del Ayuntamiento, de 900 pesetas anuales, lo han dejado en 500.

¡Atiza compadrel!

Al secretario D. Diego Ponce y al oficial primero de la sala D. Pedro Simó, una rebaja de 250 pesetas anuales cada uno.

También han hecho economías en los peones camineros, guardias municipales; han suprimido por completo la enseñanza musical y á una matrona en partos.

¡Tiemblo solo de pensarlo!

¿Qué no ha pensado el Sr. Alcalde, que es muy fácil, que en un mismo día dos concejales puedan sentir los dolores del parto?

Si sucede esto ¿qué haremos entonces?

Como siempre ¡tocar el violón!

Quisiéramos saber por qué ha sufrido más que ninguna, tan tremenda baja, la paga del Sr. Quirant.

¡Ya no hay justicia!

Otra clase de economías podría hacer el Sr. Alcalde y no fijarse en unas cuantas pesetas de empleados pobres, como lo son los peones camineros y los guardias municipales.

Para suplir la falta de la matrona en partos, propongo lo siguiente:

Que ejerza el oficio de *comadrón*, el tío *Antiparras*, porque es *valiente*...

¡Valiente pulpó!

Me dicen que el tío *Antiparras* de cualquier ratón se asusta y se ampara al *Tempranillo* que es valiente ¡Pues me gusta!

\*\*\*  
\*\*  
\*\*

Pronto empezarán á pedir dinero para la fiesta de la Virgen de Loreto.

Santapoleros: El que dé un cuarto, no tiene dignidad. No queremos fiestas á ese precio.

Señor Alcalde: deseche ciertos consejos que tienden á quitarle su buena reputación, y péguete un puntapié á sus consejeros.

Haga fiestas, pero del municipio y si el municipio no tiene un cuarto, lo empeña usted lucíéndose en la alcaldía, ya que es Alcalde porque no hay un céntimo, pues yo le aseguro que si en el municipio hubieran existido algunos miles de duros, no lo sería, puesto que no hubiera faltado quien se hubiera encargado de darles salida.

Fiestas, señor Alcalde, y lo mismo dá deber 1,000 que 20,000, pero que el pueblo quede contento de usted.

Veremos si hace caso.

\*\*

Si en Jauja hay muchos millones no se debe de extrañar, porque todos... á robar... oficio de los ladrones.

## GRAN CORRIDA DE TOROS MUNICIPALES

Día 8 de Septiembre de 1894

Se lidiarán seis toros de hermosa presencia, con divisa verde y amarilla, de la antigua y acreditada ganadería del Excelentísimo señor TONI FIGUES.

### ESPADA

D. José Salinas y Perez, (Alcalde)

### SOBRESALIENTE EN ESPADA

D. Andrés Ruiz, (Primer Teniente Alcalde)

### PICADORES

D. José A. Bonmati, (Diputado)

D. Vicente Salinas, (Concejal)

### BANDERILLEROS

D. José Bonmati, (Concejal)

D. Bartolomé Ruiz, (Concejal)

D. Saturnino Matamoros, (Segundo Teniente)

D. Antonio Garcia, (Concejal)

### PUNTILLERO

D. Francisco Bonmati, (Concejal)

Nota: los demás Concejales, á causa de su avanzada edad, han sido considerados inútiles para la lidia.

Presidirá la plaza el dueño de la ganadería señor TONI FIGUES y saldrá á pedir la llave, el tío ANTIPARRAS.

La corrida empezará á las cuatro y media y las puertas de la plaza, se abrirán á la una.

Despacho de billetes: Edificio de la escuela elemental.

LA EMPRESA.

## TELEGRAMAS DEL CENTRO

Plaza de Alfonso XII.—10 tarde.—Señorita descontentas, por no haber hecho conquistas est verano con los forasteros. Esperan año venidero París.—Idem de lo propio en las muchachas que hay, apesar de llevar acompañamiento tod el verano.—*El Diablo*.

ALICANTE

IMPRESA DE MANUEL Y VICENTE GUIJARE

# SECCION DE ANUNCIOS

## EN LOS ESCAPARATES

DE LA

# ALCALDIA DE SANTAPOLA

SE VENDEN



El magnífico y célebre tupé de D. Práxedes Mateo Sagasta y la invencible y flamante espada de D. José Lopez Dominguez, azote y terror de las naciones, en la guerra de Crimea:

PRECIO:

**5 CÉNTIMOS TODO**

**¡NO EQUIVOCARSE!**