

Otro éxito de la Federación

La Conferencia de Roso de Luna

Mario Roso de Luna. He ahí un nombre prócer de la intelectualidad española. Pero no de la intelectualidad fría, adusta, seca, del tipo anglosajón que tanto va invadiendo hoy nuestras academias y centros de cultura, sino de una intelectualidad de enorme fuerza expansiva, de ubérrima generosidad, de tipo latino y, aún podríamos decir mejor, mediterráneo. Porque sus raíces espirituales son orientalistas; el viejo—y eternamente nuevo—Oriente le atrae, le seduce, le subyuga; en sus doctrinas encuentra el eterno manantial de la vida y la nunca cegada fuente del espíritu.

Ante la pedantesca cultura occidental de hoy, que pretende explicarlo todo en pizarras, que reduce la vida a fórmulas, que considera como deber sagrado negar la existencia del espíritu, Roso de Luna tiene una bondadosa sonrisa de desdén. Sonrisa de sabio. Pero no de sabio que todo lo aprendió en los libros; sino de sabio que se percata de que los libros de hoy no le enseñan nada, no le resuelven ninguna de las dudas ni le cierran ninguna de las interrogaciones que en su alma se abren. Dudas e interrogaciones que acompañan al *Hombre* durante su vida. Y Roso de Luna cierra los libros, se encara con los cielos y se sumerge en la Historia. Y remontando la Historia topa alborozado con otra civilización, infinitamente más espléndida, mucho más luminosa, indiscutiblemente más sabia que la de hoy.

¿Dónde? En el Oriente. En el Oriente, que sabiendo tantas matemáticas y tanta Física como nosotros, poseía religiones más humanas y más divinas que las nuestras, cultivaba su espíritu mejor que nosotros y conocía filosofías más verdaderas que las de hoy. La Verdad estaba allí. La gran Verdad; la que ansiosamente buscan desde hace siglos poetas, filósofos y pensadores; la que no en-

contrarán jamás si persisten—o persistimos—en cerrar los ojos o vendárnoslos antes de emprender su busca.

Impregnado de aquellas doctrinas, Roso de Luna va por el mundo pregonando la buena nueva. Y como posee el secreto de la vida, ningún conocimiento le permanece oculto. Es sabio, porque es matemático, astrónomo, filósofo, artista; pero si domina todos estos conocimientos, capaz cualquiera de ellos de abarcar la vida de un hombre, es porque posee la ciencia de las ciencias, la Ciencia Suprema, la gran Verdad...

LA ESTANCIA EN ELCHE

Roso de Luna llegó a Elche el sábado a las cuatro y media de la tarde. Seguidamente se encaminó con varios amigos al Huerto del Cura, propiedad de Don Juan Orts, y donde le fué dedicada una palmera, contigua a la que lleva el nombre del ilustre astrónomo Flammarión. El huerto fué detenidamente recorrido por Roso de Luna, deteniéndose con verdadera unción ante el magnífico ejemplar de la célebre palmera imperial.

En «Blanco y Negro» esperaban al ilustré sabio diversos elementos de su Junta Directiva y bastantes socios. Con todos departió amigablemente causando la admiración de cuantos le escuchaban por su vastísima cultura y prodigiosa memoria, que le permitía recordar hasta los más insignificantes detalles de su vida.

Después visitó algunas sociedades ilicitanas, siendo amablemente acogido en todas ellas. Y luego de cenar en la intimidad con un grupo de amigos y admiradores, se dirigió a los salones de «Blanco y Negro» para explicar su conferencia.

LA CONFERENCIA

Desde mucho antes de comenzar el acto, los di-

ELCHE

versos salones de «Blanco y Negro» estaban totalmente abarrotados de público, entre el que predominaba todo el elemento intelectual de Elche, ansioso de escuchar la palabra del sabio conferenciante.

¿Reseñar la conferencia? Intento imposible. Fué tal el número de ideas, la cantidad de teorías expuestas, el aluvión de anécdotas, que no es posible recordarlas ni en pequeñísima parte. ¡Cuanto podría decir una palabra tan docta y tan autorizada como la de Roso de Luna en tema tan amplio como el de Astronomía! Cerca de una hora duró la charla y se dió el caso de que el público, tras de una triple ovación, pidió insistentemente que la disertación continuara y permaneció largo rato sin moverse de las sillas.

El éxito del conferenciante y de los organizadores del acto fué rotundo, definitivo, clamoroso. Esta conferencia de Don Mario Roso de Luna permanecerá durante mucho tiempo grabada en la memoria de los ilicitanos.

Nosotros, también entusiasmados, solo queremos expresar el deseo unánime de cuantos escucharon esta conferencia: que el Sr. Roso de Luna vuelva pronto por Elche para deleitarnos y aprender en sus doctrinas.

La Dama de Elche

Los periódicos valencianos publicaron una carta el día 20, dirigida al alcalde por el delegado de Bellas Artes y presidente de Lo Rat Penat, quien propone que sea fundida en bronce la reproducción que de la Dama de Elche hizo el escultor Pinazo Martínez.

La escultura original, que se halla en el Museo del Louvre, es considerada como el arquetipo de la mujer valenciana. La Dama de Elche fué comprada por Francia en 6.000 francos. Pinazo ha hecho de ella varias reproducciones acertadísimas, que le han valido más de diez mil duros.

¡GANGA!

En condiciones ventajosas se venden diez partes de una casa-habitación.
Darán razón, en la Imprenta Agulló.

Junta de Protección a la Infancia

Lista de donantes para la Fiesta de Reyes

	Pesetas	
Real Cmp ^a . de Riegos de Levante	50	
Comunidad Aguas Marchena	»	10
Ramón Lozano Agueda	»	10
Vicente Sansano Fenoll	»	25
Joaquín Salvador Rabaza	»	10
Adolfo Fenoll Leyza	»	10
Antonio Bonete Pomares	»	10
Sdad. Obreros y Empleados Municipales	»	20
Empresa Alba (Llorente)	»	50
Julio Javaloyes	»	5
José Maciá Penalva	»	5
Rafael Bañón Valero	»	10
Segismundo Verdaguer	»	10
José Tarí Sánchez	»	5
Salinas del Bras del Port	»	50
Mariano S. Rojas	»	10
Rogelio Fenoll	»	10
Casino de Elche	»	50
Orfeón Ilicitano	»	25
TOTAL PESETAS		375

Popular Coro Clavé

INAUGURACION DEL LOCAL

El día 29 del actual se verificará la solemne inauguración de los salones del «Popular Coro Clavé». Esperábamos haber recibido nota de los actos que con tal motivo organiza dicha simpática Sociedad; pero a la hora presente solo sabemos que en dicha fecha actuará el Orfeón y que, como resumen, el insigne orador Don José Martínez Arenas disertará sobre el insinuante tema «Influencia de la música en la Política».

En nuestro número próximo haremos la reseña de los actos que se verifiquen.

AVISO

Con objeto de que los operarios del taller donde se confecciona ELCHE descansen en estos días de Navidad, y como es costumbre en la prensa local, el próximo domingo no se publicará esta Revista.

Labor de la Federación de Sociedades

Nadie podrá tacharnos de pródigos en los elogios, y mucho menos en lo que con nosotros tenga la menor relación. Pero ELCHE, órgano de la Federación de Sociedades, tampoco debe ni puede silenciar la labor que esta entidad viene desarrollando con singular éxito.

Llamar la atención del pueblo sobre una de las labores más serias, más hondas y más eficaces que se han realizado, es deber nuestro ineludible. Doloroso es repetir una vez más que la cultura estaba abandonada en Elche y que las escasas muestras que de ella existían eran—con alguna honrosísima excepción—más mercantilistas que fervorosas. El niño o el adulto—o el hombre—que en Elche quisiera estudiar, tenía que poseer además de una voluntad, el dinero necesario. Y contra esto, que no debía ser ni podía continuar, surgió la Federación.

Modesta es la labor que hoy se inicia; pero tampoco podía acometerse mayor empresa en el primer año de funcionamiento. Las clases—ya inauguradas—de Aritmética y Geometría y Lectura y escritura, a cargo de los Sres. Valera y López Arias, respectivamente, han constituido un éxito rotundo, que prueba la eficacia y la necesidad de la Federación. La matrícula existente en las clases de Dibujo y Contabilidad, que serán inauguradas tan pronto como pasen las fiestas de Navidad, prueban también la precisión de aquellas enseñanzas. Y sabemos que el año próximo las clases serán ampliadas con otras materias interesantísimas.

Esto, por lo que se refiere a la parte instructiva. En el aspecto educativo, las conferencias que se han pronunciado y las que seguirán, son prueba también de los alientos de la Federación. Por nuestras tribunas han desfilado los Sres. Pérez Torrelblanca, Marín Cadenas y Roso de Luna; dentro de breves días disertará el Sr. Martínez Arenas y, en el mes de Enero, pronunciarán sendas conferencias los Sres. Senén, Pérez Mirete y el insigne catedrático Sr. Ruiz Funes. Claro que no terminarán aquí estas conferencias, sino que seguirán con algunos nombres que seguramente causarán sensación al ser conocidos, y que por hoy no estamos autorizados a publicar.

A más se extienden los acuerdos y proyectos de la Federación. Porque en el orden artístico—tanto en el musical como en el pictórico—se preparan también actos de gran interés y que serán de gran aceptación en todo el pueblo.

Y ya que los organizadores de esta noble cruzada quieren a toda costa rehuir todo elogio, por entender pernicioso y fátua esta costumbre, respetemos su deseo. Pero tributemos nuestra gratitud a los que tan desinteresadamente ofrecen su concurso, como los ilustres conferenciantes ya citados, y a los profesores Sres. López Arias, Valera, Ruiz y Torres Serrano, que con tanta generosidad ofrecen su cultura y su trabajo en bien del pueblo de Elche.

Las clases de la Federación

Se recuerda al público que las clases organizadas por esta Federación son las siguientes:

LECTURA Y ESCRITURA.—Local: «Círculo Obrero». Profesor: Don Baldomero López Arias.

ARITMÉTICA Y GEOMETRÍA.—Local: «Popular Coro Clavé». Profesor D. Antonio Valera.

CONTABILIDAD.—Local: «Blanco y Negro». Profesor: D. Joaquín Ruiz.

DIBUJO LINEAL Y GEOMÉTRICO.—Local: «Blanco y Negro». Profesor: D. Vicente Torres Serrano.

BENICAXER

Se vende la hacienda denominada con el título que encabeza estas líneas, situada en Alzabares Alto, junto a la carretera de Santapola.

Razón: Plaza Mayor, 14.

ALBUM

Tríptico de los Ramones

VALLE INCLÁN

Don Ramón del Valle Inclán. He aquí un nombre superfónico que a medida que va pronunciándose se agranda, se agranda, tanto, que llega uno a imaginarse al poseedor alto, estirado y con unas cuantas docenas de cuarteles en sus escudos. Pero nó, a Don Ramón le han derrengado sus patronímicos, le han apabullado hasta reducirlo a una insignificancia: tres pulgadas—en contraposición con su «Y» rabilarga—que se ocultan tras una enorme barba y unos no menos enormes y colosales círculos negros de carey sujetos por gruesas ramas a sus ocultas orejas y que se ha empeñado en llamar gafas cuando más bien son las lunas de un escaparate de peluquería.

Yo me imagino a esta figura enteca, rala, tras de su barba, una gran pechera de armiño, emitiendo sonidos de desagrado a los cómicos por un desgarrón de la alba piel; su voz se quedaría entre la pelambre abundosa y su otro brazo, el brazo difunto, se agitaría violentamente en el subsuelo por simpatía.

Tal el cuerpo que encierra el *algo* misterioso—psiquis, mente, corazón...—de un creador, de un artista, de un escritor que, cara al Siglo de Oro, pule, moderniza, se ambienta, consiguiendo del ayer un estilo de hoy único, exclusivo: *seriamente* burlón, tal es la frase apropiada. El ha hecho el milagro de dignificar las palabras más plebeyas, más burdelarias, tñhurescas, componiendo con ellas el magnífico poema de su literatura: palabras ya suyas, propias ya, que arrancó de la vida palpante, de las entrañas del pueblo, redimiéndolas. «Esperpentos» es el más bello y perfecto florilegio de esas sus palabras que apestan a hediondes de covacha y de taberna y prostíbulo baratos.

Nunca lo pequeño es insignificante.

PÉREZ DE AYALA

Como un químico en su laboratorio: dos átomos de ésto, uno de aquello que mezcla observando a través del tubo, recreándose con el color, con el

fenómeno de la reacción, así Pérez de Ayala; elige la palabra, la más limpia, y la compara con su anterior; bien de cerca, ahora alejándose y entornando los ojos como si se tratase de una obra pictórica; bien de efecto, y así una y otra vez hasta el final.

Debe ser un señor que no tolerará una migaja, una brizna en su traje, siempre estará con el dedo actuando de catapulta.

La pulcritud del lenguaje del joven académico de la Lengua es tal que sus obras, para el lector, no son una novela más sino un tratado del bien decir, del bien hablar. Su forma llega a ser tan interesante, por tan cuidada, que el asunto desaparece bajo de ella, es a la manera de la poesía en la que el motivo queda relegado a un término inferior.

Poeta, periodista y novelista, ha manejado para todos, contra todos y por todos su pluma calculista. Nunca brotaron de ella palabras que no fuesen de un rancio abolengo.

Nadie mejor que él para ocupar un sillón en la Real Academia; su pensamiento, por juvenil más fuerte, va unido a la fraseología más pura, más templada de nuestro idioma patrio.

Es, puede ser, el tesorero del idioma.

GÓMEZ DE LA SERNA

Ramón, el de la elegante onda sobre la frente amplia y las robustas patillas; el de la valorización de las nimiedades; el de las extraordinarias *causeries* circenses; el de las biología más bellamente absurdas; el de... las Greguerías.

¿No os han contado algo de sus conferencias de maleta? Ramón va a hablar, a dar una conferencia sobre...—abre su maleta, una gran maleta que encierra un mundo de chucherías, y saca una camisa—sobre la camisa, y diserta sobre la camisa, su confección, el género, el uso, su biología; después un calcetín, luego la corbata, el peine,... la maleta vacía. *Ramonismos* por antonomasia de modernismo como Gómez de la Serna es, por antonomasia Ramón a secas, escuetamente.

ELCHE

Ramón no se ha limitado a esparcir su modernismo en España; Francia, Portugal, Italia han recogido su simiente y, en el vanguardismo literario, el *ramonismo* ha creado prosélitos capaces de universalizar el raro estilo del presidente de la Hermandad de Pombo, del rector de la cripta encantada del clásico café.

«Todas las fábricas encendían sus cocinas como para desayunarse». «Escogió a Nadia, la mujer rubia, de cabeza tan redonda y llena de brillantinas, que parecía el bolinche de la escalera de la galantería».

Tiene la preocupación de lo pequeño, de lo baladí: el desayuno, el bolinche... Sus ideas son comunistas: si no ¿por qué esa tendencia de prestar más atención a lo pequeño, sino para igualarlo a lo grande?

«Su milímetro espiritual», sus Greguerías, son a manera de bombones y como a estos debiera paladeárselas. La suavidad de sus Greguerías es tan fina, que tras una se paladea y se deglute otra, y otro *bombón*, y otro, toda una caja, todo un libro. ¿Insubstancialidades? Cá, muy al contrario, demasiada substancia: las cosas insensibles, las nimiedades intrascendentes y los animales llamados irracionales se hallan en relación directa con nuestra vida, ellos son el complemento de ésta ¿por qué pues no hallar la filosofía de ella deductivamente y de una manera tan grata como esta en la que el individuo, nosotros, queda a salvo del pinchazo de la investigación directa? Es más humano y más seguro camino para tropezar con la verdad.

Ramón me ha inspirado una *greguería* o nadería, te la brindo, lector:

El esqueleto es la más perfecta caricatura. Es la síntesis escueta.

RAFAEL J. LÓPEZ

ASPECTOS

Energías que se pierden

Como se pierde sin provecho el constante movimiento de las aguas marinas, como se malogra el calor que el sol deposita en las desiertas arenas del Sahara, así se pierden y se malogran diariamente las energías de una gran parte de la clase obrera ilicita.

La consabida frase de los ingleses «el tiempo es

oro», se traduce aquí por: el tiempo es hambre.

Vedlos, si no, vagar sin rumbo por las calles, reflejada la tristeza en los semblantes, en la que se adivina esta grave y constante preocupación: ¡no hay trabajo! La temporada de la faena tocó ya a su fin; la introducción de la máquina, por otra parte, en todas las industrias, origina la sobra de brazos en esta de la alpargata. El clásico tamborileo del «chamaril» acompañado de vibrante cantar, no se escucha por ninguna parte, ¿hasta cuando?

En las puertas de los talleres se agrupan todas las mañanas racimos de abejas ansiosas de producir, esperando, con el corazón oprimido la frase de todos los días: no hay demanda, ¡no hay trabajo! ¿Comprendéis la inmensa desventura que estas palabras encierran? Ellas equivalen a decir: no hay pan, no hay abrigo, no hay alegría, no hay salud, no hay nada...

Entristece pensar en la situación de estos seres que todo lo producen, y que en las grandes solemnidades;—como las próximas navidades lo son para muchos—mientras los que se lucraron con su esfuerzo se dan banquetes pantagruélicos, festejando la venida del Justo; ellos, los humildes, los hambrientos de pan y sedientos de justicia, carezcan hasta de leña para calentar sus destartalladas viviendas.

¡Pobres obreros! Y aún se os moteja de que no sois lo bastante previsores en épocas en que el trabajo abunda, ahorrando para estas crisis. ¿Qué no dirían estos tales si os vieran concurrir a los banquetes que llaman ahora de lujo?

Pasaron ya, acaparadores del trabajo ajeno, los tiempos en que los pobres se contentaban con las sobras de vuestros festines ofrecidos so pretexto de hacer obras de caridad. Hoy no es caridad lo que piden; es justicia lo que demandan: que las máquinas y demás útiles de trabajo sean patrimonio exclusivo de quien los utilice.

Y ese día llegará, no lo dudeis; vosotros, inconcientemente lo estais incubando cada momento, derrochando supérfluamente lo que ellos necesitan para atender a sus necesidades más perentorias. Entonces no vagarán sin rumbo por las calles, no se perderán como ahora inútilmente tantas energías, ni los fervientes anhelos por trabajar; y habrá más fé y más estabilidad en el trabajo, por que estará equitativamente repartido entre todos, percibiendo cada cual lo que justamente le corresponda.

TONETE



El Señor
D. Luis Chorro Castelló

Maestro Nacional de esta Ciudad

Falleció el 15 del actual, a los 69 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

R. I. P.

Sus desconsolados, esposa D.^a Magdalena Juan Brotóns; hijos D. Francisco (ausente), D.^a Amalia, D. Amador, D. Aníbal D.^a Luisa, D.^a Magdalena y D. Luis; hijos políticos D.^a Pilar Pérez y D. Francisco Torregrosa (ausente); nieta Magdalena y demás familia,

Al participar a Vd. tan sensible pérdida, ruegan una oración por el eterno descanso de su alma, por lo que le quedarán altamente agradecidos.—Elche y Diciembre 1928.

El Ilmo. Sr. Obispo de Guadix ha concedido 50 días de indulgencias.

DE FUTBOL

En el antiguo Stadium o campo de D. Jeremías se jugó el pasado domingo un partido de fútbol que resultó bastante vistoso por el juego noble y bien combinado que los del Gimnástico desarrollaron y que les proporcionó una victoria rotunda y muy merecida de 10 a 0 sobre el Benalúa que era su contrario.

Arbitró el Sr. Lloret con su habitual rectitud y acierto, formándose los equipos de la siguiente manera:

«Benalúa F. C.», de Alicante.—Conejero; Galvañ, Carratalá; Mateo, Lara, Pomares; Boix, Lillo, Selfa, Durá y Gomis.

«Gimnástico F. C.», de esta.—Pelegrín; Agulló, Albarranch; Cascales, Sempere, Mogica; González, Rodenas, García (M.), García (V.) y Mora.

¿Que quién es el Gimnástico? El Gimnástico es una Sociedad legalmente constituida y que perte-

nece a la Federación Regional Murciana, compuesta por unos cuantos jóvenes DE ELCHE llenos de entusiasmo y gran afición al deporte del balón redondo, cuya afición les ocasiona infinidad de sacrificios. Son los verdaderos deportistas; los que cuando dan un partido, los mismos jugadores reparten los programas y pegan los pasquines por las esquinas; los que se marcan el campo y colocan las redes en las porterías; los que—¡cuántas veces los hemos visto nosotros!—cargan con el hatillo del equipo porque no son jugadores de esos que cobran y hay que presentárselo todo a punto. Ellos, si se les rompen los zapatos, de sus bolsillos particulares pagan la compostura, etcétera, etcétera.

¿Está bien demostrada la afición? Pues este es el Gimnástico: muchachos que merecen toda consideración y respeto y que pueden por tanto contar con las nuestras.

Pero no sabemos por qué, el Gimnástico en Elche tiene bastantes contrarios: hasta el extremo de que en el partido del pasado domingo, de que

DE TEATROS

al principio hacemos referencia, pudimos notar en el semblante de algunos que les disgustaba la victoria de SUS PAISANOS. Y no solo se advertía esto en el semblante, sino que llegaron a soltar algunas frases... que no quiero calificarlas, por educación, más que de poco ilicitanas.

Ignoramos si conseguiremos que *quienes sufren* porque triunfe un equipo de Elche cambien en su proceder por lo que dejamos dicho, pero si no lo logramos, allá ellos; nuestra alma queda tranquila al hacer esta pública advertencia.

MANOLIN

El Ayuntamiento

El miércoles último, D. Antonio Ripoll Javaloyes reunió en la Alcaldía a los directores de los periódicos locales para que leyesen el Balance Municipal del mes de Noviembre, que, por su extensión, no puede publicarse en la prensa.

El resumen es el siguiente:

Existencia en 31 de Octubre,	2814'85
Recaudado en Noviembre,	71.411'96
TOTAL	74.226'81
Satisfecho en virtud de mandamientos durante este mes	66 020'63
Existencia para el siguiente	8.206'18

La consignación del Señor Alcalde por gastos de representación en el mes de Noviembre, importa Ptas. 541'05

Lo entregado por el Señor Alcalde en tapabocas y cubrecorsés para niños y niñas pobres el día 8 del actual, importa:

Por factura de D. José Ferrándiz Belda, de Alcoy Ptas. 298'00

Por factura de D. Enrique Pascual Miralles, de Alcoy Ptas. 280'00

TOTAL PTAS. 578'00

Diferencia pagada de más Ptas. 36'95

Círculo de Alianza Republicana

Para hoy domingo 23, a las tres de la tarde, está convocada la Junta General extraordinaria para tomar acuerdo con objeto de solicitar de la Autoridad permiso para celebrar conferencias de carácter cultural en el salón de la Sociedad, rogándose la puntual asistencia.

COLISEUM

Hoy, «El bosque en llamas» interpretada por Antonio Moreno y René Adoré.

El día 25 debutará la escultural bailarina Goyesca, la canzonetista «La Galvany» y el *causeur* cómico Manolo Vico, actuando los días 26 y 27.

Para próximamente se anuncia la proyección de «La Hermana San Sulpicio» basada en la obra de D. Armando Palacio Valdés.

KURSAAL

Hoy, tarde, «El jinete desconocido».

Noche, despedida de la aplaudida compañía lírica Gómez Gimeno estrenando La mejor del puerto.

Las películas «La venus de Venecia» por Constanza Talmadge y Antonio Moreno, «Lances del querer» interpretación de Norma Shearer y «Moulin Rouge» completan el programa de esta semana.

De la Cartera

En virtud de gestiones realizadas por nuestro Alcalde, Sr. Ripoll, la censura de nuestro estimado colega «El Obrero», que desde hace dos años se verificaba en Alicante, se realiza desde el número pasado en Elche.

Atención es esta que es digna del mayor reconocimiento por parte, no tan solo de los favorecidos, sino de toda la Prensa. Por ello tributamos nuestra gratitud al Sr. Ripoll.

En la presente semana hemos saludado, procedente de Valencia, a nuestro querido amigo y suscriptor en aquella población D. Francisco Aznar Gómez. Grata estancia le deseamos.

Se encuentra mejorado de la grave dolencia que sufre, nuestro distinguido amigo el reputado facultativo D. Manuel Pascual Urbán.


Deseámosle rápida curación.


Hemos visitado el establecimiento de la señora Vda. de Casanova, amablemente invitados, para conocer las reformas introducidas en él, y que no tardará en apreciar el público puesto que uno de estos días se abrirá el local, completamente reformado ya y dotado de todos los adelantos modernos, en aparatos para cerveza, una cafetera Expres «La Davoni», un american bar, verdadero modelo, al frente del cual estará nuestro simpático amigo Pepe, excelente *barman* que realzará la valía de este nuevo y bello local.

Enhorabuena y éxito auguramos y deseamos a sus dueños.

Banco Internacional de Industria y Comercio

CAPITAL: 30.000.000 DE PESETAS

Casa central en Madrid: Carrera de San Jerónimo 43  Telegramas y Teletomas: BANKINTER
SUCURSALES: Aguilas, Alicante, Ayamonte, Cádiz, Caravaca, Cartagena, Cieza, Elche
Hellin, Huelva, Isla Cristina, La Unión, Lorca, Mazarrón, Melilla, Murcia, Orihuela, Puerto de Santa Maria, San Fernando, Sanlucar de Barrameda, Sevilla, Totana y Yecla

Efectúa toda clase de operaciones de Banca y Bolsa  Agencia de viajes
Cambio de monedas X Cartas de Crédito sobre todas las plazas del mundo X Seguro de cambios X
Transferencias de fondos entre las Sucursales, etc., etc. X Apertura de cuentas corrientes a la vista y a
plazos, abonando intereses según vencimiento

BONOS A VENCIMIENTO FIJO AL 4 y 1/2 y 5 POR 100 INTERESES PAGADEROS TRIMESTRALMENTE

CAJA DE AHORROS CUATRO POR 100 INTERESES


Uralita S. A.

Chapa "Canaleta" para toda clase de cubiertas de edificios


Agencia de Elche: Reina Victoria, 62
Sucursal de Alicante: San Vicente, 52

Máquinas para coser suelas para Alpargatas, con trenza de yute con alma

Especialidad en máquinas para coser puntas y talones

 Las únicas prácticas

Martín Arrillaga

ELGOIBAR  GUIPÚZCOA

LA DENTICION DE LOS NIÑOS

Se felicita grandemente administrándoles La Denticina Moreno.

La Denticina Moreno

es un soberano remedio para combatir las afecciones del estómago y vientre en los Niños.

La Denticina Moreno

cura los Vómitos y Diarrea; facilita el Brote y desarrollo de los Dientes; evita el picor de las Encías y hace reaparecer la Baba.

La Denticina Moreno

combate las Alferecias, la desazón de los Niños y sus humores.

La Denticina Moreno

es un heroico remedio contra las infecciones intestinales de los Niños y su uso suprime la calentura y tonifica el estómago haciéndoles digerir mejor.

La Denticina Moreno

tiene cuarenta años de éxito creciente, por lo que ha sido imitada y falsificada y para evitar engaños, exigir la legítima Denticina Moreno.

Precio del frasco en toda España 1'75 ptas.


Autorizada por la Dirección General de Sanidad según expediente número 2300

DE VENTA EN ELCHE: FARMACIA DE D. MANUEL POMARES

Ferrer

Ferretería y Droguería
Mayor, 26
VILLENA

TITO

SASTRERIA «» PAÑERIA

SIEMPRE NOVEDAD

Mayor, núm 12.—ALICANTE

Representante en ELCHE: Antonio Torres erra

Carlos Antón Beix

Materiales de Construcción
VELARDE 27.—ELCHE

Magdalena Jofre

DE MARTINEZ

PROFESORA DE PIANO Y SOLFEO

Lecciones a domicilio Comisario, 13.—ELCHE

GUIA PROFESIONAL

ELCHE

BOLLERIAS

Antonio Román, calle del Salvador número 7.

CONFITERIAS Y PASTELERIAS

José Linares, Canalejas, 21.

Luis Torres Castaño, calle Canalejas.

H. COMERCIO - Elche

IDEAL ROOM

GRAN DANCING

Cafés, Vinos y Licores de las
mejores marcas

SERVICIO ESMERADO

LOZANO

SASTRE

CERAMICA

de

Vicente Cervera

ASPE

Articulos para construcción de edificios

Especialidad en pavimentos de arcilla

Pavimentos con agujeros

P tente núm 95.346

ELCHE

J. Terol Romero

S. FERNANDO, 26
ALICANTE

CONSIGNACIONES Y EMBARQUES

SERVICIO COMBINADO DE TRANSPORTES DE DOMICILIO A DOMICILIO

AGENTES EN BARCELONA

SANZ SELMA MAYCAS S. A.

PASEO DE COLON NUM. 1

Enfermedades de los ojos

Dr. Baldomero Navarro

EX-INTERNO DE LOS HOSPITALES DE MADRID

Consulta de 11 a 1 L. Torregrosa, 19
ALICANTE (Antes Liorna)

En Elche, el Dr. Navarro, pasará consulta exclusiva de las Enfermedades de los ojos, gratis para obreros y enfermos pobres todos los Martes y Sábados de 4 a 5 1/2. Plaza Cervantes, 14



TINTAS
PARA ESCRIBIR
WIGTY
DE VENTA EN LAS
PRINCIPALES PAPELERIAS

¡¡COMERCIAANTES!!

usad **BALANZAS**

AVERY

Contrastada por el Estado
Economía, exactitud,
limpieza, elegancia, confianza

Pensión Príncipe

PRÍNCIPE, 7 MADRID TEL. 54.597

Joaquín García Torres

Pensión desde 10 pesetas



Los Reyes pasan...

¡Los Reyes Magos!... Simpática, encantadora festividad esta de hoy, que enciende en las puras almas de los niños, luces de ilusión y de alegría; que pone en el monótono vivir pueblerino la nota blanca y riente del júbilo infantil...

¡Divino símbolo el de la áurea leyenda cristiana! Los Reyes, siguiendo la estrella rutilante y encendida del ideal, llegan con sus presentes a rendir homenaje al Niño, clave de la salvación humana, esperanza de la perfección, eje del progreso. Lección que debiera ser inolvidable la del ejemplo simbólico: los grandes de la tierra rindiendo pleitesía, favoreciendo con sus dádivas a la infancia desamparada y desvalida...

En nuestra ciudad—triste es confesarlo—la dulce lección cristiana no ha fructificado: son escasos los que aman y favorecen al niño... Un organismo oficial, la Junta de Protección, hace tímidos intentos: mas sus recursos son pobres, y, a pesar de ello, se le regatean obstinadamente...


La infancia, tierno capullo de la humanidad, clave del porvenir de nuestra raza, es la última de las preocupaciones de los hombres: si no, ¿se llevaría tan lenta y perezosamente la tramitación de las Escuelas Graduadas? ¿Se consentiría que el problema escolar de Elche estuviese sin resolver años y más años? ¿Se limitaría la acción social a unos tímidos repartos de juguetes y ropitas, a costa siempre del desprendimiento de unas cuantas personas?...

❁ E L C H E ❁

Ferrer

Ferretería y Droguería
Mayor, 26
VILLENNA

TITO

SASTRERIA «» PAÑERIA

SIEMPRE NOVEDAD

Mayor, núm 12 —ALICANTE

Representante en ELCHE: Antonio Torres erra

Carlos Antón Beix

Materiales de Construcción
VELARDE 27. — ELCHE

Magdalena Jofre

DE MARTINEZ

PROFESORA DE PIANO Y SOLFEO

Lecciones a domicilio Comisario, 13.-ELCHE

GUIA PROFESIONAL

ELCHE

BOLLERIAS

Antonio Román, calle del Salvador número 7.

CONFITERIAS Y PASTELERIAS

José Linares, Canalejas, 21.

Luis Torres Castaño, calle Canalejas.

H. COMERCIO - Elche

IDEAL ROOM

GRAN DANCING

Cafés, Vinos y Licores de las
mejores marcas

SERVICIO ESMERADO

LOZANO

SASTRE

CERAMICH

de

Vicente Cervera

ASPE

Artículos para construcción de edificios

Especialidad en pavimentos de arcilla

Pavimentos con agujeros

P tente núm 95.346