

-:- AÑO III -:- NÚMERO 84 -:-
17 DE FEBRERO DE 1929
REDACCIÓN-ADMINISTRACIÓN
-:- CANALEJAS, NÚMERO 42 :-

ELCHE

REVISTA SEMANAL

SUSCRIPCION
Elche, un mes . . . 0'50
Resto de España, trimestre, 2'00
Extranjero, trimestre . . 2'50
NÚMERO SUELTO, DIEZ CÉNTIMOS

Labor de la Federación de Sociedades en Pro de la Cultura

Conferencia de Don Juan José Senent Ibáñez

De acuerdo con lo anunciado, el sábado 9 del actual se celebró la conferencia organizada por la Federación de Sociedades, a cargo del Inspector de primera enseñanza D. Juan José Senent, quien disertó acerca del tema «Los valores de la vida».

Conocida la personalidad del disertante, la conferencia tenía el éxito asegurado. El Sr. Senent es uno de los más firmes prestigios del Magisterio español. Ha logrado conciliar—caso extraño y difícil—una honda cultura en todos los ramos de las actividades del espíritu con un exquisito temperamento de artista. Su conversación—que es el mejor toque para conocer la verdadera sabiduría de los individuos—es manantial inagotable de enseñanzas para quien le escucha. Lo mismo en el terreno psicológico que en el histórico o en el más árido de ciencias abstractas, su cultura rebosa en palabras que revelan detalles desconocidos para el auditorio, relaciones insospechadas y sorprendentes por su justeza y exactitud. Y en el aspecto arqueológico, también sus conocimientos son vastísimos y se destaca desde el primer momento su fina sensibilidad. Cualquiera que sea el tema artístico que se discuta, su palabra autorizada señala siempre la ruta de la verdad.

Y aún queda el aspecto profesional. Porque el Sr. Senent es el pedagogo que no aprendió la pedagogía en los libros, sino que lleva dentro de sí la lucécita, siempre viva, de una vocación, de un amor inmenso a la escuela, a los niños y a su patria. Su labor inspectora sabe desarrollarla—¡rara avis!—con todo cuidado y con amplísimo criterio. No es el inspector de aspecto de dómine, tortura de maestros y de muchachos, atento solo a descubrir defectos; es el orientador, el guía, el sabio y el artista—todo reunido—que señala derroteros y

abre horizontes en las conciencias de niños y profesores.

Para este hombre ejemplar que ha venido a honrarnos con su ciencia, la Federación de Sociedades solo puede tener una palabra: gratitud.

EL ACTO

Después de unas breves, aunque elocuentes y ajustadas, palabras de presentación pronunciadas por el Sr. Hernández, presidente del Círculo Obrero, comenzó el Sr. Senent su notable peroración.

Razona el tema elegido expresando que la felicidad de las personas, de las sociedades y de los pueblos depende de los valores de la vida y del criterio valorativo que a ellos apliquemos. Comienza una exposición histórica de los mismos y dice que el hombre no se concibe aislado. El hombre primitivo crea valor en las cosas más rudimentarias, que le son precisas para su vida, originándose así la primer dependencia del hombre hacia las cosas que le rodean. Estas necesidades materiales crean después las necesidades económicas.

Pero paralelamente a ellas, el hombre empieza a sentir necesidades espirituales, que alborean en la civilización griega, crecen después con el espíritu del Cristianismo y alcanzan su apogeo valorativo en las modernas civilizaciones políticas. Hubo un momento, en la Edad Media española, en que el hombre llegó a negar valor a las cosas del Mundo para atribuirlo únicamente a las cosas de la religión; pero este criterio era equivocado, pues no en balde el hombre vive sobre la tierra, en ella se apoya y no puede desconocer los valores de su propia vida. Contra las exageraciones de aquellos ascetas y místicos de la época surgió el Renacimiento, que concibió el espíritu clásico de Grecia con la civilización cristiana del XVI.

Hace un diagrama interesante para demostrar que el hombre obra casi siempre, impulsado por su inconsciente. Este inconsciente está constituido por influencias extrañas, como son el ambiente, la educación, hasta el clima, y sobre todo, la cultura. Esto da lugar a que hoy se descubra que el hombre no es tan responsable de sus actos como se ha creído siempre. Hay hombres sensoriales—bien-quistados con la vida—, intelectuales—en los que predomina la razón—y convencionales, que van siempre a lo que más les conviene. No pueden tener el mismo grado de responsabilidad estos hombres, como no pueden tenerlo el habitante de España y el de China. Para demostrar como el pueblo tiene una intuición de estos hechos, lee—maravillosamente, por cierto—la célebre poesía de Gabriel y Galán titulada «El embargo».

¿Cómo lograr la felicidad? Armonizando los criterios valorativos. Para ello, tres cosas son precisas: buen sentido, tolerancia y amor a la escuela. El buen sentido, para no desear más que las cosas que podemos alcanzar y no incurrir en bajas pasiones. La virtud del ahorro es el término medio entre el despilfarro y la avaricia, como la dignidad es el término medio entre la soberbia exagerada y la humildad que conduce a la humillación. La tolerancia nos lleva a saber disculpar los defectos de los demás hombres y a no pretender obligarles que obren ni piensen como nosotros. Y la escuela es el crisol donde se han de fundir todas estas virtudes, para lograr en el mañana hombres mejores.

El Sr. Senent fué aplaudidísimo al terminar su disertación, que fué escuchada con todo entusiasmo por el auditorio. Entre los asistentes, además de una lucida representación del Magisterio, vimos a los Sres. Valera, Giner, Rabaza, Orts (D. Juan y D. Ladislao), Aguilar, etc. etc.

Un éxito más de la Federación, organizadora de estos actos. Enhorabuena a todos.

hotel—el maître pulcro, elegante, con ribetes de gran señor e hipocresías de farsante—del *film* Paramount «Al servicio de las damas», una deliciosa comedieta así como su congénere «¿Por qué no te casas?», iaterpretada admirablemente por Conrad Nagel y May Mac Avoy.

La orquesta argentina «Los siete ases» actuaron dos días con gran éxito.

Hoy se pasará «La suerte de la fea», de las selecciones *Gran Luxor* Verdaguer, interpretada por Colleen Moore y Donad Reed.

Mañana, lunes, «El judío errante», según la célebre obra del gran novelista Eugenio Sué, de la que son intérpretes Gabriel Gabrio y Claude Mercelle.

Próximo *début* de la eximia actriz Margarita Xirgu.

Para en breve, están anunciados los estrenos de las grandes producciones, «El gran silencio», U F A, interpretación de Henny Porteu y Silvio Ravanelli, «La leyenda del Castillo», U F A, por Fritz Rasp, Rina de Lignoro y Felicitas Malteu y «Oro sucio», de British international Picture, por Anna May Wong y Heinrich George.

COLISEUM

«Ben-Ali», como casi todas las producciones francesas, es bastante deficiente, mereciendo elogios, únicamente, la fotografía muy superior a la que nos tiene acostumbrados la vecina nación. La deliciosísima Clara Bow borró la mala impresión de la anterior película en la interpretación de «Flor de capricho»,

Anoche, y para hoy domingo, se anuncia la película «A campo libre».

Mañana lunes, «El carnaval de Venecia», interpretada por María Jacobini.

Pronto, «La virgen del mar», sublime producción española.

Próximamente se proyectarán «El Místico», película basada en el hermoso drama de Rusiñol, y «La mariposa de oro», una de las últimas creaciones de la gentil Lilí Damita.

LLORENTE

Continúan en este Teatro proyectándose películas de gran interés y emoción.

Anoche, «Esclavas de la vanidad».

Pronto, «Una mujer española».

DE TEATROS

KURSAAL

El *dandy* de la pantalla, el inimitable Menjou, alejado de nosotros algún tiempo, ha vuelto a surgir en este salón en el rol de *maître d'*



La "Dama de Elche"

Instancia al Ayuntamiento

En la presente semana ha sido cursada por la Sociedad Cultural y Artística Blanco y Negro la siguiente interesante comunicación al Municipio:

«La Sociedad Blanco y Negro tiene el honor de dirigirse a V. S. para exponerle respetuosamente las siguientes consideraciones:

Diversas son las circunstancias que han concurrido a popularizar en el mundo entero el nombre amadísimo de nuestro Elche; pero quizá ninguno como nuestra célebre *Dama*, maravilla del arte antiguo y legítimo orgullo de los ilicitanos que ven en ella, no tan solo una espléndida muestra de las aptitudes artísticas de sus antepasados, sino también expresión soberana de la belleza sin par de sus mujeres.

Conocidas son las causas que han dado lugar a que tan gallarda escultura, de limpio abolengo ilicitano, en vez de recibir la caricia del sol levantino que la vió nacer, permanezca escondida en obscuro rincón de un Museo extranjero. Quizá sea aquel marco más lujoso; pero no es menos cierto que carece allí de la esplendidez de nuestra luz magnífica, de nuestro cielo y de nuestras palmeras, marco natural de mucho más valor que toda la señorial prestancia del brumoso Louvre.

Contra este hecho, contra esta dolorosa realidad, nada nos queda como no sea el camino de la lamentación. Pero ello no es motivo suficiente para que no exista en todo Elche una copia de la *Dama* expuesta al público conocimiento, con leyenda detallada de su origen y su significación; pues si bien es cierto que en algunos domicilios particulares existen copias, no lo es menos que, pese a la buena voluntad de sus dueños, ni es siempre asequible la entrada en sus domicilios ni es conocida de la masa general del turismo la existencia de esos ejemplares en sus casas respectivas. E independientemente de todo esto, el homenaje popular, y como tal entusiasta y fervoroso de Elche por su *Dama* no se ha producido en las condiciones perdurables que Ella requiere; falta todavía la consagración pública del amor que el pueblo la profesa.

Por todo lo expuesto, la Sociedad Blanco y Ne-

gro se permite solicitar de V. S. que por el Excelentísimo Ayuntamiento de su digna presidencia se coloque en el sitio más visible del pueblo, que muy bien puede ser en el centro de uno de los macizos de la Glorietta del Doctor Campello, una copia en piedra de la célebre escultura que, con su belleza y con su arte, tanto ha popularizado en el mundo el nombre de Elche. Con ello se cumpliría un deber que el pueblo tiene contraído hace treinta años con su *Dama* y consigo mismo.

Viva V. S. muchos años.»

Elche y Febrero de 1929.

[illegible]

ASPECTOS

Febbero

Indudable parece que Febrero es el mes más voluble, tornadizo y versátil de todos los de la familia del año.

Por haber nacido enclenque, feo y más corto que sus hermanos, lo mimó tanto su madre, que, cualquiera aguanta ahora las impertinencias de un hijo mal criado. Parece celoso con los de su prole y en venganza, quizás justa—¿quién sabe de las cosas de Cronos?—nos hace objeto de sus malas tretas a los infelices mortales, que ni siquiera explicar podemos a qué fin van dirigidas tan aviesas intenciones.

Porque no otra cosa demuestra al dedicarnos un día templado, de sol luminoso, y cielo azul con claridad mediterránea; alegre y poético como el cantar de las aves, para a la mañana siguiente, cambiando de repente el disco, sumergirnos en otro, frío, nuboso y gris con inquietudes de ventolera. Es algo así como mostrarnos de un solo firón de cortina toda la gloria de la felicidad, para sumirnos de golpe en la esclavitud de sus días tenebrosos.

Con seguridad que sabe el pícaro de la efímera condición del ser humano y nos está poniendo a prueba a ver si somos, como afirmamos, lo más perfecto que existe en la Naturaleza.

¿Y como vamos a ser los seres más perfectos? Si apenas hincha Febrero sus carrillos a fuerza de soplar, se inicia la desbandada, y apenados y contritos nos refugiamos en el lecho del dolor gritan-

do como espantados: ¡la grippel ¡la grippel! Y entonces, ante el río revuelto que con solo uno de sus gestos produce, ¡cuántas esperanzas frustradas, cuántos sinsabores, cuántas alcancias rotas en agraz! Solo Esculapio sale beneficiado.

Y si nada más fuera esto. A lo mejor se le ocurre enviarnos a la vieja Atropos la más fiera de las Parcas para que nos suministre el tigeretazo final, fatal y moral.

De fijo que debió ser en Febrero cuando D. Ramón escribió aquello de:

«cualquier tiempo pasado
fué mejor».

Pues por lo que a esta población respecta el panorama no puede ser más aterrador; contados son los que escapan a las indeseables caricias de este mes. El tema de la semana es, y sigue siendo la excesiva abundancia de enfermos. El constante plañir de las campanas melancólico y triston de los funerales. Las filas interminables en las columnas de los semanarios donde se dá la noticia de los que se fueron del mundo de los vivos. Y al paso de los transeuntes se escucha el ruido inconfundible que las pastillas balsámicas producen en su caja de latón dentro de sus bolsillos.

Y por si esto fuera poco, hasta a la Banda Municipal de Música le ha entrado aguda afonía, síntoma característico de la gripe, y la Asociación de la Prensa lleva varios días con fuerte calentura.

¡Aplaca, Señor, tus iras!

TONETE

Canal de Altet S. A.

CONVOCATORIA

Cumpliendo lo prevenido en nuestra Escritura Social, se convoca a los señores accionistas a Junta General ordinaria para el día diez y siete de los corrientes, a las tres de la tarde, en el domicilio de D. Francisco Brotóns, Partido de Torrellano, bajo de la Estación.

Elche 6 Febrero de 1929.

El Presidente, Andrés Ruiz; El Secretario, Vicente Castaño.

¿Un nuevo amor?

¿Quién la luz despabila de mi quimera
cuando yo de apagarla tan solo trato,
cuando de mis ensueños con Primavera
al fuego del olvido lanzo el contrato?

¿Quién es el atrevido que con su planta
profana el cementerio de mis amores?

¿Quién con limpias manos roba las flores
de la tumba en que yace mi pasión santa?

¿Quién es el imprudente que no respeta
ni mi pasión dormida ni mi amor muerto,
el que sin previo aviso se entra en mi huerto
ignorando sin duda que soy poeta?

De la rauda corriente de mi amargura
¿quién el curso entorpece con el misterio
de su aliento amoroso? De mi salterio
¿quién agita el cordaje con tal locura?

¿Quién mi cuerpo acaricia? ¿Qué osados labios
por mi frente resbalan hasta mi boca
lamiendo con sus llamas de pasión loca
las huellas de mis penas y mis agravios?

De la clara laguna de mi tristeza
la tersa superficie se resquebraja...
¡la nieve de mis versos apenas cuaja
sobre las altas cumbres de la Belleza!

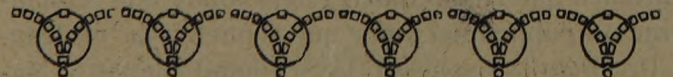
¡Señor, quiero ser buena! Detén, Dios mío,
mi paso por la senda de las pasiones,
quiero ir a Tí cantando mis ilusiones
como al mar murmurando camina el río.

¡Señor, quiero ser buena! Detén la mano que mis frágiles alas cortar anhele.

¡Permíteme Dios mío que cante y vuele
siempre muy por encima del lodo humano!

REMEDIOS PICÓ

Monóvar



Desde Tunis

¡Olé los de mi tierra!

Un Illicitano, que se cree con el derecho de enorgullecerse al constatar la diferencia que existe entre el Elche de ayer, al que yo pertenezco, y el Elche de hoy, todo intelecto, todo ennoblecido y todo grande por su noble inspiración al idealismo por medio de la cultura y el arte.

¡Bravo! Un bravo que nace del fondo del alma, a la Federación pró Cultura, que en todos los momentos debe ser bendecida por el pueblo todo y especialmente por los que reciben los bienhechores frutos que ha de reportar la acertada organización de ese espléndido diminutivo Coursillo que en diferentes sociedades se explicará a sus afiliados.

Altamente reconocido al decano matemático don Joaquín Ruiz y a todos los señores profesores que se han impuesto una tarea así árdua que les ennoblece y les glorifica, haciendo aprovechar de su vasta cultura a cuantos aspiran a engrandecerse por medio del refinamiento de educación.

Muy bien por las sociedades artísticas Popular Coro Clavé y Blanco y Negro por los actos llevados a cabo, actos que os honran y os immortalizan y archibien la serie de conferencias que se está celebrando, conferencias que han de reportar por la valía personal de los señores conferenciantes como por la trascendencia de los asuntos que han de tratar, un inconmensurable bien a cuantos se interesen por la cultura.

A mi entrañable amigo Tónico Ripoll, un abrazo de corazón por la elocuentísima respuesta por él dada cuando se le pidió su apoyo como Alcalde para Popular Coro Clavé y no teniendo en cuenta en aquel momento ni el cargo que tiene, ni la representación que en aquel acto ostentaba, quiso demostrar de una manera clara y terminante su amor al arte; y no fué el Alcalde quien contestó, no fué el capitalista el que prometió, no fué el

industrial engréido por la fuerza numérica de sus asalariados el que ofreció, fué el que de una manera terminante declaró que todo lo que estuviese en su poder y que repercutiese en bien del arte, prometta hacerlo, porque la demostración más elocuente de su amor al arte, fué que el que ésto prometía era el ciudadano Antonio Ripoll Javaloyes, socio número 1 de Popular Coro Clavé.

¡Olé los de mi tierra!

T. BLASCO LLEBRÉS

Tunis y Febrero de 1929.

000C 000000/00000

Las clases de la Federación

Se recuerda al público que las clases organizadas por esta Federación son las siguientes:

LECTURA Y ESCRITURA.—Local: «Círculo Obrero». Profesor: Don Baldomero López Arias.

ARITMÉTICA Y GEOMETRÍA.—Local: «Popular Coro Clavé». Profesor D. Antonio Valera.

CONTABILIDAD.—Local: «Blanco y Negro».
Profesor: D. Joaquín Ruiz.

DIBUJO LINEAL Y GEOMÉTRICO.—Local,
«Blanco y Negro». Profesor: D. Vicente Torres
Serrano.

[illegible]

Un nuevo libro de Palacio Valdés

Acaba de publicarse una novela inédita del glorioso maestro de las letras hispanas:

A CARA O CRUZ

Precio, DOS PESETAS

Se halla de venta en la

Librería Agulló

Calle Canalejas, núm. 5

ELCHE



DEPORTES

La desgracia fué con nosotros en el partido Cartagena-Elche del Campeonato denominado Copa Federación Murciana que se jugó el pasado domingo en Altabix y cuyo resultado fué un empate a cero.

En los primeros quince minutos del encuentro, único tiempo que jugó el Elche, hubo ocasión de apuntarse la victoria de haber tenido rematadores en su línea de ataque. Pero pasó este tiempo y se extinguió el juego. El resto del partido se llevó con gran nerviosidad, fallando el medio centro que estuvo muy desafortunado y secundándole los demás a excepción de Miralles, en primer lugar, y Gil. Lito estuvo mejor que otras veces pero duró tan poco el juego que desplegó en un principio nuestra delantera que apenas merece citarlo.

Hemos de apuntar en favor nuestro, nn chut fortísimo de un delantero cartaginés que por milagro pegó el balón en el poste volviendo al terreno de juego; y en nuestra contra un saque libre, tirado por Samper, y un penalty, por Poldo, que a uno y a otro el azaramiento hizo mandar fuera.

En total, que ya que la victoria no pudo afianzarla la delantera en el tiempo que le dió por jugar, debió haberse logrado en una de estas dos jugadas. Por eso decimos que la desgracia fué con nosotros.

ooooo

Corresponde hoy jugar a nuestro Elche en Murcia contra los realistas en partido final de este torneo campeonil.

ooooo

Hoy comienza el Campeonato Regional de 3.^a Categoría, en el cual está incluido el equipo de esta localidad Gimnástico F. C.

En Elche corresponde jugar al C. D. Hispania de Yecla contra nuestros paisanos, en el campo de D. Jeremías. El partido empezará a las tres y media en punto de la tarde.

En otra ocasión ya hicimos la presentación de

este modesto equipo illicitano y hoy no pensamos decir, por lo tanto, nada acerca de él; si acaso, por si fuera necesario para que la afición lo trate cual merece, repetiremos «que son paisanos nuestros».

Pero en nuestro afán de tener al corriente a los aficionados, vamos a hacer una mera presentación del C. D. Hispania.

Yecla está representada futbolísticamente por el once que hoy nos visita, por no haber allí otro equipo de mayor categoría. Es decir que este once está protegido, animado, moral y materialmente por toda la afición de dicha localidad.

Y como botón de muestra sobre su valía, diremos que recientemente ha jugado contra una selección murciana en la que figuraban tres valores del Real Murcia: Villaplana, Esteve y Martínez.

Lector: que no le falte tu aliento a los nuestros en el partido de hoy, pues ello puede influir mucho para que salgan victoriosos en esta lid campeonil.

ooooo

Organizado por el Elche F. C. se está jugando un Campeonato Local Infantil en el que toman parte los equipos C. D. Español, Radio F. C., Levante F. C., C. D. Olga e Iberia F. C.

El Elche regala una magnífica Copa que se adjudicará al Campeón de este Torneo.

El domingo 10 de los corrientes a las diez de la mañana tuvo lugar el primer encuentro entre el Español y El Iberia, venciendo este último por 2 goals a 1.

ooooo

El martes 12, celebróse el segundo encuentro de Campeonato Infantil, conteniendo el Levante contra el Radio, siendo vencedor el último por 5 goals a tres.

En dicho Campeonato se clasifica por puntos; adjudicándose 2 puntos por partido ganado, 1 pun-

ELCHE

to por partido empatado y 0 puntos por partido perdido.

La situación actual es la siguiente:

EQUIPOS	PARTIDOS				Goals		PUNTOS
	J.	G.	E.	P.	F.	C.	
D. Español	1	0	0	1	1	2	0
D. Olga	0	0	0	0	0	0	0
Iberia F. C.	1	1	0	0	2	1	2
Levante	1	0	0	1	3	5	0
Radio F. C.	1	1	0	0	5	3	2

DE LOS CARNAVALES

Los carnavales

A pesar de lo desapacible del tiempo, las fiestas de Carnaval, reducidas casi exclusivamente a los bailes en las Sociedades Artísticas y Recreativas, se han desarrollado con toda brillantez.

Las Sociedades se han visto concurridísimas todas las noches, divirtiéndose de lo lindo la gente joven... y bastante de la madura.

Esta noche el Clásico Baile de Piñata en Blanco y Negro, Popular Coro Clavé, Casino, etc., etc. Y hasta el año que viene.

DE LA CARTERA

De la Cartera

Tras de corta y cruel enfermedad dejó de existir, el domingo último, el joven de 25 años de edad Antonio Más Ruiz, dejando a sus familiares en el mayor de los desconsuelos, acrecentado por el fallecimiento de su amantísima madre, D.^a Antonia Ruiz, ocurrido cuatro días después.

A la conducción del cadáver del infortunado Toni, a su última morada, verificada en la tarde del lunes, asistió nutridísimo acompañamiento, prueba de las muchas simpatías de que gozaba el finado.

Descansen en paz y reciba tan apenada familia nuestro más sentido pésame.

DE LA CARTERA

Por D. José Escobar y señora y para su hijo Pascual, ha sido pedida la mano de la bella y

encantadora Srta. Manolita Gómez Ruiz, a sus tios D. Manuel Pascual Urbán y esposa.

Entre los prometidos se han cruzado valiosísimos regalos.

La boda se celebrará en el próximo Abril.

DE LA NOCHE

En la noche del viernes celebró el Ayuntamiento la sesión ordinaria cuatrimestral que prescribe el Estatuto.

Presidió el segundo Teniente de Alcalde don Antonio Bonete, y tomó posesión del cargo de Concejal D. Joaquín Marcos Grau.

DE LA MADRUGADA

A edad bastante avanzada dejó de existir en la madrugada del día 13, la Sra. D.^a Francisca Castañón Román.

La tía Francisqueta, como cariñosamente se le llamaba, era una de las veteranas vendedoras de nuestro Mercado y persona apreciadísima por todos.

Descanse en paz y reciba su familia nuestro sentido pésame.

DE LA PASADA

Durante las pasadas fiestas de Carnaval tuvimos el gusto de saludar a nuestro buen amigo Don Luis Almodóvar, Director de la Banda de Música de Villarrobledo.

DE LA VIRGEN

La Sociedad «Venida de la Virgen» celebrará Junta general ordinaria hoy Domingo a las 11 de la mañana para dar cumplimiento al artículo 18 del Reglamento.

El acto se celebrará en la Ermita de San Sebastián.



Tip. Agulló, Canalejas, 5, Elche

ELCHE

Banco Internacional de Industria y Comercio

CAPITAL: 30.000.000 DE PESETAS

Casa central en Madrid: Carrera de San Jerónimo, 43 ☎ Telegramas y Teletenemas: BANKINTER
SUCURSALES: Aguilas, Alicante, Ayamonte, Cádiz, Caravaca, Cartagena, Cieza, Elche
Hellin, Huelva, Isla Cristina, La Unión, Lorca, Mazarrón, Melilla, Murcia, Orihuela, Puer-
to de Santa Maria, San Fernando, Sanlucar de Barrameda, Sevilla, Totana y Yecla

Efectúa toda clase de operaciones de Banca y Bolsa @ Agencia de viajes

Cambio de monedas X Cartas de Crédito sobre todas las plazas del mundo X Seguro de cambios X
Transferencias de fondos entre las Sucursales, etc., etc. X Apertura de cuentas corrientes a la vista y a
plazos, abonando intereses según vencimiento

BONOS A VENCIMIENTO FIJO AL 4 y 1½ y 5 POR 100 INTERESES PAGADEROS TRIMESTRALMENTE
CAJA DE AHORROS CUATRO POR 100 INTERESES

Uralita S. A.

Chapa "Canaleta" para toda
clase de cubiertas de edificios

Agencia de Elche: Reina Victoria, 62
Sucursal de Alicante: San Vicente, 52

Máquinas para coser suelas para Al-
pargatas, con trenza de yute con alma

Especialidad en máquinas para coser puntas y talones



Las únicas prácticas

Martín Arrillaga

ELGOIBAR «» GUIPÚZCOA

LA DENTICION DE LOS NIÑOS

Se felicita grandemente administrándoles La Den-
ticina Moreno.

La Denticina Moreno

es un soberano remedio para combatir las afecciones
del estómago y vientre en los Niños.

La Denticina Moreno

cura los Vómitos y Diarrea; facilita el Brote y des-
arrollo de los Dientes; evita el picor de las Encías y
hace reaparecer la Baba.

La Denticina Moreno

combate las Alferecías, la desazón de los Niños y
sus humores.

La Denticina Moreno

es un heroico remedio contra las infecciones intes-
tinales de los Niños y su uso suprime la calentura y
tonifica el estómago haciéndoles digerir mejor.

La Denticina Moreno

tiene cuarenta años de éxito creciente, por lo que ha
sido imitada y falsificada y para evitar engaños exi-
gir la legítima Denticina Moreno.

Precio del frasco en toda España 1'75 ptas.

Autorizada por el Dirección General de Sanidad según expediente número 2300
DE VENTA EN ELCHE: FARMACIA DE D. MANUEL POMARES

ELCHE

Ferrer

Ferretería y Droguería
Mayor, 26
VILLENNA

TITO

SASTRERIA  PAÑERIA

SIEMPRE NOVEDAD

Mayor, núm. 12.—ALICANTE

Representante en ELCHE: Antonio Torres Serra.

Carlos Antón Boix

Materiales de Construcción
VELARDE 27.—ELCHE

GUIA PROFESIONAL

ELCHE

BOLLERIAS

Antonio Román, calle del Salvador número 7.

CONFITERIAS Y PASTELERIAS

José Linares, Canalejas, 21.

Luis Torres Castaño, calle Canalejas.

H. COMERCIO - Elche

LOZANO

SASTRE

Enfermedades de los ojos

Dr. Baldomero Navarro

EX-INTERNO DE LOS HOSPITALES DE MADRID

Consulta de 11 a 1

L. Torregrosa, 19

ALICANTE

(Antes Liorna)

En Elche, el Dr. Navarro,

pasará consulta exclusiva de las

Enfermedades de los ojos, gratis

para obreros y enfermos pobres

todos los Martes y Sábados de 4 a 5 $\frac{1}{2}$.

Plaza Cervantes, 14

¡GANGA!

En condiciones ventajosas se venden diez partes de una casa-habitación.

Darán razón, en la Imprenta Agulló.

SE VENDE la casa núm. 25 de la calle Traspalacio.

Para más detalles Hipólito Miñana Antón, Reina Victoria 6, Barrio del Puente.

Se vende o arrienda la Fábrica de Hielo.

Dirigirse a Francisco Brufal.—Calle del Salvador núm. 6, principal.—ELCHE.

SALON DE BELLEZA

PINTO-CERDA

PROXIMAMENTE APERTURA

Ondulaciones - Masages - Tintura

Decoloraciones - Manicura

PERSONAL COMPETENTE

CANALEJAS, 57

(Frente a la Imprenta de Segarra)

ELCHE

Todo lo que V. necesite

en los ramos de Librería, Objetos de escritorio, Papelería, Imprenta y sus anexos, lo encontrará, en condiciones de economía, buen género y rápido servicio, en la

IMPRESA Y LIBRERIA AGULLO

CASA FUNDADA EN 1885

Canalejas, 5

ELCHE

CASANOVA

tiene el honor de ofrecer al
público en general su

Gran Café :- Cervecería :- American Bar

establecimiento completa-
mente reformado y dotado
de los mejores y más mo-
dernos elementos del ramo

Café Express
LA PAVONI



ESPECIALIDAD
EN
COCKTAILS

Refrigeración
FRIGIDAIRE



TINTAS

PARA ESCRIBIR

WIGTY

DE VENTA EN LAS
PRINCIPALES PAPELERIAS



Obra de romanos...

Con lo que se ha hablado y escrito en Elche sobre graduación de escuelas, y señaladamente sobre las que es probable se construyan en el Llano, frente al Cuartel, habría para formar varios pesados y voluminosos infolios: y parece voluntad divina que el tema no se agote... ni las Escuelas se levanten. Demoras, dilaciones, olvidos, inconvenientes.. Todo lo que puede suceder de soslayo a una causa poco simpática.

Ahora, a lo que parece, surge un nuevo retardo. La Caja de Previsión Social del Reino de Valencia no estima suficiente garantía para el Empréstito de cien mil pesetas las láminas de Deuda perpétua que el Concejo posee, con un valor nominal de más de 175.000, y exige se le adscriba un arbitrio municipal. No dudamos se le satisfará cumplidamente y se llevará a feliz término este asunto de tan largo proceso.

Obra de romanos parece el conseguir para Elche la primera Graduada. ¡La primera, aunque nos dé vergüenza consignarlo! El Acueducto de Segovia, el Monasterio de El Escorial, la Pirámide Cheops, ¿tardarían tanto en construirse? Y, a este paso, ¿en qué siglo tendrá una asistencia escolar eficaz la infancia illicitana?

ELCHE

Ferrer

Ferretería y Droguería
Mayor, 26
VILLENA

TITO

SASTRERIA «» PAÑERIA
SIEMPRE NOVEDAD

Mayor, núm. 12.—**ALICANTE**
Representante en ELCHE: Antonio Torres Serra

Carlos Antón Boix

Materiales de Construcción
VELARDE 27.—**ELCHE**

GUIA PROFESIONAL

ELCHE

BOLLERIAS

Antonio Román, calle del Salvador número 7.

CONFITERIAS Y PASTELERIAS

José Linares, Canalejas, 21.
Luis Torres Castaño, calle Canalejas.

H. COMERCIO - Elche

LOZANO

SASTRE

Enfermedades de los ojos

Dr. Baldomero Navarro

EX-INTERNO DE LOS HOSPITALES DE MADRID

Consulta de 11 a 1 L. Torregrosa, 19
ALICANTE (Antes Liorna)

En Elche, el Dr. Navarro,
pasará consulta exclusiva de las
Enfermedades de los ojos, gratis
para obreros y enfermos pobres
todos los Martes y Sábados de 4 a 5 ½.

Plaza Cervantes, 14

¡GANGA!

En condiciones ventajosas se venden
diez partes de una casa-habitación.
Darán razón, en la Imprenta Agulló.

SE VENDE la casa núm. 25 de la
calle Traspalacio.

Para más detalles Hipólito Miñana An-
tón, Reina Victoria 6, Barrio del Puente.

Se vende o arrienda la Fá-
brica de Hielo.

Dirigirse a Francisco Brufal.—Calle del
Salvador núm. 6, principal.—**ELCHE.**

SALON DE BELLEZA
PINTO-CERDA

PROXIMAMENTE APERTURA

Ondulaciones - Masajes - Tintura

Decoloraciones - Manicura

PERSONAL COMPETENTE

CANALEJAS, 57

(Frente a la Imprenta de Segarra)