

La Industria y el Pueblo

PERIÓDICO SEMANAL

PRECIOS DE SUSCRIPCION

En Elche, número suelto, 5 céntimos.—Mes, 25 idem.—Fuera, trimestre, 1,25 pesetas.—Extranjero, trimestre, 1,75 idem.

No se devuelven

ORIGINALES

REDACCION Y ADMINISTRACION

En el Centro Industria Alpargatera, Corredera, 49, donde se dirigirá toda la correspondencia.

Así habló Canalejas

Ocho días hace que el Sr. Canalejas honró a Elche con su visita, y aún vibran en el aire sus hermosas palabras de paz y amor con que se brindó y se dió por entero á los illicitanos.

—«Vengo á velar por los humildes, á ofrecérme á los trabajadores del campo y de la ciudad.»— Así habló Canalejas

Y, en efecto, á trabajar por los humildes vino, y lo demostró, yendo personalmente allá abajo, á los Carrizales, acompañado por los ingenieros señores Lafarga y Montagut, que le explicaron detenidamente las obras que han de ejecutarse para encauzar el Vinalapó, cuyas avenidas han destruido aquel hermoso término.

El Sr. Canalejas, allí, sobre el terreno, prometió conseguir del Estado la cantidad de *doscientas cincuenta mil pesetas* para realizar la tan importante obra, y aseguró que la subasta se anunciará pronto y que las obras darían comienzo á continuación.

Las palabras del Sr. Canalejas tienen la propiedad de transformarse en hechos. Los propietarios de aquellos terrenos perdidos hoy, convertidos en improductivo saladar, deben aprestarse á poner de su parte todo lo preciso para corresponder al esfuerzo generoso y desinteresado del Sr. Canalejas que con espontaneidad sin ejemplo se presta á ser nuestro ángel tutelar.

Sería bochornoso para el pueblo de Elche, que no para el propietario ó propietarios de Carrizales, corresponder con el quietismo y la indiferencia musulmana que hemos heredado de nuestros antepasados, á los nobilísimos impulsos del Sr. Canalejas.

Hecha la gran mejora del encauzamiento del Vinalapó, gracias á la fecunda iniciativa del ilustre demócrata, Elche entero debe responder á tan noble esfuerzo, empleando todas sus energías para que aquellos terrenos, hoy perdidos para la agricultura, se conviertan en fuente de riqueza para este desdichado pueblo, hasta hoy

abandonado de todos, desde hoy colocado bajo la protección desinteresada del Sr. Canalejas, que se entrega á él para darle cuanto tiene, todo su amor, todas sus influencias

**

Después de esta importante mejora, vendrán otras de más importancia, si cabe.

El Sr. Canalejas tiene un verdadero empeño en hacer por Elche cuanto ha hecho por Alcoy, por Villeña, por Alicante.

Y aún hará más.

Realizado el encauzamiento del Vinalapó, se preñe acometer las obras del Pantano de Elche.

El Pantano ya ha dejado de ser. Aquello no es Pantano. Aquello es un depósito inmundo desuciadas, pozo negro inacabable, origen de mil enfermedades que diezman y atligen á los illicitanos.

Es preciso concluir con el Pantano. Sus aguas, salitrosas y amargas, cargadas de detritus de mil sustancias en descomposición, no sirven para el riego, ó sirven mal, y sus aguas llevan las enfermedades á todas partes. Además, valen caras, porque suministran poco caudal y un hilo de agua apenas riega lo que antes regaban dos.

El Sr. Canalejas se propone poner remedio á tanto mal. Los derechos del Estado, las disposiciones vigentes y la Ley de Sanidad obligan á que tal estado de cosas se remedie. Dispone además el ilustre hombre público de todos los recursos que para esta clase de obras ofrece nuestra Hacienda, y está dispuesto á conseguir cuantos medios pecuniarios sean necesarios.

Se hará, pues, la mejora del Pantano, otro Pantano, la desviación de las aguas, algo en fin, lo que los ingenieros aconsejen para poner remedio á tanto mal.

Todo se hará. Lo promete Canalejas, y este hombre insigne no ofrece en balde.

**

Más tarde estudiará el Sr. Canalejas la manera de traer agua para el riego de nuestro campo.

No sabe si serán las de Júcar ó las de otro río; pero que se trae-

rán, si qué lo sabe. Lo promete, dá su palabra.

Palabra de Canalejas, se cumple siempre.

**

Por ahora ha desaparecido para siempre el peligro que, como la espada de Damocles, estaba suspendida siempre sobre Elche.

Los bienes de la Virgen, serán siempre de la Virgen, y nadie tendrá que venir ya nunca á amenazarlos con su venta.

Canalejas lo ha conseguido esto, como conseguirá las *veinticinco mil pesetas* que el Rey nos prometió para continuar y dar fin á las obras de reparación de la Iglesia de Santa Maria.

—«Es palabra de Rey, y debe cumplirse,—dijo Canalejas.»

Se cumplirá.

**

Así habló Canalejas.

E che irá viendo realizarse todo cuanto el gran demócrata prometió.

Y nosotros también iremos viendo cómo responde Elche á los grandes amores que Canalejas le tiene.

Paseo hebdomadario

III

Hemos llegado á dar el tercer paseo y ya algo se ha visto y algo también tiene en proyecto el señor alcalde respecto al arreglo de las calles.

Nuestro conato generoso para darle al pueblo algo proficuo y de todo punto necesario, ha hecho mella en nuestra primera autoridad, que ora por apatía, ora por nesciencia, había sumido en el olvido tan importante asunto, como cosa baladí que no afectaba ni interesaba á nadie.

Nosotros, después de habernos afanado para imbuir al alcalde de que el arreglo de las calles es necesario, demostrándole los muchos inconvenientes y perances á que está expuesto el transeunte, terminamos nuestros paseos confiados en que en breve se habrá introducido esta importante mejora en Elche.

Continuaremos nuestra interrumpida marcha, tan pronto ocurra alguna novedad desagradable debida tan solo á la oscitancia de nuestros administradores.

PEPITO MARIN-ERITO

Matemáticas

En mi artículo «Al que Dios quiere perder...» publicado en el número anterior de este periódico, quedaron contestados todos los puntos que contenía el comunicado que en el mismo número apareció, autorizado con la firma de el Presidente del Círculo Obrero, sobre el asunto de la guardarropía. Mas como en dicho comunicado se acentúa, que el hecho de comprar una guardarropía no puede en poco ni en mucho perjudicar los intereses de aquella sociedad de socorros mútuos, véome en la necesidad de demostrar lo contrario, apesar de no importarme gran cosa el asunto.

Sabido ya que la guardarropía adquirida cuesta 2250 pesetas, y suponíéndole por lo menos 125 por portes, reparaciones y demás gastos, resultará que su coste es de pesetas 2375.

Si al negocio se ha pensado sacarle por lo menos el interés del 6 por 100 al capital invertido, se necesita que este capital produzca líquido 142 pesetas 50 céntimos anuales.

El cálculo aproximado de funciones que pagan guardarropía anualmente (porque son bastantes las que no la necesitan) es de 40; por manera que ha de devengar cada una—líquido para intereses—350 pesetas.

Los gastos que producía la maquinaria y guardarropía por las compañías, era generalmente de 13,50 pesetas, escepción hecha de la compañía de aficionados que dirige D. Rafael Blasco, á la cual siempre le cobré 11 pesetas, y bajo esta base tengo entendido se ha hecho el contrato.

Los gastos que ocasionan ambos servicios, son:

Sueldo del maquinista pesetas 3.

Tres asistencias que cobran pesetas 2,50 (hay 3 meritorios).

Cuatro ayudantes de guardarropía, pesetas 1.

Y el sueldo del encargado de la guardarropía que creo debe ser de pesetas 3.

Total pesetas 9,50.

Una larga experiencia me ha demostrado que lo menos que importan las pérdidas, reparaciones y demás gastos por función son 1 peseta, con lo que resultan los gastos pesetas 10,50.

No quiero suponer que los obreros no admitan la explotación entre sus compañeros y que ni los asistencias meritorios quieran trabajar sin retribución, ni que los de guardarropía quieran sujetarse por 25 céntimos.

Resulta, pues, de todo ello, que para cubrir los intereses del capital se recandarán al año 20 pesetas y como quiera que estos intereses son de pesetas 142,50 resulta una pérdida anual (suponiendo que se hagan 40 funciones) de pesetas 122,50. Esto son cuentas claras, lo demás son músicas.

Ahora la junta del Círculo que tan acertadamente ha resuelto este asunto, haga creer, si puede, á sus administrados, que es un buen negocio. Y basta de matemáticas.

JOSÉ PÉREZ

El colmo de las desdichas

Muchas veces hemos hablado sobre este asunto y hoy repetimos, esperando del señor alcalde un acto de justicia.

Nuestros paseos son invadidos por gente soez que de los pueblos limítrofes vienen torpes y obscenos, sucios y repugnantes, á dejarse llevar de su instinto salvaje y brutal y á promover públicos escándalos, *seguros de que en Elche no les hacen nada.*

Nosotros, confiando en la probidad de la autoridad, esperamos ordene á los municipales que sin atender ni mirar si son advenedizos los promovedores de los escándalos, sufran el merecido castigo por alterar el orden.

Si así no se hace, auguramos próxima desgracia debida tan solo á la libertad de esa gente y á la falta del cumplimiento de sus deberes en los municipales.

EL DIABLO COJUELO

Velada musical

Grato recuerdo les ha quedado al Director de la banda «Blanco y Negro» y á varios caracterizados individuos de la misma, por la celebración de una preciosa velada verificada el pasado domingo en Alicante, por la notable banda del Regimiento de la Princesa que tan acertadamente dirige el músico mayor D. Marcos Ortiz.

Invitados por este señor, asistieron los que antes citamos al Paseo de los Mártires, donde el señor Ortiz con la amabilidad que le caracteriza, dedicó particularmente la velada á los músicos illicitanos.

Dió principio ésta por el acto tercero de la ópera «Tosca», pieza que fué ejecutada admirablemente. Siguió el famoso Minueto de Padre Wski que mereció los mismos honores. En tercer lugar, la popular fantasía de «Bohemios», siendo calurosamente aplaudida y repetida á instancia de todos. A continuación ejecutó la banda, la preciosa polka del Sr Ortiz, titulada «Amalia», pieza que en la primera ocasión oíremos en ésta, por haber sido entregada para copiarla á la banda «Blanco y Negro». Y dió fin tan agradable velada con el bonito Pasodoble «Los cadetes Rusos».

Después de terminada ésta, fueron todos los músicos del Regimiento grandemente elogiados por los illicitanos, que admiraron la brillante ejecución de las anteriores piezas.

El Sr. Ortiz, en prueba de atención y en demostración de la viva simpatía que le han inspirado los músicos de «Blanco y Negro», invitó á éstos para que tomaran asiento en el templete, á lo que accedieron gustosos los invitados.

Así son los músicos de «Blanco y Negro». Cuando saben que se celebra una velada musical donde una notable Banda es la que la efectúa, allí van ávidos á admirar y aplaudir á los adeptos de la gran musa Euterpe.

Así es como se aprende y así es como se consiguen triunfos. Por eso «Blanco y Negro» es una banda que vale y que sabe ganarse las simpatías de todos en general.

En la presente semana, ha circulado el rumor de que la notable banda de música «Blanco y Negro» no era dirigida por D. Camilo Blasco. Lo que hacemos público, para decir que es falso cuanto se ha dicho y que el Sr. Blasco continúa siendo el Director de tan renombrada banda.

Calamidades

AL TERCER TAPÓN...

Padre nuestro, yo pequé.

Primera estación

Arrodillado y en cruz ante una imagen sagrada, el pueblo pide otra luz mejor que la de Q. esada.

—Alcalde, ¿lo sabe usted?

—Padre nuestro, yo pequé.

Segunda estación

Un buen toro de Veragua no haría en Elche más destrozos, que las fuentes hoy sin agua y sin ídem hoy los pozos.

—Alcalde, ¿lo sabe usted?

—Padre nuestro, yo pequé.

Tercera estación

Señor Alcalde mayor: lo de las calles se agrava, háganos usted el favor de mandar ponerles grava.

—Alcalde, ¿lo sabe usted?

—Padre nuestro, yo pequé.

Haced señor lo que clama este pueblo desgraciado: así conseguiréis fama y seréis siempre alabado. Dejad, pues, en la alcaldía algún recuerdo *inefable*, que á todos cause alegría, y que evite esta agonía,

ya que vos sois tan amable. De ese modo usted verá como el pueblo entusiasmado, ya jamás maldecirá ni ante usted gritará airado; sinó que con alegría en su Alcalde tendrá fe, y así se evitará usted sufrir mucho cualquier día, diciendo: *Señor pequé*

PEPE EL TRANQUILLO

Sobre un comunicado

Hemos recibido un comunicado firmado por un socio del Círculo Obrero Illicitano, el cual no publicamos por exceso de original.

Dicho socio dice: «Si ocurriera en el teatro algún siniestro, ¿cobraría la Sociedad la cantidad por que está asegurado?»

Hace esta pregunta, porque pudiera ser fácil que la compañía del Seguro no pagara las pérdidas ocasionadas, por no tener el teatro lo que marca la ley: como es depósito de agua, bombas para incendio, telón metálico, etcétera.

Nosotros complacemos al socio precauido, haciendo la pregunta en la cual basa su comunicado.

De la semana

Escándalos.—Desencanto.—Aplauso

Esta sección, viene á sustituir á los ECOS LOCALES. Por lo tanto, tan solo se verá en ella, las calamidades y defectos que anustian á esta desdichada ciudad de las palmas.

Principiemos.

El domingo último, una *troupe* de quince ó veinte individuos, escandalizó cantando ó ladrando — que más había de lo segundo que de lo primero — al pié de la escalinata que dá ascenso á la terraza del Casino.

Los municipales que se encontraban á la puerta de la Glorieta, oían todo impasibles, imitando con esto grandemente al alcalde. Mientras tanto los señores socios del Casino se abstendían de subir ó bajar, por temor de sufrir cualquier contratiempo.

Algunos socios se quejaron de este escándalo, pero nosotros estamos seguros de que el alcalde diría: Psi, una queja más, qué importa al mundo.

Desde las siete hasta las ocho y media de la noche del domingo anterior, hubo en la Glorieta continua discusión entre unos veinte advenedizos y tres individuos del orden público.

E los últimos, iban dando *satisfacciones* y diciendo que tenían *consideración*: mientras que los advenedizos seguían gritando y para amedrentar á los poetas presentaban *tos* ficticios, que según ellos, desempeñaban altos cargos en la política.

En resumen: Que consiguieron asustar á los municipales. ¡Hasta dónde, señor, llega la ignorancia!

Serían próximamente las once de la noche del mismo domingo, cuando vimos conducir maniatado á un hombre á la prevención.

Entonces entre dientes murmu-

ramos: «Gracias á Dios que á un escandaloso se le ha impuesto castigo.»

Y cual no sería nuestro asombro, cuando vimos que en vez de ser éste uno de los que antes habíamos mencionado, era un pobre de la localidad embriagado.

Para los del pueblo, justicia. Para los de fuera, la cuerda larga. La ley del embudo.

Aplaudimos al Presidente de ornato, nuestro particular amigo don Pedro Vives, por atender á nuestra queja hecha en el número 31, respecto á las canales de la casa-horno de la calle Mayor del Llano. Así es como deben portarse las autoridades.

Sección negra

Don Juan Manuel Bejerano, de Belalcazar, ha dejado á un fabricante de la localidad un recuerdo de 326 pesetas.

El fabricante burlado pidió informes á cierta Agencia establecida en Sevilla y ésta se los dió buenos; por cuyo motivo, no tuvo inconveniente en servirle el pedido, que importa las pesetas antes citadas.

Ahora resulta, que no puede cobrarle la cantidad después de haber encargado á un señor para que veniera el asunto y que el tal Bejerano es un hombre de malos informes comerciales.

¿Para qué sirven las Agencias de información?...

De algunos comerciantes buenos dan informes malos y de muchos malos los dan buenos.

Buena manera de hacer las cosas.

D. Antonio Cruz Torner, (Bilbao) hizo á un señor un pedido que fué al mes muy bien servido. Llegó el plazo del *placer* y fué la letra girada por nuestro buen fabricante. Más ¡asombro delirante! la letra no fué pagada.

Sección industrial

Con motivo del artículo publicado en el número anterior y firmado por nuestro querido amigo D. Vicente Sansano, háse visto éste visitado por gran número de fabricantes y particulares, rogándole no deje la campaña emprendida en pró de la industria de Elche y que continúe como hasta la fecha. Lo que nos hace suponer que será fácil varie de parecer, y vuelva á ocuparse de tan noble empresa en honor á todos.

Tribuna popular

SERIE SEGONA

CUART CHUÍ

El tío Pau y Cholin

—Anem Cholin: Veches y arregla la sala y portam el Cartapasio que te doni ans de anarman á Orá, abon están tots els documents interesants pera celebrar els chuins.

—Vach desegula tío Pau; ¡y tenia unes ganas que osté vingueral perque no se pot imachinar la ch'nt que ha vengut preguntant per vosté.

—Pues home: ¿no se quedá Tofol encarregat de tot?

—Sí señor, pero es que el tío Tofol ha tengut també molta faena y no ha pogut despachar á tots.

—Bueno; pues vas y li dones les gracias en el meu nom al tío Tofol, perquè he vist que se ha portat molt bé durant la meua ausensia, y que tots els asuntos que se li hachen quedat per resoldre á ell, nosatros els terminarem, y desegula pots obrir la porta y que pase si hay algú.

—Vach desegula, pero ans vulle que em diga com li anat el viache, y á vore qué me conta de tota aquella chent que tenim allí y que tant mos vol.

—Mira, Chollu; ti á contarte anara tot el viache, no acabariem en quinze dies: solament, pera que te formes una idea, te diré que el viache el tingueren magnífic, y que quant aplegarem á Orá ya estaven esperannos eixos bons amics que allí tenim, y lo mateix á Quito que á mí mos han tratat millor que traten els polítics als seus jefes; ham tengut de tot, mos feren Gaspachos, Teronchetes, Caldero, Pava en sopa, Costra, Mayonesa y Mondonguilles, en fi, de totes les millors menchaes; se han portat pero molt bé, ham menchat de bó y millor.

—Y qué me diu de aquell país; ¿li agraaen les costums de allí? Me han dit que se beu molt...

—No me digues res de aixó Chollu; porque allí behuen hasta els conills. A mí que com tu saps no me agrá la begú, pues tingul que beure, y si dure mes allí crec que havia pres el *cañamó*. ¡Perque, com hay tantes cantines!, pues sense donart conte, aquí preus Granadina, allí Aromatic, luego Aperitíu y después Rivuar Superior, y arremates en Perno, y així agarres el *guitarro*.

—Sí que hay mala costum pues.

—Mira, ¡y tots están grossos! No se com es aixó.

—Pero y el panorama de allí ¿qué tal?

—Alló es molt pintorese. Anarem un dia á L' Armasa y un altre á Merseguin, y ¡alló hay que voreu! Estiguerem en un punt que hay una Maradedeu dins de una peña que debaix de ella ix un chorro de aigua que si aquí la tinguerem ¡no dic res! Allí mos ferem nosatros mateixa una perola de arrós y pollastre que estava al pelo, y durant el viache veguerem lo bonico que es tot alló. Vifens per un costat, per altre, abres fruitals, y aigua per tots els puestos; en fi, que si aquí tinguerem la mitad de aigua que allí,estic segur que no en vendrien tanta de l' Alcoraya.

—Pues vamos, no vullguera yo morirme sense vore aixó.

—Pues arregla un viache pera el añ que ve y aneu el director y tú, que aquells amics huan sentit molt que no hacha anat el director.

—Sí que posaré una vedriola pa fer eixe viache.

—No es menester home vedriola alguna. Ande ves y obri la porta y que pase el que estiga...

—Señores: El tío Pau está ya atra volta presidint el Tribunal. El chui va á prinsiapiar, que pase el que estiga en turno.

—¿Se pot pasar tío Pau?

—Avant cavallers.

—Qué tal el viache?

—Be, gracias. ¿Qué vos se oferix?

—Nosatros som els que mos quedarem al tall cuant osté sen aná.

—Homens, ¿y per qué no han vengut estes semanas pasaes?

—Varem vindre: pero com veguerem al tío Tofol que portava barba, com nosatros som barbers no vullguerem entrar no fora cosa que se creguera que veniem á *afaitarlo*. Tornarem esta semana pasá perque sabiem que osté havia vengut y mos extrañá de no vérelo.

—Aixó fon perque la semana pasá vach estar molt ocupat venent sigróns que he dut del Africa, y pesols, també en tinc molt bons...

—Sí, ya ú sabem y ya ham enviat alguns llauraors allí á sa casa.

—Bueno: ¿Qué es lo que volen?

—Mire, dirli que desde que prinsiapiá á rechir la ley del descans dominical, que acabem de afaitar tots els dumeches á mich día, y tenim tota la vesprá franca pera descansar y pasecharnos, y com osté deu compendre, asó es una llástima que no seguixca així.

—Homens: mentres vosatros vullgau, seguirá aixina.

—Si forem nosatros soles, si señor; pero com ya hay uno que el han vist afaitar els dumeches per la vesprá, pues si comensen aixina arrematarán per fermos afaitar també á nosatros ..

—Y qui es eixe?

—Pues uno que té una barberia en el Plá

—En el Plá que yo sapia en ni hay dos de barberies, que son de dos chermans Eixe que afaita els dumeches per la vesprá será el chermá mes chequico ¿no es veritat?

—No señor, tío Pau. Es el chermá machor, y el altre chermá, el pobret cumplix al peu de la lletra lo que nosatros ham acordat, pero ya veu com el machor te ubert, pues perchudica al altre y nosatros vullguerem que osté se encarrregara de vérelo. .

—Hara en acabar, anirá Cholin ensegula y li dirá que no fasa mes traisió als seus compañeros, y el que vullga afaitarse que vacha ans de mich día, ó sino que torne el dilluns.

—Pues avore si conseguix algo, tío Pau.

—Aneu descansats que voreu com demá per la vesprá ya no afaita eixe.

—Moltes gracias tío Pau. Adiós.

—¡Salud cavallers!

—Tío Pau. Aquí hay unes cuantes dones que volen entrar.

—Que pasen.

—Buenas tardes tío Pau.

—Qué vos porta pera aquí?

—Tío Pau, venim a ferli un preguntat. ¿Osté sap per qué no ve aigua en les fonts?

—Dones: no ú se, pero meu pense. Com hara ha plogut, y ha entrat alguna aigua en els pous, pues no tendrán molta presa en que vinguen.

—Pero no está bé tío Pau que nosatros que no tenim pou ahon vivim, tingam que gastarnos els dinés en aigua de la Alcoraya si volem beure, y con hui dinés en ni hay pocs, perque no tenim faena, no está be que pasem sed, tenint com tenim dret á que mos donen aigua.

—Es veritat dones, ¡teniu raó!

Anévone, que ya li pasarem la notisia al Alcalde y voreu com ú arregla pera que pronte tingau aigua.

—En eixa confiansa mon anem tío Pau. Avore si ú fan aixina.

—Aneu con dios dones.

Cholin, tanca ya la porta que se mos ha fet molt tart.

—Mire que encara en queden ahí fora.

—Millor. Dilos que tornen atre dia.

—Pues si diuen que els han dit, que ya no haurán mes chuins, perque ya no va á eixir el periódic.

—Home, vos y dilos que no fassen cas de bravates y que chuins en tindrem totes les semanas: que el que diu aixó es perque no cap de envecha, y el periódic eixirá com hasta aquí y que si algú vol matalo, no tindrà eixe gust, perque ¡no hay qui el mate! aixó ú dius ben afort, que se oisga desde Sevilla ú Jaén, y que el día que muiga perque no hay mes remey que morir, perque tot te fi en este mon, será la mort natural; es dir, que morirá pero tardará, y será la mort de satisfació.

—¡Señores! S' acabat el chuí. De hui en avant prinsiapiarem una hora ans, ó siga á les dos tots e s disaptes. Con que ya ú saben tots, hasta el disapte que ve á les dos.

Noticias

Defunción

El martes 26 del corriente mes y á las ocho de su mañana, se celebró el entierro de la bondadosa señora doña Teresa Rodríguez Riusoño, de 71 años de edad, madre política de nuestro queridísimo amigo D. Pascual Castelló Alzamora.

Reciba su afligida familia nuestro más sentido pésame.

Al templo de Talia

Nuestro distinguido amigo el primer actor dramático D. Pedro Llorente Aguilar-Tablada, marchó el martes de la presente semana al teatro de la Princesa, donde ha sido ventajosamente contratado.

Dámosle nuestra enhorabuena, deseándole la palma del artista.

Peticion

El sábado pasado, fué pedida la mano de la bella y distinguida señorita Isabel Brufal, para el joven abogado D. Francisco Ballesteros Meseguer.

Con este objeto estuvieron el diputado electo D. Francisco Ballesteros Villanueva y su distinguida esposa.

Fiestas

Dícese que tan pronto se terminen las obras de reparación en el templo de Santa María, se verificarán las alegóricas fiestas de «Bajada del Angel» y «Coronación».

Que así sea.

Natalicio

El domingo de la presente semana dió á luz con toda felicidad una niña, la esposa de nuestro queridísimo amigo D. Antonio Chillar.

Tanto la madre como la niña (Asunción) gozan de perfecta salud.

Nuestra felicitación.

Original en cartera

Por exceso de original no publicamos «Visuales», lo que haremos en el número próximo.

Fallecimiento

Una larga dolencia ha llevado á la tumba á la edad de 22 años á la señorita Teresa Castaño Tormo, hija de nuestro queridísimo compañero en industria, D. Vicente Castaño Martínez.

La muerte, para la que nada hay imposible, le ha robado la vida sufriendo en el más doloroso consuelo á sus amantísimos padres y demás familia.

Descanse en paz y reciban el amigo Castaño, su señora y la familia toda, nuestro más sentido pésame.

—Al siguiente día, 29 del corriente, verificóse el entierro siendo una verdadera manifestación de duelo y viéndose representadas todas las fuerzas vivas de la población, con lo que quedaron demostradas las simpatías que en la localidad gozan la familia de la malograda Teresita.

Presidían el fúnebre cortejo don Juan Bautista Castaño Castell, alcalde de Eliche, y tío de la finada, don Ramón Campello, Presbítero y don Ramón Gonzalez Román.

Las cintas fueron llevadas por don Antonio Peral Iries, D. Diego García Ferrandez, don Salvador Román Esteve, D. José Martínez Martínez, D. José Aznar Agulló y don Antonio Rodríguez Giménez.

Despedida

En la presente semana marchó á Madrid en compañía de su distinguida esposa y sobrinos, nuestro estimado amigo D. Domingo Bartolomé.

Un feliz viaje les deseamos, esperando nos visiten frecuente mente.

Teatro

Mañana domingo debutará con las bonitas zarzuelas La Czarina, Bohemios y Los picaros celos, la notable compañía lírica que dirigen los Sres. Poveda y Fons.

Peinadora

En la calle Corredera, frente al Circulo Católico, ha abierto la conocida peinadora «Pepica la Valenciana», un salón-locador, donde prestará sus servicios durante la tarde.

ANUNCIOS

Fonda y Restaurant
DEL
COMERCIO
de la Viuda de Francisco Román
Plaza Mayor y Tronets 3. —Elche.—Teléfono núm. 29
Hay carruajes á todos los trenes.

Francisco Samper Moreno
Artículos para la fabricación de alpargatas. Representante de la fábrica de trenzas mecánicas de JOAQUIN NAVARRO BELLVER de Valencia
Calle del Carmen, número 4. —Elche

Fábrica de Almidones de Trigo
RAFAEL BOIX CERDA
Especialidad en el almidón para la fabricación de alpargatas y aptos de lonas. Precios incompetibles.
Despacho: calle Almas. 2. Teléfono número 37. Elche.

José Closa
Fábrica de varios tejidos. Especialidad en lonas IGUALADA. Despacho en Elche: Castelar. 15

José Samper Moreno
Artículos para la fabricación de calzado
Plaza Barcas, 18, 20 y 22. Elche
Representante en esta plaza de la fábrica de lonas de los Sres. Vicente Castelló y C.^a, de Novelda

Francisco Quiles Maciá
Representante de varias y acreditadas casas en Curtidos. Generos de alpargatería. Licores, Jarabes, Vinos, Lonas para barcos y Toldos de carros.
Don José Ramos, núm. 2.—Elche

Establecimiento Tipográfico
DE LA
VIUDA DE A. REUS
PLAZA DE ISABEL II. 6. ALICANTE

Este establecimiento se encarga de la confección de toda clase de trabajos referentes al ramo, con economía prontitud y limpieza Especialidad en trabajos comerciales, para oficinas y despachos.

CARTELES
y billeteaje para toda clase de espectáculos.

Imprenta de Reus
Isabel II, 6, Alicante

La Primitiva
Fábrica de Mosaicos Hidráulicos
DE
VICENTE TORRES SERRANO
Plaza Alfonso XIII. Elche

Mosaicos desde los más sencillos hasta los de gran lujo artístico.
Esta fabrica todos los dibujos son originales y de novedad, imitando muchos de ellos al verdadero estilo mosaico, y no copia dibujos de otras casas como es costumbre en muchas fabricas, que, hechos de un Director artistico que les guia tienen que recurrir á dibujos muy vistos y remotamente viejos.
Si así se desea cualquier dibujo artistico, puede convertirse en hermosos mosaicos, ya sea en paisajes, flores, alfombras, cuadros, figuras, etc. etc., en vistosísimos é inalterables colores, por procedimiento especial.

Compañía General DE SEGUROS HISPANIA
Accidentes de trabajo, incendios.
Domicilio social: Cortes, 651, Barcelona.
Delegación de Alicante, D. Luis Amé rigo.
Agencia en Elche: D. Adolfo Fenoll.
Esta Compañía tiene acreditada su importancia, seriedad y buen cumplimiento.

A LOS VINICULTORES TONELES
Se les ofrecen toneles de 160 cántaros de cabida, en muy buen uso y á precios relativamente baratos.
En el establecimiento de D. Carlos Antón plaza Carretas, darán razón.

Representante
ANTONIO FENOLL LEYZA
ELCHE
Representante de varias casas.
Especialidad en artículos para la fabricación de calzado.
Se admiten representaciones importantes y de casas serias.

La Confianza
FONDA Y RESTAURANT
DE
JOSE BERNAD VALERO
Sagasta, 2, Elche. Teléfono núm. 16.—Servicio de carruajes á todos los trenes

J. Agueda Torregrosa
Artículos para la fabricación de calzados. Representante de la fábrica de trenzados y tejidos de yute de la VIUDA DE JAIME TRIAS, de Barcelona
Abad Pons, número 5.—Elche

MUEBLES
En el acreditado taller de ebanistería de
FRANCISCO SANCHEZ FUENTES
Se construye toda clase de muebles á precios económicos
Plaza de la Merced, número 7.—Elche

JOSÉ IBARRA
Barato de calzado de todas clases. Especialidad en clases finas. Sucursal de la Bota de Oro de Alicante
Precios económicos.—Salvador, 1, Elche

Antonio Chilar Sánchez
Representante de la fábrica de trenzas de VICENTE RIOS OLMOS de Valencia. Establecimiento de artículos para calzado y depósito de lonas de los Sres. Estape, Gros y Compañía de Barcelona.
Calle San Jorge, núm. 8.—Elche

 **Agencia General de Transportes FRANCISCO VISCONTI MORATA**
Paseo de los Mártires, 38. Alicante
Comisiones Consignaciones, Embarques, Despachos de Aduana. Servicio combinado de domicilio á domicilio.
Agentes en Barcelona, Sres. SUREDA y ROBIROSA, Plaza Palacio, 2
D. R. BUXÓ LABORI, Paseo de Colón, 7

La Industria y el Pueblo
Periódico semanal.—ELCHE

Sr.