

La Industria y el Pueblo

PERIÓDICO SEMANAL

PRECIOS DE SUSCRIPCION

En Elche, número suelto, 5 céntimos.—Mes. 25 idem.—Fuera, trimestre, 1,25 pesetas.—Extranjero, trimestre, 1,75 idem.

No se devuelven

ORIGINALES

REDACCION Y ADMINISTRACION

En el Centro Industria Alpargatera, Corredera, 49, donde se dirigirá toda la correspondencia.

Importante

Se ruega á los suscriptores de fuera de la localidad, se sirvan enviar el importe del trimestre que ha vencido ó facilitarnos casa en ésta para su cobro. Pues en caso contrario, nos veríamos precisados á suspender el envío del periódico.

EL ADMINISTRADOR.

La crisis actual de la industria DE ELCHE

Es hoy el tema que domina en todas las conversaciones, la gran paralización que se nota en las fábricas de alpargatas. Y como es un asunto este que de veras interesa á todas las clases sociales illicitanas, de ahí el que ésto sea la preocupación de todos y de que no sean pocas las opiniones que sobre su causa se han emitido.

Tanto el carácter industrial de esta publicación, como el compromiso que con el pueblo contrajo al aparecer en el estado de la prensa, nos obligan á tomar carta en este asunto que tan de cerca afecta á los intereses materiales de Elche y al porvenir de la industria alpargatera illicitana.

Es creencia de muchos, que la causa motivo de la crisis porque atraviesa nuestra industria, viene de la gran alza que experimentan los yutes. Otros opinan que la crisis industrial que sufrimos, es motivada porque nos restan consumo las demás fábricas de España. Y nosotros, acostumbrados como lo estamos á exponer lo que sentimos clara y francamente, decimos, que algo hay de esto último, pero que como el consumo de la alpargata va generalizándose, con un pequeño esfuerzo que los fabricantes hiciesen, quedaba vencido este insignificante contrario.

Con los que no estamos conformes, son con aquellos que creen que el alza de los yutes, es la causa del malestar que sentimos, pues los datos que á la vista tenemos, nos llevan á ponernos enfrente de los partidarios de esta creencia,

nada descabellada, con sujeción á las reglas comerciales del mundo, de las que están muy separados los fabricantes de aquí.

Pero del modo que estos se conducen comercialmente, en nada absolutamente afecta el alza de los yutes á la crisis; habiendo vendido los fabricantes á igual, y á menos precio que lo hicieron en la temporada anterior, no teniendo por lo tanto motivo el consumidor para esperar ocasión más conveniente, por lo que ninguna de las casas compradoras ha dejado de hacer sus pedidos de costumbre.

La causa principal que motiva esta crisis perjudicial, obedece en concepto nuestro, al retraimiento de los capitales que antes eran dedicados al fomento de las industrias y al desenvolvimiento del comercio de España, los que debido á lo desamparados que nuestros gobiernos tienen los intereses de aquellos individuos que dedican sus esfuerzos y sus fortunas á la prosperidad de estos dos elementos dichos, que son la vida de los pueblos, son retirados del negocio huyéndole á la exposición de perderlos, recibiendo la mofa y la burla del comercio de mala fé que libremente cometió toda clase de fechorías, al amparo de la elasticidad de nuestras leyes.

Y este mal que España entera siente no había de tardar á dejar sentir sus efectos en esta industriosa ciudad, en la que era una garantía el comercio de alpargatería, pues los viajeros todos, iban por el mundo ensalzando la acrisolada honradez de los alpargateros illicitanos.

Pero desgraciadamente hoy, han cambiado las cosas por los motivos que dejamos dicho, los que han sido, (lo podemos afirmar), la causa de los lamentables sucesos ocurridos á dignos hijos del trabajo, que han sucumbido á manos del comercio de mala fé. Y esto ha sido lo bastante para que el crédito de los fabricantes de alpargatas y calzado de Elche, haya sufrido una regular limitación, agena esta medida por completo á la voluntad de aquellas casas que un día les presentaban toda clase de facilidades.

En más de una ocasión hemos convenido todos en que los capitales dedicados á la industria, son en su mayoría reducidos, y si estos tienen que observar las rigurosas leyes del plazo, no hay duda que los industriales han de llevar la fabricación al día, para procurar no desmembrar la seriedad comercial adquirida á fuerza de sinsabores y sacrificios y conseguir, al menos, dejar sin mancha el apellido que han de ostentar como noble enseña sus pequesuelos.

Esto es la causa de la crisis industrial que atrevesamos, pues cuando los fabricantes disfrutaron de crédito sin limitación de plazo, por lo menos en los principios de la temporada, hubo años como el 1899 que en Noviembre llegó la trenza á alcanzar el elevado precio de pesetas 1'20 y 1'25 y no pasó la industria por esta fase triste, siendo el precio de la trenza hoy de pesetas 1'12, ocho y trece céntimos menos á que se cotizó en el año citado.

Por eso hemos dicho aquí en más de una ocasión, que á la industria alpargatera de Elche, le ha de faltar vida mientras el elemento capital no le presta su poderoso concurso.

Bohemios

—¿Me quieres?

—¡Con toda mi alma!

Y un beso resonó en la estancia, y unos brazos estrecharon, y dos corazones se fundieron en uno.

Yo mientras tanto escribía. A veces dirigía mi mirada vagamente á cualquier sitio obscuro, exento de ornamentación, esperando encontrar allí el pensamiento que deseaba. Miraba mucho tiempo, mucho, como si me hallara aletargado, hasta que al fin continuaba escribiendo en las alabastrinas é inmaculadas cuartillas. A mi derecha se encontraba una niña angelical, de cutis moreno, de mirada lánguida, de encanto inexplicable, y de negra guedeja, que se desbandaba en rizos ciltudricos en torno de un rostro peregrino. Era mi *Númen*. Apenas respiraba, para no preocupar mi imaginación.

Quando yo terminaba algún párrafo, dejaba satisfecho la pluma y besaba con pasión á aquella niña encantadora, que constituía mi única felicidad en la tierra. Ella, en cambio, me echaba sus brazos al cuello y me acariciaba.

—¿Has terminado el artículo? — me decía en voz baja, bajita, apenas perceptible, pero llena de dulzura y de pasión.

—No, vida mía—le replicaba.

—Qué pesado es eso. ¿Por qué escribes tanto? Yo no quiero que escribas tanto.

Y yo estrechaba sobre mi corazón y miraba embelesado á aquella niña, que era el puro tipo del ángel cristiano y de la bacante lasciva, que revelaba en todo su ser la pureza del alma y el fuego de las pasiones. Y la besaba, y en éxtasis de amor, pensando en el mundo que mil veces imaginó mi fantasía exaltada, en un limbo desconocido de poesía é idealidad, permanecíamos mucho tiempo, muchísimo...

Continuaba escribiendo y ha inando cuartillas. Todo el fuego de mi amor traducía al papel. Mi *Númen* me inspiraba, y poco á poco, sin proferir palabra, sin hacer movimiento alguno, escribía lo que aquella niña pedacito de éter, parecía decirme.

Terminé por fin. Dejé la pluma victorioso, miré á mis compañeros que aun escribían, lancé al aire una exclamación de alegría, y besé con el alma más que con los labios, la frente pura que mi niña me presentaba.

—¿Terminaste ya?

—Sí, mi cielo.

—Oh, cuánto te adoro.

Y en amoroso idilio, permanecíamos juntos, oyéndose tan sólo el sonoro sonido de los ósculos, el isócrono palpitar de dos corazones y la respiración de ambos...

JOSÉ MARIN MARTÍ.

Los que firman sus artículos y los que no los firman

Firman sus artículos, aquellos que no pertenecen á la Redacción del periódico, para evitar que la opinión forme idea errónea, por

aquel escrito, de la entidad periodística.

Firman sus artículos, aquellos que lejos de ocuparse en políticas, ni contra tal compañía ó personalidad, lo hacen solamente para asuntos literarios.

Firman sus artículos aquellos que defienden una causa noble.

Y firman sus artículos, los que están dispuestos á sostener en todos los terrenos lo que escriben.

No los firman, si así les place, los que pertenecen á la Redacción y en sus artículos no mortifican á nadie.

No los firman, los que quieren zaberir encubriéndose con el manto de la hipocresía.

No los firman, los que se valen de hombres autómatas que ante el pueblo figuran como responsables, siendo solamente pobres infelices.

Y no los firman, los que saben que con solo estampar su nombre al pié del escrito, es lo suficiente para que nadie lo lea, por ser demasiado conocidos y saber el pueblo que son hipócritas y malévolos y que por lo tanto, no escriben nunca lo que sienten encerrando sus escritos, todos, falsedades y tonterías.

VISUALES

XIV y XV (1)

Para no desautorizar el adagio de aquel que dijo: *de poeta y loco todos tenemos un poco*, ahí van, y perdónen los inspirados vates mi libre intromisión en su sagrado recinto, los siguientes contrastes mundanos que torpemente imito con el título de

NOCTURNOS

I

¡Al tomar la badila en la mano revolviendo del cisco el brasero, al amor de la lumbre gozando del calor que circula en el cuerpo, y en el hogar reunidos de familia los miembros, escuchando al abuelo con voz reposada recitar muchos cuentos! Me digo: ¡qué bien que se pasan las noches de invierno!

¡Cuando á cena la madre los llama y tomando en la mesa su asiento, humeando manjares, pan blanco y buen vino apetito ofreciendo, con postres variados

café calentito y á sorbos bebiendo, fumando un habano, y su humo con gusto al aire esparciendo! Declaro: ¡qué felicias brindan las noches de invierno!

II

¡Cuando miro el suelo enajado de barro, de lodo que mancha mis botas de cuero, reflejando al brillar de la luna las balsas de cieno, y la vega inundada, y el campo desierto, lanzando ahullidos el lobo en la granja y en torre cercana graznidos el cuervo! Exclamo: ¡qué pavor infunden las noches de invierno!

¡Cuando veo una madre afligida cargada la espalda con fruto del seno, harapienta, jadeante y muy triste, vagar por la acera sin albergue cierto, descalzas sus piés sin hallar consuelo y pidiendo socorro con llanto y con ayes que llegan al cielo! Repito: ¡cuán rudo desliza del pobre el invierno!

V. M. A.

VICENTE GIMENO BURGNET
Escuela superior Elche. XII-1905.

(1) Ruego á los lectores de la visual XII, que me han pedido una ampliación de la misma, que no se impacienten. En las próximas semanas los atenderé.

Carta abierta

Señor Director de LA INDUSTRIA Y EL PUEBLO.

Elche.

Altamente agradecido por el nombramiento de corresponsal en esta plaza de ese digno semanario, me congratulo y doño las más expresivas gracias por esta distinción, que hago extensiva á todos los señores que componen la Redacción de LA INDUSTRIA Y EL PUEBLO.

Mi satisfacción es mayor, al ver que represento un periódico que no está bastardeado por ninguna idea política, y que solo y exclusivamente dedica todas sus fuerzas en holocausto de la defensa de la madre industria y del querido pueblo que nos vió nacer.

Yo felicito con toda la sinceridad de mi alma á esa Redacción por la campaña que vienen siguiendo, y envío un cariñoso saludo al distinguido industrial D. Vicente Sansano, por lo bien que sabe poner de relieve los males que aquejan á la más poderosa fuente de riqueza que tiene Elche, y por la fácil manera con que expone la aplicación de los remedios. Yo doy mi enhorabuena, al Sr. Sansano, y le ruego continúe diciendo verdades como hasta la fecha ha dicho, teniendo la seguridad de que saldrá victorioso porque la verdad se abre paso y barre la inmundicia que emana del engaño y de la ignorancia. Conque no ceje el señor Sansano en sus sapientísimas predicaciones; no atienda á los que quieren el silencio ora por su orgullo y miras personales, ora por sus antagonismos individuales, porque tarde ó temprano conocerán todos la veracidad de sus escritos y entonces verán en el señor Sansano la piedra filosofal que ha dispersado en Elche el espíritu de fraternidad y que ha salvado de una muerte segura á la hoy anémica industria alpargatera.

No queriendo excederme mal, reitero el saludo, y me ofrezco incondicionalmente á todos los de la Redacción de LA INDUSTRIA Y EL PUEBLO.

RAMÓN GALIANO

Orán y Noviembre 1905.

NOTA CÓMICA

Cazado lebres

ó rompiéndose la crisma

Este domingo pasado ó sea el domingo del agua, salieron muchos señores, de la ciudad de las palmas, con (1) escopeta y mil trastos para marcharse de caza. En la calle Puerta Chica saltó una pieza en el agua, y un cazador al cogerla lo hizo con tanta desgracia, que cayó en medio de un charco y allí destruyó el paraguas, y quedó blanca su negra y luciente indumentaria. Lanzó unas frases *correctas* al aire con mucha rabia, y maldijo de un señor que hoy tiene muy mala pata. Siguieron los cazadores atravesando las balsas, hasta que tropezó un viejo en otra calle muy mala, y se llevó el pantalón

(1) Paraguas.

de aquel sitio hecho un lástima.

El pobre viejo decía:

¿Señor qué mayor desgracia

que vivir en este pueblo?

¡Ay! Maldita sea la estampa...

No sabemos á quién iba

esta maldición tan *grata*,

pero lo que sí sabemos

es que los hombres gritaban

y renegaban á coro

de la ciudad de las palmas.

PEPE EL TRANQUILLO

La lluvia y las fiestas

Cuando la Naturaleza quiere contribuir á cualquier acto, mostrándose pródiga, seguramente que éste ha de tener grandes atractivos y ha de ser de los que forman época.

Este año todo sale á pedir de boca. La lluvia, cual hilos de plata, que ha caído en el campo de Elche, ha causado el regocijo de los hortelanos que ven sus huertas fértiles y vislumbran pingües rentas.

En prueba del entusiasmo que reina en sus corazones, han cooperado al buen éxito de las fiestas en honor de la Virgen de la Asunción, patrona de los illicitanos, entregando al señor alcalde buenas cantidades en metálico.

Los industriales y comerciantes también se han reunido, y han formado dos comisiones para visitar á toda la industria y comercio de la ciudad de las palmas, con el fin de reunir fondos para que las fiestas de este año sean *sui generis*.

La Redacción de LA INDUSTRIA Y EL PUEBLO ha acordado aumentar á las fiestas un número, cuyo coste será de su peculio particular. Al efecto, ha enviado al señor Alonso un oficio comunicándose.

Muchas comisiones circulan por el pueblo, visitando establecimientos y casas particulares.

Todo, como se ve, demuestra entusiasmo.

El programa de las fiestas se dará á luz, probablemente, mañana domingo.

Ya iremos poniendo al corriente á nuestros lectores, de todo cuanto sobre el particular ocurra.

Tribuna popular

SERIE TERCERA

SEGON CHUI

—Cholín, venga apreseta y arregla la sala que ya es hora que comensem.

—Vach desegüa tío Pau, porque ahí á la porta ya están esperantse alguns llauradors.

—Pues afañat, y dona entrá al que estiga en turno.

—Señores: El chui va á prinsiñar, que pase el que estiga en turno.

—Tío Pau se pot pasar?

—Avant qui siga...

—¿Qué se li oferix?

—Yo soc un pobre carreter, tío Pau, y vinc á dirli que la semana pasá vach pasar per aquí y me se atascá el carro ahí enfront del carrer empedrat, y hara el tinc atascat també enfront del hort de Chil, y ya veu que asó es una poca vergoña que aquí dins de la població estiga la carretera tan abandoná, que els pobres carreteres que tenim la necesitat de pasar per aquí, pues tindrem que confesamos quant anem á entrar al poble, porque

per lo menos un atascó es segur tenirlo, porque está la carretera molt mal, pero molt mall tío Pau!...

—No es menester que chure vosté, que ya sabem que hay molts barranes desde el Pontet del Rey hasta el Palmeral, y hara com ha pogut, pues encara sen han fet mes, pero ya ú arreglarán.

—Pero cuánt tío Pau? Ya fa mes de quinze dies que vach pasar per aquí la primera volta y está la carretera igual sino está pichor. ¿Per qué no posen peons camineros pera arreglarla?

—Si peons en ni hay; y crec que son els de la compañía del Tranvia els que tenen la obligació de arreglarla.

—Pues vecba vosté si els pot fer que la arreglen ó sino seu diga al alcalde pera que els fasa cumplir la lley.

—Mire, lo ques del alcalde no conten hara pa res, porque desde que ha entrat ha estat el home molt ocupat en cosas que deuen interesar mes que aixó, y hara está arreglant lo de les festes y no te temps ni siquiera pera menchar.

—Pues entonses, apañats estem els que tenim que atravesar esta carretera.

—Home, hara pera festes crec yo que la arreglarán també, lo que es que no li haurá aplegat el turno encara!...

—Bueno, pues li demane un favor tío Pau.

—Vosté dirá.

—Yo soc de Muchamel, y de cuant en cuant fach este viache á Oriola y volguera que vosté me telegrafiera el día que tinc exir de casa, dientme si han arreglat ó no este tros de carretera.

Aquí te onse monedetes que costa el parte, el día setse demati me el envia.

—Hara li pendrá Cholín el nom y la direcció. Cholín, agarra la ploma y apunta. ¿Cóm li diuen á vosté?

—Neso Calsetín, nuevo ordenario de Muchamel á Oriola!...

—Bueno; y después li posaré si han arreglat la carretera: «Se puee pasar», y sino «no se puee pasar».

—Eso es; y aixina ya se yo si tinc que fer ó no el viache. Bueno tío Pau, vos é dispense; moltes gracias y manar.

—Igualment home li dic y que aplegue sense bolcar á casa.

—En eixir de aquí ya no hay novetat! Ande, ahí se queda, con dios tío Pau.

—Salut home, salut!

Vinga Cholín, que pase atre.

—Buenas tardes tí Pau.

—Muy buenas cavallers. Qué vos se oferix?

—Mire, nosotros som de la partia de Valverde y...

—Qué me diu de la plucha esta que ha fe!?

—Molt bona, tío Pau; ha segut una plucha que no te preu.

—En cuant vosotros diu que ha segut bona, es porque haurá faltat poc pera auefagos, porque may tenui prou aigua!

—Mire, nosotros som de la partia de Valverde y...

—Qué me diu de la plucha esta que ha fe!?

—Molt bona, tío Pau; ha segut una plucha que no te preu.

—En cuant vosotros diu que ha segut bona, es porque haurá faltat poc pera auefagos, porque may tenui prou aigua!

—Pues si señor, tío Pau, la plucha que feu el dumenche ha segut la salvació de tots els llauradors, porque se han regat els arbres, les viñes y á la terra se li ha quedat un bon tempir!...

—Bueno; pues me alegre homens que estigau tan contents. Conque qué es lo que voleu?

—Mire tío Pau; nosotros som els tres fadrins y tenim novia y ham vengut á firarles, y estem torbats,

no sabem qué comprarles y volgueren que vosté mos diguera qué li pareix que está be que els firem.

—Pero homens! El tio Pau que voleu que vos diga; aixó millor que vosatros qui ú te que saber.

—Es que ham estat en la fira, y alló tot son anquetes, rocles, bombes y pipantes lo que hay.

—Tamlé hay altres coses homens y boniques! que els poden comprar a les chiques.

—Pues dígamos, tio Pau, qué li pareix que els comprem

—Pues podeu comprarlos coses de profit, com son: un bon mantó; algún mocador de seda...

—Mire; pues si este mocador de seda que porte al coll me la firat a mi la novia.

—Qué elles ya vos han firat?

—Sí, señor, a mi me ha firat una pipeta para fumar.

—Y a mi una pataca.

—Entonses, aneu y fireu a les chiques, que aixó es una poca vergonya que vos hacen firat primer les novias.

—Sí, anemon, anemon Andreu, y els firem. Yo vach a comprali a la meua un parell de pendants.

—Pues yo li firaré un nugol.

—Qué es aixó?

—No se; es una cosa llarga que pareix un cuc que li diuen... ¿el nugol en castellá com se diu tio Pau?

—Home, el nugol, uns diuen un nubarrón, altres una nube...

—Aixó, una nuve; el cuc eixe que li ha dit que sel enrollen pel coll.

—Pues yo a la meua li fire una bufanda.

—Pues aneu; que van a quedar ben contentes les chiques; en un cuc com diu este, un parell de pendants y una bufanda, no tendrán queixa: aneu homens, aneu, y gastevos els diners en coses de profit y no sigau aixina...

—Bueno; mon anem, ya vorem lo que fem. Con que tio Pau, ande, ahí se queda con dios.

—Aneu con dios cavallers.

Cholin, pasa el forrellat que ya es tart.

—Tio Pau, pues si encara queda chent ahí en la porta.

—Millor; els dius que tornen altre día.

—Y hara que men recorde tio Pau; esta acta que tenim aquí en la taula la tinc que firmar yo també?

—Quin acta chí?

—Eixa que feren l' atra nit quant se va reunir tota la redacció, y va acordar fer hara para les festes un acte en benefisi dels pobres.

—Ah! si home, tots l' han firat y no falta mes que la teua firma.

—¿Y no me podré pasar res tio Pau si firme ahí que no ha escrit yo?

—Vinga home no sigues burro, pues qué te ha de pasar?

—Com la semana pasá vach llechir que els que firmen lo que no escriuen son no se que...

—Eixes coses no les diu mes que un descabellat en mes mala intenció que un montañés, que es capax de escriure y insultar a micha humanitat, y no te el valor de firmarse, encara que no lin falte (de valor) para fer coses que perchudiquen a un pobre pare de familia, eixos tipos deuen ser despresiatos per tots, y lo que escriuen ó diguen com no es lo que senten sino pura hipocresía, deu tirarse al rincó aon están tots els residuos dels despechats.

—Te raó tio Pau; vol dir, que de firmar ahí no me pot pasar res?

—Ya ú creec, te pot pasar tindro la satisfació de ser també uno dels que sen recorden dels pobres, y que lo poquet que té com tots els demes redactors de LA INDUSTRIA Y EL PUEBLO, seu dona als pobres necesitats.

—Vinga la ploma y estamparé el meu nom en lletres ben grans, y en acabar que vinga eixe de la semana pasá, que yo li enseñaré qué es lo que se firma y lo que no se firma.

—Ande Cholin, ves, ves y tanca y anémome a vore si mos donen que sopar que ya es hora.

—Vach desegüia tio Pau, deixem que firme el acuerdo eixe tan beneficiós para els pobrets.

Señores, pera hui s' acabat el chufi, hasta el atre disapte no hay audensia.

Noticias

Defunción.

El Martes de la presente semana y a la edad de 31 años dejó de exi tir el que fué en vida nuestro particular amigo D. Octaviano Muñoz Irlés.

A su desconsolada esposa doña Asunción Javaloyes y a toda la demás familia le damos nuestro más sentido pésame portan sensible é irreparable pérdida.

Saludo.

Hemos tenido el gusto de saludar a nuestro particular amigo estudiante en la facultad de Medicina D. Juan Micó el cual ha venido a pasar las vacaciones de Navidad en compañía de su familia. Sea bienvenido.

La feria

Nuestros queridos amigos don Francisco Sánchez Fuentes y don Luis Blasco, han demostrado ser peritos en todos cuantos actos han realizado respecto a espectáculos y fiestas. Ellos han sido los que han contratado circos ecuestres y cinematógrafos. Y no obstante con esto, han sido los arrendatarios de la feria y se han lucido, pues nos han presentado este año una, que hacía mucho tiempo que en Elche no se había conocido.

La animación es grande todas las noches, viéndose lo más selecto de la sociedad ilicita.

El martes por la noche y el viernes por la tarde ejecutó la notable banda «Blanco y Negro» magníficas piezas de su extenso repertorio.

Felicitemos a tan distinguidos amigos Sánchez y Blasco, como también al cabo de la guardia municipal por el celo despertado en el cumplimiento de su deber.

Lanas

Ha recibido una buena cantidad de lanas superiores, nuestro estimado amigo D. José Samper Moreno, las que recomendamos a nuestros lectores.

Robo

En el establecimiento de tejidos de D. Jaime Brotons, robaron esta semana dos individuos unos cuantos pañuelos de seda, siendo cogidos enseguida.

El Juzgado entiende en el asunto.

Lodazal

Los distinguidos comerciantes D. Miguel Pérez, D. Daniel Fenoll y D. Roque Gómez, se han quejado de la inmundicia balsa de limo

que existe frente a estos establecimientos, de la cual emana olor hediondo.

Como constituye esto un grave peligro para la salud, esperan que el señor Alcalde ordene la limpieza de la citada balsa.

Accidentes

El miércoles de la actual semana, tres carros impidieron la marcha frente al «huerto de Gil», por hallarse atascados.

Esto ocurre con frecuencia en Elche, siendo muy lamentable, por hallarse las calles en estado intransitable.

En la calle Puente Ortices, una de las calles más anchas de la ciudad, tienen la costumbre los carreteros de conducir sus carruajes junto a la acera, estando expuesto el transeunte a cualquier desgracia.

Nosotros esperamos que el señor Alonso evite todas estas cosas, que solamente reportan graves disgustos.

Función teatral

Para mañana domingo pondrá en escena la compañía cómico-dramática que dirige el Sr. Blasco, la bonita comedia de D. José Echegaray «Sic vos non vobis» y el juguete «Lanceros».

Convocatoria

La Sociedad Nuevo Casino de Elche, celebrará mañana Junta general ordinaria, para renovar varios cargos de la Directiva según dispone el Reglamento.

Trabajo premiado

Hemos recibido a última hora una Memoria premiada por la Excelentísima Diputación provincial de Alicante, en el Certamen pedagógico celebrado por la Asociación de Maestros del partido de Pego en el mes de Julio del presente año, cuyo autor es nuestro queridísimo amigo y distinguido maestro de las Escuelas públicas de esta localidad, D. Angel Llorca García.

En la próxima semana nos ocuparemos de tan notable trabajo, felicitando de antemano al señor Llorca.

Natalicio

El miércoles de la presente semana dió a luz con toda felicidad una preciosa niña doña Gertrudis Brufal, esposa de nuestro estimado amigo el abogado D. Manuel Gómez.

A tan venturosos padres enviamos nuestra más cordial enhorabuena.

Enfermo

Se encuentra enfermo, aunque por fortuna de poca gravedad, nuestro particular amigo D. Pedro Vives.

Veremos con gusto su pronto restablecimiento.

TEATRO

Hora era ya de que el único templo de Talía que existe en Elche, abriera sus puertas al público.

Ayer fué el día de la inauguración de la temporada, poniendo en escena, la compañía que dirige el Sr. Blasco, el magnífico drama de Guimerá «Tierra baja» y el bonito juguete de los hermanos «Quinteros «El nido», en cuyas obras debutaron la distinguida actriz señora Roch y el actor Sr. Ibáñez

En la interpretación de «Tierra baja» sobresalieron la señora Roch y el Sr. Blasco (R). También estuvieron acertados el Sr. Ibáñez y el Sr. Román. El primero, recibió una ovación delirante al final de la obra.

En la comedia fueron aplaudidos todos los artistas, distinguiéndose el actor cómico Rafael Blasco, que estuvo superiorísimo, y la señora Alvarez.

Nuestra opinión respecto a las condiciones que posee la señora Roch en el arte de Moratin, es igual a la que el público ilicitano tiene ya formada. Hoy nos gusta todavía más.

Del Sr. Ibáñez diremos, que es un actor regular. Que domina más la comedia que el drama.

Y por hoy terminamos, porque no queda lugar en el periódico para más y porque es... la una y media de la madrugada.

¡Ah! Se nos olvidaba Procure el apuntador no alzar tanto la voz porque apenas oímos a los actores.

MARINERITO

ANUNCIO

Se vende la biblioteca de D. Antonio Ibarra con varias obras antiguas y modernas, entre ellas la de D. Quijote de la Mancha por don Miguel de Cervantes del año 1782, y un Diccionario de la Lengua española por Gaspar y Reig.

Darán razón: calle de Almorida número 13.

LA ADUANETA

PRECIO FIJO

Grandes existencias en tejidos del País y Extranjeros, Pañería, Sombrereria, Lienzos, Géneros negros y blancos marcas especiales para esta casa; confecciones a precios de fábrica.

Esta casa trabaja solo por las comisiones y descuentos, y es la única en su clase que tiene el precio fijo verdad en esta ciudad.

Elche, Corredera, 31.

LA ADUANETA

Fotografía Moderna

DE LA

Señorita Victorina Penalva

CARRETERA 1, ELCHE

En breve se expondrán al público unas ampliaciones de un nuevo sistema, desde luego inalterables, de efecto admirable y que produce un resultado maravilloso, siendo mejores que las verdaderas al platino.

El valor de cada ampliación, de tamaño natural (medio cuerpo) con marco dorado y cristal, es de 25 pesetas, y con el fin de facilitar a las clases necesitadas la adquisición de esta verdadera joya, se cobrará una peseta semanalmente hasta extinguir el total de la cantidad.

Fotografía V PENALVA.

ARRIENDO

Se arrienda el merendero que existe en la carretera de Crevillente, parada del tranvia titulada, «Peños Camineros».

Para tratar dirigirse al dueño de la fonda La Confianza.

Elche 30 de Noviembre de 1905

Imprenta de Antonio Bens: Alicante

ANUNCIOS

Fonda y Restaurant del Comercio
de la Viuda de Francisco Román

Plaza Mayor y Troneta, 3. — Elche. — Teléfono núm. 29
Hay carruajes á todos los trenes.

Francisco Samper Moreno

Artículos para la fabricación de alpargatas. Representante de la fábrica de trenzas mecánicas de JOAQUIN NAVARRO BELLVER de Valencia
Calle del Carmen, número 4. — Elche

Fábrica de Almidones de Trigo

RAFAEL BOIX CERDÁ
Especialidad en el almidón para la fabricación de alpargatas y apratos de lonas. Precios incompitibles.
Despacho: calle Almas, 2. Teléfono número 37. Elche.

PASCUAL CASTELLÓ, Cirujano-Dentista

De la Facultad de Medicina de Madrid
Curación de enfermedades de la boca. Orificaciones y empastes. Construcción de obturadores. Dientes y dentaduras por todos los sistemas.
Corredera, 37. Elche.

José Samper Moreno

Artículos para la fabricación de calzado

Plaza Barcas, 18, 20 y 22. Elche
Representante en esta plaza de la fábrica de lonas de los Sres. Vicente Castelló y C.^a, de Novelda

Fábrica de Gaseosas de Antonio Fayos

Barcas, 16, Elche.
Especialidad en Gaseosas y Sifones de agua de Seltz. Pídanse en la Fábrica y en los establecimientos de bebidas

Lanas de Burgos y de Aragón
PARA COLCHONES

Puedo afirmar, sin temor á que me contradigan, que en Elche no se importan mejores lanas que las que mi casa expende. Para tratar, José Samper Moreno. Plaza Barcas, 18, 20 y 22. Elche.

CLASE DE DIBUJO

lineal, de figura, de adorno y paisaje
LA ACADEMIA

Precios: Para niños, 10 rs. al mes. Para adultos, 20 id. id. Enseñanza especial de dibujo superior y pintura, á precios convencionales, en horas extraordinarias.
Pedro Ibarra Ruiz, Obispo Recamora, 5

Francisco Quiles Maciá

Representante de varias y acreditadas casas en Curtidos, Generos de alpargatería, Licores, Jarabes, Vinos, Lonas para barcos y Toldos de carros.
Don José Ramos, núm. 2 — Elche

José Closa

Fábrica de varios tejidos. Especialidad en lonas IGUALADA. Despacho en Elche: Castelar 15

Tienda Nueva de José Martínez Candela

En este nuevo establecimiento encontrará el público en general gran surtido de géneros en tejidos y pañería pertenecientes á la más alta novedad á precios sumamente reducidos. — No equivocarse: Salvador, 1.

LA PRIMITIVA

FABRICA DE MOSAICOS HIDRAULICOS
DE

Vicente Torres Serrano

Plaza Alfonso XIII. Elche

Adolfo Fenoll

Hierros, aceros, ferreteria y carbón de fraga.
Completo surtido en artículos anexos para construcciones.
Se reciben encargos de toda clase de maquinaria, tuberías y cuantos artículos se deseen en los expresados ramos
Artículos para la construcción de carruajes y otros.
Ejeda Puente, 19. Elche

DE ENSEÑANZA

Colegio de Primera y Segunda enseñanza de Santa María, dirigido por Don Vicente Guirau Latorre, Obispo Recamora, número 1

—HONCRARIOS—

Segunda enseñanza	20 pesetas
Correos y Telégrafos	20 "
Permanencia	5 "
Primera enseñanza	3 "
Permanencia	2 "
Sofo	2 50 "
Guitarra, laúd ó mandolina	5 "
Cualquier instrumento de banda ú orquesta	5 "
Contabilidad por partida doble	5 "

AVISO

En la casa alta, frente á la Glorieta, se acaban de recibir las ricas patatas de Villena. Probadías y os convenceréis.

PERSIANAS

Se venden, colocan y componen. Economía y prontitud.
Calle del Carmen, números 15 y 17
Julio Vives y hermano. Elche

Compañía General

DE SEGUROS

HISPANIA

Accidentes de trabajo, incendios.
Domicilio social: Cortes, 651, Barcelona.
Delegación de Alicante, D. Luis Amérizo.
Agencia en Elche: D. Adolfo Fenoll.
Esta Compañía tiene acreditada su importancia, seriedad y buen cumplimiento.

JOSÉ IBARRA

Barato de calzado de todas clases. Especialidad en clases finas. Sucursal de la Bota de Oro de Alicante
Precios económicos. — Salvador, 1, Elche

La Confianza

FONDA Y RESTAURANT
DE

JOSE BERNAD VALERO

Sagasta, 2. Elche. Teléfono núm. 16. — Servicio de carruajes á todos los trenes

J. Agueda Torregrosa

Artículos para la fabricación de calzados. Representante de la fábrica de trenzados y tejidos de yute de la VIUDA DE JAIME TRIAS, de Barcelona
Abad Fons, número 5. — Elche

MUEBLES

En el acreditado taller de ebanistería de FRANCISCO SANCHEZ FUENTES
Se construya toda clase de muebles á precios económicos
Plaza de la Merced, número 7. — Elche

Antonio Chilar Sánchez

Representante de la fábrica de trenzas de VICENTE RIOS OLMOS de Valencia. Establecimiento de artículos para calzado y depósito de lonas de los Sres. Estapé, Gros y Compañía de Barcelona.
Calle San Jorge, núm. 8. — Elche



Agencia General

de Transportes

FRANCISCO VISCONTI MORATA

Paseo de los Mártires, 38. Alicante
Comisiones, Consignaciones, Embarques, Despachos de Aduana. Servicio combinado de domicilio á domicilio. Agentes en Barcelona, Sres. SUREDA y ROBIROSA, Plaza Palacio, 2
D. R. BUXÓ LABORI, Paseo de Colón, 7

J. ARRONIS GARCIA

Coloniales, comestibles y curtidos al por mayor y menor
Representante en depósito de varias y acreditadas casas los siguientes géneros:

Chocolates de Francisco Brotóns, Elche.
Hormas para alpargatas y calzado . . . de Isidro Aguado é Hjo, Elda.
Suela y Palmilla . . . de J. Serra Constanza, Igualada
Lonas para calzado . . de Joaquín Arimón, Sabadell
Suela Bda. Imperial de Hijos de Juan Villalón, Villalón
Despacho. Troneta, 2a. Elche

La Industria y el Pueblo

Periódico semanal. — ELCHE

Sr.