

La Industria y el Pueblo

PERIÓDICO SEMANAL

PRECIOS DE SUSCRIPCION

En Elche, número suelto, 5 céntimos.—Mes, 25 idem.—Fuera, trimestre, 1,25 pesetas.—Extranjero, id., 1,75 id.

Redacción y Administración

Puerta Chica del Salvador, 5, principal

ANUNCIOS.—Para los suscriptores

En primera plana, 5 ptas.—En segunda, 3 id.—En tercera, 2 id.—En cuarta, 1 id.—Para los no suscriptores, 0,50 ptas. más por anuncio.

Importante

Rogamos á nuestros suscriptores de fuera de la localidad, se sirvan enviar en sellos de franqueo el importe del trimestre que ha vencido, ó facilitarnos casa en ésta para su cobro.

Obreros y patronos

Tristes recuerdos

Conductas á discutir

En la mente de todos está y los fabricantes lo tienen por demás sabido, que los abusos llevados á cabo por ellos hasta 1901 rebajando el precio de las tareas de una para otra temporada, unieron á los costureros en apretado haz para defenderse de las injusticias y despóticos atropellos que como obreros y como hombres sufrían. Pero la sed de venganza (hasta cierto punto justificada) por una parte, la mala dirección quizá que tuvieron por otra, y la torcida interpretación por fin que obreros y patronos dieron á aquel movimiento de carácter puramente social que en Elche se inició desde 1899, fueron la causa de las escaramuzas de 1902 y de la decisiva batalla librada entre el capital y el trabajo en 1903, la que dió al traste con la unión de los obreros y le restó vida á la industria alpargatera, olvidando los illicitanos todos uno de nuestros deberes más sagrados: el de hacer cada día más grande á nuestra industria predilecta, puesto que de ella han de tomar la sangre que les ha de dar vida, la propiedad urbana, el comercio y las demás industrias de aquí.

Mucho bueno se podría haber conseguido después de dada la voz de alto el fuego, para adelantar el terreno perdido y para ensanchar más aun el consumo de la producción illicitana. Pero los fabricantes han vuelto de nuevo á equivocarse el camino y vuelve á hablarse continuamente de injusticias y atropellos que los desheredados de la fortuna sufren y tornan los trabajos con titánico esfuerzo por parte de los costureros para unirse de

nuevo y defenderse como antes lo hicieron.

Algunos fabricantes con su conducta detestable, por lo baja, están coronando de gran éxito los trabajos de los propagandistas de la unión de costureros y las filas del gremio van engrosando de hombres que sienten la misma sed de venganza que antes sintieron.

Y éstos fabricantes á quienes aludo, no perjudican con su condeñable egoísmo sólo á las masas proletarias, si no que vencen en la competencia con la explotación que inicua mente realizan, á sus demás compañeros de industria, que más humanos, menos egoístas, y más formales, respetan en un todo las plantillas que solemnemente firmaron patronos y obreros.

Debilitadas y casi dispersas las fuerzas proletarias de Elche por la tenaz resistencia que con valentía sostuvieron en aquella funesta lucha y arrancadas por ello de raíz las inconveniencias y exigencias exageradas de los costureros, debían los fabricantes haber aprovechado de otro modo al que algunos lo hacen tales circunstancias, procurando la unión de todos (obreros y patronos) para de acuerdo unos y otros estudiar clases y tipos que hubiesen venido á dar vida á la industria en vez de matarla con la tirantez de relaciones.

Pero desgraciadamente, la anarquía en el régimen de la mano de obra vuelve en perjuicio del pueblo y en los oídos de los desgraciados obreros resuenan de nuevo las absolutistas órdenes del tirano que condena á ceder ó á matar por hambre.

¿Y no ha de encontrarse la manera de ponerles coto á tales cosas?

Autorizado por una mayoría de fabricantes de alpargatas para hacerlo público digo que la cosa aun tiene remedio.

Unanse sin prescindir de sus centros respectivos los obreros todos y los fabricantes interesados en la salvación de la industria, y formen una sociedad que bien podrían titular: «La defensa de la Industria Alpargatera», y apoyándose mutuamente los unos á los otros sujeten en sus desmanes á aquellos industriales que no en-

contran otros elementos para comerciar, que no sea la explotación del hombre por el hombre, presentando como blanco de sus egoísmos á los desgraciados trabajadores.

Los obreros tienen la palabra.

ALREP.

Marionetas

Coristas

De estas *marionetas*, de estos personajes del *guignol* de los niños grandes, los más traídos y llevados, son los monigotes, que según los carteles, se llaman coristas de «ambos sexos».

Ellos, casi están contentos con la vida que hacen; viajan, se divierten con la libertad del hombre, cuando están fuera del teatro, y sueñan llegar á ser «primeras partes».

Ellas, son dignas de lástima. La mayoría son jóvenes y guapas, porque la juventud y la belleza, son las mejores recomendaciones, para entrar en el teatro. Voy á hablarlas más de ellas, que de ellos, pero antes, permitidme una digresión que—aunque digresión—viene al caso.

Estoy viendo una caricatura de Cubas, publicada en el Almanaque bufo de 1875. En primer término del dibujo, hay una joven que enseña las pantorrillas, á un señor con lentes que está detrás de una mesilla; este buen señor, ha dejado de escribir y mira por encima de los lentes á la joven. Al pie del dibujo, se lee la pregunta de ella y la respuesta de él:—¿Sirven?—¡Magníficas! *Escriturada en el acto.*

Habreis visto pues, la sencillez del *examen de ingreso* de una corista. Más sencillo es aun, el de un corista; los directores, son poco exigentes con esta clase de artistas. Y he dicho *clase*, porque también en el teatro, hay clases y estos coristas de «ambos sexos» son los plebeyos de las tablas.

Y ahora os hablaré de ellas, de las coristas. Es triste el papel que estas mujeres desempeñan en la Sociedad. Han de ser, para divertirse á esa misma Sociedad que las execra, alegres, vivas, un punto

descocadas y tienen que amoldarse á todo, sin tener voluntad, ni sentimientos, ni ideas. No son malas. El medio en que viven, las torna insensibles, y tanto ante el público que llena la sala del teatro, como ante el público en general, representan una farsa.

Lo que no me explico, es como una mujer de éstas, atrae más, que otra de las *cotizables*. Tal vez sea la exhibición en diferentes trajes, lo refinado de su coquetismo ó sus maneras especiales, lo que las hace deseables. á los que solo las consideran como carne, para saciar sus torpes apetitos.

Es muy bonito, eso de verlas en una obra de «gran espectáculo» cuando se presentan con raros vestidos, en los que abundan las gasas cuajadas de lentejuelas y hay unos cuantos palmos de telas de gayos colorines. Se exhiben como vírgenes lpcas, sonrientes, con los ojos relampagueantes, provocativas y cautivan al *respectable*, con sus danzas de bayaderas, con escintileos y ondulaciones felinas y guiños maliciosos.

Pero hay que verlas también—¡oh, amantes de la *sicalipsis!*—en su «vida privada». ¿Por qué las coristas, no han de tener vida privada? A las diez de la mañana, ensayo; á las tres de la tarde, ensayo; á las nueve de la noche, función; á las diez, á las once, á las doce función; luego, pueden hacer lo que quieran. ¿Cuántas horas de libertad disfrutan?

Con esta vida se ajan, se destruyen poco á poco, llegan á ser viejas antes de tiempo. Y si habeis pensado alguna vez en esto, una pregunta formulada en vuestro interior, os habrá hecho cavilar... ¿Qué será de estas pobres mujeres, el día que pierdan su juventud y su hermosura?

Triste, triste es el papel que desempeñan en la Sociedad, las que vosotros creéis siempre alegres. ¡Si ellas pudieran hablaros con franqueza! Pero siempre aparecerán ante vosotros, como lo que no son, siempre como en el teatro...

—Yo pienso al ver una jovencita bella, que se muestra en las tablas sonriente é incitante: ¿Qué será de ésta dentro de veinte años?

Y ellas también pensarán, pero siguen rientes su marcha á través de los pueblos, de un escenario á otro.

¿Es resignación, conformidad con el destino ó están contentas y satisfechas de sí mismas? ¿Nacen ó las hacen?

¿Que ahondé el psicólogo!

ROBERTO A. TELL

Alicante Junio 1906.

Proyecto laudable

No se si fué sueño ó realidad lo que voy á referir. Debí ser lo primero, por que el recuerdo de aquella escena, está tan confuso en mi memoria, que apesar de no hacer mucho tiempo, con certeza no he podido averiguar cosa de tanta utilidad para los aficionados al divino arte de Wagner.

Lo primero que recuerdo es que me hallaba en el saloncito de tertulia del Nuevo Casino, cómodamente sentado en un mullido diván, y que agrupados á unas mesas varios señores, sostenían conversaciones muy animadas, en las que debían tratarse de asuntos musicales, á juzgar por el número de premios que salían envueltos en aquel torbellino de palabras y nombres de infinidad de bandas de música que han sido premiadas en el gran Concurso de Orán.

Me acerqué hacia ellos por no desperdiciar nada de cuanto allí se debatía al parecer en tono amistoso.

Sin poder precisar el lapso de tiempo transcurrido, recuerdo que de pronto púsose en pie uno de aquellos señores, y con carácter jovial, retratándose en su semblante, el gran entusiasmo, y el amor inmenso que siente á la música, comenzó su peroración, si bien algo cohibido, en la siguiente forma, poco más poco menos:

«Señores, la sociedad musical «Euterpe» desapareció. No es necesario que recordemos el por qué de ello; ahora debemos todos nosotros aprestarnos, aficionados como somos al arte de Mascagni y Puccini, á emprender una tarea, aunque árdua que sea digna de un pueblo como éste, y aplaudida por todos conceptos. Se trata de la creación de una nueva sociedad musical. Pues bien, nosotros debemos ser los primeros en estampar la firma, por estar segurísimos de que han de venir otros que sumándose á ellos, hagan que se lleve á la práctica la fundación de un centro musical, donde pueda haber academias de esta clase dirigidas por aptos profesores de los que componen la laureada entidad «Blanco y Negro» título que también debe llevar el mismo, si se realiza como espero, tal pensamiento».

Algunos murmullos bien significativos me impidieron oír ésta oración hasta el final; restablecida

la calma volvió el perorante á reanudar su interrumpido discurso.

«La banda de música á que me refiero, hoy tiene conquistados muchos laureles sobre las cuales no debe dormirse, y el único modo para que no decaiga el ánimo en tan digna corporación y pueda ser premiada en otros concursos, es el fomento de una sociedad no como hasta ahora huérfana de amparo, sino nacida por nuestro fervoroso entusiasmo y con un protectorado bondadoso y constante, cual muchos pueblos de menos importancia lo tienen.

No diré que en aquel grupo había una sola opinión; antes al contrario, dominaban tantos criterios, como individuos lo componían, y tanto por sus razonamientos, cuanto por sus salpicadas retencencias, me convencí de que si todos aprobaban el pensamiento, también parecía existir en alguno cierto recelo ó desconfianza».

Mas esto no obstante yo uno mi voz á la del que espera confiado en que la laureada banda «Blanco y Negro» eleve hacia el pentágono un decidido avance, con mucho amor, mucho empeño en orillar dificultades y con esto solamente podrá llevar á cabo la laudable y meritoria obra á la cual aspiramos, digna del *dilettanti* fervidos como son los individuos de tan renombrada entidad lírica ilicitana.

Ánimo, pues, compañeros; yo os invito á cuantos sentís fé y cariño por el sublime sentimiento que nos inspira la ambición más bella que conocemos y que por algo se la bautiza con la hermosa de DIVINO ARTE conmovedor del corazón, que penetra hasta el alma, elevando y ennobleciendo el espíritu, que tanto influye en suavizar las costumbres, refrenar las pasiones y hasta hace deducir del concepto que nos merece y la profesión que se le dispensa el grado de educación de los individuos á que depongáis torpes miras sobre el pensamiento expuesto, y resolvamos todos, afines con unanimidad generosa, discreta y fraternal el simpático problema que dejo confiado á vuestra *inquebrantable voluntad*.

La idea, además de honrosa, es de gran provecho general.

M. ROMÁN ORTOS

Cara al sol

RÁPIDA

Por la extensa llanura castellana, abrasándose con los ardorosos rayos de un sol de justicia, envueltos entre ráfagas de polvo, tranquilos y reposados, cruzan cabalgando sobre sufridos animales los aldeanos que regresan del inmediato pueblo, después de presenciar los festejos del Glorioso Tauraturo de Padna, Patrono del lugarejo. Tranquilos, satisfechos,

roboando por sus caras la satisfacción que sienten en sus almas, no les incomodan ni preocupan los rayos del Sol que también conocen y por eso no aminoran la charla que traen con sus convecinos; á los enclenques y débiles *señoritos de la ciudad*, que no le ven más que tras de toldos y persianas, los ardores del astro-Rey podrían causar fatiga, á ellos los sufridos labradores que representan la robustez y el vigor de una tierra fértil y pródiga, poco falta para que no tomen como halagadoras caricias del grac astro las calurosas emanaciones de sus ondas en que ven el porvenir de las cosechas de sus campos de oro, en que no se siente ni se nota nada que no respire paz, salud y vigor. Mientras en el puro azul del cielo no observen nubarrones que puedan sepultar con sus cosechas sus esperanzas, al doblar de las granadas espigas sobre sus campos, nada les importa sino el regreso al tranquilo hogar un momento abandonado y la vuelta á sus faenas un momento tan solo abandonadas... La locomotora, nada aficionada á filosofías ni investigaciones, nos hace perder de vista á los aldeanos y como si pretendiera hacernos olvidar nuestras reflexiones pita interrumpiéndose y se hunde por una trinchera para esconderse en un túnel ocultando con el humo todo á nuestros ojos aunque no á nuestra imaginación...

FRANCISCO DEL RÍO ALONSO.

Más gobiernos y menos política

Si nuestros Gobiernos prestaran más atención á la vida comercial é industrial de la patria y restaran fuerzas á la política de bandería que la empequeñece y denigra, otra sería la situación de nuestra querida España, otro ambiente respiraríamos. Pero por desgracia, hoy lo más importante para nuestros gobernantes es la organización de su política, *hacer senadores, diputados y concejales*, sin mirar los medios para llegar al fin, y después... después disfrutar en éxtasis continuo, los placeres del poder.

Sigan, pues, nuestros Gobiernos ocupándose en sus cuestiones personales y no presten atención á los Aranceles y á los impuestos sobre los alcoholes y consumos, y verán como esas manifestaciones de protesta llevadas á cabo por la región Asturiana, ese cierre de las fábricas de alcoholes en los reinos de Valencia y Aragón y otros, van dejando sentir sus efectos y el hambre se enseñoorea en esos millares de familias obreras y la vida en nuestra nación se reduce por momentos á estrecho círculo, extendiéndose la desgracia por todas partes y convirtiendo á la desventurada España, tan rica y poderosa en otros tiempos, en un

pueblo lleno de miseria y baldón oprobio y muerte.

A esas masas de obreros, cuando llegue el momento de que sus pequeñuelos les pidan pan y no tengan, cuando busquen trabajo y no lo encuentren, entonces veremos quién contendrá el empuje impetuoso del hambre.

¡Ah! Pero los Gobiernos, para este momento fatal, tienen un remedio: las bayonetas. Mas no reparan en que quienes empuñan los fusiles son hijos del pueblo, hermanos de los que piden pan y trabajo, y no será extraño que llegue el momento de cumplirse la profecía de un alocuente orador é ilustrado filósofo, de que *la última huelga que habrá será de soldados*.

I. RAMPOLA Y SESJOVEA

Elche y Junio 1906.

REMITIDO

Señor Director de LA INDUSTRIA Y EL PUEBLO.

Muy señor nuestro y amigo: Esperamos de su caracterizada amabilidad y recto proceder, dé cabida en su ilustrado semanario á las siguientes líneas, en justa defensa del artículo publicado en el periódico «La Semana» en su último pasado número encabezado con el título de esta Sociedad «El Circulo Obrero».

Le reiteran su distinción y le quedan altamente agradecidos los componentes de la Junta Directiva, su seguro servidor, q. b. s. m.,

El Presidente,

PASCUAL ROMÁN.

Al caer en nuestras manos el periódico «La Semana» y ver el mencionado artículo, nos produjo su lectura tan mal efecto, que desechando la consideración que merecen los que para el público escriben, solo nos dijimos; el autor del escrito ó es un despechado ó un ignorante.

Este atrevido articulista, obcecado con alguna de sus miras particulares y sin la menor idea de lo que vale para el pueblo de Elche el Circulo Obrero, sin conciencia alguna, le declara una guerra sin cuartel pregando se excluya del trato social, é instando á superiores entidades á que se denegue al olvido y aislamiento.

¡Pretender la destrucción de una Sociedad benéfica, la más grande que hay en Elche! quien tal declara merece un calificativo muy bajo. Porque una de dos, ó el que ha escrito el artículo, desconoce como ha procedido esta Junta respecto al homenaje tributado á «Blanco y Negro» ó sabiéndolo se lo calla con su cuenta y razón para hacer el mayor daño posible á esta honrada Sociedad. Sin considerar que el Circulo Obrero no necesita reclamos ni insidias para conservar la marcha progresiva que sigue, pues la seriedad con que se conduce en todos sus actos la han de hacer acreedora de cuantos juzguen sin pasión alguna su manera de proceder.

Y basta con decir al pueblo, que apenas en nuestro poder el atento B. L. M. del señor alcalde, convocamos onseguida á los presidentes de todas las Sociedades que en

dicho Circulo tienen su domicilio, y previa deliberación del asunto, se acordó por mayoría adherirse al homenaje que el M. I. Ayuntamiento dispensaba á «Blanco y Negro» está dicho todo; esto en cuanto respecta á las Sociedades, pues tan luego se firmó el oficio dirigido al señor Alcalde y que al final copiamos, el presidente del Circulo Obrero dió ordenes al conserje del mismo, para si se presentaban algunos socios con deseos de sacar la bandera para dicho acto la entregara enseguida.

Número 38.—En conocimiento de su muy atento B. L. M. invitando á esta Sociedad y demás entidades obreras domiciliadas en este Centro, á que se asocien á la manifestación de recibimiento que ha organizado esa ilustre corporación dedicada á la banda musical «Blanco y Negro» por su regreso del Certamen internacional celebrado en Orán; reunidas todas aquellas han acordado por aclamación adherirse á tan digno homenaje, dando el premio artístico obtenido.—Viva V. S. muchos años. Elche 9 Junio 1906.—Por El Circulo Obrero, Pascual Román.—Por el Gremio de Costureros, Francisco Dies.—Por el Gremio de Zapateros, Ramón Pérez.—Por La Unión Femenina, Antonio Sánchez.—Por el gremio de Braceros y Federación local, Carlos Brotóns.—Por el gremio de Hiladores, José Alamo.—Por el Despertar Femenino, Juan Román; rubricados.

Ya con lo dicho consideramos lo bastante para que el público de Elche juzgue la conducta del autor del artículo y la manera de proceder de esta Sociedad.
Elche 20 Junio 1906.

DE NUESTRO PUEBLO

Pasodoble «La Industria y el Pueblo».—Se están terminando de copiar los papeles para la instrumentación y en breve se ejecutará en una velada en la Glorieta.

Dado el interés que reina por conocer esta nueva composición del autor de *Palsequera*, D. Matías Rogel, creemos que el próximo domingo se estrenará el pasodoble dedicado á los chicos de esta publicación.

Un libro nuevo.—Nuestro ilustre paisano Fray Lorenzo G. Sempere, acaba de publicar un hermoso libro titulado *El Bienaventurado Francisco Gil de Federich*, glorioso martir hijo de Tortosa, que el actual Pontífice Pío X ha elevado á los altares.

El P. Lorenzo ha demostrado una vez más sus vastos conocimientos históricos y literarios, por lo que nos congratulamos considerando como una gloria de Elche. Reciba nuestra más sincera felicitación por su nueva obra, haciéndola extensiva á nuestro queridísimo amigo D. J. Arronis García, sobrino de este sabio dominico.

Fundación de un Ateneo.—En la presente semana ha circulado por el Nuevo Casino un escrito que ha sido firmado por buen número de socios, en el cual se dice de fundar dentro de esta Sociedad un Ateneo.

La idea es magna y la aplaudi-

mos, pero ya verán los socios como no se lleva á efecto ó de llevarse fracasará enseguida.

[Hay muchos críticos!]

Ferrocarriles Andaluces.—Mañana comenzará á funcionar un tren especial desde Murcia á Torreveja, terminando el 1.º del próximo Septiembre las idas y el 15 del mismo mes las vueltas.

Los de Elche pueden emplear el tren especial para Torreveja desde la vecina estación de Crevillente, siendo el precio de los billetes de ida y vuelta 3 pesetas 1.ª, 2.ª y 1.50 3.ª.

Biblioteca «Patria» de obras premiadas.—Deseosa la redacción de LA INDUSTRIA Y EL PUEBLO de beneficiar á sus suscriptores y á cuantos á partir de esta fecha se suscriban, en breve les será entregada á éstos una circular de la Biblioteca «Patria» de obras premiadas, ofreciéndoles una colección de obras de amena literatura con un 36 por ciento de descuento.

En esta colección se encuentran *La Golondrina*, de Menéndez Pelayo, *La Tonia* de Solano Polanco, *Epistolario*, de Santander y Ruiz Jiménez y otras muchas.

Atención.—Nos la ha dispensado el importante periódico oranés *La Voz de España*, estableciendo el cambio.

Plaza de Toros de Alicante.—Acontecimiento taurino á beneficio de la PRENSA ALICANTINA para el día 15 de Julio.

Ocho magníficos y escogidos toros, de la reputada ganadería andaluza de *Adalid*. Dos de ellos serán rejoneados por los caballeros en Plaza D. Mariano Ledesma y don Isidoro Grané y estoqueados por el valiente diestro Ricardo Martínez, *Yeclano*.

Los otros seis toros serán corridos en lidia ordinaria á cargo de las cuadrillas de los famosos espadas *Bovarillo*, *Montes* y *Machaguito*.

Todo el que compre localidades y entradas en la Asociación de la Prensa, tendrá opción al *gran sorteo de regalos*.

Bibliografía.—*El agrimensur práctico*, ó sea *guía de agrimensores, peritos agrónomos y labradores*. Tratado de agrimensura y aforaje, en el que, después de expuestas las nociones indispensables de Geometría, se trata extensamente de las operaciones necesarias para medir terrenos, levantar, dibujar y copiar planos, valorar, deslindar y nivelar fincas, desmontar y excavar tierras, aforar corrientes y vasijas, y se incluyen modelos de certificaciones; breves nociones de agrimensura legal, y un apéndice que comprende los principios del sistema métrico decimal, con la comparación de todas las antiguas pesas y medidas de las provincias de España, reducidas al nuevo sistema y viceversa, por Escoda. Un tomo encuadernado, con 102 grabados, 6 ptas. A provincias se remite certificado, enviando 6,50 pesetas á Hijos de Cuesta, Carretas, 9.—Madrid.

De viaje.—El lunes de la presente semana marchó á Barcelona para asuntos comerciales, el joven industrial de esta plaza D. Francisco Brotóns Ruiz.

Nuevos Bachilleres.—El sábado último terminaron los exámenes de colación de Grados de los tres alumnos presentados por el Colegio de Nuestra Señora de la Asunción.

Así es que son ya Bachilleres los simpáticos jóvenes D. José Pomares Perlasia, D. José Silva Brotóns y D. Vicente Alonso Pérez.

Además hemos de hacer constar que el estudioso Pepito Pomares ha merecido la calificación de sobresaliente en el ejercicio de Ciencias.

También nos dicen que ha obtenido premio en la asignatura de Historia Natural.

Enviamos á los indicados alumnos y á sus distinguidas familias nuestra más sincera felicitación.

Salvajadas.—En la noche del miércoles, y en la partida de Altavix destruyó un ganado un trozo de viña y bastantes almendros, dejando dichos terrenos completamente arrasados.

Triste es el que ocurran estos hechos, por lo que no deben quedar sin correctivo los pastores que permiten destrozar todo lo que encuentran á su paso.

También nos comunican, y esto lo insertamos á título de rumor, que en la noche del jueves en el campo, serían las once de la noche, al salir un joven de casa de su novia le dispararon dos tiros que por fortuna no hicieron blanco. Lamentamos que en el siglo XX ocurran estas salvajadas.

Velada en la Glorieta.—En la velada musical de mañana domingo, estrenará la laureada banda «Blanco y Negro» un bonito pasodoble titulado «Elche», original del músico mayor del Regimiento de la Princesa, D. Marcos Ortiz.

También se estrenará «La Machicha», especie de «cake-walk» de la zarzuela «La gatita blanca».

Enlace.—Ayer mañana se unieron por el indisoluble lazo del matrimonio, el distinguido joven don Diego García Ferrández, y la bella y elegante señorita María Ferrández Ripoll.

El mismo día partieron para Barcelona, Madrid y Zaragoza

Descámostes toda suerte de felicidades en el viaje, y una impecable luna de miel.

Pitos y carreras.—La noche del jueves serían próximamente las once y media, oímos los pitos de alarma de los serenos.

Acudimos presurosos á enterarnos qué ocurría, y nos dijeron que habían asesinado al celador de *Traspalacio*.

Personados en el lugar del suceso, resultó haber sido solamente un par de garrotazos *sin consecuencias*.

¡Ojo con los pitos y no desageremos!

Felicitaciones.—Las ha recibido el director de la banda de «Blanco y Negro» de personalidades distinguidas, con motivo del triunfo obtenido en Orán.

Nuestras mejoras.—La crónica ilustrada que declamos en nuestro número anterior aparecía

hoy, se ha retrasado un correo y ha llegado tarde.

Procuraremos normalizar esta mejora, con el fin de que no falte tan importante trabajo en todos los números.

Viajero.—El miércoles pasó á Alicante el señor Vice Consal de España, en Orán, saliendo á saludarle á la estación en nombre de «Blanco y Negro», D. Miguel Román, Depositario de esta corporación musical.

Sobre Orán.—Ayer recorrió las calles de Elche la banda «Blanco y Negro» y una orquesta de instrumentos de cuerda, destinando lo que recaudaron á las víctimas de la catástrofe de Orán.

Mañana catádrán también.

El jueves circuló una hoja suscrita por D. Camilo Blasco, anunciando al pueblo la heca ombe ocurrida en el Boulevard Sequieu y despertando los sentimientos caritativos.

La Colonia ilícita en Orán entregó para socorros 184 francos 80 céntimos, sobrante de lo recaudado á consecuencia de la asistencia de «Blanco y Negro».

Original.—Ha quedado en cartera por exceso de original una crónica, una poesía, el *chui* y la contestación al *Rech del Molar*.

Incidente.—Ayer cayó del tren un individuo, sufriendo, según noticias, algunas heridas.

Estos incidentes se evitarían, si prohibieran terminantemente el que fueran en el pasamanos estando el tren en marcha.

La catástrofe de Orán.—A continuación publicamos los nombres de las víctimas ocasionadas en el hundimiento de la casa del «Boulevard Sequieu», de que ya dimos cuenta á nuestros lectores, por haber entre los muertos algunos de esta provincia.

Joaquín Domínguez, José Mazón, Ramón Martínez, Manuel Seva, José Ortuño, José Sempere, Miguel Cuero, José Ros, Antonio Cano, Jacques Font y su hijo José, Jacques Amigo, José Salazar, Dámaso Tulot y José Avellán.

La Union y El Fenix Español

Compañía de Seguros (rennidos). Seguros contra incendios y sobre la vida.—Subdirector en la provincia, D. Juan Llorca y Maisonnave calle de San Fernando, 34 (frente al Gobierno Civil). Alicante.

Su Agente en Elche:
Francisco Gil y Latour

Mata-Lombrices Ruiz

¡Salva vidas de la infancia!

Remedio eficaz y heroico contra tan cruel y mortoso padecimiento. De sabor agradable, excita el apetito, regenera y fortalece á los niños.

CAJA UNA PESETA

Depósito en Alicante:
Farmacia del autor, Alfonso el Sabio, 1, é Infanta 35, y en todas las farmacias.

Imprenta de Antonio Reus: Alicante

ANUNCIOS

Fonda y Restaurant del Comercio
de la Viuda de Francisco Bomán
Plaza Mayor y Troneta, 3. — Elche. — Teléfono núm. 29.
Hay crucerías a todos los trenes.

Francisco Samper Moreno

Artículos para la fabricación de alpargatas. Representante de la fábrica de trenzas mecánicas de JOAQUÍN NAVARRO BELLVER de Valencia
Calle del Carmen, número 4. — Elche

Fábrica de Almidones de Trigo
RAFAEL BOIX CERDÀ
Especialidad en el almidón para la fabricación de alpargatas y aprestos de lonas. Precios incompetibles.
Daspacho: calle Almas, 2. Teléfono número 37. Elche.

PASCUAL CASTELLÓ, Cirujano-Dentista

De la Facultad de Medicina de Madrid
Curación de enfermedades de la boca. Orificaciones y empastes. Construcción de obturadores. Dientes y dentaduras por todos los sistemas.
Corredera, 37, Elche.

Dosíteo Climent

Establecimiento de Paquetería, Mercería, Quincalla Biontería y Novedades.
Gran surtido en guantes de todas clases para señoras y caballeros
Calle del Salvador, número 4.

CLASE DE DIBUJO
lineal, de figura, de adorno y paisaje
LA ACADEMIA

Precios: Para niños, 10 rs. al mes. Para adultos, 20 rs. id. Enseñanza especial de dibujo superior y pintura, a precios convencionales, de 10 a 12 de la mañana.
Pedro Ibarra Ruiz, Obispo Rocamora, 5

José Closa

Fábrica de varios tejidos. Especialidad en lonas IGUALADA. Daspacho en Elche: Castelar, 15

Tienda Nueva de José Martínez Candela

En este nuevo establecimiento encontrará el público en general gran surtido de géneros en tejidos y pañería pertenecientes a la más alta novedad a precios sumamente reducidos. — No equivocarse: Salvador, 1.

J. ARRONIS GARCIA

Coloniales, comestibles y curtidos al por mayor y menor
Representante en depósito de varias y acreditadas casas los siguientes géneros:
Chocolates de Francisco Brotóns, Elche.
Hormas para alpargatas y calzado de Isidro Aguado é Hijo, Elche.
Sueta y Palmilla de Ferrer y Compañía, Igualada
Lonas para calzado de Joaquín Arimón, Sabadell
Sueta Bda. Imperial de Hijos de Juan Villalón, Villalón
Daspacho. Troneta, 2a. Elche



Agencia General
de Transportes
FRANCISCO VISCONTI MORATA

Paseo de los Mártires, 38. Alicante
Comisiones, Consignaciones, Embarques, Daspachos de Aduana. Servicio combinado de domicilio a domicilio.
Agentes en Barcelona, Sres. SUREDA y ROBIROSA,
Plaza Palacio, 2
D. R. BUXÓ LABORE, Paseo de Colón, 7

PERSIANAS

Se venden, colcan y componen. Economía y prontitud.
Calle del Carmen, números 15 y 17
Julio Vives y hermano. Elche

La Unión y El Fenix Español

Compañía de Seguros reunidos. Seguros contra incendios y sobre la vida.
Domicilio social: Calle de Olózaga, número 1, Madrid.
Subdirector de la provincia. D. Julio Maluenda Puig, Paseo de Mendez-Núñez, núm. 46 y 48, Alicante.
Agente en Elche:
ROGELIO FENOLL TARI
Plaza Mayor, núm. 11.

AGENCIA GENERAL DE TRANSPORTES

Lorenzo Navarro Castellanos

PASEO DE LOS MARTIRES, ALICANTE

Comisiones, Consignaciones, Tránsitos, Embarques, Daspachos de Aduana. Servicio combinado de domicilio a domicilio.

Representante de la importante fábrica de harinas de los Sres. D. Juan Tey é hijos, de Barcelona.

Agente en esta plaza:

Francisco Quiles Maclá

D. José Ramos, núm. 2

Agencia de Encargos
de **Pascual Martínez**

Servicio fijo entre Elche, Alicante, Albaterra, Callosa, Orihuela, Murcia, Cartagena, Almoradí, Rojales y Torrevieja.

En combinación para Valencia y Barcelona.

Daspacho en Elche, Diego Masía, calle Comisario.

Fonda y Restaurant La Confianza

DE
JOSE BERNAD VALERO

Sagasta, 2, Elche. Teléfono núm. 16. — Servicio de carruajes a todos los trenes

Almacén de Hierros, aceros, ferreteria Y CARBONES

Adolfo Fenoll Leyza

Con el fin de corresponder al creciente favor que el público le dispensa, esta casa cada día aumenta más los artículos de los importantes ramos a que se dedica, cuyos precios por lo módicos tienen buena acogida y llaman la atención.

Hierros, aceros, chapas, tubos, cadenas, engrujados, tres las metálicas, espino artificial, alambre, falsas garruchas, cribas y cubos. — Ejes, manijillas, balistas, muelles alquiliadas, varas, tornillos franco, abrazaderas, grilletas, alfilerones, volantes, estribos y completo herraje para carruajes. — Bases, balanzas mostrador, juegos de pesas hierro y latón y de litros, pies de rey, metros y otros de medir y pesar. — Niveles, válvulas, grifos, plomadas y telas de latón. — Pasadores, pernos, puntas, pivotes, picaportes, cerrojos, cerraduras, candados, remaches, limas, escofinas, herramientas y tornillaje de todas clases. — Su mideros sifón, rasca pies, cocinas económicas, hornillos rejillas para hornillos, sartenes, espumaderas estañadas, precintos plomo, cola y otros muchos artículos imposibles de mencionar.

Esta casa representa varias casas de maquinaria, fundistería y otros artículos para la industria, agricultura y construcciones, para los que recibe encargos y presenta catálogos, planos y presupuestos.

Se compran hierros y otros metales viejos.

DISPONIBLE

Gran Taller de Ebanistería y Carpintería

En esta acreditada casa se fabrican muebles de todas clases y modelos, con arreglo a los últimos adelantos, modernos y a precios reducidísimos.

FRANCISCO SANCHEZ FUENTES

Plaza de la Merced, número 7. — Elche

Antonio Chilar Sánchez

Representante de la fábrica de trenzas de VICENTE RIOS OLMOS de Valencia. Establecimiento de artículos para calzado y depósito de lonas de los Sres. Estapé, Gros y Compañía de Barcelona.

Calle San Jorge, núm. 8. — Elche

DISPONIBLE

LA ALIMENTICIA

Harinas y sémolas de todas clases
Pastas italianas para sopa.

ANTONIO ROMAN ESTEVE

San Francisco Javier, 2 y 12. Elche
(Alicante)

La Industria y el Pueblo

Periódico semanal — ELCHE

Sr.