

## PRECIOS DE SUSCRICION.

En Elche, un mes 50 céts. pta.  
Fuera, trimestre 175 " "  
Ultramar y extranjero trimestre  
2.50 ptas.  
Paquete de 25 números 2 ptas.  
PAGO ANTICIPADO.

# LA LIBERTAD

SEMANARIO POLÍTICO

INDEPENDIENTE Y DE INTERESES MATERIALES

SE PUBLICA TODOS LOS DOMINGOS

Director propietario

## DON GERÓNIMO BLASCO.

## PRECIOS DE SUSCRICION

En la Redacción y Administración,  
Filat, 5, y en la imprenta  
de este periódico.  
Anuncios y comunicados á pre-  
cios convencionales.  
No se devuelven los originales.

AÑO I.

Elche 19 de Junio de 1887.

NÚM. 19.

## LA INTRANSIGENCIA RELIGIOSA.

(Conclusión.)

Veo perecer 18.000 personas en ese país por sus ideas religiosas.

¡Qué horror!

En el año 1572 y particularmente el 24 de agosto, día de san Bartolomé, veo en París, un rey de 27 años dar la señal del esterminio, dar la señal de la lucha religiosa entre católicos y protestantes.

Veo en este horrendo día mujeres y niños matados sin piedad por los sectarios de Catalina de Médicis; reina de Francia.

Qué demencia!

Me parece estar oyendo al célebre obispo Bosruet cantando el Te Deum sobre los acuchillados:

Os citare hechos particulares para daros una idea de hasta donde llega la maldad de los frailes, hasta donde llega la crueldad de todo sectario religioso; cualquier que sea de los que abogan en contra de la luz del progreso, y cuyo solo móvil es el interés propio y el de secta.

¿Cuál fué la última víctima de la inquisición en Sevilla?

Os lo diré.

Una pobre anciana, ciega acusada de herejía condenada por el tribunal sotánico, fué colocada viva sobre barriles de breva y alquitrán y así reducida á cenizas.

¿Qué refinamiento de crueldad? ¿Qué maldad en la elección de los suplicios.

Escuchad otro hecho hermanos y horrores.

En 1685 en París; bajo el reinado de Luis el Grande, una pobre mujer hugonote, dando de mamar á su hijo, fué amarrada a un poste, desnuda hasta la cintura; y arrancándole del pecho la criatura, colocáronla á cierta distancia hinchado su seno por la leche y el corazón de angustia; la ambriente y pálida criatura miraba muriendo aquel senolleno de vida, y el verdugo decía á la mujer madre y nodriza á un tiempo, abjura! dándole á escoger entre la muerte de un hijo y la de su conciencia.

Que me direis, hermanos de este suplicio de Tántalo aplicado á una madre?

Nada ¡ya lo veis! hay que cause á la sociedad perjuicios tan grandes y tan inmediatos en todas sus órdenes como las intolerancias y de todas ellas, es siempre la religiosa la de más trascendentes y desgraciadas consecuencias.

La intolerancia religiosa que el fanatismo opone á la marcha civilizadora de las ideas, ha traído siempre grandes desgracias sobre las naciones que la han practicado.

Esa pasión que lleva en sí los vicios más infames, el egoísmo y la avaricia que para verse satisfecha, salta sobre la razón y la justicia, pisoteando su impura planta lo que hay en la humanidad de verdaderamente grande, el derecho del hombre! esa pasión decimos, ha sembrado el luto y la desolación por todos los ámbitos del mundo.

La casta sacerdotal ha aprovechado siempre los motivos más súpiles para lanzar sectarios; en todos los tiempos ha procurado embrutecer á sus semejantes para dominarlos con más facilidad, y rodeándose sus representantes de todo lo misterioso, de todo lo que el vulgo no ha podido comprender, vistiéndolo sus vicios y sus infamias con la púrpura y el oro con la magnificencia y la ostentación, se han presentado á los alucinados rodeados de una aureola que ellos han llamado y llaman divina, cuando solo ha sido y es fuego fátuo que jamás resiste el libre examen del razonamiento frío y desapasionado.

Cuando el espíritu de la época presente; se asoma y escucha en el pasado oye clara y distintamente los quejidos de los millares de víctimas de todas las intolerancias religiosas.

Me detengo, hermanos míos en el camino que he emprendido, tan grande es el horror que me causa la historia de la intransigencia religiosa.

La ciencia, el patriotismo y la virtud subiendo al quemadero cuando el tormento les había dejado vida y fuerzas para llegar arrastrando hasta él

Me detengo, y cansado de mirar este cuadro desconsolador, fijo mis ojos en el presente y más bien que en el presente en el porvenir!

Sorda, desconocida, misteriosa, pero latente, una grandiosa revolución intelectual hija del magnífico espíritu libre, de Dios, se opera y fermenta entre el hervidero de pasiones, de crímenes, de esperanzas de desesperaciones, del ser y no ser que forma la gran masa de la humanidad, en nuestra hermosa época de progreso y de transición.

Esa revolución trae tras de sí el progreso indefinido.

El progreso viene empujado á veces por brutalidades.

Cuando han terminado, se reconoció esto que el género humano ha sido tratado con dureza, pero que ha marchado.

Asistimos al inmenso desarrollo intelectual de toda una época.

El resultado de ese desarrollo es el mejoramiento del mundo.

De ese mejoramiento surge una caricia para el género humano.

¿Ha desaparecido del todo de nuestro mundo la intolerancia religiosa?

No; existe al estado latente tan fuerte quizás como antaño; pero casi impotente, en este siglo de esperanza y progreso.

En vez de oír los lamentos y quejidos de las víctimas del tribunal de la inquisición mezclados con los Tedeums de los sectarios y de los esbirros de esa institución diabólica, oímos del seno de la humanidad, elevarse hacia el Eterno un inmenso y hondo suspiro de esperanza y de alegría.

La humanidad libre de sus cadenas, surge de los calabozos del fanatismo, así como de las tinieblas de la ignorancia y viendo la luz del siglo alumbrar al universo, pide más luz todavía.

Mas luz, mucho más.

El hombre de hoy se acerca á la escuela y allí en ese templo del saber, aprende no solamente ciencias; pero siendo laica, la escuela, se enseña también los derechos del hombre y sus deberes de ciudadano.

El resultado de esa educación, es inmediato. Hace temblar los cimientos del viejo mundo, pues allí donde había un quemadero se levanta hoy una escuela.

El siglo XIX es un paso de gigante en la historia de la humanidad al par que es una barrera, imposible de derrumbar, entre el viejo y el nuevo mundo.

Todavía quiere una secta absolutista, una secta privilegiada continuar en sus privilegios de antaño.

Imposible!

Una grandiosa revolución ha sembrado por todas partes las ideas de igualdad y ya sabe muy bien el hombre que hoy vive en la cabaña que bajo su blusa hay un sér de tantos derechos, como el que se cubre de púrpura y oro, y vive en un palacio.

Atrás pues! ignorancia.

Atrás pues! absolutismo.

Atrás todo lo que no responda al lema de la humanidad regenerada, que lo es: libertad, igualdad, fraternidad.

Atrás horrible fanatismo! no más tinie-

blas, no más miserables, no más infamias; no más intransigencia!

Paso a la escuela para, rogando a Dios de la humanidad!

Paso al libre pensamiento!

LEONARDO CHAMERAZ.

## EL CULTO A LA PIEDRA

No vamos a hablar de la idolatría que se presta a lo que brilla; no vamos a rendir culto al barro que reluce.

El culto del cual vamos a ocuparnos es de ese que se rinde ante los altares y ante los ídolos.

Decídme ¿no es piedra todo cuanto está delante de los que se arrodillan? ¿No es piedra el altar, la columna, el techo, el cáliz, el ara y el ídolo?

Pues bien; cuanto más brillante es esa piedra, cuanto más pulimentado está el barro, los que se arrodillan bajan la frente con más fervor, hacia el suelo.

¿Qué religión es esa que aumenta cuando más nichos son las naves de sus templos y cuanto más elevadas son las columnas que sostienen la techumbre?

¿Que oraciones son esas que se pronuncian con mayor fervor cuanto más seda, oro y brillantes ostentan las vestiduras de los sacerdotes católicos?

Ante cálices de oro deben comulgar los que comulguen, con igual recogimiento que ante vasos de plata.

Ante altares sin seda ni tapices, deben los que se arrodillan rezar con igual fervor que ante altares desnudos de toda gala y riqueza.

Pero no ocurre de esta manera.

Estamos convencidos de que hay más cantidad de religión en las naves de San Pedro de Roma y en una Basílica del Renacimiento, que un pequeño santuario de una aldea.

¿Que ojos no han de estar más dispuestos a comunicar al alma sensaciones más admirables, los que contemplan las imágenes de un Zarzillo ó los que solamente tienen delante los toscos ídolos que adornan los nichos de la generalidad de los templos?

¿Que oídos estarán más dispuestos a transmitir al espíritu sensaciones más agradables, los que sienten los acordes de un órgano acabado ó los que solamente perciben el metálico timbre de una campanilla?

Y así todo. Y así preguntariamos de otra multitud de hechos en relación con nuestras facultades apercitivas.

¿Que es el culto religioso? ¿Que es la oración? ¿Que es la piedad y el recogimiento?

Pues ni más ni menos que culto al arte, la oración que sus maravillosas creaciones nos hacen pronunciar y la piedad y el recogimiento que se tienen ante las obras del genio.

La religión que nos viene de tanta esplendor, la religión que nos dan nuestros ojos ante la majestad de las creaciones artísticas y la que nuestros oídos nos comunica con notas y acordes es la misma que sentimos en un Museo de pintura, en un Conservatorio de música y ante uno de esos momentos arquitectónicos.

¿Quién no siente admiración religiosa ante un cuadro de murillo? ¿Quién no recita oraciones cuando escuchamos las notas escritas por un Mozart ó un Bellini? ¿Quién no se arrodilla ante las maravillas de la Alhambra granadina?

Allí como aquí se ora ante la obra del genio, no ante lo que significa un ídolo, ni un ara, ni un altar.

Decídme: ¿Que sería del corazón del creyente que escuchara solo el acorde de una guitarra en vez del sublime que lanzan las teclas del armonium? ¿Que sería del creyente que se arrodillara ante un altar de cañas y ante sacerdotes vestidos con *pan de pobre*?

Si la creación es bastante para Dios, orar ante un nicho de la a ambulante. Si doblando la rodilla se paga tributo a los dioses, hacerlo ante la nave de los españoles.

Luego todo es piedra, luego todo es culto a la de cinco, del bucil y del palustre.

Dejad los templos desnudos de galas; tapar los nichos de los santos, derribar el suelo de los altares, hacer cálices de barro cocido, desafinar los armoniums, vestir a los sacerdotes con sus propias vestiduras, y cuando todo esto hagais, tocar la campana para que los fieles acudan presurosos.

Dejad solo un ídolo que lleve sobre sus hombros un pesado madero.

¿Que haréis todos? ¡Ah! El corazón que no siente a Dios de la misma manera en medio de las anchas naves de una catedral gótica que en un húmedo fondo de una caverna, no siente a Dios y no es un corazón que ora de buena fé.

Los ojos que necesitan ver altares atestado de ídolos, y nichos habitados por pedestales de santos para ser caritativos, que es la sustancia de toda religión, no pueden nunca alargar la mano al que vá pidiendo una limosna de puerta en puerta.

¿Que? Es Dios acaso la cornisa de un templo, ó la balaustrada de un coro? Es Dios el ruido de mil campanillas ó las voces de mil sorchantres y monaguillos? ¿Necesitamos oír el quejumbroso lamento de una campana para acordarnos de los que padecen en los hospitales y para escuchar esa divina palabra que nos dice "una limosna por el amor de Dios?"

No y mil veces no. Las maravillas que Miguel Angel hizo en la cúpula de la capilla Sixtina no son más grandes que las que hacen los que alargan la mano para socorrer una indigencia.

No hay sacerdote más venerable que un portador que nos pide pan.

No hay altar más sacrosanto que el lecho de dolor donde se lamenta y llora un desgraciado.

No hay cáliz más divino que esos ojos que lloran cuanto sienten y que los oídos que escuchan al que pide, ni que las manos que dan una limosna.

Todo lo demás, estamos cansados de decirlo, es fanatismo, hipocresía y mentira.

Jesucristo dijo: obras son amores y no buenas razones.

Si quereis prestar culto a la verdad, no lo hagais solo arrodillados ante las piedras; ese culto no es religioso.

F. CERVANTES.

(De El Obrero.)

## COMUNICADO

Sr. director de LA LIBERTAD.

Muy Sr. mio: En vista del rumor propalado á consecuencia de haber vociferado públicamente ciertas personas que me son conocidas y cuyos nombres me aconseja la prudencia no citar, véome en la necesidad de hacer pública protesta contra los que no teniendo en cuenta lo que vale la honra del hombre que como yo solamente poseo por único patrimonio los brazos con los cuales gano el sustento necesario; han formado en su mente ideas tan poco favorables para mi persona llegando á decir que me he convertido en simple maniquí de la redacción de su periódico, y que me presto á firmar escritos redactados por otras personas. Cónsteles á los que tan mal concepto han formado de mi persona que todovía podrian enterarse de los originales que anteriormente publiqué en los periódicos que salieron en esta.

Sin más de V. afectísimo S. S. q. s. m. b.

Salvador Verdú.

## HABILILLAS.

Tenemos la mayor satisfacción en participar á los libre-pensadores de Elche que el señor Martí

naz uno de los que rinden el más fervoroso culto á nuestras ideas encausado por su artículo titulado: "El Jesuita" publicado en nuestro semanario ha sido absuelto por la Audiencia de Alicante. Damos la mas cordial enhorabuena á nuestro querido amigo, y al mismo tiempo felicitamos al ilustradísimo letrado don José Garcia Soler de dicha ciudad, por su brillantísima defensa en el acto del juicio oral y público celebrado.

Sr Alcalde. Háganos V. el obsequio de oír el siguiente diálogo que por casualidad hemos pescado al vuelo:

—Chica que barbaridad de polvo hay por esas calles y sobre todo en esa carretera del huerto de Gil y puente.

—Que quierres mujer, el Alcalde y los señores del municipio no pueden fijarse en eso por mas que nos axficiemos, pues les llama mas la atención los arduos asuntos que tienen que resolver relacionados todos en la buena administración.

—Pues mira chica, cuando vea á Emilia lo he de indicar que es imposible pasear ni por la plaza, ni por el puente, ni por el paseo de Cortés, á ver si ella se lo hace presente á su marido y manda que se riegue.

—Déjate de indicaciones que ya llegará el día prefijado para que como todos los años salga la manga de la ciudad y dé su riego en los puntos de costumbre y mientras tanto aguántate y pasea por el paseo de Brú.

—Pero chica si es que hechas á perder el calzado y no gana una bastante para pagarle al Rochet el maestro zapatero.

Hasta aquí el diálogo; pero desde aquí nuestra súplica al Sr. Alcalde para que maude cuanto antes el que se rieguen las calles y paseos, advirtiendo á los vecinos que en sus fronteras de casa hagan lo propio, pues hace mucho calor.

Sr. D. Jose Rodriguez aprecibilísimo amigo y Alcalde de nuestra ciudad, mucho ojo en lo que se relaciona á higiene pública, porque el tiempo del calor le tenemos encima y el fiero *Microbio* pudiera en su reciente paseo haber dejado en algun rincón de nuestra localidad alguna remanencia. En todas las Provincias de España como sabrá su S. S. se aprestan las comisiones de higiene á indagar y desinfectar los focos de infección que pudieran existir, y en Elche tan culto é ilustrado creemos que se ha de practicar lo mismo por la comisión ad hoc nombrada por ese municipio que su S. S. tan dignamente preside. Decimos esto (y por ello llamamos la atención del Sr. Rodriguez); porque sabemos por conducto que nos merece entero crédito lo siguiente: En los bajos de Calendura, en la parte de corral que dominan las rejas donde se arrestan á los presos, existe un depósito de inmundicias, (que bien pudiera llamarse foco de infección) producido por las que arrojan algunos vecinos incluso los mismos presos. Se puede asegurar como hemos dicho que aquello es un foco pernicioso á la salud pública; por cuanto nos consta que muchos veranos se ha experimentado el haber sido atacados los vecinos de intermitentes y fuertes tifoideas, poniendo en peligro sus vidas. Al estudiar la historia fundada en buenos antecedentes de la existencia de estos puntos, letrinas ó depósitos (como se quiera llamar); sabemos que son ocasionados por la acumulación de basuras y hasta escrementos de mas de hace mas de cuarenta años; sabiendo al propio tiempo que fueron mandadas limpiar por el celoso y nunca olvidado don Jose Brú y Piqueres siendo alcalde de esta ciudad. Esperamos pues Sr. Alcalde que atienda nuestras indicaciones, que son de justicia porque tienen sus fundamentos en las quejas de los vecinos inmediatos al precitado punto, lo que desde luego le agradecerán sus buenos administrados y la redacción de nuestro semanario oco de ellas

Sr. Padre de almas de la Parroquial Iglesia del Salvador: Emana de no sabemos de quien (pero bien pudiera ser de alguna autoridad) se mandó cerrar la puerta mayor de su parroquia. Como al cerrarla, los buenos feligreses sujetos á su espíritu al dirección tuvimos en cuenta que habia peligro inmediato, por amenazar ruina la fachada principal (segun se dice); llama hoy la atención de las gentes (ya lo creó) por mas que en ello no nos hemos fijado, que el día 12 del corriente fiesta en su feligresía haya permanecido abierto todo el día y en particular por la tarde que con motivo de la procesión habia en sus alrededores inmenso gentío. Vamos á cuentas amantísimo padre: Es que el peligro que queda incado solo se relaciona á los días en que por la sancillez del culto católico apostólico y romano, solo acuden á su templo cuatro y no llega á cinco devotos fervorosos; ó es que este peligro desaparece tan luego como la iglesia despliega ese factuoso lujo, ese aparato suntuoso que impele á sus feligreses á que acudan en tropel á llorar esas naves desde donde con su santo fervor admiran y adoran y se embelesan contemplando a las... nubecillas aromáticas y perfumadas producidas por las continuas oscilaciones del botafumeyro (incensario) que elevándose hacia las bóvedas empiricas promueve á la contemplación más santa.

Estamos Sr. cura cansados de oír los pareceres de las más profanas en arquitectura, y todas de las personas ilustradas de Elche, y hasta convienen en que el mejor día y apesar de la *santidad y milagrosa influencia del catolicismo*, resultará una catástrofe que con su ecatombe sangüinaria hemos de llorar amargamente; y usted señor cura sabe muy bien que hay un refrán muy vulgar que dice: confía en la virgen y no corras que á ti te surrarán la badana: como si digéramos; confía en la eficacia milagrosa de cualquier santo de la corte celestial pero ten en cuenta si te arribas á ese santuario el dictamen facultativo que pudiera haberle mandado cerrar, pues de lo contrario puede ser aplastada tu humanidad por más que al sucumbir suombas en olor de... santidad

Como quiera que V. Sr. cura frecuenta á diario ese santuario y á de haber precisamente estudiado el peligro actual que existe; debe poner de su parte cuantos medios estén á su alcance, para que desaparezca; bien comunicándolo á su gefe jerárquico para que como *pastor de su rebaño* evite que su grey no sea víctima de cualquiera de esos sillares que vemos desunidos obedeciendo al desplome de la pared del frontis que mira á la plazuela; ó bien participándolo á la celosa autoridad de la localidad que puesto de acuerdo con V. podría hacerse mucho y mucho más, basados ambos en el parecer facultativo del arquitecto provincial.

Bien sabe usted Sr. cura (é insistimos) que si se toma con interés este asunto cumplirá V. con uno de los más principalísimos lemas, base de su ministerio cual es la caridad; la caridad que principiando por V. que se halla tan expuesto como el primero (por que entra en su parroquia mas que otro) por aquello de que "charitas bene ordinata incipit se ipsum y desde luego alcanzaria á cualquier prójimo.

La redacción pues de este semanario se hace intérprete y toma en consideración este asunto del que hace días llama la atención de los ilicitanos y dá la voz de alerta á nuestras dignas autoridades para que estudien y se fijen con suma detención en la índole y trascendencia de el, para que sin reiramiento de ningún género obliguen á quien le compete á que reparen y si es necesario demuelan dicho santuario y de este modo tal vez ó sin tal vez se evitarían días de luto á nuestros paisanos. Nosotros insistiremos llamando la atención y esperamos que sean oídas las quejas innumerables por quien corresponda. Hasta la otra pues.

Sr. Alcalde, estamos viendo que nada se delibera sobre el abuso cometido en la casa propiedad de D. Santiago Torres, y es necesario que U. S. se ocupe de ello; por que desde mucho de al que quiere ser recto como V. S.

Si la comisión de ornato estaba ciega, no se que de V. S. tambien por Dios, porque en este caso tendremos que recurrir al Sr. Gobernador civil de la provincia, y ojeos que dada su reconocida rectitud en el desempeño de su cargo seremos atendidos.

Señora comisión de desornato; nos suplican muchos vecinos que á su debilo tiempo entraron las rejas como previene la ley, que las muchas que continúan sin dar cumplimiento al vigente bando las entren, de lo contrario resulta una desigualdad entre los vecinos.

No hay que molestarse que la comisión de desornato continúa tocando el violón y hoy no puede hacer nada.

En Bilbao se acaba de inaugurar una escuela laica.  
¡¡Adelante!!!

En Barcelona calle de la rieta número 15 3.º se ha instalado otra escuela laica para niños y niñas titulada "El Porvenir."

¡Cuando la tendremos nosotros!

Los siempre celebres jesuitas han comprado un solar en Bilbao que les cuesta *cuarenta mil duros* para edificar un convento.

Los pobrecitos no tienen dinero que digamos.

Los libre-pensadores de Valencia han dado una velada en honor al inmortar Garibaldi.

En Cádiz se vá á fundar un colegio de segunda enseñanza bajo los auspicios del obispo.  
¡¡Gran colegio!!!

La hidrofobia Sr. Alcalde por mas que el sabio Pasteur con sus experimentos pretenden curarla, y els saluors de Ells proclaman *urbiciorbe* que la atajan: *es charivar como diria Queto el de Nobis* y esto para el gacettillero de nuestro periódico es música celestial, porque Dios nos libre de la baba hidrofoba de cualquiera de los innumerables canes que sientan sus reales por esas calles sin miedo al salchichón municipal. Llamamos pues la atención de la celosa autoridad de nuestra ciudad para que vea si por los guardias municipales y demás dependientes de su mando se dá cumplimiento á las órdenes que nosotros suponemos que se les habrán comunicado.

Decíamos en nuestro anterior número.  
Sr. Alcalde, ¿Las baldosas se han puesto para comodidad del público, ó para que los vecinos tertulien en ellas? ¿Está bien que ciertos ganados descansen á determinadas horas en medio de la lle, impidiendo el paso de los transeuntes? ¿No hay medio de conseguir que se evite una y otra cosa?

Pues si no la hay bien podemos decir que estamos á la altura del último villorio.

Pero hombre está V. sordo, ó ciego ó mudo. Está visto, don José se rie de nosotros.

Cierta señorita que corre más que una "carretilla" y es católica, apostólica y romana pensó en festejar á un santo que tiene en la fachada de su casa cuallo comunió á los vecinos, los cuales con vinieron con ella; mas es el caso que despues de haber hecho algunas rifas y haber recaudado por valor de 140 rs no sabemos porque no se hizo la fiesta proyectada y se acordó en comunidad dar el dinero á los padres; pero la tal señora sin en

comendarse á Dios ni al diablo y los dió á su cura.

Al pobrecito le deben hacer más falta.

### CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE ELCHE

Operaciones verificadas desde el 6 de Junio de 1887 al 12 del mismo

Empeños. — De alhajas, 0 importando 000 ptas. De ropa, 7 importando 46 pesetas.

Descuentos. — Préstamos con garantía personal, 11 importando 5.515 pesetas. — Total, 5.561.

Desempeños. — De alhajas, 2 importando 17 pesetas. — De ropa; 7 importando 104 pesetas.

Reembolsos. — Préstamos con garantía personal, 7 importando 3.725 pesetas. — Total, 3.846.

Imposiciones. — Por continuación, 42 importando 1.463 pesetas. — Nuevas, 5 importando 1005 pts. — Total, 2.468

Reintegros. — A cuenta 4 importando 1239 pesetas. — Por saldo, 1 importando 10 — Total, 1279

### TEATROS

#### PRINCIPAL

La compañía dramática que actúa en nuestro teatro bajo la dirección del nunca bien ponderado Sr. Cuchit, está haciendo las delicias del público.

En todas las comedias que ha puesto en escena han sido muy aplaudidos el Sr. Cuchit, Muñoz, Verdier, Estrilla, Contreras, Quesada, Carrión y las Setas, Grajales y la señora doña Matilde Rós, notable siempre en los papeles á su cargo, valiéndole muchos aplausos, siendo Ramon el palor escénico diferentes veces, como también á toda la compañía que no tiene nada que desear.

El cuadro coreográfico bajo la dirección del famosísimo maestro don Angel Estrella, tiene vivamente entusiasmado al público.

La Srta. doña Concepción Estrella, raya á una inimitable altura en el arte y es aplaudida por la concurrencia con entusiasmo.

Reciban todos nuestro aplauso.

Hemos de advertir con repugnancia, porque no nos gusta sacrir personalidades, que se ocurra un desorden, pero grandisimo en la maquinaria y guarda-ropa.

En la pieza "El Autor del Crimen" notamos la impertinencia de que el ejemplar pedía una correspondencia, y á los actores se les dió el guar la-iosa un imparcial, causando con esto la risa del público.

Tambien sentimos tener que lamentarnos de la orquesta que hoy tenemos. Dispénsenos nuestro amigo Sr. Bayola pero es lo cierto.

### ANUNCIOS

#### LA CONFIANZA

CASA DE HUÉSPEDES

DE

#### BERNAD Y ROMAN

ARBOLES, 2,

ELCHE

#### VENTA

Se vende una casa en Santa-Pola.

Darán razon en la imprenta de este periódico.

#### ANUNCIOS

A PRECIOS CONVENCIONAL

ELCHE.

IMPRENTA DE LUIS SANTAMARIA.

SECCION DE ANUNCIOS

LA LIBERTAD

Semanario

politico, independiente y de intereses materiales

SE PUBLICA TODOS LOS DOMINGOS

Toda clase de inserciones serán á precios convencionales, para lo cual se entenderán con el director.  
No se devuelven los orijinales. —La redacción queda autorizada para hacer toda clase de innovaciones que crea conveniente.

PRECIOS: En Elche, un mes 50 cénts. de peseta. —Fuera un trimestre 1 peseta 75 cénts. —Ultramar y extranjero un trimestre 2'50

PAGO ANTICIPADO

IMPRESA

DE

LUIS SANTAMARIA

1. CORREDERA, 1.—ELCHE,

Se hacen toda clase de trabajos tipográficos á precios muy económicos.

OBRAS QUE SE HALLAN DE VENTA EN ESTA IMPRESA.

Medicina y Cirujia.

*Tratado de las enfermedades del Oido*, por el Dr. Politzer. —2 tomos ilustrados con 258 grabados intercalados en el texto, precio 16 ptas.

*Tratado teórico y práctico de las enfermedades del Oido y de los órganos de la audición* por Bonafont. —1 tomo ilustrado con 43 grabados, precio 19 ptas.

*Tratado de las enfermedades de los riñones*, por el Dr. Bartels. —1 tomo ilustrado con 15 grabados, precio 9 ptas.

*Higiene terapéutica*, por el Dr. Dujardin-Beaumez. —1 tomo ilustrado con 4 figuras en el texto y una lámina cromo-litografiada.

*Tratado elemental y práctico de Electricidad médica*, por el Dr. Bardet, contiene 234 figuras intercaladas en el texto, precio 11 pesetas.

ADOLFO FENOLL

ESTABLECIMIENTO DE TEJIDOS

Bastones á 40 cénts. de pta.

JOSE R. SANCHEZ

Corredor en géneros de calzado y representante de timbres de caucho y metal, de la fabrica de Don Ignacio Xalapeira de Barcelona. —Calle del Carmen. —ELCHE,

TIENDA

DE

ENRIQUE BAÑON

GRAN BARATO

Sombreros á 2'50 reales

TALLER DE CALZADO

DE

JOSE ESCOBAR

Elegancia y solidez

PREMIADO EN LA EXPOSICION DE ALICANTE CON DIPLOMA DE PRIMERA Y SEGUNDA CLASE.

Gran surtido en toda clase de calzado.

TIENDA DE COMESTIBLES

DE LA

SOCIEDAD COOPERATIVA.

SOLARES 14, ELCHE

En este establecimiento hay un gran surtido de comestibles de todas clases, en grande economia; anunciamos los precios de la harina para que el lector se convenza de la verdad.

Una arroba harina de 1.<sup>a</sup> ó sean 12 kilogramos 18 rs.

> > > 2.<sup>a</sup> > > > 17 >

> > > 3.<sup>a</sup> > > > 16 >

los demás articulos tambien tienen una gran baja.

INTERESANTE

Se desea una sirvienta en una casa buena. Dará razon en la imprenta de este periódico.