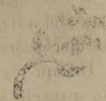


Redacción
y
Administración
Calle del Carmen,
13 duplicado



De venta de
v.º 1.º
Al me...
núm. sueldo 27.º



Pago anticipado. Toda la correspondencia será dirigida á esta administración y Redacción. No se devuelven originales

Nuestro Saludo

No tenemos por menos que saludar en nombre de la Redacción á D. Tomás Alonso Blasco, Alcalde Presidente del M. I. Ayuntamiento de esta ciudad, que, por sus relevantes dotes de buen Administrador de los intereses del pueblo trabajador que representa, ha sabido granjearse las simpatías de todos en general.

No nos mueven miras de ningún partido ni de política, que esta es la que corrompe á la sociedad y hasta envenena la sangre del mismo individuo que á ella se somete.

Pero afuera de leales hemos de consignar que, el señor Blasco, ha sido, es y será el portaestandarte hasta aquí

que mejor administrado los intereses del pueblo, y por añadidura incansable y celoso en todos sus actos.

Unido todo á estas cualidades, le asiste también la de tener un corazón sencillo y noble en actos caritativos cuando con alguna persona se trata, aunque sea de baja esfera.

Según tenemos entendido, aparte de las mejoras que hay sobre el tapete, como son la traída de nuestras aguas de Aspe dulces y la salada por tubería, muy en breve será un hecho el adoquinado de la Plaza de la Merced y calle del Salvador, como también el arreglo de el embaldosado que sin duda alguna, ha de embellecer á esta histórica ciudad.

Así se hace, señor Alcalde, así se administra; de seguir por ese cami-

no, no cabe duda ha de conquistarse los laureles de todo un pueblo que vió con gusto su toma de posesión en la casa capitular, premiando con frenéticos aplausos su elocuente oratoria.

Nosotros, desde las columnas de nuestro humilde semanario le damos la más cordial enhorabuena, y cuente siempre con la adhesión y apoyo con que estamos dispuestos á ayudarle.

LA REDACCION

UN BUEN FISONOMISTA

El suizo Juan Gaspar Lavator, nacido en Zurich el 15 de Noviembre de 1741, fué uno de los más grandes maestros que ha tenido la ciencia de la adivinación, puesto que sus investigaciones no se concretaban á conocer por los rasgos de la fisonomía la inclinación

La Sagrada Pasión

FOR

Angel Trebol y Sarrion

LA SAGRADA PASIÓN

LA PERLA

y el carácter de las personas, sino que anunciaba el porvenir.

Tal fama llegó á alcanzar, que acudían á consultarle de todas partes de Europa. Entre las muchas anécdotas que se cuentan de Lavater son muy curiosas las siguientes:

Un caballero alemán se presentó un día en casa del adivinó, y al retirarse exclamaron algunas señoras:

He aquí una fisonomía feliz; ¿qué tenéis que decir de ella señor Lavater?

—Lo siento por ese caballero—contestó el fisionomista—pero he observado en su semblante algunas líneas que indican es de carácter arrebatado y temo que acabe desgraciadamente.

A este propósito se asegura que tres meses después del pronóstico, por una mala contestación que recibió de un postillón, el alemán le vantó la tapa de los sesos de un pistoletazo, por lo cual fué ahorcado.

El famoso político francés Mirabeau visitó también á Lavater, y en tono de zumba le dijo:

—He venido, señor mágico expresamente desde París para saber lo que pensáis de mi fisonomía. Miradme bien; soy el conde de Mirabeau y si os engañáis y tratáis de engañarme, publicaré por todas partes que sois un embaucador y un embustero.

—Caballero—le contestó Lavater—me pareceis algo altanero y sobrado imprudente, pues yo no pretendo ser mágico como vos me llamáis.

—Sea así—replicó Mirabeau amostazado—pero decidme lo que leéis en mi fisonomía.

—La vuestra anuncia—dijo entonces Lava-

ter—que habeis nacido con todos los vicios, sin que hayais hecho nada para corregirlos. Acertásteis por mi vida—contestó el gran orador, retirándose un tanto desconcertado.

Una señora de París fué á consultar á Lavater sobre la suerte de su hija á la que amaba con delirio.

Negóse el fisionomista á emitir su parecer, pero requerido con insistencia dió la respuesta en un pliego cerrado, á condición de que no lo abrieran hasta pasados seis meses. Así lo hicieron y encontraron la siguiente declaración:

«Señora, cuando abrais este pliego, llorareis conmigo la pérdida de vuestra hija». Efectivamente la desgraciada joven murió por aquellas días.

Juan Gaspar Lavater murió en 1801, dejando algunas obras sobre los rasgos de la fisonomía.

(Del Mundo militar)

¿Quién es Ella?

Marir es alta, delgada, de delicadas formas; su andar es lento, majestuoso, casi olímpico. Su gallarda cabeza, de crenchas oscuras y sedenas, se mueve desdeñosamente al escuchar las flores que á su paso triunfal recoge.

Los ojos de María son azules como el mirar de cielo que á veces fulguran destellos verdosos... Sus manos, son de transparencia ambarina, pero no creais que son unas manos de vulgar doncella, no; son manos pequeñas con

dedos de rosa y azulear de venas pueriles que transparentan por el sendal de la epidermis jaspeada. Son, además, inquietas, juguetonas, traviesas con algo de virilidad que un esport de moda vigoriza...

Su caracter es serio, formal, pero no intentéis cortejarla si no quereis sufrir una sonrisa burlona, irónica, que os hará perdonar el desden sufrido...

...Yo recuerdo una noche que entré en un cine, tranquilo satisfecho, iba acompañado de dos amigos, charlando de cosas frívolas; pasó María junto á mí, con movimientos rítmicos, ondulantes de su gracioso cuerpo. Luego ante la suave melodía de los violines del sexteto, miré aquellos ojos de mirar de cielo...

Fueron momentos de idiliesco coloquio, de elocuencia muda... A parte la vista ante la tentadora hermosura de aquel mirar dulce, lánguido.

En vano me esforcé en alejar de mi mente tanta hermosura, tantas promesas como parecían prometer sus encendidos labios.

Aquella aññada é inquieta cabecita, volvía-se nerviosamente, gallepeando ante mis asombrados ojos, mientras, los suyos precu-raban ocultar los callados pensamientos de su cerebro, bajando la vista con rubosa turbación. ¿Pensaría su almita virgen en antiguas añoranzas de pretensiones romancescas? ¿sería su mirar una ironía ó un gesto de dulce y con soladora emoción? No; no, no cabe duda, aquel entornar de sus ojos, brillantes é inquietos, era una manifestación de su ser puro, era la palpitante fuerza de un hondo sentir, asomos del alma, la vida soñadora desbordada como manantial que reboza de la taza marmórea, efluvios, en fin, de dicha futura entrevista, á través de las gasas rosáceas de una agradable y acariciadora esperanza...

La Sagrada Pasión

POR

Angel Trebol y Sarrión

LA SAGRADA PASIÓN



LA PERLA

Cuando finalizó la función, cuando el público, arrojándose, pugnaba por ganar las escaleras, su cuerpo diminuto, su inquieta cabecita, sus ojos soñadores, miraban á todos lados. A poco tropezaron en ellos los míos que descubrieron el oculto arcano, la incógnita de aquella agitación temblorosa de la virgen casta, dominada por el extraño sentimiento que hace germinar en el corazón, sin apelarle, un hondo afecto que tantas víctimas causa y tantos enfermos lleva al «espoliorum» del eterno ciego donde caen los que mueren de mal de amores. Y ahora queréis decirme, sabéis acaso quien es ella?

PAGAR Y COBRAR

El que se llena de enojos de vinagre pone el gesto y echa chispas por los ojos cuando ve que el presupuesto sus economías traga; ese paga.

Mas el que muy convencido dice, y muy serio y formal que un presupuesto crecido no es en España un gran mal que debe causar zozobra, ese cobra;

El que cree cual yo creo que sin poner correctivo á tanto inútil empleo, tanto gasto improductivo una bancarrota amaga, ese paga;

Mas el que riéndose de esos que el fisco dejo sin arastos aumento quiere de ingresos no disminución de gastos y que siga la maniobra, ese cobra;

El que pide economías si el «déficit» va en aumento si ve las arcas vacías y al contribuyente hambriento y al crédito que naufraga, ese paga;

Mas el que pide afanosos si hay que cubrir atenciones otro empréstito oneroso y nuevas contribuciones para coronar la obra, ese cobra;

El que de la hacienda al carro viendo cerca de un abismo clama contra el despilfarro é insiste siempre en lo mismo como la masa de Fraga, ese paga.

Más el que de la «Gaceta» viendo en una ú otra plana la consabida receta: «El pago se abre mañana» cree que el oro nos sobra, ese cobra.

A.

Curiosidad Musical

Gran número de insectos emiten al volar sonidos «sordos», cuyas vibraciones son en proporción muy pequeñas.

Otros, por el contrario, dan una nota bien determinada y siempre la misma cuando las condiciones de emisión son iguales.

El físico alemán ayudado de sus aparatos, ha hecho las observaciones siguientes:

La avispa reproduce en su vuelo el «sol sostenido»; la libélula ó caballito del diablo, el «re»; la vulgarísima e impertinente mosca, el «fa»; la industriosa abeja da el «la» con 410 vibraciones por segundo.

Ya lo saben pues, los que se dedican al cultivo musical. Cuando en el cuarto donde, con menoscabo del sosiego de la vecindad, aporrean un piano, entre una; ya no les hace falta más principio de armonía ni más diapason les puede dar de «la...» y una punzada que les obligue á dar el «do» de pecho.

C. C. J.

Elche-27-11-09.

AL OTOÑO

DESPEDIDA

Adios Otoño florido
vergel de las bellas flores;
y tú, pues, de los amores
eres el Dios escogido.
Cuando tú, pues nos reinabas
entre frios y calores
de los pájaros loores
sus trinos... los escuchabas.

Y cuando las verdes hojas
ostentaban su verdura

tú, con candor y cordura
Neptuno, pues, te regalaba.

Mas vuelve, otoño de salud
consuelo de los pobres pecadores,
y de los amadores muy amado
hermoso otoño.

Adios Otoño muy florido
vergel de las bellas flores;
y tú, pues, de los amores
eres el Dios escogido.

A. T.

NOTICIAS

Enfermo

A la hora de cerrar esta edición. Se encuentra en grave estado de salud nuestro querido amigo D. Daniel Fepoll Leyza. Rogamos á Dios por su salud.

Defunción

Vicinia de penosa enfermedad ha fallecido en esta ciudad la esposa de nuestro particular amigo D. Ramon Autón.

Damos nuestro mas sentido pésame á la familia toda, y en general á nuestro estimado amigo el viudo Ramon.

Kursal Elche

Para esta noche se preparará unas grandes sesiones de cinematografía y variedades en este coliseo.

Preferencia 30 y 20 ets. General, 15.

Solución á los garrafillos. En primidos de ciertos su el número anterior.

- Al 1.º ANCHOAS.
- Al 2.º DOLORS.
- Al 3.º MARAVILLA.

Banco de Cartagena

Sucursals en la Región de Levante, Andalucía y Norte de Africa
Capital completamente desembolsado: Pesetas 10.000.000

Este Establecimiento ofrece las mayores facilidades para las operaciones siguientes:

Compra y venta al contado y en Bolsa de toda clase de fondos públicos valores industriales.—Cobra y descuento de cupones y de efectos de giro sobre España y el Extranjero.—Cesión de giros en Pesetas, Libras, Francos y Marcos, etc.—Cartas de crédito.—Giros telegráficos.—Giros sobre Cuba, Puerto-Rico, Filipinas y principales plazas de América y Asia.—Compra y venta de monedas y de billetes extranjeros.—Préstamos y créditos en cuenta corriente, con garantía de firmas ó de valores declarados.—Depósito en custodia de toda clase de objetos preciosos y valores, sin cobrar premio alguno á sus clientes.

Apertura de cuentas—corrientes abonando los siguientes intereses:

Cuenta corriente disponible á la vista.	1	por ciento anual
“ “ “ á ocho días.	1.25	“ “ “
“ “ “ á 30 “	1.51	“ “ “
Imposiciones á fecha fija.	3	“ “ “

Este Banco facilita á sus cuenta-corrientistas toda clase de transferencias, cheques y traslado de fondos sobre todas las Capitales y pueblos de importancia.

CAJA DE AHORROS

A las cantidades impuestas en la Caja de Ahorros se abonarán intereses á razón del tres por ciento anual, acumulables el 31 de Diciembre de cada año.

HORAS DE ORIGINA

De 8 á 12 y de 3 á 5

Sucursal en Elche:

SECCIÓN DE ANUNCIOS

INDUSTRIAL - ILLICE
Grandes Fábricas de pastas finas para
sopa movidas á vapor
EN
Elche y Alicante
Especialidad en pastas italianas

DISPONIBLE

DISPONIBLE

DISPONIBLE

Disponible

Fábrica Moderna
DE YESO
DE
Pérez, Antón y Compañía
Carretera de Aspe (Velardo), 27
Elche

DISPONIBLE

Antonio Lore
establecimiento de paque-
tería, mercería y juguetes.
Salvador, 5
ELCHE

Disponible

Comestibles
Y
SALAZONES
DE
Antonio Gozávez
Plaza Abastos
ELCHE

Disponible

Gran Surtido
En cuerdas de tripa, acero y
seda, para toda clase de instru-
mentos.
Aureliano Botella
Plaza Abastos 47 y 48
ELCHE

Disponible

Taller de Cerrajería
DE
Francisco Mora
Plaza Barcas
ELCHE

Disponible

DISPONIBLE

DISPONIBLE

Disponible

Disponible

IMPRENTA
DE
Juan Diaz García
Cármén, 13. duplicado

Cuantos trabajos se deseen en este ramo
se confeccionan con prontitud, esmero y
precios sumamente económicos.

DISPONIBLE

Disponible

LA PERLA

In