

Anunciar en este periódico es colocar sus productos en toda la región levantina.

# LA VOZ DE LEVANTE

Bibliotecas Municipales d'ELX

ALICANTE  
la mejor estación invernal del mundo  
Temperatura del día de ayer  
Máxima, 21,8; mínima, 21,6.  
Cielo nuboso

ALICANTE - AÑO II. NUM. 729

(Franqueo concertado)

Miércoles, 21 de agosto de 1929

(Franqueo concertado)

CASTAÑOS, 11 - APARTADO. 158 - Teléfono 354

## Una visita a "L'Action Populaire" de París

Cómo trabajan los jesuitas franceses en la acción social

En nuestras recientes visitas a las principales obras sociales católicas de Francia, hemos tenido la fortuna de conocer íntimamente a «L'Action Populaire», de París.

Debimos el honor de ser cariñosamente recibidos en esta admirable institución de los padres jesuitas franceses, a nuestro ilustre compañero en la Semana Social de Besançon, R. P. Fernando Vives del Solar, S. J., con quien, dicho sea de paso, coincidimos en apreciaciones importantes sobre las perspectivas que presentan la organización y la acción en un terreno tan abonado como el de nuestro campo social.

Lejos de la inmensidad y bullicio del casco parisiense, pero lo bastante cerca para no perder de vista los mil complicados problemas que ese mundo cosmopolita presenta a la meditación de los buceadores de la ciencia social, se encuentra instalada «L'Action Populaire» en un elegante hotelito de Vanves (Seine), en la banlieu de la gran capital de Francia.

Allí, unos cuantos escogidos hijos de aquel gran hombre y excelso santo, Ignacio de Loyola, han establecido desde el año 1909 su importante laboratorio de investigación y de acción social. Allí se estudian los hechos, se les aplica la doctrina del caso y se actúa conforme a un plan inteligente y eficaz.

Los mil elementos que se requieren para no errar en sus apreciaciones, en sus dictámenes, en sus consejos, en sus exposiciones doctrinales, en sus direcciones de orden práctico, se encuentran a mano de cualquiera de los especialistas que allí trabajan con sauto y fructífero empeño. Una biblioteca bien nutrida, completísima, les presta los elementos intelectuales necesarios para fijar con seguridad de acierto la fórmula eficiente dentro de los límites de la sociología católica, contenida, esencialmente en el Evangelio de Cristo y en las Encíclicas de los Pontífices.

Con frase exacta nos hizo ver el P. Barde, S. J.—uno de los eminentes adscritos a «L'Action Populaire», encargado de hacernos los honores de la casa—, la importancia de esta labor:

El trabajo primero en el orden de la acción—nos dijo—es el trabajo del pensamiento.

Claro está que no se refería el padre Barde a un trabajo puramente teórico, que en el orden de la acción en un serio peligro, capaz de convertir en estériles todos los esfuerzos. No otra cosa pareció decirnos con sus palabras el mismo jesuita: «Gardez vous en Espagne de faire trop de la methaphisique».

Los padres jesuitas de «L'Action Populaire» son hombres de ciencia, pero también hombres prácticos que conocen, como nadie, la realidad del medio en donde han de verificar sus actividades. Por esto, en anchas mesas de trabajo, perfectamente distribuidos, se encuentran los periódicos y revistas, órganos de todas las obras u organizaciones sociales del mundo entero. A través de ellos, miden el ritmo de su actuación, la intensidad de sus propagandas, el volumen de sus esfuerzos... No hay mejor arma para la lucha que el conocimiento exacto de las fuerzas y flaquezas de uno mismo y de las de sus enemigos; así los excelentes directores de «L'Action Populaire» lo son también de la acción social católica de Francia en una parte principalísima.

«L'Action Populaire»—nos ha dicho con acierto el P. Barde—es realmente un Secretariado Social nacional con carácter directivo.

¿En qué consiste esta dirección? Los padres de «L'Action Populaire» son cultos conferenciantes, requeridos con insistencia, en las tribunas de dentro y fuera de las organizaciones sociales profesionales; son expertos profesores de las Semanas Sociales de Francia, que, como se sabe, fueron fundadas y actualmente están en marcha esplendente, gracias al grupo selecto de los católicos sociales, con quienes viven totalmente identificados; algunos de entre ellos son constituirios de obras sociales nacionales...

En donde su labor directriz adquiere una amplitud mucho mayor es acaso en sus trabajos editoriales. «Les dossiers de «L'Action Populaire» son universalmente conocidos por todos aquellos que se dedican a la dirección de las obras sociales católicas. Los libros y folletos de las «Editions Spes» contienen una lectura indispensable para los hombres y mujeres dedicados a la sagrada misión del apostolado social.

Todo este inmenso trabajo no ha impedido a los jesuitas de «L'Action Populaire» el designar a uno de entre ellos, al P. Arnou, S. J., para que figure en representación de Francia, como secretario adjunto en la Oficina Internacional del Trabajo de Ginebra, M. Albert Thomas (socialista), presidente de dicha Oficina, no tiene inconveniente en proclamar que el P. Arnou (católico) es uno de sus mejores y más activos colaboradores. Ahí verán cuán sectarios son los obreros que consideran como eremigos suyos a los ministros de la Iglesia.

El P. Barde, S. J., finalmente, en nombre de «L'Action Populaire», nos ofreció su concurso para el mejor funcionamiento de nuestras obras. Mucho necesitamos de tan valiosa cooperación y, aun a trueque de ocasionarles algún perjuicio en la marcha de sus trabajos, pensamos hacer uso de vez en cuando, de tan útil ofrecimiento.

J. PUCHADES MONTON  
París, agosto 1929.

### La velocidad en avión

### Un aparato que desarrollará 610 kilómetros por hora

Londres, 20, (8 n.)

Se dice que el «Gloster Napier 4» ha conseguido hoy la velocidad de trescientas cuarenta millas al recorrer por dos veces el circuito en quince minutos.

En quince minutos el «Gloster Napier 4» en quince disputará la copa Schneider, concurso internacional de velocidad para hidroaviones. Tripulaba el aparato el teniente Archerley. Los técnicos se muestran convencidos de que el «hidro» citado es capaz de llegar a las 400 millas (640 kilómetros por hora) y esto se intentará dentro de pocos días, en una experiencia que solamente será presenciada por el personal del aeródromo de Caalshot.

### Un documento interesante

## Los Sindicatos Obreros y la paz social

Resolución de un recurso interpuesto ante el Sumo Pontífice

Roma, 20 (8 n.)

El «Acta Apostolicae Sedis» publica, en forma de carta al Obispo de Lille, monseñor Lienart, un importante documento de la Sagrada Congregación del Concilio, acerca del conflicto surgido entre la Asociación Patronal del Norte de Francia y los Sindicatos cristianos. Dicho documento ha sido originado por el recurso interpuesto cerca del Santo Padre por el patrono señor Mathon y otros varios industriales católicos de la región, los cuales acusan a los referidos Sindicatos que están influidos de las teorías marxistas y por un cierto socialismo de Estado.

Como resultado de una larga y minuciosa encuesta, la Sagrada Congregación del Concilio declara que tales acusaciones son enteramente falsas. Dicho juicio está expuesto en siete puntos distintos, en los cuales se afirma la competencia de la citada Congregación en la materia por motivos graves que afectan a los intereses morales que a ella competen.

En lo que se refiere a la constitución de «carteles intersindicales» entre Sindicatos cristianos y Sindicatos neutros y hasta socialistas, debe recordarse que esto no está permitido sino en casos excepcio-

## El comercio español en Ultramar

El señor Goicoechea, presidente de un Congreso

Nueva York, 20 (8 n.)

Ha causado gran satisfacción en la Cámara Española de Comercio el telegrama recibido del ex ministro don Antonio Goicoechea aceptando la Presidencia de la Delegación que, en nombre de aquella, concurrirá al Congreso del Comercio español en Ultramar.

Los demás miembros de la Delegación son prestigiosos comerciantes españoles establecidos en Norteamérica, figurando como ponentes don Manuel Díaz y el secretario de la Cámara, don Joaquín Sunyé.

Entre los temas que esta Delegación someterá al Congreso figuran los relativos al establecimiento de un sistema de «drawback» o devoluciones que faciliten la exportación española y la mejora e intensificación de los servicios marítimos trasatlánticos como medio de fomentar el turismo.

### El desarme naval

## Una entrevista entre Macdonald y el embajador yanqui

Londres, 20, (8 n.)

El general Dawes, embajador de los Estados Unidos ha llegado a Lossiemouth, donde ha celebrado con el primer ministro, Macdonald, una entrevista sobre el desarme naval.

El primer ministro esperó a Dawes en la estación de Elgin, y de allí ambos fueron a Lossiemouth en automóvil. La entrevista se celebró en el domicilio del jefe del Gobierno inglés.

Dawes marchó esta tarde a Blah Atholl donde permanecerá hasta el viernes próximo. Ese día volverá a Elgin para asistir a la ceremonia de conferir a Macdonald el título de ciudadano honorario. Se cree que habrá otra entrevista ese día sobre el mismo tema. En cuanto a lo tratado en la de hoy, se guarda la más absoluta reserva.

### Una comunicación importante

Londres, 20, (8 n.)

El «Daily Telegraph», dice que se ha recibido en Londres, siendo transmitida inmediatamente a Macdonald que se halla en Lossiemouth, una comunicación oficial de gran importancia, emanada del Gobierno de Washington y relativa al desarme naval.

### Este número consta de catorce páginas

Precio, 10 céntimos

## DE ROMA

## Una importante audiencia del Papa

Roma, 20 (8 n.)

Por el Romano Pontífice han sido recibidos en audiencia especial un centenar de religiosos y señoritas pertenecientes a la Asociación educativa italiana para la formación de buenas maestras.

Su Santidad les dirigió un breve discurso, en el que tuvo palabras de fervoroso elogio para el apostolado del maestro, del que dijo que había sido santificado por Cristo, porque Cristo llegó hasta adoptar el nombre de «Divino Maestro».

Terminó otorgando la bendición apostólica a su trabajo, que si, dijo, es pródigo en satisfacciones, está también lleno de gravísimas responsabilidades, porque la enseñanza que se siembra sobre el terreno virgen de la niñez puede traer consigo incalculables consecuencias.

## Los productores agrarios argentinos se asocian

Buenos Aires, 20 (8 n.)

Todas las Asociaciones agrarias de la República han constituido una Unión de Productores Agrarios, con objeto de defender sus intereses.

La Unión cuenta de 60.000 asociados y se apartará en todo momento de las cuestiones políticas.

## Los colosos del mar

### Otra proeza del «Mauritania»

Nueva York, 20 (8 n.)

El trasatlántico inglés «Mauritania» ha rebasado la velocidad que alcanzó en el anterior viaje, de 626 millas al día.

Desde la noche del sábado a la del domingo, el «Mauritania» hizo 630 millas, lo que representa una velocidad de 27 nudos y cuatro décimas por hora.

No ha batido, sin embargo, el «record» de velocidad para barcos de su clase, que posee el «Bremen», con 29 nudos por hora.

## Incendio en un garage

Gienfo treinta automóviles destruidos

La Rochela, 20 (8 n.)

En Chatel Aillon se declaró ayer un violentísimo incendio en un garage, donde se hallaban guardados 130 automóviles, los cuales fueron pasto de las llamas.

Los trabajos de extinción se hicieron difícilísimos por las sucesivas explosiones de los depósitos de esencia, que, inflamada, era proyectada al exterior.

Los daños causados por el siniestro pasan de tres millones de francos.

## Un aventurero consejero de Abd-el-Krim

## Se suicida al ser detenido por la policía en Berlín

París, 20, (8 n.)

Telegrafían de Berlín que en los locales de la Policía judicial se ha suicidado el aventurero alemán Peter Klems, que había sido detenido por robo. Los periódicos berlineses añaden que Klems, que hace cinco años tenía cuentas pendientes con la Justicia de su país, se refugió en Francia, alistándose a la Legión Extranjera. Una vez en Marruecos desertó de la Legión y fué consejero militar de Abd-el-Krim. El aventurero logró entrar en relación con varias organizaciones europeas que suministraron armas y municiones al ex caudillo rifeno. En 1925 cayó en poder de las autoridades francesas y un Consejo de guerra le condenó a la pena de muerte, siendo más tarde indultado.

De regreso a su patria, se dedicó al robo, siendo detenido y condenado a tres meses de cárcel; pero logró evadirse de la prisión y fué detenido una vez más al ser sorprendido cometiendo un nuevo delito.

Klems se ha suicidado abriéndose las arterias con un cortaplumas.

## El famoso «Dornier 16» ha reparado sus averías

Y salió en vuelo para Lisboa y Santander

Los Alcázares, 20, (8 n.)

El «hidro» «Dornier número 16», después de reparadas las averías sufridas en el intento del vuelo a Norteamérica, salió ayer en primer vuelo, pilotado por el jefe de grupo, don Luis Ruano, acompañado del piloto señor Galán Menzano y el mecánico Madariaga, con dirección a Lisboa, donde, unido a otro «hidro» procedente de Melilla, continuará el vuelo hacia Santander.

### En Portugal

Lisboa, 20, (8 n.)

En la tarde de ayer han amarrado en el Tajo los hidroaviones españoles «Dornier 7» y «Dornier 16». Este último es el mismo en el que los aviadores Franco, Gallarza, Ruiz de Alda, Fy Madariaga intentaron el vuelo a las Azores y en el que estuvieron perdidos en el Atlántico durante varios días.

A bordo del primero han llegado el piloto Cisneros, el teniente Muñoz, el observador Romero, los mecánicos Huerta, Santo y Esteban, y el radiotelegrafista Durant. En el segundo, el comandante Ruano, el piloto Galand, el observador Mausano, los mecánicos Madariaga y Baillo y el radiotelegrafista Navarro.

Los «hidros» seguirán dentro de breves días con dirección a Vigo, desde donde proseguirán el viaje para Santander.

## El conflicto armado entre China y Rusia

Avance de una división soviética

Pekín, 20 (8 n.)

Se confirma que una división soviética, apoyada por varias baterías de artillería, ha ocupado varios puntos del ferrocarril a 40 kilómetros de Manchuli.

El Gobierno de Nankín ha propuesto al de Mukden el envío de un ejército de refuerzo; pero entre aquellos que rodean a Chang Su Liang no se desea que las tropas del Gobierno central penetren en Manchuria. Por otra parte, los japoneses consideran las cosas desde el mismo punto de vista que el Gobierno de Mukden.

### Combates y bajas numerosas

Londres, 20 (8 n.)

Las noticias que en esta capital se reciben procedentes de la Manchuria, dicen que aunque no hayan sido declaradas hasta ahora las hostilidades entre rusos y chinos, se han registrado combates entre ambas partes, sufriendo las dos bastantes bajas.

Las informaciones de origen chino acusan a los rusos de inventar noticias relativas a supuestas incursiones chinas en el territorio de los Soviets.

Noticias recibidas de Manchuli dicen que el objetivo verdadero del ejército rojo es cercar dicha población desde alguna distancia para hacerse dueño de los puntos estratégicos de los alrededores.

Los habitantes de Manchuli van evacuando poco a poco la población, marchando casi todos con dirección a Kharbin.

Informaciones de la Agencia Reuters confirman que, como se ha dicho, hubo un choque entre rusos y chinos en Jramer el viernes último, sufriendo ambas fuerzas algunas pérdidas.

### Reclutamientos chinos

Pekín, 20 (8 n.)

Informaciones de origen chino dicen que ayer los rusos han atravesado la frontera por varios sitios, produciéndose diversos choques y resultando varios muertos y heridos por ambas partes.

## Comunicaciones aéreas

## La línea Londres-París-Biarritz-Madrid

Biarritz, 20 (8 n.)

Se ha inaugurado por la Compañía Española la línea Madrid-Biarritz en avión. Queda asegurada la correspondencia con la línea Biarritz-París-Londres.

El avión afecto a la nueva línea, transportando diez pasajeros entre los cuales se encontraban varios representantes de la Prensa española, ha aterrizado sin novedad.

Después de almorzar en Biarritz, el avión volvió a emprender el vuelo hacia Madrid, a las 3,30.

## La Conferencia de La Haya

Sacrificios de los aliados.—La evacuación de Renania

Bruselas, 20 (12 n.)

Telegrafían de La Haya a la Agencia Belga que, según todas las probabilidades, en el Comité técnico que se designará no figurará ninguno de los que intervinieron en la redacción del plan Young.

Contrariamente a las afirmaciones del señor Snowden de que los aliados no han hecho ningún sacrificio, la expresada Agencia hace observar que Bélgica ha consentido en un sacrificio de dos millones de libras esterlinas.

En el caso de que la Conferencia tenga éxito, parece que la evacuación de la segunda zona renana comenzaría el 15 de septiembre.

En los círculos belgas se dice que la evacuación de Renania está absolutamente subordinada al buen éxito de la Conferencia.

Se afirma que el mariscal Chang Sue Liang ha decidido proceder al reclutamiento de 10.000 hombres para contraatacar a las fuerzas del ejército rojo.

### Los refuerzos en la frontera

Nankín, 20 (12 n.)

El ministro de Negocios Extranjeros del Gobierno nacionalista chino ha confirmado que dicho Gobierno ha dado orden de que sean enviadas fuerzas a las fronteras de la Manchuria.

El número de tropas será más elevado de lo que se dijo en un principio, pues en lugar de 10.000, serán enviados 60.000 hombres, con fines exclusivamente defensivos, en vista de la actitud de Rusia y de la amenaza de incursiones soviéticas en dicha frontera.

Estas tropas estarán a las órdenes de Chang Sue Liang.

En caso de que el Gobierno nacionalista chino lo considerara necesario, serían enviadas a dicha frontera más tropas.

### Actitud del Japón

Londres, 20 (12 n.)

Noicias recibidas en esta capital por el periódico «Excelsior» afirman que el Japón, como simple medida de previsión ante el temor de que llegaran a agravarse los acontecimientos en lo que se refiere al conflicto pendiente en la actualidad entre Rusia y China, se dispone a concentrar tropas en algunos puntos cercanos a la Manchuria.

### Bajas chinas

Washington, 20 (12 n.)

El cónsul de los Estados Unidos en Kharbin ha dado cuenta al departamento de Estado de su país de que entre los chinos y pequeños grupos soviéticos que han efectuado incursiones en el territorio de China, se han librado algunos combates en las proximidades de Lahasusu y Pogranichnaia.

Según dichos informes, el número de bajas de los chinos se eleva a unos 200 hombres.

# CRONICA ALICANTINA

## La tormenta de ayer

## VIDA RELIGIOSA

## TAURINAS

### ECOS DE SOCIEDAD

#### DE VIAJE

Procedente de Cartagena llegó ayer nuestro paisano don Antonio Serra Morant, secretario de la Sala tercera del Tribunal Supremo, acompañado de sus hijos don Luis Villanueva, secretario del Ayuntamiento de Cartagena y su joven esposa.

—Pasó el domingo en ésta, procedente de Villena el presbítero, don José María Castell.

—Regresó de Madrid el comerciante don León Dupuy.

—Está en Alicante, doña Amelia Botella de Esquerdo, hermana de nuestro compañero en la Prensa local, don Alvaro y don Fermín.

—Ha estado ayer en Alicante el abogado de Monóvar don Antoliano Pérez.

—Hemos tenido el gusto de saludar procedente de Albacete a nuestro excelente amigo don Juan Antonio Montesinos.

#### tana Poveda.

Está en Villafrañeza, disfrutando de las vacaciones estivales, la maestra nacional de Onil, doña Antonia Sen Otana Poveda.

### ¿Es V. persona de solvencia...?

Aproveche la oportunidad que ofrece TRUST JOYERO de Madrid en su sección Ventas a crédito.

Si desea comprar alguna alhaja o buen reloj, avise al viajante de esta importante casa, que se encuentra en esta población hospedándose en Hotel Samper.

Sin que esto obligue a usted a comprar, puede admirar en su propio domicilio, el mejor y más completo surtido, que visita por provincias.

TRUST JOYERO fabricante, vende directamente al público, sin acumular en sus precios, ganancias de intermediarios.

Los lectores de la provincia, pueden también hacer sus compras, sin que esto les obligue a gasto alguno avisando por Correo en tarjeta postal.

VIAJANTE  
TRUST JOYERO  
HOTEL SAMPER  
ALICANTE

### EL TIEMPO

El Observatorio Meteorológico, nos facilitó ayer los siguientes datos oficiales tomados hasta las 6 de la tarde:

Recorrido del viento en kilómetros, 193.

Evaporación en milímetros, 2,3.

Temperatura máxima a la sombra, 29,8.

Temperatura mínima a la sombra, 21,6.

Tiempo probable en España, Chubascos tormentosos.

### Años de "LA ASTURIANA"

Taller de reparación de Automóviles de RAFAEL GIBBERT  
Rafael Terol, 25 Alicante

### Vapores Correos Franceses

De la Société Générale de Transports Maritimes à Vapeur de Marsella

Servicio extra rápido quincenal directo para pasajeros

#### De Alicante a Argel y viceversa

por el magnífico vapor "SIDI-BRAHIM" de 4.000 toneladas, 16 millas andar y T. S. H

PROXIMA SALIDA DE ALICANTE (salvo imprevistos)

El martes 13 agosto a las ocho de la mañana

Para más informes: J. y A. Lamaignère

Paseo de los Mártires, 3, entresuelo. - ALICANTE

Las listas de pasaje quedarán cerradas a las cinco de la tarde del día anterior.

### INTERESANTE

Higiene .. Práctico .. Economía

Botellas y jarras con tapa automática y tapón higiénico (marca Corona)

Para cafés, bares y restaurantes

Se venden a precios muy económicos y buena calidad

Por su buen uso se utiliza hasta en casas particulares

Visiten el establecimiento de LOZA, CRISTAL y PORCELANA

### EL AVION :: Jorge Mora Jordá

BAILÉN, 13, ALICANTE

### DESGRACIA

#### Un hombre muerto al estallar un barreno

En la Cantera de San Julián, de donde se extrae piedra para las obras del puerto, ocurrió un accidente que llenó de consternación a toda la barriada del Arrabal Roig.

Se había dispuesto, para las ocho y media, la explosión de un barreno de carga fuerte. Llegada ésta hora y como transcurriera algún tiempo sin que surtiera efecto la operación, el obrero de treinta y un años Francisco Blaya, seguido de su hermano político Pedro Peñas, ascendió hasta el lugar donde se había colocado la carga. En aquel momento, hizo explosión y Francisco Blaya cayó al fondo entre grandes pedruscos. Falleció instantáneamente. Su cuñado logró asirse a la cuerda que pendía de lo alto de la sierra, resultando con ligeras heridas.

El entierro del desgraciado obrero se verificó por la mañana. En la cantera no se trabajó ayer en señal de duelo.

### APUNTES

### Hipólito Lázaro

Está anunciada ya para la noche del 29, la actuación en Alicante del notable tenor español Hipólito Lázaro. Ha tenido el notable divo, este bello gesto de lanzarse a una cruzada veraniega por las provincias españolas para que todos los públicos alcancen el deleite de su arte maravilloso.

Prueba con esta andanza que tanto es de agradecerle, su bohemia espiritual; Lázaro, en Barcelona, con aquel caudal de voz que había de ser su fortuna y su gloria, fue siempre al artista inquieto, ávido de prodigarse para el pueblo, mejor que en los teatros suntuosos y ante públicos aristocráticos que pusieron siempre una rígida atención a las maravillas líricas del eminente cantante. Hipólito Lázaro ha preferido siempre la cálida manifestación tumultuosa, pero sincera del pueblo, a la ovación protocolaria arranca da por impulsos de su verdadero arte.

Y como es cantante del pueblo, y para el pueblo, artista-bohemio, que se ha impuesto por sí mismo sin reclamos ostentosos, canta preferentemente obras del pueblo, cuando es él y no el público quien impone el repertorio.

Será en Alicante «Marina» la antigua, conocidísima y españolísima obra la que oiga nuestro público al eminente divo; «Marina» de la que todos conocemos suficientemente la partitura y en la que podrá más apreciar mejor las enormes y excepcionales facultades del gran cantante. GEME.

### Aterrizaje forzoso

Según noticias de Benidorm, a causa del temporal reinante, uno de los aviones de la línea Latacoere, se vio forzado a aterrizar en la playa.

Al tomar tierra, el aparato dió una vuelta de campana, sin consecuencias, afortunadamente para los cuatro pasajeros que conducía a su bordo.

Las autoridades y numeroso público atendió a los ocupantes del avión. La correspondencia, siguió su curso a Alicante en automóvil.

### COÑAC CAMPO REY

### Alicante en fiestas

#### La fiesta automovilista

El chaparrón caído ayer a mediodía sobre Alicante, fué tal vez el mayor motivo por el que la fiesta anunciada careciera del esplendor que parecía iba a revestir.

Solo algunos coches salieron al andén de carruajes, y para fin de fiesta, el agua de las nubes nos hizo otra visita a última hora, con su acompañamiento de tronada, que acabó con el festival.

### MUNICIPALES

#### LA SESION DE HOY

A las doce celebrará su sesión semanal ordinaria la Comisión Municipal permanente, que tiene a su despacho los siguientes asuntos:

Extracto de acuerdos adoptados en el mes de julio.

Solicitud de subvención para los festejos de la calle de Diaz-Moreu.

Instancia del oficial de secretaría don Manuel Pérez Aguirre, solicitando licencia.

Expedientes sobre construcción y reforma de edificios.

Instancia de comerciantes establecidos en la Avenida de Méndez Núñez, solicitando el cambio de emplazamiento de una cartelera.

Expediente de subasta del pavimento de la calle Foglietti.

Expediente sobre construcción de un panteón.

#### MATADERO

Ayer se sacrificaron 12 terneras con un peso total de 1304; 4 vacas con el de 770; 1 toro con el de 330; 24 corderos con el de 251; 25 machos cabrios con el de 215, y 16 cabritos con el de 29.

#### AUTORIZACIONES

Para realizar las obras que tienen interesadas se han concedido las solicitudes por don Tomás Vaello, don Pablo Adrián, don Salvador Gomis, don José Beviá Giner y don Juan Polo Puche.

#### DEL MAGISTERIO

Por Real orden del 13 de los actuales («Gaceta» del 17) se asciende a los siguientes maestros del segundo escalafón, con efectos del primero de Julio de 1929.

Maestros.—A 3.000 pesetas; número 11 97bis, don Pío Aubá Echave, de San Felipe Neri (Creventille), 1447, don Eduardo Guillén Alepuz, de La Zafra (Villena), 1497, don Alberto Barberá Botella, de San Miguel de Salinas, 1131, don José María Faracho Cerezo, de Senija, 1x57, don Andrés A. 2.500 pesetas, número 2364, don Mezquida Bardisa, de Cuatretondetas, sudeste de Canadell, don José Sánchez Morell, de Agost, 2671, Francisco Alcaráz Valleanera, de Abdeí (Confrides), 2755, don Francisco Pellín Navarro, de Chinorlet (Monóvar).

Maestros.—A 3.000 pesetas, número 1060, doña Faustina Nicolau Carbonell de los Angeles (Alicante), 1.129, doña Dolores Navarro Ramirez, de La Campaneta (Orihuela), 1191, doña Encarnación Puchol Martínez, de Torrelamata (Torrevieja), 1325, doña Josefa Miguel, de La Boradada (Orihuela).

A 2.500 pesetas; 2377, doña Jacinta Jerónima Jaén, de Nucia, 2432, Doña Francisca Miralles Oriola, de Sanet y Negrals, 2466, doña Josefa Valls Garrigós, de Fàmorca, 2486, doña Concepción Vilaplana García, de Benetjama.

#### Un conato de incendio

Ayer a medio día, descargó sobre la capital un fuerte aguacero, que duró cerca de una hora, con algunas intermitencias.

Por la noche, cuando mayor era la afluencia de gente en la Explanada, descargó un torrencial aguacero de extraordinarias violencias e intensidad. Las calles de la ciudad, a los pocos minutos, se habían convertido en ríos. En algunos puntos, la altura de la corriente, alcanzó medio metro.

El hall del Casino y numerosos zaguanes de las cercanías de la Explanada, quedaron inundados.

Hace mucho tiempo que no se ha visto un aguacero tan violento como el de anoche.

Gran parte de la ciudad ha quedado convertida en un barrizal.

#### CONATO DE INCENDIO

Por efecto de la tormenta de anoche, en una casa de la Plaza de Juan Poveda, se produjo un corta circuito, incendiándose, por su causa, dos tuberías de gas.

A los gritos de ¡fuego! acudieron los agentes de Seguridad Francisco Zamorano y Francisco Carmona, quienes pudieron sofocarlos prontamente, evitando, con su rápida intervención un siniestro de importancia.

### SUCESOS

#### En la capital

#### MORDIDO POR UN PERRO

En la Casa de Socorro, fué asistido ayer José Garzón Sánchez, de cuarenta años, que presentaba lesiones producidas por mordedura de perro.

El hecho ocurrió en la calle del Santísimo Cristo; transitaba por ella Garzón, cuando vió que del terrado de una casa, caía a la calle un perro. Al prodigarle algunos cuidados, el animal, agonizante, se volvió contra él, atacándole.

#### EL VALOR DE UN DURO

Don Fernando Tomás, de treinta y siete años, entregó ayer en la taquilla del balneario Alhambra, para que se cobrasen el importe del baño, una pieza de cinco pesetas, que ipsofacto le fué rechazada por dudar sobre su legitimidad. Pero el señor Tomás, que estaba segurísimo de que el valor del disco es el que había de ser admitido, insistió en que había de ser admitido.

No se pusieron de acuerdo la propietaria del balneario y el propietario del duro, y éste señor ha presentado una denuncia contra aquella por el bochorno que le hizo pasar ante el público.

#### REVERTIA

Anteanoche, junto al Club de Regatas, le fué sustraída una cartera con 150 pesetas a Pelagio Ferrer Rigo.

Tras el caterista corrió mucha gente pero sin resultado alguno.

Ayer fué comunicado el hecho al Juzgado de Guardia.

### Banco Internacional

de Industria y Comercio

Caja de Ahorros

Interés anual: 4 por 100

### HOTEL IMPERIAL

Montera, 22.—MADRID

Pensión completa desde 17 pesetas a 23

Director propietario: Saturnino Arenillas

### COMPRA VENTA PERMUTA

Fincas de hasta 10.000.000 de pesetas, rústicas, en toda España; toda clase de cultivos, fábricas, industrias, negocios, saltos de agua, colocación de capitales. Fincas urbanas y solares, palacios, etc., etc. Tengo a millares.

FEDERICO SOLER, Abogado. Alcalá, 173, Madrid, Teléfono, 55.383

### VAQUERIA SUIZA

Leche fresca, ordeñada al día, por la mañana y por la tarde, en la Granja "Los Corferos" situada en la carretera de Ocaña, en cuyos admirables establos existen veinte hermosísimas vacas holandesas y suizas de las más renombradas razas.

### LEANDRO ARNAU RAMOS

Despacho para la distribución y venta en San Fernando, 52, bajos ALICANTE

#### SANTOS DE HOY

Nuestra Señora del Mar.—Santos Juana Francisca, fda.; Privado, ob Ciriaca; Anastasio, Luxorio, Cisele, Camerino, Bonoso, Maximiliano, Bassa mrs.; Bernardo Tolomeo, abad.

#### SANTOS DE MAÑANA

Santos Hipólito, Atanasio, obs., Timoteo, Sinforiano, Antonino, Marcial Saturnino, Epicteto, Mapril, Félix, Fabriciano, Filiberto, mrs.

#### SANTO ROSARIO

Se reza en todas las parroquias e iglesias de la ciudad al toque de oraciones, excepto en la Misericordia que se reza a las ocho en la misa conventual, y en la capilla de las Casas de Beneficencia, que se reza a las 6,30 de la mañana.

#### OFICIOS DIVINOS

En la iglesia colegial de San Nicolás por las mañanas a las nueve, Horas canónicas, y por la tarde a las cuatro treinta, vísperas y completas.

#### NUEVO CENTRO DE ENSEÑANZA

Mañana y a las siete y media tendrá lugar la bendición e inauguración de las nuevas escuelas que en la calle de las Navas 25, han establecido las reverendas madres de la enseñanza. Dará la bendición el muy ilustre señor abad de la iglesia colegial de San Nicolás. Al acto quedan invitadas, todas las personas piadosas de Alicante a cuyas hijas vienen a dar el pan de la enseñanza cristiana las Hermanas de María.

Del acto, así como de los propósitos y horizontes del nuevo colegio, daremos cuenta a nuestros lectores.

### Anuncios económicos

Hasta quince palabras 50 céntimos; cada una más 5 céntimos.

#### Abanicos

El más extenso surtido y mejores precios, encontrará en Sucosora Pastor, Mayor, 3.

#### Estómago

«Intestinos. Curación radical con «Castroviznada» del doctor Coquilat.

#### Se vende

volante para dorar y relieves con varios tipos de letras, adornos y cifras. Razón: Díaz Moreu, 35 bajo.

#### Propietario

ofrécese administración, procuración fincas. Dirigirse personalmente o escrito: B. A., Pablo Iglesias, 5, bajo.

#### Se vende

una caldera, 10 caballos seminueva. Razón: Taller de «La Marmolera».

#### Mecanógrafa

con alguna práctica de correspondencia mercantil, desea colocación. Razón en esta Administración.

# TAYLOR Estudio Fotográfico

Pasaje Américo, 2, pral.

## Gran Tintorería y Quitamanchas a vapor

### "LA MADRILEÑA"

### MAXIMO NAVARRO

Es la primera casa para la urgencia en el tinte y limpieza de toda clase de prendas

Despacho y Talleres: Calderón de la Barca, 9

Sucursal: San Isidro, 7 - ALICANTE

Exija siempre el Flit en bidón amarillo con franja negra. Todo producto vendido a granel no es Flit.

Exija los envases precintados.

Por mayor: BUSQUETS Hnos. y C.ª Cortes, 387. — Barcelona

Madrid, Sevilla, Bilbao, Valencia, Cádiz, Vigo, Palma y Ceuta.

# "Lira Castellonense"

## La Banda valenciana triunfa en Alicante

### Su actuación en Elche

La notable agrupación valenciana «Lira Castellonense», de Villanueva de Castellón, ha sido huésped ilustre de la provincia en estos días.

Elche primero y Alicante después han sido gustadores de la notable actuación de esta Banda y testigos del triunfo rotundo alcanzado.

En todos los conciertos se mantuvo a la altura de su fama; sin decaer, sin distracciones, sin conceder nada a lo que no fuera arte depurado y programa selecto.

### La entrada

La entrada de la Banda en la ciudad estaba anunciada como un festejo.

Elche ama a la música; la ama y la siente, por lo cual sabía ya de antemano los buenos ratos que que esta Banda había de proporcionarle.

Por eso, la llegada de la Banda era aquí un acontecimiento y, apesar de lo intempestivo de la hora, una gran concurrencia presenció el desfile por las calles y en la plaza Mayor recibieron a los castellonenses varios miles de personas que atronaron con sus palmas el espacio.

«Lira Castellonense» que entró interpretando el precioso pasodoble «De guardia», de Marquina, desfiló por entre la multitud y pasó por bajo el arco del Ayuntamiento donde era esperada por las autoridades.

La artística bandera fué colocada seguidamente en el despacho oficial del señor alcalde.

### Conciertos

Por la tarde, a las siete, dio su primer concierto en el quiosco de la Glorieta, a base de obras populares.

Allí ya se pudo apreciar el mérito de la agrupación, pues nunca mún-



La laureada Banda de Música «Lira Castellonense», de Villanueva de Castellón compuesta de 74 profesores, cuya actuación ha sido el número cumbre de las importantes fiestas de Elche y que ha dado también dos grandes conciertos en Alicante



Don Jaime Fayos, el ilustre director de «La Lira Castellonense», verdadera lumbrera del arte músico valenciano cuya prestigiosa batuta va guiando a sus músicos por un sendero sembrado de triunfos

sica popular y de zarzuela pudo oírse a qui en banda con tan ajustada interpretación.

Un gran número de aficionados ponían cerco al tablado con objeto de oír hasta los menores detalles.

Las sociedades artísticas solicitaron a la Banda para que diera sendos conciertos en su espléndidos salones.

Fuó primero en el Casino donde la «Lira Castellonense» se apuntó el primer triunfo.

Wagner, Beethoven, Liszt, Falla, César Franck, Rinski Korsakoff... fueron desfilando ante el auditorio entusiasmado, evocados por el numeroso grupo de músicos que obedece con una disciplina ejemplar a la experta batuta del maestro Fayos.

Los conciertos del Casino constrieron un gran triunfo siendo calurosamente aplaudidos por el distinguido público que les escuchó.

Siguieron los conciertos en los domicilios de los Orfeones Illicitano y popular Coro Clavé.

Templos éstos del arte musical, fueron obsequiados también con programas selectos y ejecutados a maravilla.

Los inteligentes son legión en estos centros y allí con un afán de crítica sana e imparcial fueron escuchados religiosamente y aplaudidos con fervor, ante las interpretaciones justas y acabadas de todas las obras que pasaron por los atriles.

Alternando con estos han sido los conciertos en la Glorieta y plaza Mayor, donde siempre un gran número de oyentes cubría todas las proximidades del emplazamiento de la Banda.

### El repertorio

En tantos conciertos ha tenido que interpretar la «Lira Castellonense» un gran número de obras no repitiendo más que aquellas que el público o grupos de aficionados solicitaban volver a oír.

Entre el valioso número de obras escuchadas y aplaudidas en Elche figuran especialmente:

«Las Eólicas», de César Franck. Pieza sinfónica de dificultades invencibles para otra banda que no fuera la de Villanueva.

Sólo la arriesgada empresa de

adicionar esta obra al repertorio constituye un mérito. La partitura se escribió para orquesta, la antítesis de banda han llegado a decir. Y los metales y maderas de la Banda de Villanueva, ante estos compases se tornan en violines, violoncellos, contrabajos, sonando dulces y ténues en un alarde de dominio de los ejecutantes.

Fayos ensarta en su larga batuta los sonidos, los ataques, las entradas, y parece que los reparte tan precisa y justamente, que se hace el milagro del ajuste, de un mérito insuperable.

Wagner ha figurado con «Parsifal» «Las Walkirias», «Tanhauser» etcétera.

«Tanhauser», que ha sido gustada aquí y en Alicante (donde fué obra de certamen) en interpretaciones muy acabadas, resultó en esta Banda algo desusado, nuevo, ballísimo.

El motivo con que empieza, media y termina la sinfonía, tiene una interpretación insospechada que lo valoriza enormemente.

Todas las cuerdas cumplen perfectamente, pero los trombones, el fliscorno y los clarinetes hacen una demostración de verdadero dominio.

El maestro Fayos, alto, rasurado, con sus labios gruesos en apretado rictus y su aspecto ode teutón, rudo y fuerte, parece que ese cree en los fuertes amplios y grandiosos que sostienen las trombas y trombones; se transfigura como si encarnara la inspiración del genio alemán que suena prepotente en la sala.

Así mismo arrebataron al público cuando tocaron el «Capricho español», de Rinski Korsakoff, maravilla de ritmo; la «Tarantella», de Geotschalk, ligera y grandiosa; el «Aprendiz de brujo», de Dukas, difícil y misterioso; la «Sinfonía en re», de C. Frank, de técnica moderna, y «Suit Andaluza», de Escobar; la «Suit en la», de P. Gómez; «La del Soto del Parral», y «La leyenda del beso», Soutullo y Vert; «Coplas de mi tierra», de Palau; la jota de «La Dolores», de Bretón, etc., etc.

Toda esta variedad de géneros

y modalidades han alcanzado en esta corporación musical una interpretación maravillosa; diríase que toda la gama del sentimiento y de expresión está en sus manos y lo utiliza con la mayor oportunidad.

Los autores más exigentes quedarían satisfechos de la interpretación, virtud que esta Banda atesora absolutamente.

### Particularidades

La «Lira Castellonense» cuenta con 74 plazas.

Su director, don Jaime Fayos, está considerado como uno de los mejores directores de España.

Lleva veinte años dedicado a la enseñanza y dirección musicales con aplauso de todo Villanueva de Castellón, pueblo que sostiene una sola banda, con lo cual todos sus esfuerzos son bien aprovechados sin peligros de escisiones que redundan siempre en perjuicio de todos.

La «Lira Castellonense» ha conquistado el primer premio durante dos certámenes en Valencia, y un segundo en otro año.

Su hermosa bandera se engalana con gran número de corbatas, testigos de sus triunfos conquistados.

Entre la masa de buenos músicos que componen la Banda, se destacan como instrumentistas de mucho mérito los siguientes solistas: don Hermenegildo Amorós, subdirector y tuba; don José Martínez, fliscorno; don José Catalá, clarinete; don José Franco, requinto; don Juan Franco, oboe; don Emilio Francés, bombardino.

Preside la Sociedad origen de la Banda, don Alberto Pons García, hombre de gran cultura y actividad, que realiza una interesante gestión en su cargo.

La Banda ha sido escuchada ya por aquí en Almansa y Cox.

### El instrumental

Posee la «Lira Castellonense» un magnífico instrumental que la complementa perfectamente.

Ello no ha pasado inadvertido entre los inteligentes de por acá, que han alabado sin reservas sus

buenas condiciones de afinación y sonoridad.

Las firmas de Lorée, Borgani, Buffet, Kruspe, Guénot y Stowasser, avaloran el instrumental que acaba de adquirir a Penadés, de Valencia, por más de 40.000 pesetas, sacrificio al que se ha ido por un sano afán de parecer mejor y estar en condiciones de alcanzar la máxima perfección en el arte.

Este consta de los siguientes instrumentos:

- Flautines, 2.
- Flautas, 3.
- Oboes, 2.
- Corno inglés, 1.
- Requintos, 2.
- Clarinetes, 20.
- Idem bajos, 2.
- Saxofones altos, 3.
- Idem tenores, 3.
- Idem sopranos, 2.
- Idem barítonos, 2.
- Idem bajo, 1.
- Fliscornos, 2.
- Trombones, 5.
- Tróbones, 4.
- Idem bajo, 1.
- Barítonos, 2.
- Bombardinos, 2.
- Tubas, 4.
- Trompas, 4.
- Fagot, 2.
- Perención, 5.

### En Alicante

Después de la actuación en Elche, fué solicitada «Lira Castellonense» para dar un concierto en Alicante, en la Plaza de Toros, en un alarde musical organizado a base de ella y en la que tomaron también parte la Banda municipal de Alicante y las de Villafranca, Jijona, Benjama y Crevillente, celebrándose, además, la Fiesta del pasodoble.

En la tercera parte del alarde musical, la Banda castellonense ejecutó la selección de «La del Soto del Parral», de Soutullo y Vert.

Fuó escogida esta obra porque se trataba de un concierto popular.

Es justo anotar, que el sábado en la noche se metió en la Plaza de Toros Alicante entero, deseoso de escuchar la Banda valenciana, que

llegaba aquí precedida de tan justa fama.

Cuando Jaime Fayos, sin empaques ni compostura, pero pleno de dominio, empuñó la batuta, se hizo el silencio más absoluto y los primeros compases surgieron ya convincentes y arrebatadores.

La interpretación acertada y el bello matizado de toda la obra, fueron muestra concluyente y definitiva del arte exquisito de esta Banda.

Terminada esta obra, Villanueva de Castellón había triunfado plenamente en este pueblo artista y encantador.

Los aplausos fueron atronadores y, ante su insistencia, permaneciendo de pie los espectadores mientras aclamaban, fué preciso tocar «L'Entrá de la Murta», el primoroso juguete del maestro Giner, del cual se nos dió la interpretación más graciosa y bella que conocemos.

Finalmente, juntas la «Lira Castellonense» y la Municipal de Alicante, que hacían un conjunto de 130 instrumentos, bajo la dirección de don Luis Torregrosa, se interpretó «Tanhauser».

La obra wagneriana surgió perfecta y hermosa de aquellos instrumentos dobles que sabían marchar al unísono por el camino del pentagrama.

Los pianos de la obra se hicieron con suma delicadeza; los pasajes difíciles ajustaron con la mayor facilidad, y los fuertes, con ocho trombones, ocho trompas, etc., fueron indudablemente los mismos, fuertes y amplios, sonoros, energicos, que soñó al componer su obra el gran músico teutón.

### Segundo concierto

En vista del éxito alcanzado, la Sociedad «Alicante-Atracción» solicitó a la Banda para otro concierto en la Explanada en la noche del domingo.

El magnífico paseo vióse, como nunca, concurrido, ante el anuncio del concierto de la Banda valenciana.

No hablaremos ya del detalle del programa, del cual se ocupa estos días toda la Prensa alicantina; pero sí diremos que los alrededores del palco se hallaban materialmente invadidos de un público inteligente, aplaudiéndose fervorosamente todas las obras interpretadas.

Supo a poco el concierto a los alicantinos y fueron sus aplausos y aclamaciones tan unánimes, que la Banda hubo de interpretar «Lo cant del valensiá», «L'Entrá de la Murta» y el «Himno regional».

Marcharon ya los inteligentes músicos de Villanueva de Castellón. Quedaron en Elche y en Alicante recuerdos imborrables de su actuación.

Vibran en el aire aún las últimas notas de sus últimos conciertos, como si estuvieran aún a nuestro lado.

Y parece como si su estancia entre nosotros hubiese sido una cruzada de arte, un lazo de primores más entre los muchos que ya hay tendidos entre las provincias hermanas.

Eso pareció al tocar unidos y mezclados los artistas de Alicante y Valencia, y eso pareció también cuando el «Himno regional» nos recordaba que debíamos ser unos para velar el engrandecimiento de este pedazo de tierra mimada por el sol y acariciada por la brisa dulce del Mediterráneo.

Vayan con Dios los componentes de la «Lira Castellonense», y cuenten con que aquí perdurará por tiempo su recuerdo.

Para contribuir a ello y como testimonio de nuestra admiración le dedicamos esta plana, donde recogemos de la mejor forma que nos ha sido posible la gloriosa actuación de los días que fueron nuestros preclaros huéspedes.

Diego DE LA TORRE P.

# RAFAEL QUILES

MONOVAR (Alicante)

Fábrica de Velas de Cera con la especial Mecha Encarnada

La vitrina con que el señor Quiles de Monóvar ha enriquecido el aspecto ornamental de la Exposición Provincial de Industrias es, quizá, lo que más ha llamado la atención desde el punto de vista artístico.

En otro aspecto, el industrial, la casa RAFAEL QUILES, de Monóvar, es ya bien conocida y admirada como FABRICA DE VELAS DE CERA.

Hace ya treinta y dos años que el señor Quiles está dedicado a esta importante fabricación y ha conseguido llegar a ella a la máxima perfección conocida hoy en España y el extranjero.

Buena prueba de ello es el buen número de valiosas cruces y medallas que figuran en la vitrina, conquistadas en buena lid en Exposiciones de Bélgica, Inglaterra, Francia y España.

Como detalle bien significativo de lo que en la industria cerera representa RAFAEL QUILES, anota-

remos que el primer año que funcionó se elaboraron cuatro toneladas de cera, y en el último año se ha llegado a la enorme cantidad de 115 toneladas.

Esta casa es la única que puede servir la estimadísima especialidad MECHE ENCARNADA para velas litúrgicas, que es tan solicitada.

La especialidad MECHE ENCARNADA es marca patentada de la casa.

La vitrina 26, de la cual nos estamos ocupando, tiene un aspecto artístico tan valioso que no podemos menos de dedicarle algunos renglones.

Aparte de los cirios, velas y bujías, figura en el centro un enorme veión con estampados de hojas y flores muy bonitas.

Se expone también la cera desde su estado de panaf hasta el últi-

mo blanqueo, pasando por todos los estados de la elaboración, diversas clases de cera; fotografías, etcétera.

Y a los cuatro ángulos de la vitrina figuran unos sencillos candelabros hechos de cera con un cirio adornado de innumerables flores y hojas que sorprenden por su artística confección.

Los claveles, campanillas, rosas y ardores son de una manufactura tan delicada y tan realista, que es preciso hacer la indicación que de que todos aquellos ramos de flores son de cera para que el que los admira se dé cuenta de ello y quede, por tanto, más admirado.

Sobre la vitrina funciona constantemente un ventilador para que la cera no se caliente.

La instalación del señor QUILES triunfa rotundamente en la Exposición Industrial porque a la importancia de la industria que representa une el valor exposicionista que su dueño ha sabido darle.

Visita la instalación  
del papel de fumar

## Pay-Pay

En la Exposición Provincial  
de Industrias de Elche \* \*

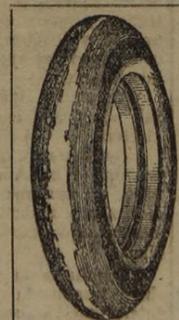
Los numerosos visitantes de dicha  
instalación han sido obsequiados  
con el inmejorable papel \* \*

## Pay-Pay

Todo fumador de buen gusto  
usa el papel \* \*

## Pay-Pay

**NO TIRE USTED** las cubiertas viejas de su  
automóvil. La cubierta des-  
echada, agotada por des-  
gaste, debe ir a ser **"LEVANTE"**  
recauchutada en la  
moderna fábrica ::



La cubierta inservible  
que usted nos entrega

Por el 60 por 100 más barato que si usted  
adquiriera una cubierta nueva le dejare-  
mos a que nos entregue rota para  
recorrer 20.000 kilómetros más.

**"NO CONFUNDIRSE!!  
"LEVANTE"**

la primera fábrica de re-  
cauchutado y vulcanización  
que se ha montado en Ali-  
cante, cuyo inventor, An-  
tonio Llorca Llorca, tie-  
ne el honor de participar  
al público en general, y a  
sus antiguos clientes, que  
desde hace cinco meses ha  
variado totalmente el per-  
sonal, sustituyéndolo por otro de técnicos com-  
petentes y especializados en dicha industria. Y a  
partir de dicho cambio de personal, no ha ocu-  
rrido ninguna devolución de cubierta mal repa-  
rada por aquellos malos operarios; hoy puede  
asegurarse que los neumáticos viejos que ingre-  
san en mis talleres LEVANTE salen al poco  
tiempo completamente reformados, como nue-  
vos.



La cubierta recau-  
chutada que le de-  
vuelve la fábrica

Despacho: Avenida Méndez Núñez, 44  
**ANTONIO LLORCA LLORCA**

## El oasis de Elche

(Fragmentos del libro  
«Fantasías del año»)

I

El tren corría a orillas del mar, ora dejando a la derecha uno de esos pagos de huertas en los que las hortalizas y los árboles frutales forman juegos delicados deslizándose por inclinadas planicies, o tocando a la izquierda la menuda arena de la playa, en la cual se tendían las rizadas olas; de pronto se interceptaba el paisaje, ya por un vallado en que la pita y la cambromera velaban los manzanos, los nogales y los almendros; ya por un corte de la línea férrea que levantaba ancho muro de pedruscos robándonos las deliciosas lontananzas marinas. Pronto empezaron a aparecer las palmeras solitarias, siempre al lado de las casitas chatas que nos indican el gusto morisco y estas fueron menudeando hasta el punto de pasar a legiones por ventanillo del vagón, como si el vidrio se hubiese convertido en primorosa linterna mágica.

II

Pronto se nos ofrecieron en tódó su esplendor los bosques de palmeras, que elevándose hasta las nubes asemejábanse a esos haces de columnas de nuestras catedrales góticas formando ojivas inaccesibles por lo elevadas y graciosas. Aquel apretado ejército de árboles, hijos de la zona cálida, deslumbraba y suspende, sume al observador en éxtasis voluptuoso, y hace pensar en los «suras» y en los «pregones del muezzin» en los alminares, a la hora en que se alaba a Dios y en que la oración sube al Cielo como la palma.

Sus elegantes ástiles, que inclinan los machos hacia las hembras por un movimiento natural, presentándose en ordenada serie como un bosque de lanzas, dejan ver en los intersticios, siluetas distantes, y ofrecen el paisaje como a través de la trama de un tapiz de los Gobelinos.

Están plantadas próximamente a dos metros una de otra, en líneas paralelas y a lo largo de los canales de riego, que son de agua salobre. En los vanos y proximidades sin que los perjudiquen sus sombras ni sus raíces, crece el cándido algodón y se siembra la fresca alfalfa, con algunas otras producciones que se dan bien en aquella feraz campiña.

La altura de estas palmeras es prodigiosa, y sus elegantes coronas que tienen todos los matices, desde el verde veronés, hasta el pajizo y el gualdo, se ofrecen en platas de color en los transparentes lienzos del horizonte. Aquellos brazos que tienen la elegante curva del alfanje de un nazarita, se separan del extremo del astil como los chorros de un saltador de la Alhambra, y forman elegantes cabelleras móviles, que cuando reina el viento del Este, susurran cadenciosamente.

Lo primero que se ocurre al ver aquellos troncos tan elevados y aquellas coronas que parecen perderse en las nubes, es preguntar de qué modo se desmochan los conos y se cogen los frutos de este árbol gigante. Lo que a vosotros se nos antoja un grave problema de aerostática, es, sin embargo, para los huertanos de Elche un simple juego de gimnasia. Cíñen a las asperas cortezas, al propio tiempo que a sus caderas un cinturón de sogas y van apoyándose en el astil con los pies hasta llegar a la corona, donde cabalgan triunfalmente; otras veces arrojan sobre la cruz del árbol una cuerda a modo de polea, y allá van como «marionettes» balanceándose en el abismo.

III

Dejando los bosques de palmeras que so más bellos a medida que se pierden en el horizonte, se halla el viajero a la puerta de la antigua Ilici, donde huele a romano y el gótico, como dice un «amateur» a quien conocí visitando la necrópolis descubierta recientemente en Carmona.

Elche conserva todas las variantes que las civilizaciones sucesivas han amontonado sobre ella. La Albarrana y la casa de la Edad media parecen aguardar allí que revivan aquellas gentes vestidas de acero y armadas de todas las armas, que las ocuparon en otras épocas a despecho de los primitivos dueños; los barrios extremos y los huertos de las cercanías tienen todo el carácter de las viviendas de África, y aun parecen sarracenos y almorávides sus habitadores.

A donde quiera que volvais los ojos hallareis grandes escudos señoriales, balcones góticos, venta-

nas orladas, terrados almenados, murallones chatos, puertas claveteadas y construcciones semejantes a las de Tarragona, en las que las grandes piedras cortadas conservan la obscura patina de los siglos pasados.

Dado el escaso tiempo que permanecemos en Elche, no pudimos darnos cuenta de esos detalles, ni interrogar a ningún «cicerone» entendido; pero lo que solicitó nuestra atención a la primera ojeada, fué una casa, fuerte de la época visigótica, labrada sobre cimientos romanos y en notable estado de conservación. Se compone la entrada de un arco perfecto de medio punto, con escudo señorial y saeteras. Nos dicen que es La Calahorra.

Pasamos por las calles y plazas de la villa, para admirar algunas de ellas con sabor típico y salimos otra vez a admirar el palmeral.

Los idilios de Dafnis y Cloe, Pablo y Virginia, y Matilde y Malek-Adel, parecen revivir allí bajo aquellas frescas bóvedas asentadas sobre ásperos dinteles; y como desde la puerta se ve el bosque, y a lo lejos los huertos con sus palmeras guardianas al costado, con sus azoteillas coronadas por atalayas moras, con sus paredes cortadas casi en forma de rectángulo irregular, la imaginación vuela sin trabas y se cree transportada al país del simoun y del beduino, de la gacela y del camello, de las antiguas cantarinas y de los cuentos orientales.

Benito MAS PRATS.

### Hiladora Illicitana

Hemos de confesar nuestro asombro al contemplar la magnífica instalación que ha presentado la HILADORA ILICITANA en la Exposición Industrial.

Hombres modestos los que han elevado esta industria a tan alto puesto, no se han preocupado de dar a conocer su obra para otros fines que no fueran los directamente industriales, pero ahora, con motivo de la Exposición, el pueblo ha tenido conocimiento exacto de esto que tanto le honra.

El «stand» ha sido instalado en la dependencia que hay a la izquierda de la planta baja del edificio.

Figura una cruz en forma de aspas, y sobre ellas se hallan colocados artísticamente muestras de los productos de la casa, formando conos que se elevan hasta el techo.

En maromas, se fabrica todas las clases imaginables, a base de la máxima resistencia.

La más gruesa que se presenta es la que forma la base del cono central.

Tiene 0,60 metros de diámetro, y está confeccionada con abacá que se importa en gran cantidad de Manila (Filipinas).

Siguen de diferentes tamaños hechas también de abacá y de sisal de la isla de Java.

Otras con interior alambrado y otras embreadas, con lo cual tienen una resistencia y duración muy grandes.

La sección de hilados es también interesantísima y da idea de la diversidad de trabajos que la HILADORA ILICITANA confecciona dentro de su especialidad.

Al mismo tiempo los hilados han servido para adornar el «stand» que tiene un aspecto muy llamativo.

Don Porfirio Pascual, el director técnico de la fábrica, nos da toda clase de explicaciones quedando asombrados de la gran producción que se realiza y de la importancia que esto tiene para Elche.

La confección se realiza toda, a base

de máquinas que se reponen e implantan tan pronto como se lanzan en los mercados de todo el mundo.

La HILADORA ILICITANA surte de maromas y de hilados a toda España y principalmente de maromas a las provincias del Norte y de Andalucía.

Sus maromas son las más indicadas para embarcaciones en general y para la flota pesquera.

### Juan Bautista Alcaraz

Hay un lugar en la Exposición Industrial donde la gente se para con una atención distinta a la habitual.

Algo hay allí inusitado que interesa a todos.

Efectivamente: se trata de una preciosa escultura cuya acertada ejecución pone una simpática nota de arte entre las numerosas vitrinas de efectos industriales.

Juan Bautista Alcaraz, tan conocido en Alicante y toda la región, ha honrado estos salones con una producción encantadora, digna de ir firmada por un escultor de primer orden.

Se trata de un precioso Cristo yacente, labrado en piedra bateig.

Hay en toda la figura un bien logrado estilo de imaginero clásico; la cabeza del Cristo, muerto ya en la Cruz, tiene junto con el último rictus de dolor, la placidez que era proverbial en el rostro del buen Jesús.

Los miembros torturados han sido estudiados minuciosamente por el señor Alcaraz y han sido perfectamente realizados.

La Cruz, pesada y sobria, hace destacar más la delicada labor de la escultura que tanto está siendo admirada.

A más del mérito de técnica que se advierte en el primer momento, nos enteramos después, que tanto la figura, como la Cruz, son todo una pieza, pues el artista ha hecho todo su trabajo sobre un enorme bloque de piedra.

Juan Bautista Alcaraz ha realizado una preciosa labor que lo acredita de artista de mérito y por ello le felicitamos efusivamente.

### VICENTE MIRALLES

#### ALPARGATERIA

Aunque los fabricantes de alpargatas han demostrado un inexplicable apartamiento de la Exposición Industrial, el señor Miralles ha sido bastante para dejar en un buen lugar la industria típica de Elche.

Una sencilla y artística vitrina de forma triangular, que figura con el número 13, sirve para que el fabricante de alpargatas don Vicente Miralles exponga una muestra de lo más selecto y acabado de su fabricación.

Son apenas unas dos docenas de piezas.

Calzado de mujer casi todo; las llamadas zapatillas con cerco, y para muestra unos zapatos de hombre y un par para niña.

Poco y bueno, pudieramos decir. La labor es tan perfectamente acabada, tan artística y de novedad que da clara idea de la perfección que el señor Miralles y el personal a sus órdenes han conseguido en la fabricación de alpargatas.

El taller del señor Miralles, está instalado en la calle de Sagasta en esta ciudad.

## LOZANO

SASTRERIA

PAÑERIA

### Hijos de Vicente Magro Candela

Ante la instalación de los Hijos de Vicente Magro Candela, se presenta la psicología de nuestro vecino pueblo de Crevillente y la satisfacción íntima que ha de sentir al ver cómo su industria genuina alcanza tan elevada importancia que ella sola sirve para hacer en todo el mundo.

Además, los Hijos de Magro Candela han sabido traer a la Exposición de Industrias Provinciales una muestra tan lucida de los acabados productos de sus fábricas, que son también prueba terminante de lo que Crevillente representa en este aspecto de su vida proverbialmente laboriosa.

En un artístico stand, grande, con dos cuerpos salientes a los lados, exponen diversos tipos de alfombra y esteras de una confección irreprochable y de muy buen gusto en el dibujo y demás detalles que hacen de la producción de la casa un género selecto y estimado en el mercado.

Pero hay algo en este stand que es lo que más llama la atención por lo que es en sí y por lo que representa para la industria crevillentina.

Presentan un surtido precioso de medias y calcetines: las «MEDIAS DOROTY» y los «CALCETINES HONO», marcas registradas de la casa, y que ya gozan de una justa fama entre el público.

Aparte de lo perfecto de su factura, ante esta insospechada manifestación de la industria del pueblo hermano, hemos de reconocer que, efectivamente, Crevillente es un pueblo en camino de las mayores conquistas económicas, porque hay allí iniciativa y actividad suficientes para renovarse y superar a otros pueblos que se dejan ganar por la rutina.

Esta industria naciente y ya próspera de la fabricación de medias es un galardón más con que los Hijos de Vicente Magro Candela engalanan la justa fama de laborioso y emprendedor que Crevillente tiene bien ganada.

### Rodríguez Clement

La Exposición Provincial de Industrias ha tenido el gesto simpático de engalanarse con algunas notas de arte que la hacen más amena y digna de admiración.

Y ha estado a cargo de nuestro pintor Rodríguez Clement el acierto de ornar parte de uno de los salones, con varias de sus producciones, algunas desconocidas aún para el público.

Ante las siete obras de Rodríguez Clement, hay que hacer un alto mayor; porque allí se depara un placer y un descanso para el espíritu.

Las pinceladas inspiradas del maestro han tejido una admirable trabazón que detiene al visitante y lo hace mirar con gusto a los lienzos.

No los estudiaremos en análisis minucioso porque el espacio nos falta, pero sí diremos que en general, la inspiración del artista sigue viéndose en todas estas producciones; los años no la matan ni la atenuan.

Sigue la paleta de este pintor ilicitano, cuya carrera de aciertos lo clasifica entre los pintores nacionales, sigue, decimos, usando fácilmente de su estro maravilloso, y así sus pinceladas son decididas, prontas, adecuadas, la mano sigue potente con la paleta; el pulso está firme con el carbón, a la hora del dibujo; la inteligencia sigue siendo feliz al concebir la obra; y el corazón continúa joven y plétórico de arte y sentimiento.

Expone Rodríguez Clement tres cuadros de figura, tres retratos y un paisaje de palmeras.

En los retratos destacó siempre este pintor, llevando al lienzos sin dificultad, junto con la fisonomía

los rasgos espirituales del retratado. Así son también los que hoy expone.

En los cuadros de figura y en el paisaje se muestra el artista gallardamente. El ambiente es añanzado exactamente por su retina poderosa y ornándolo con la inspiración lo traslada al lienzo que no parece lienzo a veces, sino un hueco en el muro que nos deja ver un bello girón de la realidad.

Rodríguez Clement, con sus cuadros de la Exposición que hoy celebra su upueblo, hace un valioso ratificación de su delicado arte tantas veces y tan justamente galardonado.

Luis de Robles.

### FABRICA DE CINTAS

## HELIODORO MADRONA

En tres artísticas vitrinas colocadas en el primer piso del edificio de la Exposición Industrial inaugurada en Elche, hemos podido admirar una instalación de cintas de seda y de algodón que llama la atención por la gran variedad y novedad de las presentadas.

Sabemos que este es un aspecto interesante de la industria alicantina, por la importancia que ha conseguido dar a ella el prestigioso industrial señor Madrona, dueño de la fábrica.

Hablamos con él, deseosos de conocer detalles de su interesante producción, y así sabemos que la producción de cintas de algodón y de seda alcanza a la importante suma de 30.000.000 de metros anuales, para lo cual se hace preciso ciento cincuenta operarios de ambos sexos, trabajando a dos turnos de ocho horas.

Constan los talleres de 50 telares que funcionan durante diez y seis horas diarias.

La casa fabrica cintería para átomos, alpargatas, bobinaje, corbatas, corsetería, congregaciones, mantas de cama, mercería, novedades, paqueterías, tirantes, tapicería, zapatilla, zapatos, etc.

Tanto la producción de fuerza para movimiento de fábrica, como también el alumbrado, e instalaciones de tinte, blanqueo, etc., son propias, de forma que las primeras materias se reciben en estado natural y toman en la fábrica—por completo—toda la manufactura y acabado que requieren.

La Casa Madrona tiene extendido su mercado por toda la península, Baleares, Canarias, Marruecos y América del Sur, teniendo también instalado un magnífico stand en la Exposición de Barcelona.

La importante fábrica de cintas de Heliodoro Madrona está instalada en Alicante, Avenida de Orihuela (Portazgo), siendo la dirección telegráfica «Aglomerados», y el apartado de Correos 115.

Teléfonos 626 para la oficinas y 639 para el almacén.

En Elche está representada la casa por la señora viuda de J. Samper, en Cervantes.

La instalación de Elche está siendo visitadísima, habiendo sido una preciosa cinta del señor Madrona la que cerraba la puerta de la Exposición y fué cortada en el acto de la inauguración.



DÉCIMO AN VERSARIO

EL SEÑOR

## D. José Orts Maciá

Que falleció en Madrid el 22 de agosto de 1919

R. I. P.

Su familia ruega a sus amistades se sirvan encomendarle a Dios,

Elche y agosto 1929.

Todas las misas que se celebren el día 22 en la Iglesia de Santa María, con exposición de Su Divina Majestad, serán aplacadas por el eterno descanso de dicho señor.

### VICENTE RUIZ CANALS

Accesorios y bicicletas CYCLOS DILECTA

Bicicletas de todas marcas

Canalejas, 62

ELCHE

### GRAN ESTABLECIMIENTO DE TEJIDOS DIEGO IRLES MARTINEZ

Completo surtido en toda clase de géneros

Salvador, 26

Teléfono. 24

ELCHE

### Droguería de F. Pérez Seguí

La única bien surtida

SALVADOR

ELCHE

### Ferretería «LA LLAVE» Francisco Maciá Vidre

Calle Victoria

ELCHE



Un bello y raro aspecto del palmeral ilicitano (Foto. González)

# ¡Fumadores!

El mejor papel de fumar del mundo, es el

# BAMBU

por ser el más fino y el más aromático

Nueva elaboración  
del papel

**BAMBU**

Carterita con 125 hojas de papel  
grande, 15 céntimos.

De venta en todos los estancos.

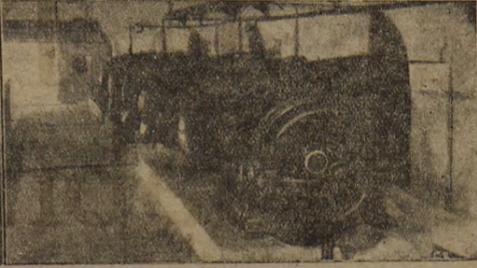
Fabricantes: Sobrinos de R. Abad Santonja - Alcoy

Bambú presenta sus productos en una artística vitrina en la Exposición Provincial de Industrias de Elche

# Real Compañía de Riegos de Levante y Almadenes



Depósito de salida de aguas en la tercera elevación



Elevación subterránea. Tres bombas de 1.500 litros por segundo



Interior de máquinas de la primera elevación



Construcción del canal general de conducción: saladares

## Las grandes obras nacionales

La empresa mejor concebida y más rápidamente ejecutada y de mayor importancia en la España industrial de lo que va del actual siglo es, ciertamente, Riegos de Levante con su filial la hidroeléctrica de Almadenes.

La genial concepción de aprovechar las aguas sobrantes del Se-

cción con 551 partidores, para regar 60.000 tahullas.

Alcanzan los riegos a más de 20 Sindicatos, adheridos a la Federación de Sindicatos Agrícolas Católicos de la Diócesis de Orihuela y establecidos en los pueblos que abarca la zona comprendida entre Orihuela y Alicante.

Hay 10 elevaciones que conducen las aguas desde el nivel del mar hasta las alturas de Crevillente.

ción, se han invertido cantidades incalculables.

Este es el capítulo de números y detalles escuetos que, aunque dicen mucho para las personas que piensen un poco ante la elocuencia de los números, no obstante, su aridez hace de ello una argumentación algo abstracta.

contemplando indiferentemente cómo el río Segura vertía en el mar el caudal de sus aguas, sin que nadie recibiera el más ínfimo beneficio; ante nuestros ojos pasaba un venero incalculable de riqueza, si nque nadie recogiese un átomo de ella cuando tanta falta hacía a mucho; hasta que un día, arraiga en un cerebro sabiamente or-

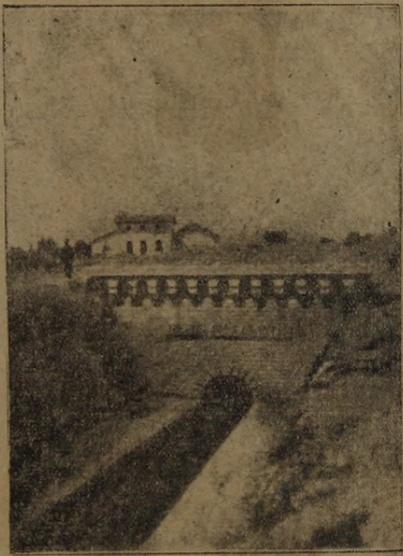
voluntad de los hombres de buena fe, surgió la indicación y al amparo de ella se creó la Federación de Sindicatos Católicos de la diócesis de Orihuela y así fué posible el empréstito para realizar la obra; y se construyeron los canales; y se instalaron las máquinas para las elevaciones, todo ello con febril actividad, con entusiasmo, alentado por el anhelo de los campesinos que deseaban ver pronto cómo se apagaba la sed de su terruño.

Y un día memorable para los fastos de nuestra historia provincial y sobre todo para la historia de la Federación, nuestro Monarca, a quien en justicia podemos llamar «el primer agricultor de España», levantó la compuerta que contenía el paso del agua por los canales, y ante inmensa mu-

Y ya, de muchos hogares no han de faltar los padres por ir a buscar lej osel pan de cada día, porque la tierra, agradecida a la obra de los hombres lo da con suficiencia.

## Caudal de oro

Siempre que se habla de Riegos de Levante, de su importancia trascendental para la agricultura alicantina, se sitúan sus beneficios en los campos de Elche; y, a lo sumo, por extensión a los que forman la vega del Segura. Será acaso porque después de la poderosa empresa industrial realizó la obra, su aplicación, su distribución eficaz y conveniente nace de la creación de los Sindicatos Católicos de la Diócesis



Canal general de conducción. Poquilla de entrada a la primera galería



Obras de esta índole son las que vendrían a crear una España nueva; una España grande, más que nunca porque su suelo enriquecido, constituiría nuestro más legítimo orgullo y la tierra sería más acogedora para los que la habitan, que no habrían de ir a otras tierras, como hoy, para buscar el sustento cotidiano.

En el decurso de los años veniese

ganizado la idea de su aprovechamiento, y trata de darle forma.

La empresa era superior al esfuerzo individual y por otra parte no era cuerdo pensar por entonces en el apoyo oficial.

Se necesitaba una potencialidad extraordinaria capaz de producirla únicamente por la asociación; y como las obras buenas arraigan fácilmente en la

checedumbre desbordante de entusiasmo, inauguró los riegos de esta zona.

Los que hemos visto en años no lejanos, el campo de todos estos contornos, árido y pobre; los bancales sedientos de San Felipe; los terrenos salinos de Albatera; los arenales de La Marina; la sequedad de nuestro Elche y ahora vemos como todas estas tierras se han transformado por la gracia jugosa y fresca del agua buena y abundante que serpentea y encarama hasta los campos altos convirtiéndolos en huertas y jardines, no tenemos menos que apreciar la gran importancia de la obra realizada por Riegos de Levante y su filial los Almadenes.

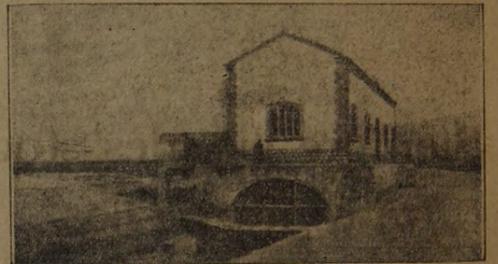
Las tahullas que antes no se vendían a cincuenta pesetas, hoy son solicitadas a trescientas.

de Orihuela. Riegos de Levante creó, pero la Federación de los Sindicatos Católicos ha hecho posible el aprovechamiento de esta obra, incluso para los más apartados de la zona canalizada.

Pero es que la huerta y el campo alicantinos—nos referimos al término de la capital—también alcanzaron bien visiblemente los grandes beneficios del reparto de las aguas de Segura, que años atrás vertían ineficazmente en el mar.

No son ya los grandes propietarios que vieron momentáneamente doblado el precio de sus rentos por que era también mayor el rendimiento de las tierras regadas; son—y esta es la más laudatoria obra de Riegos de Levante y del Sindicato Católico de Orihuela—los pequeños terratenientes, los minúsculos agricultores propietarios de un bancaleto con cuyo producto antes casi no contaban, pues habían de trabajar a jornal en otras tierras para comer, y hoy solo con su bancaleto viven, pues de el cosechan legumbres, frutas, hortalizas que traídas al Mercado de la capital, les dan suficiente para atender a su vida con mayor descanso.

Este es el pequeño beneficio de la obra de Riegos de Levante, pero un beneficio pequeño, que centuplicado, repetido en muchos casos, ha llevado el reposo y la tranquilidad, a muchos honrados labradores que hoy «se sienten» propietarios, y que antes, siéndolo también tenían que trabajar de jornaleros.



Casa de máquinas de la segunda elevación terminada

gura, elevándolas con energía producida por el mismo río, convirtiéndolo en regadíos 45.000 hectáreas, pertenece al ilustre ingeniero don José María Serra.

La organización industrial y financiera también es propia del mismo ilustre ingeniero, el cual, con la misma pericia que trazó la obra propia de ingeniería ha sabido movilizar el capital y poner en marcha la empresa.

El conde de Ricci, hombre comprensivo, uno de los financieros franceses de más reputación, ha puesto también en la Real Compañía de Riegos y en Almadenes su entendimiento y su voluntad.

Riegos de Levante es una obra complementada por su filial Almadenes, siendo una y otra, partes integrantes del mismo plan.

Para dar una idea de lo que supone la gran obra realizada por esta Sociedad, exponemos a continuación los siguientes datos concretos.

La Real Sociedad de Riegos de Levante tiene una concesión a perpetuidad, de 8.200 litros de agua por segundo, del río Segura; posee un canal principal que mide 21 kilómetros, al que afluyen 207 kilómetros de canales de distribu-

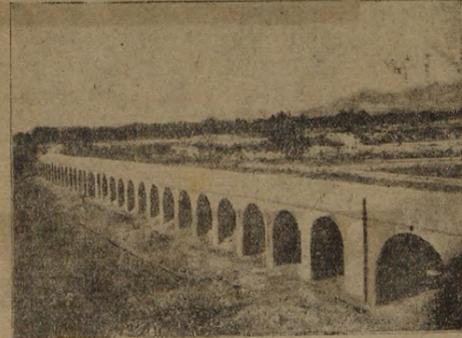
La Sociedad Eléctrica de Almadenes tiene una concesión de 25 metros cúbicos, por segundo, a perpetuidad, con un salto de unos 50 metros de altura, que produce 12.000 caballos de fuerza, con una línea de 100 kilómetros para transportar 56.000 voltios. Posee cuatro turbinas y cuenta con ramales de distribución y con ocho postes de transformación.

Las tierras que hoy se riegan eran casi en su totalidad de secano y hay Sindicato que ha gastado en acequias más de 50.000 pesetas.

En nivelación de tierras y construcción de márgenes de conten-



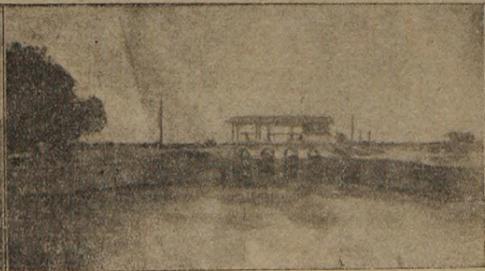
Canal general de conducción. Cruces con varios azarbes y caminos



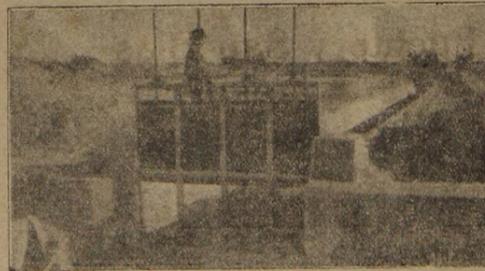
Segundo canal transversal de Poniente. Acueducto sobre el barranco del Box



Canal general de conducción



Canal general de conducción. Compuertas de toma en el Río Segura

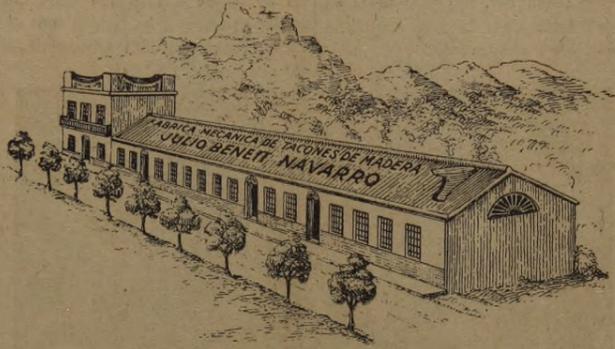


Compuerta de toma del primer canal transversal



Tercer canal transversal. Sifón sobre el Río Vinalopó. Elche

# Grandes Fábricas de Tacones y Hormas, para la fabricación de calzados



Siempre grandes stocks de pernitos de madera de suela forrados de seda. -  
Patrones. - Lijas. - Pilonos de olmo. - Plantillas máquina plane. - Molda-  
dores. - Poleas. - Carretillos. - Chapas para tacones. - Palillos para el  
armado del calzado y otros artículos para su fabricación

---

Producción anual: 150.000 docenas tacones  
6.000 pares hormas

---

## **JULIO BENEIT NAVARRO**

Fábricas: Calle de la Fuente y San Blas

Oficinas: Calle de San Blas

Teléfono núm. 36

ELDA

(ALICANTE)

## Flor de Elche

¡Oh palmera gentil! yo te saludo  
Con el ferviente beso, que a mi lira  
Arranca tu esbeltez, de diosa erguida,  
Como homenaje reverente y mudo.

Tan solo un Dios Omnipotente pudo  
Crear la palma, que si al culto admira,  
Produce en el salvaje que la mira  
Vivísima emoción en pecho rudo.

¡Salve, reina bravía del desierto!  
Eres, cual faro del ansiado puerto,  
La esperanza feliz del caminante...

Tú, por huir del mancillado suelo  
Alzas tu verdes brazos, anhelante  
De poder abrazarte con el cielo.

Nariso DE PASCUAL



La notable banda de música de Crevillente que ha actuado brillantemente en las fiestas de Elche y en la Fiesta del Pasodoble de Alicante

## La Virgen de Agosto

Pocas fiestas marinas se celebran entre nosotros con júbilo tan efusivo, y en tanta profusión, como la fiesta de la Virgen de Agosto, fiesta de la Asunción de la Señora del cielo.

Quien esto escribe pone siempre al llegar este día hermosísimo, tras el horizonte sensible que limitan las altivas cumbres carpetanas, el horizonte de sus ensueños; y ve aparecer ante su vista, en el espejismo del deseo, la inolvidable tierra suya, ausente, verde, fresca, jugosa, de virgiliana égloga; sencilla como una mañana de primavera, y velada perennemente por la dulce niebla. Ve aquel cielo brumoso y triste; y aquel cántabro mar, siempre taciturno, y como en pena; y oye sonar en sus oídos—¡ah!, no, en su espíritu—y en el ambiente de la tarde de la tarde tibia y olorosa, en torno del santuario de la Virgen, los tiernos cantares de los romeros, loando a la divina Estrella del mar.

La Virgen de Covadonga ye pequenina y galana; el pintor que la pintó aunque el cielo baxara. La Virgen santa que sabe de soledades, me valga; porque son tristes, muy tristes, las soledades del alma.

¡La romería norteña de la Virgen bajo la umbría plácida de los castaños y de los añosos nogales, en la gran explanada cubierta de césped neardor de la ermita o de la parroquia, al lado de la cual unos saucos melancólicos se desmayan, junto a la quietud y el sosiego del río serpenteante en su cauce, unas pías florecen misteriosamente al campesino cementerio, en cuyas ta-

veras allí incrustadas *facendo moecas*,—como las del *Portico da Groira* a Rosalía de Castro,—al antrúcio y desconocido perdurable de la humana comedia!

Y *gloria a Ti, María*, ¡ajero decirte con el poeta que invocaba a la Virgen a la orilla del Rhin, en la Santa Colonia, cuando las muchedumbres creyentes y esperanzadas, flameando al viento los sacros estandartes, hinchando los espacios con el rumor de las religiosas letanías, la saludan enardecidos, con el clamor magno del entusiasmo; ¡*gloria a Ti, María, Madre nuestra!*... Y *gloria a Ti, María*, le dicen al advenir el día de la Asunción las devotas muchedumbres españolas en la procesión del rocío, procesión de la Virgen, cuando por los confines del horizonte comienza a asomar, tímida, zonte comienza a asomar tímida, una suave y difusa claridad, y el lucero de la mañana, emblema de Ella, rutila cual nunca con fulgor vivísimo y hermosísimo y hermosísimo, y la luz de la aurora se ha hecho ya; *way hi hor*, dirá el texto hebreo del Génesis.

¡Y cuántas y cuán bellas y tiernísimas advocaciones en el solar hispano! Nuestra Señora de Covadonga, la Santina, en la edénica y bendita tierra que eguarda los mortales restos de los smios; Nuestra Señora del Sagrario, de tradición apostólica; la del Pilar; la Virgen de la Almudena, en Madrid; la Fuencisla, Nuestra Señora de Nieva, y la Virgen del Henar, en tierras de Segovia; Nuestra Señora de la Anrigua, en Sevilla, la Sagrada Imagen de Monsalud en la Alcarria, imagen enviada por los reyes

## CONFITERIA Y PASTELERIA JOSE LINARES

Canalejas, 21

ELCHE

¿Quiere vestir a su bebé elegantemente y económico? Visite

## “LA CASA BLANCA”

Sagasta, 2

ELCHE

## HOTEL COMERCIO

Situado en el sitio más céntrico de la población.

Plaza Mayor, 22

ELCHE

francos, como testimonio de gratitud por las grandes mercedes otorgadas a la reina Clotilde, hija de Clodoveo y esposa de Amalarico, rey de los visigodos; Nuestra Señora de Begoña, de antiquísimo origen, en Bilbao; la Virgen gloriosa de Guadalupe, cuyo santuario era ya celebrísimo en el siglo IV, al decir de Juan de Mariana; Nuestra Señora de la Encina, que se supone del año 420 de nuestra Era, y oculta por los cristianos cuando la invasión árabe; la de Montetoro, menorquina; la Virgen de la Soterrana y la del Risco, en Avila; la de Roncesvalles, en Navarra; la venerada Virgen de la Cabeza, en Sierra Morena; la *dels Desamparats e des Afligits*, en Valencia; la Fuencisla, en Murcia; la de las Angustias, en Granada; la de los Ojos grandes, o Santa María la Mayor, o de la Victoria, en Galicia, en Lugo; la Blanca, en León; Nuestra Señora de la Piedad, en Baza; la de la Montaña, en Cáceres; la de la Gracia, en Caudete; la Valvanera, imagen también de tradición también de tradición apostólica, en la Rioja; la de la Asunción, con su bella representación lírica, en Elche...

¿Qué más, qué más?... Y si el poeta, dijo en la famosas décimas *El dos de mayo*.

¡No hay un puñado de tierra sin una tumba española! lo mismo, lo mismo puede decirse de los santuarios marianos nuestros; porque *no hay puñado de tierra española* en que no se haya erigido un altar a María.

Adolfo de SANDOVAL  
Toledo.—Agosto de 1929.

## Hablemos de Elche

Ha dicho una vez, en una de sus admirables crónicas en «Blanco y Negro», el exquisito literato, Róldofo Salazar, que «en Elche, todo el pueblo es fábrica». Así es en verdad.

A parte los grandes edificios dedicados a la progresiva industria ilicitaniana—que si comenzó con la primitiva alpargata confeccionada a mano, hoy produce mecánicamente todos los elementos precisos para su fabricación—llegó Elche con un poderoso esfuerzo al aumento de su capacidad industrial, situándose en plano de suficiencia para competir ventajosamente en los mercados mundiales.

Hoy ya no es la alpargata; son además, las lonas, las trenzas de yute y goma, las cintas, los hilos y todo cuanto a la producción de la alpargata es preciso, lo que Elche fabrica. Tiene además importantes fábricas de calzados de piel...

Pero todo este progreso ¡ay! a costa de los palmerales. La fiebre industrial, el afán de negocios, apagó la voz de los pocos románticos que aun claman por el respeto de los bellísimos bosques de palmeras, únicos en Occidente...

Y cada fábrica alzada, cada avión en el progreso de la industria, es la caída de unos centenares de palmeras. Sobre los troncos, cortados a ras de tierra, se alzan luego los edificios que hablan de Elche industrial, pero que van borrando la gloria de esta exaltación artística de la bellísima ciudad alicantina.

Ahora mismo, en el cartel de los Juegos Florales que van a celebrarse en Alicante, figura un tema que dice «Medios para evitar la desaparición de los palmerales de Elche».

Nosotros podríamos desde aquí, reclamar el premio contestando categóricamente a esta pregunta: Un Real Decreto.

ARISTARCO

## Las palmeras de Elche

Un día, no lejano, se atacó de muerte al palmeral ilicitano, coincidiendo con la discusión sobre si se haría desaparecer o no la bella puerta del Hospicio de Madrid.

El peligro pasó y el palmeral vive y crece para nuestra honra.

Y el escritor Gil Fillo, escribió el siguiente artículo en la primera plana de «La Unión», de Sevilla:

A la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando le parece mal el acuerdo de la Diputación de Madrid, referente al derribo del Hospicio.

A nosotros también. Igualmente nos parece mal la noticia que corrió (sin fundamento hoy) de la destrucción de los palmerales de Elche.

La portada del Hospicio merece ser conservada.

Sin ser una gran obra de arte, sin reunir excelentes condiciones de gusto artístico, la portada del Hospicio madrileño merece mayores respetos que otras muchas cosas.

Pero si nos parece vituperable que desaparezca una portada de cierto mérito artístico e histórico de un edificio que se cae de viejo, ¿cómo no nos lo ha de parecer que se abandone el único palmeral completo que nos queda en España, entregándolo a las conveniencias industriales de una empresa particular?

Se está haciendo necesaria una escrupulosa revisión de antiguos valores, porque la gente docta, y algunas veces la gente docta, muestran en ese aspecto una enorme desorientación.

Madrid ofrece innumerables ejemplos de esta lamentable falta de equidad. Mientras se cuidan con singular celo fachadas y templos de limitado valor, tal que la Iglesia del Caballero de Gracia, cuya conservación ha entorpecido el trazado de la Gran Vía, desaparecen ante la indiferencia pública monumentos como la portada del convento de la Latina, la Casa de los Locos, la Quinta de Goya y el sepulcro de don Pedro el Cruel.

Más aún, el exceso de celo tiene secuestrada a la curiosidad de las gentes ininidad de obras maravillosas.

Recuérdense las joyas de pintura y escultura que la Real Academia de San Fernando guarda en sus salones, en sus oficinas y en sus pasillos, rara vez asequibles al vulgo, cuando en el Museo Nacional podrían ser vistas y admiradas por todos.

Ese mismo afán de ocultación

ha sido causa de que el incendio de la Academia de Ingenieros destruyera un cuadro magnífico de Goya.

Nunca nos parece excesiva la protección del Estado a las obras de Arte, pero debemos censurar la desigualdad de trato y el criterio confuso con que aplica esa protección. Pueden señalarse a montones los monumentos declarados nacionales, con mérito escaso para tan elevada calificación y en cambio, podríamos agregar otra lista de obras importantísimas que no han conseguido merecer tales honores.

Reducida la vigilancia oficial a monumentos construidos por la mano del hombre, no se ha pensado en extenderla a la riqueza artística natural.

Valles soberbios como el de las Batuecas, junto al Monasterio de Guadalupe (que tampoco está protegido) sierras de panorama deslumbrante como la de Guadarrama y los Picos de Europa palmerales como las de Elche, pinares como el de Porta Coeli y, sin salir de Madrid, parques como la Moncloa, se hallan expuestos a saqueos, mutilaciones y ultrajes de todas clases.

¿Es que las amplias y bellísimas palmeras de Elche, que van a ser taladas por unos fabricantes de papel, no son verdaderos monumentos nacionales?

¿Es que no merece la protección oficial la estupenda Moncloa de Madrid, donde un sabio doctor ha proyectado levantar la Ciudad Universitaria?

De la forma como se pueden y deben proteger estas maravillas artísticas algo se le alcanza al propio Estado, por cuanto no hace mucho encomendó a la benemérita Sociedad de Amigos del Arte, la custodia y restauración de los jardines del llamado Palacio Nuevo de la Moncloa.

Las entidades culturales y singularmente las de carácter artístico, que tanto parecen escandalizarse por la destrucción del Hospicio, no harían mal papel, ni éste estaría fuera de sus fines, oponiéndose a despojos como los de Elche y la Moncloa.

En Elche, más que en parte alguna, tanto como en el Generalife, vive palpitante la leyenda agarena de nuestra raza.

En la Moncloa, mejor que en la portada churrigueresca de Pedro Ribera, alienta el espíritu del Madrid castizo del siglo XVIII.

Además de monumentos de alto

valor artístico son monumentos de subido valor histórico.

¿Por qué no conservarlas? ¿Por qué abandonarlas a la incultrura de unos y a la negligencia de otros? ¿Acaso la grandeza de un país no se revela igual por el celo con que cuida la obra del hombre como por el cariño con que respeta los encantos naturales de la tierra?

A cada paso surgen reclamaciones de las provincias y furibundos artículos periodísticos pidiendo protección para monumentos de mérito dudoso.

¿Qué pocos, en cambio, hemos leído pidiendo respeto para la conveniencia de conservarlos, alegando razones de higiene.

No sólo de higien, sino de belleza son las que nos mueven a nosotros a pedir que se dé el mismo trato a la puerta del Hospicio de Madrid y a las palmeras gigantes de Elche.

Gil FILLON

## Ascensión y Asunción de la Virgen

Fulguró en la Ascensión la gloria de Jesucristo; fulgura en la Asunción la gloria de María.

Y como la vida de la gracia no es sino vida de gloria anticipada, como la gloria no es otra cosa que consumación de la gracia, gracia y gloria alcanzada, merecida y comunicada por Jesucristo y la Virgen, en nuestra vida espiritual se deben advertir—y son como señal y pulso de ella—una *ascensión* esforzada y una *asunción* humilde.

Aquella *propria virtus* o energía que resplandece en la Ascensión recuerda la resuelta aplicación de nuestras potencias para secundar la voluntad divina; la Asunción nos dice que debemos *dejarlos llevar* de las suaves inspiraciones con que se insinúa la gracia a la humana libertad para recabar su cooperación y asentimiento.

Nadie es capaz de comprender, decía San Ignacio de Loyola, el grado de virtud a que puede llegar, y lo útil que puede ser, por consiguiente, a la Iglesia de Cristo, dejándose llevar de la gracia, pues, hoy día el llevar a la vida práctica la *Asunción* del espíritu, al *dejarse llevar* de la voluntad.

Dirección, orientaciones, luces, escritos, propagandas no faltan; de lo que andamos escasos y más que empobrecidos es del cumplimiento de lo mucho y bueno que se habla y se escribe para gloria de Dios y honra de su Madre Santísima.

Íñigo DEL PILAR

## ANTONIO NAVARRO SERRANO PALMERAS

Se sirven a cualquier sitio, todas las dimensiones, desde maceta hasta tres metros de tronco, puestas sobre vagón. Se hacen plantaciones como las realizadas en Córdoba, Cádiz, Blanes (Gerona), etc.

Curtidores, 18

ELCHE



## AURELIANO BOTELLA

Almacén de música

Discos de actualidad

Salvador - ELCHE

«RELOJERIA MODERNA»

## LUIS GOMEZ

Composturas garantizadas

Canalejas, 59

ELCHE

## Alfredo Martínez Lafuente

Fábrica de Alpargatas y Zapatillas

con piso de goma

Santa Ana, 17

Teléfono, 55

ELCHE

FABRICA DE HARINAS

## ANDRES SERRANO

Teléfono 43

ELCHE

## VERA-Odontólogo

Aparatos patentados para los que se crean desahuciados por causa fisiológica del ornamento bucal

Mayor de la Villa, 2

ELCHE

SALVA VIDA  
DE LA  
INFANCIA

# Mata-lombrices RUIZ

De venta: Farmacias y Droguerías.

Precio: 2'10 caja

30 años  
DE  
éxito creciente

## CALZADOS



DE FABRICACION PROPIA

A TODOS INTERESA VISITAR NUESTRAS EXPOSICIONES

San Isidro, 9 **ALICANTE** Pi Margall, 9

**CASA  
AYELA**



Depósito exclusivo de las auténticas pianolas y rollos de música AEOLIAN.

Pianos de las mejores marcas nacionales y extranjeras.

alquiler.



# GOODYEAR



## Los neumáticos Goodyear se agarran al camino

En todo el mundo más personas corren sobre neumáticos Goodyear que sobre los de cualquier otra marca. Para todos los neumáticos Goodyear hay una cámara Goodyear de igual resistencia y calidad.

Monte Goodyear para ir a las Exposiciones

Más personas corren sobre Neumáticos Goodyear que sobre los de cualquier otra marca. ¡Mundialmente preferidos!

**Agencia Martínez**

Isabel II, 4. — ALICANTE  
Automóviles para Almería, Orihuela y Murcia  
Salidas: seis mañana  
Regreso: seis tarde

Enfermos de hígado, estómago y estreñimiento

**Balneario Hervideros de Cofrentes**

Abierto hasta 31 de octubre

Informes: NAVE, 32 — VALENCIA

Muebles a mitad de precio

Importante ganga por cese del negocio. Grandes existencias en dormitorios y comedores de gran lujo y ordinarios. Muebles de todas clases. Todo se liquida y se traspasa el establecimiento. Sagasta, 16. — ALICANTE

**Pensión «La Manchega»**  
Villegas, 3, 1°

Situada en el centro de la capital. Platos regionales, trato familiar, esmerado servicio y habitaciones soleadas. Pensión desde 6 pesetas, según habitación. Se ceden habitaciones amuebladas

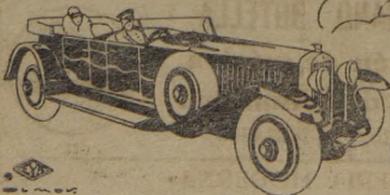
**Hotel del Comercio**

Casa preferida por los señores viajeros  
Propietario:  
Miguel Ortola Martí  
DENIA (Alicante)



¡Hágase la velocidad, la seguridad y la duración, y se hizo la bujía

**CHAMPION**



CONCESIONARIO PARA ESPAÑA  
FRANCISCO FLORES  
ESPINARDO  
MURCIA



Llegó la noche  
una pastilla de

**LAXEN BUSTO**

le arreglará el intestino  
¡laxante prodigioso!

¿Ha tomado ya muchas cosas  
contra el reuma y artritis?  
¡Desengañese! ¡Sólo hay una!

# NATROSIL

DEL DOCTOR COQUILLAT

Cura todas las manifestaciones  
REUMATICAS  
y de ARTRITISMO

... POR TELÉGRAFO, POR TELÉFONO Y POR RADIO ...

# Hoy se celebrará en Santander un Consejo de Ministros bajo la presidencia del Rey

## Un artículo de "La Nación," sobre la colaboración en la discusión constitucional

### Las sobretasas para el transporte aéreo de la correspondencia.—Peripecias ocurridas al globo libre «Comandante Molas».—Un simulacro de batalla naval frente a Santander Descubrimiento de un secuestro en Casablanca.

#### El viaje del marqués de Estella

En Asturias

Gijón, 20 (12 n.). El marqués de Estella, con sus hijas y los ministros marchó a Villaviciosa, Covadonga y Rivasdella. En Covadonga, fueron recibidos por el Cabildo de la Colegiata, orando ante la gruta de la Virgen. En Rivasdella, almorzaron en el Palacio de la marquesa de Argüelles. Los ministros de la Economía y de Trabajo, visitaron la fábrica de loza y el señor Calvo Sotelo estuvo en la de tabaco.

En Santander

Santander, 20 (12 n.). A las siete de la tarde llegó el marqués de Estella procedente de Asturias. Pernoctó en el Palacio de Valdecilla y mañana se trasladará al Gobierno civil y luego a Palacio, donde se celebrará un Consejo bajo la presidencia del Rey. A última hora de la tarde llegaron los ministros de Instrucción, Justicia y Marina.

#### Disposiciones oficiales

Los médicos militares

Madrid, 20 (12 n.). El «Diario del Ejército» publica una circular modificando las plantillas de Sanidad Militar y examinando y asignando a los capitanes médicos y oficiales el sobrante que resulte de la reorganización del Arma de Artillería. Se convoca a concurso para proveer seis plazas de médicos en los territorios españoles del Golfo de Guinea, dotadas con 4.000 pesetas de sueldo y 8.000 de sobresueldo. El plazo termina el 3 de septiembre.

#### Las sobretasas de la correspondencia aérea

Por vía Madrid y por vía Alicante

Madrid, 20 (12 n.). Se han publicado las sobretasas de la correspondencia que transporta la Compañía aeropostal. Para Francia, por vía Alicante o Barcelona, se aumentarán 25 céntimos por cada 20 gramos o fracción. Por vía Madrid o París, el doble. Para América del Sur, dos pesetas por cada cinco gramos o fracción con destino al Brasil, y 2,50 para la Argentina, Chile, Uruguay y Paraguay.

#### Un suelto de 'La Nación'

La re-ponsabilidad de la reforma constitucional

Madrid, 20, (12 n.). «La Nación», de esta noche publica un artículo acerca de la reforma Constitucional en el cual se trata de demostrar que la inhibición en materia y circunstancias que no la admiten acrecienta las responsabilidades. La reforma Constitucional ha sido propugnada por hombres de todos los matices en la antigua política, y ahora que un Gobierno no partidista brinda doctrinas y concreta aspiraciones los hombres representativos de todas las tendencias vacilan y buscan pretextos para librarse del compromiso. Pero estos pretextos no les librarán de la responsabilidad en que incurren.

#### Una aventura de «cine»

Las peripecias que ocurrieron ayer a los tripulantes del globo libre «Comandante Molas»

Madrid, 20 (12 n.).

En el parque de aerostación de Guadalajara se proponía realizar una ascensión en el globo libre «Comandante Molas», el teniente coronel Herrera y los comandantes Balvas y Ruiz Fornells, para pasar la noche en el aire.

Apenas elevado, un remolino arrojó contra tierra al globo y, al chocar las barquillas contra el suelo, salieron despedidos Herrera y Balvas. Con la pérdida de peso, el globo se elevó rápidamente, llevándose a uno solo de los ocupantes, Ruiz Fornells; pero una de las cuerdas, llamadas de estrangular, que es muy fina, se enredó en una pierna de Balvas, que se vio elevado a 150 metros de altura en esa posición. Serenamente, se asió a otra cuerda y, sin abandonar la primera, permaneció en el aire hasta que el único tripulante del globo se dio cuenta de su posición.

Ruiz Fornells, por su parte, temía que por el poco peso se elevara el globo demasiado, llegando a estallar. Pero después de un rato logró tirar de la cuerda de desgarrar e iniciar el descenso. Cerca de tierra, Balvas se soñó y quedó sin lesiones en el suelo. Al perder este peso, el globo se elevó otra vez, conduciendo únicamente a Ruiz Fornells; pero pocos minutos después descendía el aerostato con toda normalidad. Fué un rato de intensa emoción para los presentes, sin más consecuencias que ligeras erosiones de los tripulantes del globo.

#### El viaje del infante don Jaime

En Santiago

S. de Compostela, 20 (12 n.). En la cripta de la Catedral, el Arzobispo dijo una Misa y dió la Comunión al infante don Jaime y a su séquito. A las diez de la mañana marchó el infante a Vigo, donde llegó a la una menos veinte, rindiéndole honores fuerzas del regimiento de Murcia, a las que revistó.

En Vigo

Vigo, 20 (12 n.). El alcalde dió la bienvenida al infante, que a su vez saludó al Obispo de Madrid. En unión de las autoridades, don Jaime se trasladó a Requeiro para colocar la primera piedra del Sanatorio anticanceroso, que bendijo el Obispo de Madrid. El infante fué aclamado por el gentío. Luego marchó a visitar el polígono de Janer, en el puerto, y a las cuatro de la tarde salió con dirección a Lugo.

En Lugo

Lugo, 20 (12 n.). El infante don Jaime llegó a las nueve de la noche, recibiendo las autoridades y comisiones.

#### SE DESEA

Para tiempo, precio módico, chalet amueblado, cinco dormitorios, despacho, cuarto de baño, etc., prefiriéndose con garage. Ofertas precios; General Pintos, 3. R. Aguilar.

El alcalde le dió la bienvenida en nombre de la ciudad y el gobernador militar en nombre de la guarnición.

Desde la entrada, el infante fué a pie hasta el Hotel Méndez Núñez, donde pernoctó con su ayudante. A éste manifestó que desea que mañana se diga una Misa en la Catedral, antes de marchar para Santander, a las diez de la mañana.

#### El veraneo regio

Un simulacro de batalla naval

Santander, 20 (12 n.).

Esta mañana el Rey, con el infante don Juan, el general Berenguer y el ayudante de Marina, embarcó en una gasolinera, marchando a bordo del «Almirante Cervera». A doce millas de la costa, los buques de la Escuadra simulaban un combate entre torpederos y submarinos contra cruceros. El Rey y el infante quedaron muy satisfechos de la maniobra, regresando a Santander a media tarde.

#### Varias noticias

##### El Congreso de Avicultura

Madrid, 20 (12 n.). Del 22 al 30 de junio próximo se celebrará en Londres el cuarto Congreso mundial de avicultura, coincidiendo con la Exposición.

##### El Congreso municipalista

Madrid, 20 (12 n.). El infante don Jaime presidirá la sesión inaugural del Congreso municipalista que se celebrará en Baleares en el próximo mes.

##### Un escritor brasileño

Madrid, 20 (12 n.). Procedente de Sevilla, y de paso para París, ha estado en Madrid el escritor brasileño Joao de Costa Silva, delegado de Panamá en la Exposición de Sevilla.

##### Una recepción

Madrid, 20 (12 n.). Mañana, en el Círculo Unión Mercantil, se celebrará una recepción en honor de los representantes de la Federación de comerciantes italianos.

##### Temperatura

Madrid, 20, (12 n.). Persiste el buen tiempo en el occidente de Europa. En España reinan vientos flojos variables. La máxima ha sido de 36 en Sevilla, la mínima de 8 en Zamora, Burgos, Salamanca y Avila. En Madrid la máxima 28,4; la mínima 17,3. Para mañana buen tiempo.

##### Tormentas

En Castellón ha descargado una tormenta, sin causar desgracias. En Zaragoza varió bruscamente el tiempo y después de un viento huracanado, hace frío. En Valencia también ha descargado una tormenta de agua, lloviendo torrencialmente. Los árboles han sido destruidos en Betera y Serra, donde cayó gran cantidad de agua. No se tiene noticias de desgracias.

##### Un concurso de la Cámara del Libro

Madrid, 20, (12 n.). La Cámara Oficial del Libro, para conmemorar el Día del Libro en Ma-

drid, convoca un concurso entre los impresores, encuadernadores y tipógrafos de toda España, concediendo premios al libro mejor impreso y al mejor encuadernado, así como al mejor trabajo de tipografía realizado en España con posterioridad al 7 de octubre de 1928.

#### Las casas baratas

Madrid, 20 (12 n.). La Federación Nacional de Cooperativas de Casas baratas ha pedido al Gobierno, que abra una información antes de ultimarse la nueva ley de casas baratas.

#### Una explosión de gas produce gran alarma

Madrid, 20 (12 n.). En las primeras horas de la mañana, se produjo una formidable explosión en la Plaza de España.

La detonación produjo gran alarma pues se rompieron los cristales de edificios inmediatos, incluso algunos de las ventanas del Palacio Real, que dan a dicha plaza.

El piso de la calle se hundió en una extensión de seis metros, con profundidad de tres.

La alarma fué producida por una explosión de gas ocasionada por la rotura de una tubería.

Los obreros han trabajado hasta las primeras horas de la noche para arreglar los desperfectos.

#### Otra detonación

A las cuatro y media de la tarde, explotó otro registro de gas en la calle de Hortaleza, esquina a Infantas. Saltó una tapa de hierro que pesa 32 kilos a gran altura.

La explosión fué seguida de incendio por escape de gas, alcanzando las llamas a la altura del primer piso de casa próxima.

El servicio de bomberos intentó apagar el fuego arrojando agua, pero se vivió el incendio.

Las llamas prendieron en un cable subterráneo de la luz eléctrica y se cortó la corriente.

Los obreros de la Compañía hicieron una cala en la calle de las Infantas para cortar el gas, y hasta primera hora de la noche estuvieron trabajando para reparar las averías.

#### Toros en Bilbao

Bilbao, 20 (12 n.). Se ha celebrado la tercera corrida de feria. Lleno completo. Las cuadrillas llevan crepones negros por la muerte de Manuel de los Reyes. El ganado de Blanco, muy malo. Agüero quedó muy mal en sus dos toros siendo abroncado constantemente.

Félix Rodríguez estuvo infame, se hartó de pinchar y oyó un aviso.

Barrera quedó bien. Lanceó al primero oyendo muchos aplausos y mató regularmente. El último toro lo lidió bajo una lluvia torrencial despachando después de una breve faena en que hubo algunos muletazos buenos, para media y un pinchazo.

#### Freg, fuera de peligro

Barcelona, 20 (12 n.). Los doctores Oliver y Viñas han manifestado que Freg se halla fuera de peligro. El diestro descansó hoy siete horas.

#### Un mozo de estoques herido

Toledo, 20 (12 n.). En el pueblo de La Alameda se celebró una novillada, resultando herido el mozo de estoques José Torres, por haber saltado uno de los estoques.

#### Entierro de Manuel de los Reyes

Burgo de Osma, 20 (12 n.). Esta mañana tuvieron lugar los funerales por el novillero Manuel de los Reyes.

Asistieron Pinturas y Gitanillo II, que actuaban con él en la novillada de ayer.

A las cinco de la tarde se practicó la autopsia al cadáver, verificándose luego el entierro.

Los gastos de éste han sido sufragados por el Ayuntamiento. La desgracia ha producido gran pesar en el pueblo, donde hace veinticinco años no había ocurrido un suceso análogo.

#### Cogida del hermano de Pedrucho II

Marsella, 20, (122 n.). En la corrida celebrada para recaudar fondos con destino al mausoleo de Pedrucho II, muerto en ésta plaza hace dos años, resultó cogido aparatadamente el hermano de dicho torero, que sufrió una cornada profunda en la región iliaca. Los médicos atajaron la hemorragia, practicando al diestro una cura laboriosísima y diagnosticando de muy grave su estado.

Se recuerda que fué un toro de la misma ganadería el que produjo la muerte a Pedrucho II.

#### La medalla de oro del Sagrario

Toledo, 20 (12 n.). Una comisión del Cabildo ha visitado al alcalde para notificarle que atendiendo a los deseos del Cardenal se ha concedido la medalla de oro de la Virgen del Sagrario al pendón municipal.

#### Destitución y multa a un alcalde

Se ha destituido al alcalde de Cervera, por permitir una capea imponiéndosele además la multa de 250 pesetas.

#### Incendio en un yate

Santander, 20 (12 n.). Han llegado procedentes de Archón los aristócratas Adolfo Pardo, Tomás Egea y Manuel Loreto, que iban a bordo del yate «Inés», para tomar parte en las regatas Plymouth-Santander. En pleno Golfo de Vizcaya se les incendió el combustible, y cuando se hallaban con el barco envuelto en llamas ocuparon un bote que había a bordo, dejando en el yate a dos tripulantes, que consiguieron acercarse a la costa. Un pesquero francés advirtió la presencia del buque incendiado y recorrió a los tripulantes. El yate tiene grandes averías, habiendo quedado destruida la obra muerta.

#### Horrible secuestro de un joven por sus propios hermanos

Le han tenido tres años en una cueva llena de ratones, con una cadena al cuello

Tanger, 20 (12 n.). La Policía de Casablanca ha descubierto un importante secuestro que se realizó hace tres años. El secuestrado era un indígena de acudalada familia, a quien su padre dejó por heredero. Uno de los hermanos lo secuestró encerrándole en una cueva del Fondak, llena de ratones. El secuestrador le facilitaba escasísima comida que el joven tenía que compartir con las ratas. La cueva estaba completamente cerrada y el aspecto del desgraciado al ser hallado por la Policía era imponente. Estaba sujeto por el cuello, con una gruesa cadena. El iniciador del secuestro fué un hermano de la víctima, que ha fallecido pero los otros hermanos continuaron su obra.

encerrándole en una cueva del Fondak, llena de ratones.

El secuestrador le facilitaba escasísima comida que el joven tenía que compartir con las ratas.

La cueva estaba completamente cerrada y el aspecto del desgraciado al ser hallado por la Policía era imponente. Estaba sujeto por el cuello, con una gruesa cadena.

El iniciador del secuestro fué un hermano de la víctima, que ha fallecido pero los otros hermanos continuaron su obra.

#### Intenta robar 2.500 pesetas a un sacerdote

Y al día siguiente vuelve por él y le detienen

Málaga, 20 (12 n.).

Antonio Torruja penetró en el domicilio del párroco de Perano, y después de charlar con él amablemente sobre un supuesto expediente de matrimonio, sacó un revólver y exigió al sacerdote que le entregara 2.500 pesetas.

El párroco le entregó cuanto poseía, que eran 600.

El ladrón prometió volver al día siguiente por el resto; pero se adelantó y de madrugada se presentó de nuevo intentando llevarse al párroco.

#### El «onde de Zeppelin» en el Japón

Eckener ha sido recibido por el emperador

Tokio, 20, (12 n.).

El comandante Eckener se muestra satisfecho del recibimiento que se ha tributado al dirigible.

Se ha puesto una guardia de cincuenta soldados de infantería de marina que no permiten a nadie acercarse al «Zeppelin».

Durante la mañana, los mecánicos examinaron detenidamente los motores, comprobando su perfecto funcionamiento. Como han marchado alternativamente habiendo descansado siempre dos, se encuentran en excelentes condiciones.

El comandante Eckener, en unión de once tripulantes del zeppelin, y acompañados del jefe de la Aeronáutica japonesa, se trasladó en automóvil al palacio imperial, donde tuvo lugar la recepción oficial.

El emperador felicitó a Eckener por el éxito del viaje y le dijo que había un telegrama a Hindenburg, al que contestó éste haciendo votos por el estrechamiento de lazos entre ambos países.

Erferer dió cuenta al emperador de los detalles de vuelo.

Después de dicha recepción el alcalde dió la bienvenida a Eckener, ofreciendo a cada viajero, castañas secas y vino, según costumbre. Eckener agradeció el recibimiento del pueblo japonés.

A su paso por las calles, el comandante fué aclamado por la muchedumbre.

El comandante ha manifestado que el dirigible reanudaré su viaje el jueves por la mañana.

Por la tarde, los tripulantes del dirigible han recibido los vasos de plata, con inscripciones conmemorativas del vuelo, igual al que el emperador ha entregado a Eckener.

#### BOLSA

Madrid, 20, (12 n.)

VALOR DE LA MONEDA EXTRANJERA	DIA 19		DIA 20	
	Pta.	Cts.	Pta.	Cts.
1 franco francés...	0	26,79	0	26,65
1 franco suizo...	1	31,05	1	31,00
1 belga...	0	94,85	0	94,75
1 lira...	0	33,70	0	35,65
1 libra esterlina...	33	69,00	33	02,00
1 dólar...	6	82,50	6	81,00
1 reichmark...	1	62,75	1	62,50

Banco de España, 579; Banco Central, 206; Banco Español de Crédito, 489; Tabacos, 230,50.

Interior 4 por 100, 73,60.

Exterior, 4 por 100, 87,30.

5 por 100 amortizable 1900 92,25.

5 por 100 amortizable 1918, 90,50.

5 por 100 amortizable 1926, sin impuesto 101.

5 por 100 amortizable 1927, con impuesto, 88,45.

5 por 100 amortizable 1927, sin impuesto, 101,85.

impuesto, 101,85.

#### Notas informativas

Madrid, 20, (12 n.)

En la sesión de hoy hubo escaso movimiento. Las hipotecarias bajaron dos enteros; las Chades, otros dos. Los petróleos cierran con ventaja de dos puntos. Explosivos decaen. Las acciones de tranvías, suben dos enteros. Los Alicantes ceden dos puntos. Moneda extranjera floja, cotizándose solo oficialmente los francos y dólares.

# "LA VOZ DE LEVANTE" EN LA REGION

## (DE NUESTROS CORRESPONSALES)

### Santa Pola

18-8-29

#### DE SOCIEDAD

Con su distinguida familia, llegó con objeto de pasar una temporada en ésta, el ingeniero de caminos afecto a la Jefatura de Obras Públicas de Murcia, don Bautista Beltrán Navarro.

—Procedente de Novelda, y con igual objeto, llegó acompañado de su señora e hijos, el comerciante de aquella plaza, don Vicente Abad.

—En los últimos días, visitaron esta villa, don Juan y don Isidoro La Cier va con sus distinguidas señoras.

—También estuvieron breves horas en esta localidad, el maestro nacional de Alicante, don Eliseo Vilanueva, y el señor cura párroco de Pilego de Mula, don Antonio Aranda.

—Se encuentra en Santapola, don Gabino Mira, padre del médico titular de esta villa de igual apellido.

—Llegó a esta población, hospedándose en el colegio de Carmelitas, la señorita Amparo Sellar Rizo, de distinguida familia noveldense.

—Dió a luz con toda felicidad u, precioso niño, la señora de don Vicente Ros.

—Salió para Madrid don Benito Albesa.

—De la Corte, llegó el farmacéutico don Antonio Quesada.

—También llegó procedente de Gandía, el consignatario de aquella plaza, don José Salinas Sempere.

—Estuvieron breves horas en ésta, los señores don Emilio y don Enrique Borones, con objeto de visitar a sus próximos parientes, los señores de Orozco.

### San Juan

19-8-29

#### LA COLONIA ESCOLAR ALICANTINA

El pasado domingo, cumpliendo la invitación que hizo la señorita doña Catalina García Trejo, al maestro nacional director de la escuela graduada de niños de esta villa, don Pedro González Marín, dió este señor una conferencia a las niñas de la Colonia «Reina Victoria» cuya residencia la tienen en Fabraquer. Versó ella de higiene mental tratando de la educación religiosa, de la doméstica, de la social, de la belleza del cuerpo y del alma y de la vanidad, haciendo atinadas observaciones entre la niña de su casa y la frívola. La conversación con las niñas terminó con una salva de aplausos y vivas al señor González Marín, a doña Catalina García Trejo, verdadera mantenedora espiritual de la Colonia, a Alicante, a España, y a los Reyes. Después hicieron algunos números gimnásticos y juegos rítmicos dirigidos por el maestro citado. Contaron los limas a Valencia y Alicante. Las colonas invitaron al señor González y a su hijo Antonio, como recompensa a la que dicho niño les hizo al paso por esta villa, a pastas, jamón y otros fiambrés. Felicitaamos a los organizadores de tan preciosa fiesta y especialmente al teniente alcalde del Ayuntamiento de Alicante doña Catalina García Trejo.

#### BAUTIZO

En nuestra parroquia iglesia recibió las aguas del Bautismo, la preciosa niña hija del maestro nacional, don Isidro Buares Gosálvez y nieta del señor alcalde presidente de nuestro Ayuntamiento. Actuaron como padrinos el contratista de obras, hermano político del señor Buares, don José Sala Gosálvez y su futura esposa. Enhorabuena a toda la familia de la nueva cristiana.

#### DE FIESTAS

Con gran animación, se han celebrado las fiestas, que en honor a San Roque, hace Benimagrell. Hubo danzas al estilo del país; procesión, verbena por la música de Muchamiel y castillo de fuegos de artificio. La animación extraordinaria como en años anteriores.

### Pinoso

18-8-29

#### ACCIDENTES DEL TRABAJO

En las obras que se realizan para la construcción del trozo cuarto de la carretera de Pozoblanco a Rodriguillo, próximas a terminarse, ha ocurrido un sensible accidente.

El obrero Francisco Yañez que se encontraba extrayendo piedra, tuvo la desgracia de que una de ellas le saltase a la cara, produciéndole al fractura complicada de la rama derecha del maxilar inferior y una herida cutánea de siete centímetros de extensión.

Fue curado inmediatamente por el médico, don Trinitario Navarro, que calificó de grave su estado, pasando después a su domicilio.

Otro obrero Ebanil, Francisco Ruiz Carbonell, trabajando en una casa de la calle de San Luis, propiedad de Narciso Brotons, padeció una caída a consecuencia de la cual se ha fracturado el cuello del fémur de la pierna izquierda.

Lamentamos ambos percances y deseamos a los pacientes una pronta mejoría.

—Hemos tenido el gusto de saludar en ésta al secretario del Municipio de esta diócesis, don José M. Alcaraz, y al alcalde de Elda, don Francisco Alonso.

—Merchó a Madrid, acompañado de su señora, don Rafael Asuar Gregorio.

—Regresó a Alicante, con su familia, el oficial de Hacienda, don Luis Vidal Domenech.

—También marcharon a la capital, a pasar una temporada, las señoritas Arta Vidal y Amparo Pérez y las señoras doña Amalia de Pérez y doña Isabel de Vidal.

—Han salido para San Sebastián don Vedasto Verdú García y su hijo, el abogado y ex-jefe municipal, don Vedasto Verdú Carbonell.

#### VIAJEROS

—Hemos tenido el gusto de saludar en ésta al secretario del Municipio de esta diócesis, don José M. Alcaraz, y al alcalde de Elda, don Francisco Alonso.

—Merchó a Madrid, acompañado de su señora, don Rafael Asuar Gregorio.

—Regresó a Alicante, con su familia, el oficial de Hacienda, don Luis Vidal Domenech.

—También marcharon a la capital, a pasar una temporada, las señoritas Arta Vidal y Amparo Pérez y las señoras doña Amalia de Pérez y doña Isabel de Vidal.

—Han salido para San Sebastián don Vedasto Verdú García y su hijo, el abogado y ex-jefe municipal, don Vedasto Verdú Carbonell.

#### SELLOS DE CAUCHÚ

**E. RODRIGUEZ**  
Los encargos se sirven a las tres horas  
Mayor, 9, 2.º - Alicante

—Hemos tenido el gusto de saludar en ésta al secretario del Municipio de esta diócesis, don José M. Alcaraz, y al alcalde de Elda, don Francisco Alonso.

—Merchó a Madrid, acompañado de su señora, don Rafael Asuar Gregorio.

—Regresó a Alicante, con su familia, el oficial de Hacienda, don Luis Vidal Domenech.

—También marcharon a la capital, a pasar una temporada, las señoritas Arta Vidal y Amparo Pérez y las señoras doña Amalia de Pérez y doña Isabel de Vidal.

—Han salido para San Sebastián don Vedasto Verdú García y su hijo, el abogado y ex-jefe municipal, don Vedasto Verdú Carbonell.

—Hemos tenido el gusto de saludar en ésta al secretario del Municipio de esta diócesis, don José M. Alcaraz, y al alcalde de Elda, don Francisco Alonso.

—Merchó a Madrid, acompañado de su señora, don Rafael Asuar Gregorio.

—Regresó a Alicante, con su familia, el oficial de Hacienda, don Luis Vidal Domenech.

—También marcharon a la capital, a pasar una temporada, las señoritas Arta Vidal y Amparo Pérez y las señoras doña Amalia de Pérez y doña Isabel de Vidal.

—Han salido para San Sebastián don Vedasto Verdú García y su hijo, el abogado y ex-jefe municipal, don Vedasto Verdú Carbonell.

—Hemos tenido el gusto de saludar en ésta al secretario del Municipio de esta diócesis, don José M. Alcaraz, y al alcalde de Elda, don Francisco Alonso.

—Merchó a Madrid, acompañado de su señora, don Rafael Asuar Gregorio.

—Regresó a Alicante, con su familia, el oficial de Hacienda, don Luis Vidal Domenech.

—También marcharon a la capital, a pasar una temporada, las señoritas Arta Vidal y Amparo Pérez y las señoras doña Amalia de Pérez y doña Isabel de Vidal.

—Han salido para San Sebastián don Vedasto Verdú García y su hijo, el abogado y ex-jefe municipal, don Vedasto Verdú Carbonell.

—Hemos tenido el gusto de saludar en ésta al secretario del Municipio de esta diócesis, don José M. Alcaraz, y al alcalde de Elda, don Francisco Alonso.

—Merchó a Madrid, acompañado de su señora, don Rafael Asuar Gregorio.

—Regresó a Alicante, con su familia, el oficial de Hacienda, don Luis Vidal Domenech.

—También marcharon a la capital, a pasar una temporada, las señoritas Arta Vidal y Amparo Pérez y las señoras doña Amalia de Pérez y doña Isabel de Vidal.

—Han salido para San Sebastián don Vedasto Verdú García y su hijo, el abogado y ex-jefe municipal, don Vedasto Verdú Carbonell.

—Hemos tenido el gusto de saludar en ésta al secretario del Municipio de esta diócesis, don José M. Alcaraz, y al alcalde de Elda, don Francisco Alonso.

—Merchó a Madrid, acompañado de su señora, don Rafael Asuar Gregorio.

—Regresó a Alicante, con su familia, el oficial de Hacienda, don Luis Vidal Domenech.

—También marcharon a la capital, a pasar una temporada, las señoritas Arta Vidal y Amparo Pérez y las señoras doña Amalia de Pérez y doña Isabel de Vidal.

—Han salido para San Sebastián don Vedasto Verdú García y su hijo, el abogado y ex-jefe municipal, don Vedasto Verdú Carbonell.

—Hemos tenido el gusto de saludar en ésta al secretario del Municipio de esta diócesis, don José M. Alcaraz, y al alcalde de Elda, don Francisco Alonso.

—Merchó a Madrid, acompañado de su señora, don Rafael Asuar Gregorio.

—Regresó a Alicante, con su familia, el oficial de Hacienda, don Luis Vidal Domenech.

—También marcharon a la capital, a pasar una temporada, las señoritas Arta Vidal y Amparo Pérez y las señoras doña Amalia de Pérez y doña Isabel de Vidal.

—Han salido para San Sebastián don Vedasto Verdú García y su hijo, el abogado y ex-jefe municipal, don Vedasto Verdú Carbonell.

—Hemos tenido el gusto de saludar en ésta al secretario del Municipio de esta diócesis, don José M. Alcaraz, y al alcalde de Elda, don Francisco Alonso.

—Merchó a Madrid, acompañado de su señora, don Rafael Asuar Gregorio.

—Regresó a Alicante, con su familia, el oficial de Hacienda, don Luis Vidal Domenech.

—También marcharon a la capital, a pasar una temporada, las señoritas Arta Vidal y Amparo Pérez y las señoras doña Amalia de Pérez y doña Isabel de Vidal.

—Han salido para San Sebastián don Vedasto Verdú García y su hijo, el abogado y ex-jefe municipal, don Vedasto Verdú Carbonell.

—Hemos tenido el gusto de saludar en ésta al secretario del Municipio de esta diócesis, don José M. Alcaraz, y al alcalde de Elda, don Francisco Alonso.

—Merchó a Madrid, acompañado de su señora, don Rafael Asuar Gregorio.

—Regresó a Alicante, con su familia, el oficial de Hacienda, don Luis Vidal Domenech.

—También marcharon a la capital, a pasar una temporada, las señoritas Arta Vidal y Amparo Pérez y las señoras doña Amalia de Pérez y doña Isabel de Vidal.

—Han salido para San Sebastián don Vedasto Verdú García y su hijo, el abogado y ex-jefe municipal, don Vedasto Verdú Carbonell.

—Hemos tenido el gusto de saludar en ésta al secretario del Municipio de esta diócesis, don José M. Alcaraz, y al alcalde de Elda, don Francisco Alonso.

—Merchó a Madrid, acompañado de su señora, don Rafael Asuar Gregorio.

—Regresó a Alicante, con su familia, el oficial de Hacienda, don Luis Vidal Domenech.

—También marcharon a la capital, a pasar una temporada, las señoritas Arta Vidal y Amparo Pérez y las señoras doña Amalia de Pérez y doña Isabel de Vidal.

—Han salido para San Sebastián don Vedasto Verdú García y su hijo, el abogado y ex-jefe municipal, don Vedasto Verdú Carbonell.

—Hemos tenido el gusto de saludar en ésta al secretario del Municipio de esta diócesis, don José M. Alcaraz, y al alcalde de Elda, don Francisco Alonso.

—Merchó a Madrid, acompañado de su señora, don Rafael Asuar Gregorio.

—Regresó a Alicante, con su familia, el oficial de Hacienda, don Luis Vidal Domenech.

—También marcharon a la capital, a pasar una temporada, las señoritas Arta Vidal y Amparo Pérez y las señoras doña Amalia de Pérez y doña Isabel de Vidal.

—Han salido para San Sebastián don Vedasto Verdú García y su hijo, el abogado y ex-jefe municipal, don Vedasto Verdú Carbonell.

—Hemos tenido el gusto de saludar en ésta al secretario del Municipio de esta diócesis, don José M. Alcaraz, y al alcalde de Elda, don Francisco Alonso.

—Merchó a Madrid, acompañado de su señora, don Rafael Asuar Gregorio.

—Regresó a Alicante, con su familia, el oficial de Hacienda, don Luis Vidal Domenech.

—También marcharon a la capital, a pasar una temporada, las señoritas Arta Vidal y Amparo Pérez y las señoras doña Amalia de Pérez y doña Isabel de Vidal.

—Han salido para San Sebastián don Vedasto Verdú García y su hijo, el abogado y ex-jefe municipal, don Vedasto Verdú Carbonell.

—Hemos tenido el gusto de saludar en ésta al secretario del Municipio de esta diócesis, don José M. Alcaraz, y al alcalde de Elda, don Francisco Alonso.

—Merchó a Madrid, acompañado de su señora, don Rafael Asuar Gregorio.

—Regresó a Alicante, con su familia, el oficial de Hacienda, don Luis Vidal Domenech.

—También marcharon a la capital, a pasar una temporada, las señoritas Arta Vidal y Amparo Pérez y las señoras doña Amalia de Pérez y doña Isabel de Vidal.

—Han salido para San Sebastián don Vedasto Verdú García y su hijo, el abogado y ex-jefe municipal, don Vedasto Verdú Carbonell.

—Hemos tenido el gusto de saludar en ésta al secretario del Municipio de esta diócesis, don José M. Alcaraz, y al alcalde de Elda, don Francisco Alonso.

—Merchó a Madrid, acompañado de su señora, don Rafael Asuar Gregorio.

—Regresó a Alicante, con su familia, el oficial de Hacienda, don Luis Vidal Domenech.

—También marcharon a la capital, a pasar una temporada, las señoritas Arta Vidal y Amparo Pérez y las señoras doña Amalia de Pérez y doña Isabel de Vidal.

—Han salido para San Sebastián don Vedasto Verdú García y su hijo, el abogado y ex-jefe municipal, don Vedasto Verdú Carbonell.

—Hemos tenido el gusto de saludar en ésta al secretario del Municipio de esta diócesis, don José M. Alcaraz, y al alcalde de Elda, don Francisco Alonso.

—Merchó a Madrid, acompañado de su señora, don Rafael Asuar Gregorio.

—Regresó a Alicante, con su familia, el oficial de Hacienda, don Luis Vidal Domenech.

—También marcharon a la capital, a pasar una temporada, las señoritas Arta Vidal y Amparo Pérez y las señoras doña Amalia de Pérez y doña Isabel de Vidal.

—Han salido para San Sebastián don Vedasto Verdú García y su hijo, el abogado y ex-jefe municipal, don Vedasto Verdú Carbonell.

—Hemos tenido el gusto de saludar en ésta al secretario del Municipio de esta diócesis, don José M. Alcaraz, y al alcalde de Elda, don Francisco Alonso.

—Merchó a Madrid, acompañado de su señora, don Rafael Asuar Gregorio.

—Regresó a Alicante, con su familia, el oficial de Hacienda, don Luis Vidal Domenech.

—También marcharon a la capital, a pasar una temporada, las señoritas Arta Vidal y Amparo Pérez y las señoras doña Amalia de Pérez y doña Isabel de Vidal.

—Han salido para San Sebastián don Vedasto Verdú García y su hijo, el abogado y ex-jefe municipal, don Vedasto Verdú Carbonell.

—Hemos tenido el gusto de saludar en ésta al secretario del Municipio de esta diócesis, don José M. Alcaraz, y al alcalde de Elda, don Francisco Alonso.

—Merchó a Madrid, acompañado de su señora, don Rafael Asuar Gregorio.

—Regresó a Alicante, con su familia, el oficial de Hacienda, don Luis Vidal Domenech.

—También marcharon a la capital, a pasar una temporada, las señoritas Arta Vidal y Amparo Pérez y las señoras doña Amalia de Pérez y doña Isabel de Vidal.

—Han salido para San Sebastián don Vedasto Verdú García y su hijo, el abogado y ex-jefe municipal, don Vedasto Verdú Carbonell.

—Hemos tenido el gusto de saludar en ésta al secretario del Municipio de esta diócesis, don José M. Alcaraz, y al alcalde de Elda, don Francisco Alonso.

—Merchó a Madrid, acompañado de su señora, don Rafael Asuar Gregorio.

—Regresó a Alicante, con su familia, el oficial de Hacienda, don Luis Vidal Domenech.

—También marcharon a la capital, a pasar una temporada, las señoritas Arta Vidal y Amparo Pérez y las señoras doña Amalia de Pérez y doña Isabel de Vidal.

—Han salido para San Sebastián don Vedasto Verdú García y su hijo, el abogado y ex-jefe municipal, don Vedasto Verdú Carbonell.

—Hemos tenido el gusto de saludar en ésta al secretario del Municipio de esta diócesis, don José M. Alcaraz, y al alcalde de Elda, don Francisco Alonso.

—Merchó a Madrid, acompañado de su señora, don Rafael Asuar Gregorio.

—Regresó a Alicante, con su familia, el oficial de Hacienda, don Luis Vidal Domenech.

—También marcharon a la capital, a pasar una temporada, las señoritas Arta Vidal y Amparo Pérez y las señoras doña Amalia de Pérez y doña Isabel de Vidal.

—Han salido para San Sebastián don Vedasto Verdú García y su hijo, el abogado y ex-jefe municipal, don Vedasto Verdú Carbonell.

### Muchamiel

19-8-29

#### REFORMAS

Ya casi está terminado el derribo del «Teatro Pedraza» cuyo solar se convertirá en una de las calles que han de dar acceso al nuevo ensanche, cuyo primer edificio habrá de ser un Grupo Escolar, con tres secciones para niños y tres para niñas.

El indicado edificio empezará en breve, pues se quiere colocar la primera piedra, con toda solemnidad, en las próximas fiestas de septiembre.

El proyecto es obra del señor Boné, arquitecto jefe del Catastro Urbano de la provincia.

—Hemos tenido el gusto de saludar en ésta al secretario del Municipio de esta diócesis, don José M. Alcaraz, y al alcalde de Elda, don Francisco Alonso.

—Merchó a Madrid, acompañado de su señora, don Rafael Asuar Gregorio.

—Regresó a Alicante, con su familia, el oficial de Hacienda, don Luis Vidal Domenech.

—También marcharon a la capital, a pasar una temporada, las señoritas Arta Vidal y Amparo Pérez y las señoras doña Amalia de Pérez y doña Isabel de Vidal.

—Han salido para San Sebastián don Vedasto Verdú García y su hijo, el abogado y ex-jefe municipal, don Vedasto Verdú Carbonell.

—Hemos tenido el gusto de saludar en ésta al secretario del Municipio de esta diócesis, don José M. Alcaraz, y al alcalde de Elda, don Francisco Alonso.

—Merchó a Madrid, acompañado de su señora, don Rafael Asuar Gregorio.

—Regresó a Alicante, con su familia, el oficial de Hacienda, don Luis Vidal Domenech.

—También marcharon a la capital, a pasar una temporada, las señoritas Arta Vidal y Amparo Pérez y las señoras doña Amalia de Pérez y doña Isabel de Vidal.

—Han salido para San Sebastián don Vedasto Verdú García y su hijo, el abogado y ex-jefe municipal, don Vedasto Verdú Carbonell.

—Hemos tenido el gusto de saludar en ésta al secretario del Municipio de esta diócesis, don José M. Alcaraz, y al alcalde de Elda, don Francisco Alonso.

—Merchó a Madrid, acompañado de su señora, don Rafael Asuar Gregorio.

—Regresó a Alicante, con su familia, el oficial de Hacienda, don Luis Vidal Domenech.

—También marcharon a la capital, a pasar una temporada, las señoritas Arta Vidal y Amparo Pérez y las señoras doña Amalia de Pérez y doña Isabel de Vidal.

—Han salido para San Sebastián don Vedasto Verdú García y su hijo, el abogado y ex-jefe municipal, don Vedasto Verdú Carbonell.

—Hemos tenido el gusto de saludar en ésta al secretario del Municipio de esta diócesis, don José M. Alcaraz, y al alcalde de Elda, don Francisco Alonso.

—Merchó a Madrid, acompañado de su señora, don Rafael Asuar Gregorio.

—Regresó a Alicante, con su familia, el oficial de Hacienda, don Luis Vidal Domenech.

—También marcharon a la capital, a pasar una temporada, las señoritas Arta Vidal y Amparo Pérez y las señoras doña Amalia de Pérez y doña Isabel de Vidal.

—Han salido para San Sebastián don Vedasto Verdú García y su hijo, el abogado y ex-jefe municipal, don Vedasto Verdú Carbonell.

—Hemos tenido el gusto de saludar en ésta al secretario del Municipio de esta diócesis, don José M. Alcaraz, y al alcalde de Elda, don Francisco Alonso.

—Merchó a Madrid, acompañado de su señora, don Rafael Asuar Gregorio.

—Regresó a Alicante, con su familia, el oficial de Hacienda, don Luis Vidal Domenech.

—También marcharon a la capital, a pasar una temporada, las señoritas Arta Vidal y Amparo Pérez y las señoras doña Amalia de Pérez y doña Isabel de Vidal.

—Han salido para San Sebastián don Vedasto Verdú García y su hijo, el abogado y ex-jefe municipal, don Vedasto Verdú Carbonell.

—Hemos tenido el gusto de saludar en ésta al secretario del Municipio de esta diócesis, don José M. Alcaraz, y al alcalde de Elda, don Francisco Alonso.

—Merchó a Madrid, acompañado de su señora, don Rafael Asuar Gregorio.

—Regresó a Alicante, con su familia, el oficial de Hacienda, don Luis Vidal Domenech.

—También marcharon a la capital, a pasar una temporada, las señoritas Arta Vidal y Amparo Pérez y las señoras doña Amalia de Pérez y doña Isabel de Vidal.

—Han salido para San Sebastián don Vedasto Verdú García y su hijo, el abogado y ex-jefe municipal, don Vedasto Verdú Carbonell.

—Hemos tenido el gusto de saludar en ésta al secretario del Municipio de esta diócesis, don José M. Alcaraz, y al alcalde de Elda, don Francisco Alonso.

—Merchó a Madrid, acompañado de su señora, don Rafael Asuar Gregorio.

—Regresó a Alicante, con su familia, el oficial de Hacienda, don Luis Vidal Domenech.

—También marcharon a la capital, a pasar una temporada, las señoritas Arta Vidal y Amparo Pérez y las señoras doña Amalia de Pérez y doña Isabel de Vidal.

—Han salido para San Sebastián don Vedasto Verdú García y su hijo, el abogado y ex-jefe municipal, don Vedasto Verdú Carbonell.

—Hemos tenido el gusto de saludar en ésta al secretario del Municipio de esta diócesis, don José M. Alcaraz, y al alcalde de Elda, don Francisco Alonso.

—Merchó a Madrid, acompañado de su señora, don Rafael Asuar Gregorio.

—Regresó a Alicante, con su familia, el oficial de Hacienda, don Luis Vidal Domenech.

—También marcharon a la capital, a pasar una temporada, las señoritas Arta Vidal y Amparo Pérez y las señoras doña Amalia de Pérez y doña Isabel de Vidal.

—Han salido para San Sebastián don Vedasto Verdú García y su hijo, el abogado y ex-jefe municipal, don Vedasto Verdú Carbonell.

—Hemos tenido el gusto de saludar en ésta al secretario del Municipio de esta diócesis, don José M. Alcaraz, y al alcalde de Elda, don Francisco Alonso.

—Merchó a Madrid, acompañado de su señora, don Rafael Asuar Gregorio.

—Regresó a Alicante, con su familia, el oficial de Hacienda, don Luis Vidal Domenech.

—También marcharon a la capital, a pasar una temporada, las señoritas Arta Vidal y Amparo Pérez y las señoras doña Amalia de Pérez y doña Isabel de Vidal.

—Han salido para San Sebastián don Vedasto Verdú García y su hijo, el abogado y ex-jefe municipal, don Vedasto Verdú Carbonell.

—Hemos tenido el gusto de saludar en ésta al secretario del Municipio de esta diócesis, don José M. Alcaraz, y al alcalde de Elda, don Francisco Alonso.

—Merchó a Madrid, acompañado de su señora, don Rafael Asuar Gregorio.

—Regresó a Alicante, con su familia, el oficial de Hacienda, don Luis Vidal Domenech.

—También marcharon a la capital, a pasar una temporada, las señoritas Arta Vidal y Amparo Pérez y las señoras doña Amalia de Pérez y doña Isabel de Vidal.

—Han salido para San Sebastián don Vedasto Verdú García y su hijo, el abogado y ex-jefe municipal, don Vedasto Verdú Carbonell.

—Hemos tenido el gusto de saludar en ésta al secretario del Municipio de esta diócesis, don José M. Alcaraz, y al alcalde de Elda, don Francisco Alonso.

—Merchó a Madrid, acompañado de su señora, don Rafael Asuar Gregorio.

—Regresó a Alicante, con su familia, el oficial de Hacienda, don Luis Vidal Domenech.

—También marcharon a la capital, a pasar una temporada, las señoritas Arta Vidal y Amparo Pérez y las señoras doña Amalia de Pérez y doña Isabel de Vidal.

—Han salido para San Sebastián don Vedasto Verdú García y su hijo, el abogado y ex-jefe municipal, don Vedasto Verdú Carbonell.

—Hemos tenido el gusto de saludar en ésta al secretario del Municipio de esta diócesis, don José M. Alcaraz, y al alcalde de Elda, don Francisco Alonso.

—Merchó a Madrid, acompañado de su señora, don Rafael Asuar Gregorio.

—Regresó a Alicante, con su familia, el oficial de Hacienda, don Luis Vidal Domenech.

—También marcharon a la capital, a pasar una temporada, las señoritas Arta Vidal y Amparo Pérez y las señoras doña Amalia de Pérez y doña Isabel de Vidal.

—Han salido para San Sebastián don Vedasto Verdú García y su hijo, el abogado y ex-jefe municipal, don Vedasto Verdú Carbonell.

—Hemos tenido el gusto de saludar en ésta al secretario del Municipio de esta diócesis, don José M. Alcaraz, y al alcalde de Elda, don Francisco Alonso.

—Merchó a Madrid, acompañado de su señora, don Rafael Asuar Gregorio.

—Regresó a Alicante, con su familia, el oficial de Hacienda, don Luis Vidal Domenech.

—También marcharon a la capital, a pasar una temporada, las señoritas Arta Vidal y Amparo Pérez y las señoras doña Amalia de Pérez y doña Isabel de Vidal.

—Han salido para San Sebastián don Vedasto Verdú García y su hijo, el abogado y ex-jefe municipal, don Vedasto Verdú Carbonell.

—Hemos tenido el gusto de saludar en ésta al secretario del Municipio de esta diócesis, don José M. Alcaraz, y al alcalde de Elda, don Francisco Alonso.

—Merchó a Madrid, acompañado de su señora, don Rafael Asuar Gregorio.

—Regresó a Alicante, con su familia, el oficial de Hacienda, don Luis Vidal Domenech.

—También marcharon a la capital, a pasar una temporada, las señoritas Arta Vidal y Amparo Pérez y las señoras doña Amalia de Pérez y doña Isabel de Vidal.

—Han salido para San Sebastián don Vedasto Verdú García y su hijo, el abogado y ex-jefe municipal, don Vedasto Verdú Carbonell.

—Hemos tenido el gusto de saludar en ésta al secretario del Municipio de esta diócesis, don José M. Alcaraz, y al alcalde de Elda, don Francisco Alonso.

—Merchó a Madrid, acompañado de su señora, don Rafael Asuar Gregorio.

—Regresó a Alicante, con su familia, el oficial de Hacienda, don Luis Vidal Domenech.

—También marcharon a la capital, a pasar una temporada, las señoritas Arta Vidal y Amparo Pérez y las señoras doña Amalia de Pérez y doña Isabel de Vidal.

—Han salido para San Sebastián don Vedasto Verdú García y su hijo, el abogado y ex-jefe municipal, don Vedasto Verdú Carbonell.

—Hemos tenido el gusto de saludar en ésta al secretario del Municipio de esta diócesis, don José M. Alcaraz, y al alcalde de Elda, don Francisco Alonso.

—Merchó a Madrid, acompañado de su señora, don Rafael Asuar Gregorio.

—Regresó a Alicante, con su familia, el oficial de Hacienda, don Luis Vidal Domenech.

—También marcharon a la capital, a pasar una temporada, las señoritas Arta Vidal y Amparo Pérez y las señoras doña Amalia de Pérez y doña Isabel de Vidal.

—Han salido para San Sebastián don Vedasto Verdú García y su hijo, el abogado y ex-jefe municipal, don Vedasto Verdú Carbonell.

—Hemos tenido el gusto de saludar en ésta al secretario del Municipio de esta diócesis, don José M. Alcaraz, y al alcalde de Elda, don Francisco Alonso.

—Merchó a Madrid, acompañado de su señora, don Rafael Asuar Gregorio.

—Regresó a Alicante, con su familia, el oficial de Hacienda, don Luis Vidal Domenech.

—También marcharon a la capital, a pasar una temporada, las señoritas Arta Vidal y Amparo Pérez y las señoras doña Amalia de Pérez y doña Isabel de Vidal.

—Han salido para San Sebastián don Vedasto Verdú García y su hijo, el abogado y ex-jefe municipal, don Vedasto Verdú Carbonell.

—Hemos tenido el gusto de saludar en ésta al secretario del Municipio de esta diócesis, don José M. Alcaraz, y al alcalde de Elda, don Francisco Alonso.

—Merchó a Madrid, acompañado de su señora, don Rafael Asuar Gregorio.

—Regresó a Alicante, con su familia, el oficial de Hacienda, don Luis Vidal Domenech.

—También marcharon a la capital, a pasar una temporada, las señoritas Arta Vidal y Amparo Pérez y las señoras doña Amalia de Pérez y doña Isabel de Vidal.

—Han salido para San Sebastián don Vedasto Verdú García y su hijo, el abogado y ex-jefe municipal, don Vedasto Verdú Carbonell.

—Hemos tenido el gusto de saludar en ésta al secretario del Municipio de esta diócesis, don José M. Alcaraz, y al alcalde de Elda, don Francisco Alonso.

—Merchó a Madrid, acompañado de su señora, don Rafael Asuar Gregorio.

—Regresó a Alicante, con su familia, el oficial de Hacienda, don Luis Vidal Domenech.

—También marcharon a la capital, a pasar una temporada, las señoritas Arta Vidal y Amparo Pérez y las señoras doña Amalia de Pérez y doña Isabel de Vidal.

—Han salido para San Sebastián don Vedasto Verdú García y su hijo, el abogado y ex-jefe municipal, don Vedasto Verdú Carbonell.

—Hemos tenido el gusto de saludar en ésta al secretario del Municipio de esta diócesis, don José M. Alcaraz, y al alcalde de Elda, don Francisco Alonso.

—Merchó a Madrid, acompañado de su señora, don Rafael Asuar Gregorio.

—Regresó a Alicante, con su familia, el oficial de Hacienda, don Luis Vidal Domenech.

—También marcharon a la capital, a pasar una temporada, las señoritas Arta Vidal y Amparo Pérez y las señoras doña Amalia de Pérez y doña Isabel de Vidal.

—Han salido para San Sebastián don Vedasto Verdú García y su hijo, el abogado y ex-jefe municipal, don Vedasto Verdú Carbonell.

—Hemos tenido el gusto de saludar en ésta al secretario del Municipio de esta diócesis, don José M. Alcaraz, y al alcalde de Elda, don Francisco Alonso.

—Merchó a Madrid, acompañado de su señora, don Rafael Asuar Gregorio.

—Regresó a Alicante, con su familia, el oficial de Hacienda, don Luis Vidal Domenech.

—También marcharon a la capital, a pasar una temporada, las señoritas Arta Vidal y Amparo Pérez y las señoras doña Amalia de Pérez y doña Isabel de Vidal.

—Han salido para San Sebastián don Vedasto Verdú García y su hijo, el abogado y ex-jefe municipal, don Vedasto Verdú Carbonell.

—Hemos tenido el gusto de saludar en ésta al secretario del Municipio de esta diócesis, don José M. Alcaraz, y al alcalde de Elda, don Francisco Alonso.

—Merchó a Madrid, acompañado de su señora, don Rafael Asuar Gregorio.

—Regresó a Alicante, con su familia, el oficial de Hacienda, don Luis Vidal Domenech.

—También marcharon a la capital, a pasar una temporada, las señoritas Arta Vidal y Amparo Pérez y las señoras doña Amalia de Pérez y doña Isabel de Vidal.

—Han salido para San Sebastián don Vedasto Verdú García y su hijo, el abogado y ex-jefe municipal, don Vedasto Verdú Carbonell.

—Hemos tenido el gusto de saludar en ésta al secretario del Municipio de esta diócesis, don José M. Alcaraz, y al alcalde de Elda, don Francisco Alonso.

—Merchó a Madrid, acompañado de su señora, don Rafael Asuar Gregorio.

—Regresó a Alicante, con su familia, el oficial de Hacienda, don Luis Vidal Domenech.

—También marcharon a la capital, a pasar una temporada, las señoritas Arta Vidal y Amparo Pérez y las señoras doña Amalia de Pérez y doña Isabel de Vidal.

—Han salido para San Sebastián don Vedasto Verdú García y su hijo, el abogado y ex-jefe municipal, don Vedasto Verdú Carbonell.

—Hemos tenido el gusto de saludar en ésta al secretario del Municipio de esta diócesis, don José M. Alcaraz, y al alcalde de Elda, don Francisco Alonso.

—Merchó a Madrid, acompañado de su señora, don Rafael Asuar Gregorio.

—Regresó a Alicante, con su familia, el oficial de Hacienda, don Luis Vidal Domenech.

—También marcharon a la capital, a pasar una temporada, las señoritas Arta Vidal y Amparo Pérez y las señoras doña Amalia de Pérez y doña Isabel de Vidal.

—Han salido para San Sebastián don Vedasto Verdú García y su hijo, el abogado y ex-jefe municipal, don Vedasto Verdú Carbonell.

### Polop

19-8-29

#### DESPUES DE FIESTAS

Como todos los años, las tradicionales fiestas del «Porra de San Roque» se han verificado, con extraordinaria brillantez; cuatro días de feria, otros tantos de expansión y no podemos asegurar en cual de ellos, ha sido mayor la concurrencia.

Desde tiempo inmemorial ha sido costumbre de los pueblos vecinos acudir a tan típica feria, cuyo principal objeto de los visitantes además de hacer sus compras era el de probar las riquísimas aguas de Polop; en la actualidad ya son muchas personas distinguidas de otros puntos y en particular de la capital que nos honran con su asistencia.

El programa consistente, en verbenas populares, conciertos fuegos de artificio y demás distracciones al estilo del país, como también el traslado de la imagen del Santo, desde su ermita a la Iglesia Parroquial y desde esta otra vez a su santuario ha constituido un verdadero éxito pues apesar de tanta aglomeración de gente no se ha notado el menor incidente.

Orgullosa puede estar de ello la Corporación Municipal y su digno presidente don Agustín Fuster Mayor, como también la mayor parte del vecindario que no ha escatimado sacrificio alguno para atender a tan simpática empresa.

El domingo, último día de fiestas, tuvo lugar por la noche, en la Avenida de Alfonso XIII que como ya habíamos anunciado estaba fantásticamente engalanada una soberbia verbena patrocinada por la distinguida colonia veraniega; hubo rifas de artísticos objetos; señoras y señoritas castizamente ataviadas con el clásico mantón de Manila y la descomunal peña. No subrayamos a ninguna, porque en nuestro concepto se lo merecían todas.

Y ahora nuestra más sincera felicitación a don Carlos Ramos, a los señores Latorre, López Piñero, Vila, Misot Cerver

ELCHE EN FIESTAS

# Exposición Provincial de Industrias

## El triunfo de la Exposición Industrial

Entre los diversos aciertos que pueden contarse en las fiestas que están ya acabando, es sin duda, este de la Exposición Provincial de Industrias que se celebra en Elche el más rotundo y el de más alto valor significativo.

Cuando se inició la idea fueron muchos los que auguraron mal de ella, pero no precisamente por entorpecer ni por duro afán de crítica sino porque la empresa era arriesgada y el pueblo no tiene aun plena conciencia de cuanto vale y de cuanto puede.

Cuando llegaron los días de la inauguración y acudían los expositores de toda la provincia espontáneamente; cuando vimos con cuanto entusiasmo procedieron a montar sus stands y vitrinas; cuando los amplios salones de la casa del duque de Bejar se poblaron de muestras numerosas y variadas y falta ha el hueco necesario aun para trazar los visitantes, entonces comprendíase que la iniciativa era razonable y que era ya una satisfactoria realidad.

No se oculta a nadie, sin embargo, que para alcanzar este resultado era preciso una labor de propaganda muy viva, continuada y tenaz.

Esta labor ha estado encomendada a la subcomisión de la Exposición compuesta por los señores Climent, Torres (Vicente), López Arias y Parreño, los cuales acogieron la ingrata misión con un sincero deseo de que la Exposición constituyese un atractivo y un galardón para las presentes fiestas.

De sus trabajos, actividades, afanes y sinsabores hemos sido buenos testigos y tal ha sido el trabajo que se ha tomado para preparar hasta los más nimios pormenores, que bien puede decirse: que el conseguido representa también un triunfo rotundo de su gestión, por lo cual les felicitamos.

Desde que el alcalde cortó la cinta que impedía la entrada e inauguró la Exposición oficialmente, un público numerosísimo y curioso no ha cesado de discurrir por los esplendidos salones.

Se sabe que mucha gente ha venido este año a Elche con intención de visitar la Exposición y que después han quedado satisfechos de lo que allí han visto.

El resultado ha sido el de un triunfo definitivo.

Y ello marca ya un acierto a seguir para años venideros.

¿Por qué no se instituye la Exposición anual de Industrias Provinciales?

Así, todos los años durante el mes de agosto habría ocasión para que las variadas manifestaciones industriales de la provincia tuviesen ocasión de manifestarse decorosamente en nuestra ciudad y ello serviría a unos para ser conocidos entre los suyos, que muchas veces son desconocidos aun teniendo fama mundial, y a otros para realizar un primer ensayo expansionista y de propaganda.

Con más tiempo para preparar los trabajos de propaganda, ésta rendiría mucho más fruto.

Y más adelante, cuando el certamen estuviese incorporado a nuestro brillante mes de agosto, no precisaría más trabajos que el de su instalación y funcionamiento.

Vale la pena de pensarlo.

Hay estos días en el palacio del duque, un verdadero alarde de laboriosidades que hacen optimista al espíritu más apocado.

Los pueblos de Alicante se muestran pujantes; con deseos bien legítimos de ampliar sus negocios; la capital no ha dudado de venir a la ciudad hermana a hablar también con lenguaje de sus talleres y fábricas, y Elche ha sabido estar bien representado.

Pero como si los hermanos del trabajo hubiesen juntado estos días sus manos, y al mismo tiempo que se las estrechaban con un apretón fraterno, allá en la lejanía pareciera escucharse el dulce rumor de los talleres entonando una bella canción al trabajo.

Juan de Dios Aguilera



EN EL MUSEO

—Mira, Petroni'a, a esta la han «sacao» oyendo la radio. (Dib. Vassallo.—Madrid.)

### LAS GRANDES INDUSTRIAS

## Una interviú con don Julio Beneit

Ante la inclinación del público y especialmente del elemento industrial y obrero por examinar el contenido de dos soberbias vitrinas que hay situadas en el centro de uno de los salones de la Exposición, la curiosidad de periodistas nos lleva a ellas y, afectivamente, nos explicamos la admiración que ello produce.

Se trata de la exposición que hace el prestigioso industrial de Elda, don Julio Beneit Navarro de los artículos de su fabricación. En dos sencillas y elegantes vitrinas presenta este industrial una variada colección de hormas para la fabricación de calzados que, a juicio de los fabricantes y obreros del ramo allí presentes, de lo más completo que en esta artículo se ha visto, no sólo por la variedad, sino también por el buen acabado y excelente gusto artístico.

Llama poderosamente la atención una horma gigante con su correspondiente tacón de un gusto y esbeltez extraordinario, construido ambos de una sola pieza en rica madera de caoba. Este trabajo hecho manualmente por el propio señor Beneit, le revela como artista de competencia indiscutible en este delicado ramo que integra en su parte más importante la fabricación de calzados.

Tenemos ocasión también para admirar una variada colección de tacones de madera, todos de una esbeltez y elegancia suprema, destacando asimismo en esta colección un tacón de 15 centímetros de altura, de línea y gracia irreprochables, construido también por las expertas manos de este admirable artista.

Presenta, asimismo, variada colección de pernitos en madera y en suela, forrados estos últimos de seda, otra de poleas, carretillos, troqueles, lijas y diversidad de artículos para la fabricación de calzados a los que el señor Beneit dedica todas sus actividades.

En el momento de nuestra visita nos es presentado este señor, que solícito y atento nos responde a cuantas preguntas le formulamos:

—¿...? —No es negocio que yo haya adquirido de mis antecesores. De condición humilde trabajé desde muy niño en varias fábricas de hormas, pues mi interés en saber me llevó de unas a otras; así se explica que desde Elda, donde primeramente trabajé, pasara a hacerlo en varias fábricas de Valencia, Barcelona y Palma de Mallorca, aquí en España.

Ya libre del servicio militar, pasé a Francia, Alemania, Suiza y Austria, en cuyas naciones trabajé en las principales fábricas de hormas,

en la que siempre ocupé los sitios de más responsabilidad dentro de la fabricación. Consecuencia inmediata fué que aprendiera gran número de conocimientos en cada fábrica que algún día habían de darme el fruto apetecido.

—¿...? —El montar yo una fábrica de hormas fué la ilusión de toda mi vida. Tras de muchos trabajos y desvelos monté a mi regreso del extranjero una fábrica de tacones, artículo que entonces era de mucha necesidad en el mercado por un desequilibrio grande que había entre el consumo, que era grande, y la producción, que era reducida.

Estudié perfectamente esta industria y llené en el mercado una necesidad, pues conseguí tras un trabajo personal impropio, producir cantidad y calidad a precios reducidísimos, logrando no solamente introducirme de lleno en la industria de calzados nacional, sino exportar a varios países entre ellos a casi todas las Repúblicas Hispano-Americanas.

—¿...? —Dominada esta fabricación vi la necesidad de dar satisfacción a mi ilusión querida y hoy tengo ya en plena marcha y producción mi fábrica de hormas montada con los elementos más modernos y dotada de un cuadro de personal técnico todo él acreditado en esta delicada industria.

—¿...? —Esa es la parte más importan-

te de la fabricación: EL MODELISTA. La variedad de modelos que estos tiempos exigen al fabricante de calzados, hacen que constantemente tenga que recurrir a la variación de tipo de horma. Para atender a esta necesidad cuento actualmente en la fábrica con dos inteligentes y acreditados modelistas. Tengo otro en la plaza de Madrid quien se encarga a petición de mis clientes de modelar cualquier tipo que les interese de sus consumidores de aquella plaza que es la que efrecuentemente dá las normas en la variación de modelos en los calzados. Actualmente estoy ultimando contrato con otro famoso modelista en París para que mesualmente me dé a conocer las novedades que en esta fabricación se presenten en aquel gran centro.

—¿...? —La producción de tacones es hoy de 150.000 docenas anuales y la de hormas de 150 pares diarios, cantidad esta última que será duplicada todavía dentro del presente año.

Gratamente reconocido por la exquisita amabilidad de este simpático y laborioso industrial, le dejamos para que atienda a varios de sus clientes que le asedian con mil preguntas, asegurando por las impresiones conseguidas ha de colocar el señor Beneit, de Elda, su industria a la cabeza de las existentes en Europa.

## Una idea sobre la «Festa»

Hace ya muchos años que venimos defendiendo la total restauración del celebrado y original «Misterio», que, a través de los siglos, y para gloria de Elche, sólo aquí se representa.

En el llamado año de la restauración de la «Festa», y gracias a un arranque generoso del entonces alcalde, don Diego Fernández Ripoll, llegó a convocarse una magna Asamblea en los salones del Ayuntamiento, y de allí surgió una Junta Protectora, que planeó y llevó a cabo, en parte, el ideal formulado.

Este consiste en que nuestro famoso drama sacro-lirico sea representado con toda su extensión, con toda propiedad y con todas las condiciones que requiera el progreso de los tiempos.

Ya en el aludido año se restauró la hermosa escena de la «Judada». Los técnicos dirán si queda algo más por resurgir. Esto en cuanto al contenido.

De la propiedad en personajes y caracteres entendemos que queda mucho por hacer, y no poco que renovar.

Y al escribir estas palabras, no hemos olvidado que queremos vivir y morir abrazados al árbol santo de la Tradición. Pero ésta la aceptamos siempre nosotros a beneficio de inventario. Queremos decir, que de lo antiguo deseamos conservar lo bueno, pero sin menospreciar lo mejor

que los modernos tiempos puedan repararnos.

Así, pues, cuando los hechos nos demuestran que no es difícil hoy llevar al «Miserere» de Sevilla a las primeras figuras del canto, y hacer bajar hasta Monóvar al afamado Fletá y llamar a Cartagena todos los años a los artistas de la Capilla Real, cuando todo esto hacen otros pueblos, aprovechando la prodigalidad del momento presente, por cosas ordinarias y comunes en el orbe cristiano ¿por qué no hacerlo nosotros en torno a una joya singular, única en el espléndido jardín del arte musical y de la Iglesia Católica?

Sería el único modo de que el «Misterio» se conociera en todo el mundo tal cual es, pues habrá de convenirse que en el «Consuetu» se encierran tesoros aún desconocidos, que en su alto saber presentía el inmortal musicógrafo, don Felipe Pedrell, y que en su elevada competencia vislumbran Oscar Esplá, Alfredo Javaloyes y otros muchos ilustres compositores.

Claro está que al traer como actores de la obra, al tenor Fleta, a Marcos Redondo y a otros cantores semejantes, habría necesidad de ir a la transformación en vestuario, maquinaria y demás elementos de la escena.

Esto nos llevaría a la superación del presupuesto de fiestas, y nosotros, confiamos en el éxito de la empresa.

Todo estricta en comprender la dignísima autoridades, que no seríamos los primeros en buscar una prudente compensación de gastos en la entrada para la representación del Ensayo en la tarde del día 13, dejando, como siempre, para el pueblo, la fiesta de los días 14 y 15.

Este es nuestro ideal de ahora y de siempre, que ratificamos y exponemos a la consideración de los directores de la cosa pública y de todos los ilicitanos.

José PASCUAL URBAN Catedrático.

## Fábrica de hidráulicos de José Agulló Torres

Una de las rinconadas de la Exposición Industrial ha sido decorada con la instalación de esta fábrica que expone allí algo de sus más importantes producciones.

Consisten estas en seis muestras de los bonitos y elegantes pisos artísticos que esta casa elabora.

En este aspecto, la FABRICA DE HIDRAULICOS «LA PRIMITIVA» tiene un gran número de modelos distintos, capaces de gustar al más exigente e por su diversidad, así como también por el aspecto artístico de los mosaicos.

Estos son los llamados de cañamazo.

Pero el dueño director de la fábrica «LA PRIMITIVA», don José Agulló Torres, espíritu de una gran actividad y emprendedor, además de conseguir una gran producción y venta de pisos artísticos, ha ampliado los trabajos de la fábrica con diversidad de producciones análogas, que le dan ya una gran importancia y significación industrial.

Esta casa, además de los pisos artísticos, fabrica los artículos siguientes:

Tuberías de cemento armado, frezaderos, escaleras y pilas de piedra artificial, mármoles artificiales y toda clase de cemento armado.

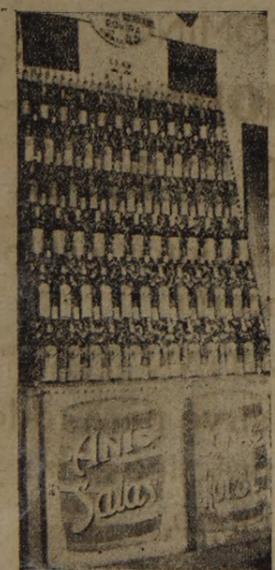
La Fábrica de Hidráulicos «LA PRIMITIVA», del señor Agulló Torres, se recomienda no sólo por lo acabado de sus trabajos, sino por su economía y por la buena calidad de los materiales que se emplean.

Por eso es que continuamente crece su clientela de tal manera, que si el señor Agulló Torres ha de atender a la gran demanda que hoy ya tiene, habrá de ampliar la producción a plazo bien corto.

El señor Agulló Torres tiene establecido el despacho de su FABRICA DE HIDRAULICOS, en Orties número 2, ELCHE.

LA VOZ DE LEVANTE tiene el apartado número 168

## ANIS SALAS



El estande, con cuya fotografía encabezamos estas líneas, es propiedad de los señores Salas y Aracil, de Monforte del Cid, sociedad integrada hoy, por los hijos del inventor del popularísimo Anis Salas, don Francisco Jaber, que con su apellido dió nombre impercedero a este preparado tratado inítilmente de imitar, por todos los medios a su alcance; ya copiando la forma del envase, o bien dando a entender a los detallistas del artículo, que la fabricación se ajusta a la fórmula del inventor, que ellos han conseguido llegar a conocer.

Nada de todo esto sin embargo, consigue atajar, por ningún concepto, la desbordante proponderancia de la gran

## TEJIDOS Hijos de Jaime Brotons

Casa central y despacho: Salvador, 34

Sucursal: Aureliano Ibarra, 2

ELCHE

## Farmacia de Manuel Pomares

40 años de existencia

Canalejas, 39

ELCHE



## Victoriano Sánchez

Muebles de todos estilos y épocas. Proyectos y ejecución para grandes obras. Talleres montados con todos los adelantos modernos. Salvador, 13. ELCHE

# FABRICA DE MUEBLES

DE

## HIJOS DE M. ALMODÓVAR

### ASPE (ALICANTE)

#### Instalación en la Exposición de Industrias

En la Exposición de Industrias provincial que se celebra en Elche con motivo de las actuales fiestas, la conocida casa Hijos de M. Almodóvar, de Aspe, presenta una instalación de muebles que ha llamado la atención de cuantos la han visto y sigue siendo visitadísima durante estos días.

Se trata de un magnífico Comedor que constituye una prueba concluyente de la labor magnífica y del acabado arte con que la Casa Hijos de M. Almodóvar realiza sus trabajos.

Al entrar en el edificio de la Exposición, a la derecha hay una ha-

bitación que es donde se puede admirar esta maravillosa instalación.

Está integrado el comedor que se expone por la mesa, sencilla y elegante; el aparador, de líneas esbeltas; el trinchante, que es un mueble coquetón; dos sillones; sillas; lámpara de pie, etc.

Está hecho en madera de caoba vieja y tiene este mismo color, que lo hace serio y fino.

El estilo de los muebles podría decirse que es indefinido, aunque sobresalen en ellos las líneas elegantes y estilizadas tan del gusto de la época, que los artistas de la Casa Hijos de M. Almodóvar

demuestran dominar a la perfección.

Unas aplicaciones de plata oxidada hacen resaltar más el hermoso color caoba y permiten poder decir que este Comedor es verdaderamente regio.

La Casa Hijos de M. Almodóvar, de Aspe, acaba de montar y ampliar sus talleres con vistas a desarrollar una más intensa labor de fabricación de esta clase de muebles, de cuya magnífica fabricación es buena prueba esta valiosa instalación que figura en la Exposición de Elche.

**Ford**  
EL AUTOMÓVIL UNIVERSAL

el más famoso y el más extraordinario de nuestros tiempos por su último modelo

Nuevas carrocerías, variedad de pintura, belleza de línea y gran motor, es lo que tiene revolucionado al mercado universal

**Las camionetas**

**FORD**

**son insuperables**

**Ravello, Hijos**

AGENTES OFICIALES

Oficinas: Parque de Canalejas, núm. 3—Apartado, núm. 12  
Telegramas y telefonemas: RAVELLO, Alicante

NUEVO TALLER DE REPARACIONES  
DE  
**AUTOMOVILES**

Estación de servicio



Sistema WILSON

**AUBURN**

Mecánicos especializados  
Toda clase de reparaciones

**Ravello, Hijos**

Talleres: Plaza de las Monjas, núm. 1

Teléfono, núm. 127

**AUTOMOVILES**  
**AUBURN**

El coche americano más rápido y más elegante, provisto del famoso motor LYCOMING

**NUEVOS MODELOS**  
**120 - 8,90 - 6,80**

Varios, nuevos y distintos estilos de carrocería

Nuevo FAETON SEDAN el coche transformable que sirve para todo tiempo y el más práctico para nuestro clima

Exposición: Paseo de los Mártires, 20

**Ravello, Hijos**

Concesionarios para las provincias  
DE MURCIA Y ALICANTE