

AMANE CER

ÓRGANO DE LA SECCIÓN LITERARIA DE "CORO CLAVÉ"

REDACCION

«Coro Clavé», Canalejas, 22

SUSCRIPCION

Elche. un mes 0'50
Resto de España, trimestre. 2'00
Número suelto 10 céntimos

ADMINISTRACION

Calle del Salvador, núm. 22



Décimo Aniversario

DEL SEÑOR

Don José Casanova Bernad

Que falleció el día 2 de Mayo de 1917

Después de recibir los Auxilios Espirituales

R. I. P.

Su viuda doña Salvadora Serrano Román, hijos José, Clara y Miguel, su madre doña Clara Bernad Valero, hermanos y demás parientes, ruegan a sus amistades y personas piadosas, le tengan presente en sus oraciones.

Todas las misas que se celebren el día 2 del corriente en la Iglesia Parroquial del Salvador serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

Elche 1 de Mayo de 1927.

Sobre el 1.º de Mayo

Un error de fecha. Algo de historia

Mucho se ha escrito sobre la popularidad mundial que tiene la fecha del 1.º de Mayo, y no pocos han sido los que por desconocimiento o mal informados han tergiversado el origen de tan celebrada fecha.

En Elche se viene celebrando el 1.º de Mayo, desde el primer año, en que el proletariado universal lo acordó oficialmente, que fué el 1890, y siempre se ha celebrado este memorable día, con la mayor cordura y orden por parte de los obreros illicitanos, y nunca hemos visto publicado en la prensa local nada que lo desmintiera, hasta el pasado año que en un popular semanario, (que hoy ya no se publica) apareció un artículo firmado por un distinguido illicitano, con el título: «Ni aquel 1.º de Mayo de 1890 ni este otro de 1926», en el cual se leía lo siguiente: «En aquel 1.º de Mayo de 1890, dominó la exaltación de ánimo, el desorden, la incomprensión de lo que significa el sentido real de la SANTA FIESTA».

Este periódico, hace pocos días ha llegado a mis manos, (el pasado año me hallaba ausente) y sin ánimo de molestar, ni mucho menos al ilustre articulista, voy a mal trazar unos renglones, para demostrarle la equivocación que padeció, al relatar la primera manifestación del 1.º de Mayo celebrada en Elche, y que sin duda alguna involuntariamente incurrió en un error de fecha.

Por el buen nombre del obrero illicitano, y siendo el que estas líneas traza, uno de los supervivientes de los organizadores de aquella primera manifestación, voy a permitirme hacer una breve historia:

Eramos en Elche, un grupo de obreros, entusiasmados en los ideales de Redención; y entonces solamente existía el «Círculo Obrero Illicitano» única sociedad, en donde nos congregábamos, y

AMANE CER

en virtud del acuerdo tomado en el Congreso Obrero celebrado en París el año 1889, de allí partió la idea de celebrar la manifestación el 1.º de Mayo.

Incontables fueron los sacrificios y trabajos que hicimos, para poder conseguir celebrar aquella primera manifestación. Todavía quedamos algunos de sus organizadores; Jaime Quiles Pastor, Francisco Agulló Hernández, Jaime Aznar Agueda y Francisco Porcel Maciá, (ausente). De los desaparecidos, recuerdo con pena, a Salvador Verdú Candela, (obrero de vastísima ilustración) Francisco Torres Sánchez, Francisco Miñana Maciá, José Campos Póns y los hermanos Juan Bautista y Francisco Sala Maciá.

La manifestación partió a las 9 de la mañana, del Paseo de San José, (el chilindrón) donde el inolvidable compañero, Salvador Verdú, desde encima de un peldaño, pronunció un improvisado y vibrante discurso, terminándolo recomendando el orden. Y con la mayor cordura, muy pacíficamente, sin pronunciar un solo grito subversivo, y con el más perfecto orden, recorrió las calles del Barrio de Santa Teresa, las del Arrabal de San Juan, y las principales de la población; disolviéndose con el mismo orden, después de entregar la comisión en la Alcaldía, las conclusiones que adoptó el acuerdo de París, y el de la localidad; en el cual se pedía el aumento de precio, y confección de plantilla en todas las clases de suelas (para la construcción de alpargatas), para los obreros costureros.

Así terminó aquella primera manifestación del 1.º de Mayo celebrada el año 1890; sin que dominara la exaltación de ánimo, ni el desorden como afirma en su escrito el articulista; lo que sí hubo, fué incompreensión en algunos, de su verdadero significado; incompreensión que desgraciadamente hoy

día subsiste todavía en la mayoría de la masa obrera, porque no se le ha dicho su verdadero significado, que no es realmente el de la *Santa Fiesta*.

El 1.º de Mayo es una fecha que el proletario Universal, debe celebrar, no con bombas, músicas y orgías; sino con reflexión, meditación profunda, y con rebeldía, porque su origen data de la horrible tragedia, perpetrada por la burguesía Norteamericana, el día 11 de Noviembre, del año 1887, en que fueron fusilados varios obreros, inocentes del delito que se les imputaba, y que en la historia del proletariado, figuran con el nombre de *Los Mártires de Chicago*.

Demostrado queda pues, que el obrero ilicitano, celebró aquella primera manifestación, como todas las que hasta la fecha se han venido celebrando en ese día, con el mayor orden; patentizando con ello su cultura, y la pericia y tacto de todos sus organizadores.

Como no juzgo al articulista en cuestión enemigo de la clase obrera, sino todo lo contrario por tenerlo demostrado en varias ocasiones, me hace suponer sin temor a equivocarme, que por el tiempo transcurrido, ha confundido esa fecha con el 2 de Mayo, del mismo año 1890; y voy a permitirme también hacer algo de historia de lo acaecido aquel día.

Al terminar la manifestación de aquel 1.º de Mayo, que como queda dicho se disolvió pacíficamente, la única bandera que en ella ostentaron los trabajadores con los colores nacionales, y la siguiente inscripción: *1.º de Mayo Ocho horas de trabajo*, fué izada en la azotea de uno de los domicilios de sus organizadores, los cuales aunque la iniciativa fué tomada en las reuniones particulares que teníamos, en el Círculo Obrero, todos los trabajos de organización etc. etc. los efectuábamos en casas particulares, y las reuniones de

carácter general, tenían lugar al aire libre; muchas de ellas, se celebraron en *El Chilindrón*, Cruz de Aspe y Planisa; pues considerábamos que, el Círculo Obrero, sociedad genuina de socorros mútuos, debía ser ajena a las luchas sociales.

El alcalde que en aquella época lo era don José Rodríguez Sánchez, (fallecido hace tiempo) citó a una reunión en la alcaldía, para la mañana del 2 de Mayo, a las comisiones de Patronos y Obreros, para discutir y aprobar la plantilla, y aumento de precios que pedían los constructores de suelas.

Estando reunidas ambas comisiones bajo la presidencia del Sr. Alcalde, serían sobre las once de la mañana, se recibió la noticia de que un grupo de trabajadores con bandera (la misma que figuró en la manifestación el día anterior) recorría las calles invitando al paro a todos los costureros; la comisión obrera, manifestó su ignorancia de ello, y el alcalde suspendió la reunión, hasta las tres de la tarde.

Al reunirse de nuevo, la comisión obrera que se había enterado de la causa, le hizo saber al señor Alcalde, que obedecía, porque, al ir los operarios a trabajar por la mañana, un patrono de los que más se distinguían por su odio a los trabajadores les dijo: «Air no treballáreu per gust de vosatros; y hui per el meu gust no treballau en ma casa». (Textual).

Seguidamente el alcalde, mandó llamar al patrono en cuestión, y en presencia de ambas comisiones, después de confirmada por el mismo patrono, la veracidad de lo ocurrido, el Sr. Rodríguez le amonestó duramente, por su incomprendible y peligrosa actitud, obligándole que inmediatamente fuese abierta su fábrica.

Como el paro se había generalizado al medio día, unos cuantos

A M A N E C E R

obreros, muy jóvenes, inexpertos en esta clase de lides, continuaron recorriendo la población en actitud poco tranquilizadora, y el primer teniente de alcalde, que a la sazón lo era el inolvidable e ilustre illicitano, Don José M.^a Buck, vino a participarlo a la primera autoridad, diciendo que no había podido conseguir que se disolvieran.

Los improvisados manifestantes se situaron en las afueras de la población, (en el Pouet y paleretes, hoy barrio del Puente Nuevo) y allí fué el propio D. José Rodríguez, revestido de su gran autoridad, con ánimo de disolverlos; pero al ver la resistencia, y hostilidad, en que se colocaron, pensó muy cuerdate, y mejor acertado, se hizo solidario de las pretensiones de los manifestantes; y D. José Rodríguez, cojido del brazo de *El Carolino*, joven, que llevaba la bandera, entraron a la población en apiñada manifestación, dando vivas al alcalde y a la clase Obrera; al pasar por el domicilio del que fué insigne republicano, D. Juan de Mata Coquillat, muy querido de la clase trabajadora, los obreros le vitorearon; y el Sr. Coquillat se incorporó a la manifestación, llegando hasta la plaza Mayor, donde después de haberles dirigido la palabra, desde uno de los balcones de la alcaldía, se disolvieron pacíficamente. El día 3 reanudaron todos el trabajo, y no pasó nada más.

Como al principio he manifestado, no me ha movido animosidad alguna, al trazar estas mal hilvanadas líneas; y si solo demostrar el error de fecha que el distinguido articulista incurrió sin duda alguna equivocadamente; y que si la manifestación del 2 de Mayo, se celebró, y tuvo carácter poco tranquilizador, no fué motivado por el elemento obrero, sino por la represalia mal adoptada de un inconsciente patrono.

Me congratulo en gran manera el que haya llegado a mis manos el periódico que el pasado año publicó el artículo a que hago referencia, porque me ha proporcionado el placer de demostrar la cultura del Obrero Illicitano, en los actos públicos por él organizados, y me ha dado la ocasión para mi muy satisfactoria de hacer una ligera y pequeña historia, de la primera manifestación del 1.^o de Mayo celebrada en Elche.

J. B. T.

Productos Lácteos S. A.

MANLLEU (BARCELONA)
 Elaboran la exquisita leche
 condensada marca:

“NURIA”

De calidad insuperable.

Se vende en farmacias, droguerías y tiendas de comestibles al precio de 1'55 ptas. el bote (timbre incluido).

Representante en esta localidad:

Antonio Mollá Ferrández

San Antonio (Ciudad), 18

Pepico Casanova

Mañana día 2 de Mayo, se cumple el décimo aniversario de la muerte del inolvidable amigo y compañero.

Diez años han transcurrido ya, y nos parece que fué ayer cuando nos reuníamos con él a emborronar cuartillas para aquel nuestro popular semanario «La Libertad» del cual era redactor jefe el malogrado Pepico.

En las columnas de aquel batallador periódico que fué el sueño de nuestras cívicas ilusiones, escribió muchos y bien escritos artículos: plétóricos de los bellos ideales altruistas que sustentaba, unos; y los más, combatiendo al

nefasto caciquismo imperante, y en defensa de los sagrados intereses de nuestro queridísimo Elche. Su pluma era sagaz, vibrante, galana, y al mismo tiempo conmovedora, como pudimos apreciar en uno de sus últimos escritos, con motivo del fallecimiento acaecido el 19 de Marzo, del mismo año, de aquel varón ilustre, estimado amigo nuestro, que en vida se llamó Don Alfredo Llopis Castelado.

¡¡Quién había de decir, que antes de los cuarenta días en que escribió aquellas sentidas líneas, había de estar ya durmiendo el sueño de los justos en compañía de a quien se las había dedicado!!

Cada vez que pensamos en estos dos entrañables amigos: ¡Llopis y Casanova! la pena nos ahoga, recordando aquellos ratos de tertulia, que diariamente pasábamos tan felices con tan amena y divertida charla.

Una rápida y traidora enfermedad, nos arrebató al querido amigo Casanova, dejando en el mayor desconsuelo a su amante esposa, y sus tres hijos, el menor de ellos, precioso niño que contaba solamente cinco meses de existencia y en él (en su Miguelín!), tenía cifradas todas sus mas risueñas esperanzas el infortunado Pepico.

Con la desaparición del mundo de los vivos, del llorado amigo, desapareció también el buen humor y la alegría de sus incondicionales, que fueron dispersándose poco a poco; y *L' ampastrá*, local-centro donde celebrábamos nuestras cotidianas reuniones, en poco tiempo quedó casi totalmente desierto, quedando hoy solamente, pendiente de sus sombrías paredes, el retrato del amigo que para siempre se fué.

Nosotros que somos pocos, poquísimos los que jamás podemos tenerle en olvido, continuamos visitando diariamente aquel local, en donde contemplamos la efigie del amigo Pepico, recordando

A M A N E C E R

aquellos tiempos tan dichosos; y allí solos, muy solitos, pensando en lo que fué y fuimos y guiados por nuestra afición al periodismo y nuestro amor a Elche, nos conduce a cojer la pluma y emborronar cuartillas y a luchar y batallar de nuevo, pero no con el ardor y entusiasmo de entonces, porque además de hallarnos espiritualmente nos vemos obligados a prestar la mayor atención a los sufrimientos morales y materiales que venimos padeciendo, por los desengaños, ingraticudes y trastornos, de esta hipócrita y miserable vida.

Al dedicar estas humildes líneas nacidas del fondo de nuestro lacerado corazón, a la memoria del queridísimo amigo Pepico Casanova, cúmplenos reiterarles una vez más nuestro pesar y consideración, a la viuda Doña Salvadora Serrano Román, a sus hijos, a su anciana madre, Doña Clara Bernad Valero, que tantas lágrimas le ha hecho derramar *el seu Pepico*, y a sus hermanos, que con él perdieron a su segundo padre.

Nosotros; los que de veras le apreciábamos, continuaremos recordándole, y seguiremos llorándole hasta el día muy cercano ya, que nos reunamos con él, para siempre, en la reposada y tranquila mansión perpétua.

JOSE BOTELLA TELLO

Arrendamiento

Se arrienda el **Molino Nuevo** llamado vulgarmente de Quesada; para tratar diríjanse a D. Manuel Montenegro calle del Conde, núm. 10.

Nueva Relojería

DE

LUIS GOMEZ

CANALEJAS, 59.-ELCHE

Composturas garantizadas.

Marcos Redondo y Coro Clavé

El notable barítono Marcos Redondo, que ha lucido sus magnificas cualidades de cantante en estas pasadas noches en el Teatro Kursaal, representando las preciosas e inspiradas partituras de «La Calesera» y «Pastorela», con la compañía de Luis Calvo, ha tenido un bello gesto para con nuestro Coro Clavé.

El distinguido divo nos ha dedicado una ampliación fotográfica.

Agradecemos esta distinción y desde hoy ya figura en nuestra galería fotográfica juntamente con Almodóvar, Estarelles, Salvador García, Guimerá, etc.

El 1.º de Mayo

Descubrámonos; son los rojos emblemas del Amor y del Trabajo que flamean triunfalmente al sol bajo un cielo primaveral, en la tibia y perfumada mañana de Mayo.

En los talleres, en las fábricas, en las fundiciones, en todas partes donde se labora y se trabaja, el silencio ha sucedido a la actividad habitual porque en este hermoso día de Mayo, los obreros, los hijos del Trabajo celebran su fiesta gloriosamente incomparable. ¡Que nadie trabaje! ¡que todos acudan a sumarse a la manifestación que solemnemente discurre por las calles embellecidas de sol y saturadas de perfumes!

Cada gremio ostenta su bandera como un largo manto de púrpura. Pasan los obreros del campo, rudos labradores que con su sudor fecundaron la tierra. Ellos sembraron el grano que se convertirá en espiga, ellos batallaron valerosamente para que la tierra diese la inagotable riqueza de sus tesoros. Estos son los molineros, los

panaderos que elaboran el pan que nos alimenta, los del ramo textil que fabrican las telas que nos visten. Aquellos son los mineros que del fondo de la tierra extraen el carbón que ha de mover los motores, el hierro con el que se hacen las máquinas, el oro y la plata tan avariciosamente perseguida por aquellos que pretenden guardarla para sí. ¡Descubrámonos! Los hijos del Trabajo, nuestros compañeros, nuestros hermanos, pasan en imponente manifestación en la plácida mañana primaveral. ¡Son los soldados de la vida! Llegan los albañiles en cuyas toscas manos, todavía hay un residuo de yeso; ellos son los que piedra tras piedra levantan, desde la humilde morada del pobre hasta el suntuoso palacio del potentado. Ahora son los ebanistas, los carpinteros que pasan, los cajistas y tipógrafos que con su trabajo componen los libros que para instruirnos y perfeccionarnos concibieron grandes intelectos inolvidables. Pasan los zapateros, los constructores de suelas, los sastres, los hiladores...

Es como un ejército poderoso cuyas armas son sus herramientas de trabajo.

¡Ah, burgués egoísta que con antipatía miras esta fiesta gloriosa! ¿Qué sería de tí si esa fuerza poderosa se paralizara? Si en esta verdad pensaras un momento, ciertamente que no te parecerían en modo alguno despreciables estos obreros humildísimos que todo lo crean y todo lo producen.

El trabajo es la vida ¿Qué sería de la sociedad humana si no existiera el trabajo? Es indudable que caería en la barbarie y los hombres quedarían convertidos en indómitas alimañas.

Trabajemos; trabajemos todos y cumplamos así la misión que al nacer se nos impuso.

Ganar el pan con el sudor de nuestra frente es mucho más dig-

no y más honroso que vivir a costa de nuestros semejantes. Unámonos en un solo esfuerzo para abolir los privilegios, para crear una sola clase social que juzgue a todos por igual. El día en que los hombres se consideren todos como hermanos, entonces que resultará esplendoroso este primero de Mayo.

Antonio Serrano Hernández

AMANECER se halla de venta en el Quiosco de Ramón (frente a la Confitería de Tomás García.

Notas de Arte

Labor meritoria

Las Sociedades culturales y artísticas de nuestro pueblo llevan una misión social altamente generosa y educativa. En ellas no son las palabras Cultura y Arte sonoros títulos que encubren un fin meramente recreativo cuya vida expira en los dinteles del domicilio social. Esas Sociedades son escuela de buenas costumbres, porque desvían a la juventud de corrientes peligrosas, atrayéndolas hacia las emociones espirituales; instruyen con sus Bibliotecas y educan los sentimientos humanos por medio de sus grupos artísticos, y realizan una obra de altruista beneficencia que alcanza a la población toda y rebasa los límites de ella.

Tenemos una de esas Sociedades como testimonio del aserto que queremos demostrar: «Coro Clavé», y examinemos su historial. Ha contribuido: a solemnizar las fiestas que ha organizado el Ayuntamiento y a veces los particulares; a las funciones benéficas en favor del Hospital, del Asilo, de la Cruz Roja, de Sociedades como Blanco y Negro y Círculo Obrero y aun de personas que han pasado

Lávese la ropa con
REXBLU
 TABLETAS para LAVAR
 Disuelven la suciedad sin perjudicar la ropa
DROGUERÍA F. PÉREZ SEGUÍ, ELCHE

por el dolor de las desgracias; a remediar calamidades públicas, como la epidemia grippal de la localidad, niños de Riotinto y de Rusia y damnificados de Cuba, de Santapola, etc.; ha sembrado el Arte en pueblos de esta provincia y de fuera de ella y ha servido de poderoso estímulo a masas corales tan importantes como el justamente alabado Orfeón de Alicante. Ha hecho otras muchas plausibles obras, algunas de ellas llevadas a cabo incluso pagándose los cantores el viaje de su peculio particular.

En otro u otros sucesivos trabajos deduciremos las consecuencias que de esto se desprenden, para demostrar que entidades que realizan la meritoria labor que desempeñan las Sociedades culturales y artísticas de Elche, merecen el cariño y el apoyo de los particulares y de las corporaciones llamadas a hacerlo, como en otras poblaciones sucede.

¿Nos asistirá la opinión en esta campaña que emprendemos? Dios lo quiera. Por nuestra parte, solicitando la cooperación de todos, como la solicitamos, deseáramos poder contar con el valioso concurso del periódico local «La Defensa», a quien de un modo especial nos dirigimos.

¿Mereceremos su opinión o comentario? Lo esperamos de su caballerosidad, de su hidalgía y de su amor a las cosas de nuestro pueblo.

J. Vives.

Odia el delito y compadece al delincuente

En todos o casi todos los correccionales y penitenciarias se leen las mismas palabras. Los jueces de la nación así lo mandaron con el aplomo y la frialdad de mármol que poseen.

¿En cuántos pueblos y hogares españoles se habrán vertido lágrimas el lunes de esta semana en el que se dió a los presos el Pan de los Angeles? Nos causaría dolor y espanto a la vez si los viésemos a todos reunidos. La mayoría son analfabetos y sin oficio, habiéndolo perdido muchos de ellos por no ejercitarlo.

Hay que decirlo muy alto porque la realidad lo manda ¡Elche va a la cabeza de la civilización! Un pueblo con más de 50 mil habitantes, y que a pesar de los días de merienda que han pasado no se ha cometido ningún delito penado por la Ley y por añadidura tiene su cárcel vacía, es un pueblo ejemplar, es una joya, la zona indudable de toda la cultura. Si hay alguien que dude de ello debe visitar las Escuelas, preguntar a los maestros ambulantes, al señor juez de Instrucción o que le informe la Audiencia de Alicante y podrá convencerse de que habrá ciudad que nos iguale pero no que nos supere.

Los méritos del gobernante no consisten solamente en construir presidios ventilados y salubres; sino en hacerlos innecesarios.

Para que una persona cumpla la

Ley que acata, debe de ajustarse ésta en buen sentido a sus usos y costumbres, pues tiene un doble mérito el que sabe preservar sobre el buen paciente.

El ciudadano noble en el trabajo debe procurar por el embellecimiento y la justicia de su pueblo, laborando en todo lo posible para que vivan todos dentro de la Ley.

Ya hace fecha se ha puesto en vigor la Ley del descanso dominical en la localidad ¿Cree cualquier mortal que discurra en buena lógica que se cumple al pie de la letra ese mandato? ¡No! Acaso no se sabe que en Elche hay tantos habitantes en el campo como en la población y que estos al venir al mercado un día de hacienda han de trabajar el domingo para adelantar el trabajo perdido, o acudir en último caso, el domingo al pueblo y comprar a escondidas con perjuicio del que compra y el que vende, burlando de ambas formas dicha Ley?

Para que la Ley adquiriera toda la majestuosidad de su imperio ha de ser para todos igual, pues lo contrario, dijo Danton, es una tiranía.

Nosotros odiamos el delito porque amamos la libertad y compadecemos al delincuente porque vivimos en amplio maridaje con la justicia.

JESÚS RUIZ

La Fiesta de los obreros

Con motivo del 1.º de Mayo, Fiesta de los obreros, dará en el Círculo Obrero, hoy de once a una un concierto nuestro Coro Clavé que ejecutará un selecto programa.

También los solistas del orfeón acompañados por nuestro maestro concertador Pepito Vives, cantarán algunas romanzas.

Pró-damnificados Santapola

Hemos recibido un atento oficio de nuestro alcalde D. Sebastián Maciá Martínez, invitándonos para que abramos una suscripción a favor de los damnificados por el temporal de Santapola, a lo cual, desde luego iniciamos esta lista a base del producto íntegro del festival que nuestro Coro Clavé prepara.

Pues como dijimos ya, había que haber misericordia para nuestros vecinos y nos alegramos en mucho que nuestras autoridades hayan tomado cartas en el asunto, por bien de aquellas víctimas de la crueldad del temporal.

Agradecidos

Al igual que nos gusta sacar las deficiencias de la administración municipal, para que estas sean corregidas, también hemos de hacer justicia a los que nos gobiernan, cuando se nos atiende en aquello que hemos pedido en bien de nuestra querida ciudad.

En el pasado número, denunciábamos el caso de una demente que traía en constante intranquilidad a sus vecinos. Sabemos que el lunes se corrigió este olvido, trasladando inmediatamente a esta desgraciada enferma al Santo Hospital.

También sabemos que no ha caído en saco roto, lo que pedíamos en nuestro pasado editorial de dar el nombre de una de las calles de esta ciudad a nuestro fundador Antonio Sansano Fenoll.

Muy reconocidos a la corporación municipal, y con referencia a lo de nuestro Antonio Sansano, agradeceríamos a D. Sebastián Maciá y sus ediles, que se nos pusiera en aviso el día de la colocación de la lápida, para con este motivo hacerle un merecido homenaje a nuestro malogrado maestro.

Coro Clavé y el 1 de Mayo

El constante caminar por este campo, en el que abundan casi toda clase de plantas y la obligación que parece haberme impuesto de escribir algo sin saber nada, me han sugerido la idea de hacer las siguientes comparaciones.

Los árboles que sin dar flor, o que si la dan no merece el nombre de tal, dan abundantes y sabrosos frutos, pueden compararse con los obreros del campo, de la mina, del taller etc.

Los que dan flores perfumadas y bellas y no dan fruto, son como los artistas.

Los que no dan flor ni fruto y poseen virtudes curativas, se asemejan a las personas que sacrifican vida y hacienda en socorrer a los necesitados.

También hay plantas que reúnen todas estas bellas cualidades, como, por ejemplo, el naranjo, que da flores finas, fragantes y delicadas, que además tienen varias aplicaciones en medicina; y la naranja, huelga decir que es un fruto riquísimo; de la misma manera que existen personas que a pesar de ser esclavas del trabajo muscular, dedican algunas de las pocas horas destinadas al descanso, al cultivo de las Bellas Artes, con el único fin de ilustrarse y llevar a cabo actos de caridad y beneficencia. He aquí «Coro Clavé», hermosa sociedad, compuesta de personas laboriosas, instruidas y generosas, que saben aprovechar admirablemente todas las horas de su vida.

Por tanto «Coro Clavé», debe ocupar hoy uno de los primeros puestos en la fiesta del Trabajo, puesto que integran esta sociedad obreros del músculo y del cerebro.

¿Que existen árboles que no dan flor ni fruto ni son útiles para nada y es antihigiénico el permane-

cer cerca de ellos? También existen personas que en nada benefician a sus semejantes hasta que dejan de existir. Pero a estos seres irá poco a poco eliminándolos el Progreso del mismo modo que el agricultor elimina las malas plantas.

TOMAS GARCIA

En Coro Clavé

Conferencia

En la noche del viernes, se celebró en nuestro salón de actos, una muy notable conferencia, a cargo del joven periodista e inspirado literato Francisco Pina.

Hizo la presentación del conferenciante nuestro director, en nombre de la Sección Literaria que preside, realzando la labor de Clavé y haciendo un pequeño estudio del carácter de Pina y su obra literaria.

El conferenciante después de un bonito exordio de preparación, entra de lleno en el estudio de la personalidad del egregio novelista Pío Baroja.

De una manera documentadísima y amenizada de datos y citas de gran interés se realiza toda la Charla, que ha sido uno de los buenos actos, que la Sección Literaria ha presentado.

Baroja: el hombre, el estilo, el paisaje; estos tres aspectos de la conferencia, fueron presentados por el amigo Pina con tal verismo, que cautivó al lucido auditorio que llenaba el salón.

Pero los momentos en que culminó el entusiasmo fué en, Baroja y los novelistas rusos, en cuyo capítulo, el conferenciante nos dió el fruto de toda una vida de estudio hacia la personalidad literaria de D. Pío.

La charla terminó hablando de Baroja: social e insociable, en cuyo aspecto, ha sido meditado con toda la crudeza y realismo, que caracteriza a la figura del gran novelista vasco Baroja.

El Sr. Pina fué entusiásticamente aplaudido y felicitado y enviamos nuestra sincera felicitación al amigo Paco.

En nuestro próximo número, seguiremos comentando la personalidad literaria de nuestro colaborador Francisco Pina.

EN EL KURSAAL el lunes y martes próximos la monumental película

El gran desfile

Futbolísticas

Un partido, el celebrado el jueves, entre el renombrado equipo pamplonés «Athletic Osasuna» y el «Elche», es de aquellos que dejan contenta a la afición, no tanto por el resultado—un tres dos, favorable a los locales—, como por el desarrollo del encuentro y las posibilidades que de ambos se derivan, para un mañana próximo.

Por que es lo cierto, que el once illicitano (rompiendo con la carroña, que le ha minado durante todo el campeonato pasado) se recobra, de día, en día, restaurando, al propio tiempo, aquel excelente juego de combinación, que tanto complacía a sus partidarios e incondicionales.

Victoria legítima la lograda por los nuestros, sin amaños, ni trapacerías, coforme hubieron de reconocer los forasteros.

El arbitraje corrió a cargo del aficionado Sr. Marco que estuvo muy acertado.

NOTICIAS

Tenemos entendido que la benéfica institución la Cruz Roja de la localidad, está organizando para uno de los domingos del presente Mayo, la fiesta de LA BANDE-RITA.

—Damos nuestro más sentido pésame a nuestro distinguido ami-

go Antonio García por la muerte de su querida hijita.

—De Barcelona ha llegado el industrial de esta plaza D. Alfredo Martínez Lafuente, acompañado de su agraciada esposa.

—Se encuentra mejorado de la operación quirúrgica a que ha sido sometido, nuestro buen amigo José Micó Orts. Lo celebramos.

—El pasado miércoles visitó a esta ciudad el Nuncio de Su Santidad, que venía acompañado del Obispo de esta Diócesis.

—Doña Angeles Boix de Vicente Serrano, ha dado a luz felizmente un precioso niño.

—También Doña Pilar Brotóns de Latour ha dado a luz un hermoso niño.

Enhorabuena a tan felices padres.

—Ha llegado el amigo Paco Carbonell, un poco más rejuvenecido que otros años, debido a la satisfacción que lleva, de traerse todo lo mas *chic*, lo mas grande, que en novedades existe, para lo cual ha hecho el acopio en París, de donde se ha traído lo más extravagante en elegancias.

Bienvenido y a pescar negocio amigo Paco.

Función Benéfica. Para el próximo día 4, se preparará un gran acontecimiento en el Kursaal a beneficio del Asilo y Hospital, en el que tomarán parte el Quinteto Hispania, el baritono Sr. Latorre y los muy conocidos artistas Blanca Azucena y su Botones.

Asociación de la Prensa. Cerrada la suscripción de nuestro compañero J. Peral Vicente, mañana lunes se le entregará por esta Directiva, la cantidad íntegra recaudada y el próximo domingo publicaremos en nuestra prensa la relación de todas las entidades que han respondido a nuestro llamamiento mandándonos su óbolo.

Imprenta de Marcial Torres
Salvador, 22.—ELCHE

AMANE CER

Venta de toda clase de Bicicletas al por mayor y menor
Especialidad en la marca **DILECTA**

Vicente Ruiz Canals

DESPACHO: Avenida de Primo de Rivera, 26

ALMACÉN: Canalejas, núm. 65

Viuda de Juan Arronis

Artículos para Calzado
Eduardo Dato, 24

Ideal Room

Esmerado servicio en
Cafés y Licores

F. Doló

SASTRE

ELCHE

Ferretería y Droguería
Pinturas, Colores y artículos para pintores

Manuel Maciá Candela

(SUCEJOR DE F. MACIA CANDELA)

Salvador, 32.—ELCHE

Guarnicionería Serrano

Capotas, fundas y tapi-
zados para automóviles

PLAZA MAYOR, 9

Serafín Sevilla Mora

SPORT CICLISTA

BICICLETAS DE ALQUILER

SAN ANTONIO, 23 (LLANO)

ELCHE

Molino harinero del "Chorro Llarc"

(Vulgarmente del Chocolate)

a cargo de **ANTONIO ESCLAPEZ**

Precios de la molienda

Trigo	a	2'50	ptas.	los 100 kilos
Cebada	"	2'00	"	"
Maiz	"	2'50	"	"
Salvado remldo.	"	2'25	"	"
Piñuelo y orujo	"	2'25	"	"

Hay 2 piedras francesas para molienda del trigo y un molino mundial para los piensos

CONSULTORIO dedicado exclusivamente al tratamiento
de las ENFERMEDADES del

Aparato digestivo, Piel y Secretas

Aparato digestivo

DR. BURGO

Clínica en Alicante
Bailén, 17



Piel y Secretas

DR. OCA

Clínica en Alicante
Avenida de Gadea, 14

Consultas en Elche: Calle del Canónigo Torres, 18
Los martes y sábados de 5 a 7 de la tarde

Hijos de J. Quiles

FÁBRICA DE PRODUCTOS CERÁMICOS

ALMACENES de

Maderas, Cementos, Cales, Azulejos de todas clases
y todo lo concerniente al ramo de construcción

Despacho: Puerta Morera, 6

Fábrica: Empalme carretera de Santapola y Alicante

DISPONIBLE

Banco Internacional
de Industria y Comercio

Capital 30.000.000 de pesetas

CASA CENTRAL: MADRID,

Carrera de San Jerónimo, 43

Telegramas y Telefonemas

BANKINTER

SUCURSALES: Aguilas, Alicante, Ayamonte, Cádiz, Caravaca, Carta-
gena, Cieza, Elche, Hellin, Hueva Isla Cristina, Lorca, Melilla,

Murcia, Orihuela, Puerto de Santa María, San Fernando,

Sanlúcar de Barrameda, Sevilla, Tot na y Yecla

Efectúa toda clase de operaciones de Banca y Bolsa

AGENCIA DE VIAJES

Cambio de monedas, Cartas de Crédito sobre todas las plazas del

mundo, Seguros de cambios. Transferencias de fondos entre las Sucursales, etc., etc. Apertura de cuentas corrientes a la vista y a plazos, abonando intereses según vencimiento.

Bonos a vencimiento fijo al 4 y medio y 5 por 100 de intereses :-: Caja de Ahorros 4 por 100 intereses