

# EL PAPAGAYO

AÑO II Elche, domingo 6 julio 1924 NÚM. 39



## Tiene razón el Sr. Maestro

«Un Maestro Nacional», en un razonado y afinadísimo artículo publicado en «Nueva Illice», muestra su extrañeza y expone su lamentación de que el Municipio, al preparar ese rumboso programa de fiestas en el que ha puesto tan ardoroso entusiasmo, se ha olvidado, voluntariamente al parecer, de dedicar un número a los niños.

Tiene sobrada razón el Sr. Maestro. Ya habíamos notado nosotros esa omisión, tan sensible como inexplicable, y esperábamos que, precisamente un Maestro, se diera por ofendido ante ello y echase en cara a quienes todo creen hacerlo perfecto e indiscutible, ese «olvido voluntario» que priva al niño y al Maestro de tomar parte en las fiestas. en un acto cualquiera, que siempre habría resultado simpático y educativo.

Sí, señor Maestro; tiene usted razón, como buen educador e instructor de los pequeños, de lamentar se de ese «olvido» en que se les tuvo, a ellos, los niños, no designándoles su «número» en las fiestas y a ustedes, los Maestros, no teniendo en cuenta para que formasen parte del Concejo ni siquiera de la Junta pro-festejos. Pero, amigo maestro, resignese ante el «olvido»; no queda otro recurso. Tenga paciencia, una paciencia benedictina; delo usted todo por bien hecho... y, si le parece, abra una suscripción en su escuela.

DEL AMBIENTE LOCAL

## El Municipio y el pescado

El hecho de que en la pescadería haya faltado, durante dos días, el pescado cotidiano, ha sido motivo que el público haya dado una seria y torcida interpretación a la causa que produjera

ese efecto.

Se ha dicho—y esto si que es hablar a humo de pajas— que nuestro paternal y laborioso Municipio, que impone impuestos hasta aquéllos buenos hijos de Dios que quieren permitirse el lujo de obsequiar con una serenata a algún ciudadano que lo merezca, había gravado con cierto impuesto a los peces que había de consumir el paciente illicitano. Sin embargo, nada más lejos de la realidad. Se trataba sencilla y únicamente, sépase de una vez, no de un impuesto sobre el pescado sino de hacerles pagar a precio de oro, a los vendedores del mismo, el puesto en que han de expender su mercancía, cosa en verdad, bien distinta. Si el pescado encarece un veinticinco por ciento, por ejemplo, no será por culpa del Municipio, que porque sabe muy bien lo que se pesca no grava en un real el kilo de langostinos y en cinco céntimos el kilo de sardina, estableciendo una desigualdad irritante entre los peces del Señor, sino que el encarecimiento lo habrán provocado los vendedores que no se resignan a cargar con el aumento que se impone a su puesto.

El Municipio, al obrar como lo ha hecho esta vez lo hace muy cuerdamente digan lo que quieran sus detractores sempiternos ya que haciéndolo así establece un principio tan democrático entre los peces, que encanta. Porque, señor, si en el teatro, en los títeres, en la plaza de toros y hasta en el campo de D. Jeremías la localidad que ocupe el más opulento industrial cuesta exactamente lo mismo que la que pueda ocupar el mortal menos mimado por la fortuna, ¿no es justo, lógico y razonable que los marmóreos centímetros cuadrados que ocupen en la pescadería el aristocrático salmonete y la humilde «morralla» puestos a la venta satisfagan por igual luego de ese alza que ha ocasionado el cierre de la pescadería durante un par de días?

Nos congratulamos al hacer patente este rasgo del Municipio estableciendo una simpática igual-

dad de categorías entre los peces que han de engullir los illicitanos, y despreciamos olímpicamente a esos que habrían preferido un tributo en consonancia con el rango de los langostinos y la «bogueta», porque el establecimiento de esas categorías, adems de antidemocrático, había de servir para que esos peces de alta alcurnia no pudiesen saborearlos ni siquiera todos los muchos similares que aquí existen con el fin de contribuir a hacer más costosos los artículos que representan.

J. J. C.

## EL PAPAGAYO

Semanario independiente

Barrio del Puente Nuevo.-ELCHE

Precios de suscripción:

En Elche, un mes . . . . .	0,50 ptas.
Resto de España, trimestre, . . . . .	2,00 „
Extranjero, . . . . .	2,50 „
Número suelto, 10 céntimos.	

Las suscripciones de fuera son de pago anticipado.

## Musicalerías

### Al del pentágrama

Bien demuestra «tener la sangre frita» el escritor cultural, con las gansadas y sandeces que escribe en su último artículo.

Lástima es que la *erudición* de éste crítico musical le traicione tan a menudo. Le obliga a retroceder al siglo XIX y se escuda con Chapí, engañándole su caprichosa erudición, diciendo que TODOS los maestros de aquellos tiempos escribieron como ellos *pentágrama*.

Tenemos a la vista un tratado cuyo autor es el esclarecido musicólogo D. Felipe Pedrell, en el cual escribe este gran maestro *pentagrama* y no *pentágrama*.

¿Cómo se las arregló éste, para no escribir *pentágrama*, habiendo nacido diez años antes que el maestro Chapí?

Pedrell vino al mundo en 1841, y Chapí; nace diez años después, o sea en 1851.

Y, si esto le parece poco, le advertimos al *cultural* articulista que, miente al afirmar que todos los maestros del siglo XIX escribieron *pentágrama*. Precisamente el insigne Eslava en un plan de estudios (Escuela de la Composición) que firma en Madrid a 13 de Agosto de 1861, escribe *pentagrama*. De lo que se deduce, que este literato es un ignorante en asuntos musicales, que intenta ocultar su fracaso engañando a sus lectores.

¿Por qué se escribe *pentagrama*? Díganos el erudito la razón de escribirse *anagrama*, *epigrama*, *monograma*, *paragrama* y *telegrama*, y en su propia contestación tendrá la respuesta.

Vamos a lo del *individuo*.

Un individuo que en una discusión respeta más de una vez a un tercero a quien afecta ésta; que rehuye zaherir susceptibilidades y, no obstante haberle tirado de la lengua repetidas veces, no habla en el grado que hubo de hacerlo; que no se deja embaucar por la ignorancia musical de un literato; que no combate a una persona, sino, a un procedimiento; que se le solicita para formar parte de una banda, y que presta su concurso porque no es enemigo de ella ni de su director, nos merece un buen concepto. Sí, señor: un excelente concepto.

MARIO

### D. LUIS ALMODÓVAR

Profesor de Música diplomado en los Conservatorios *Tibaud* y *Piazzini* y *Liceo Musical Berruti* de Buenos Aires, ofrece sus servicios profesionales dando lecciones de Piano, Solfeo y Canto.

Órdenes, en su domicilio calle Honda, 14, (Llano).

## NOTAS

En una crónica alicantina publicada hace unos días en «A B C», se lamenta el cronista del aislamiento en que, con relación a los pueblos limítrofes va quedando la capital, lamentando esa absurda elevación de precios en los billetes entre Elche y Alicante, con lo cual se ha inferido—dice—un grave daño al comercio alicantino y al vecindario illicitano.

Bueno, pues a pesar de hacernos «grave daño», según el cronista, ese acuerdo de la Compañía, aquí no hemos siquiera levantado la más mínima protesta, aceptamos ese grave daño sin rechistar, con resignacion y mansedumbre, como aceptamos todo lo malo que puede caer sobre nosotros. ¡Qué insensibles somos!

En la misma crónica, se dice: «Aquel rayo de luz del ferrocarril Alicante-Alcoy se apagó después de un instantáneo deslumbrar, como se apagaron otras esperanzas...»

Pues bien; nosotros tuvimos, asimismo, el rayo de luz del ferrocarril Elche-Novelda y a estas horas ni siquiera nos acordamos de que ese ferrocarril nos hace falta, la misma falta que cuando alegábamos tantas y tantas razones en favor de su construcción.

Y si nos acordamos, no queremos tomarnos la molestia de interesarnos por él. ¡Bah! Ya nos lo concederán.

DICK

### HOMEOPATÍA

Dr. Amancio Meseguer

Curación de toda clase de enfermedades

Consulta todos los lunes de 2 a 5 de la tarde

H. COMERCIO.—Plaza Mayor

ELCHE

## Instantánea

No nos cansamos de bendecir esa ocasión que acaba de brindar a los illicitanos el mimado adiestrador del «Elche F. C.», con motivo de su homenaje, trayendo a esas eminencias del balón. Elche ha sido durante dos días un pueblo acabadamente feliz teniendo en su mismo seno a jugadores tan distinguidos, y ha tenido ocasión pintiparada de hacer honor a esos adjetivos de noble y hospitalario que aplicábanle esas hojitas que le invitaban a recibir a sus huéspedes.

¡Señores, qué manera esta de mostrarse afables y campechanos los hijos de Illicel! ¡Qué modo de poner en juego todas las atenciones y todas las actividades!

En honor de los notables forasteros han andado continuamente de acá para allá, con una petulancia desusada, todos los automóviles de la localidad; los chiquillos se han hartado de mostrar su admiración al gran Zamora tirándole de la ropa y las mujeres se han manifestado también a su manera, decididas entusiastas del colosal guardameta; las señoritas de la buena sociedad, que no acuden a los bailes de Carnaval, han danzado en el Casino y han dado gentiles pataditas en el *kick-off*; los H. han hecho una barbaridad de «costra», el plato illicitano por excelencia; y por si esto era poco, han dejado de hacerse algunas tareas... ¡Un encantol

Hasta para que todo saliera bien en esta jornada memorable, los muchos forasteros que llegaron por presenciar el partido del domingo marcháronse a sus casitas, en paz y en gracia de Dios y no imaginaron siquiera pernoctar en esta. Porque si se les ocurre pasar aquí la noche, nos dan un soponcio terrible; ya se sabe que en eso del alojamiento a los forasteros no se anda aquí muy bien

## Estómago e intestinos

CURACIÓN RADICAL CON

### Gastrovanadina

DR. COQUILLAT

ELIXIR

(Fórmula ácida)

Cura la falta de acidez (hipoclorhidria), vómitos, diarreas y fermentaciones anormales.

Frasco, 4 pesetas.

POLVO

(Fórmula alcalina)

Cura el exceso de ácido (hiperclorhidria), flatulencia, atonía, gástrica y estreñimiento.

C.<sup>a</sup> pequeña, 2 pts. Grande, 3,50

Depósitos: Pérez Martín y Compañía; Martín y Durán, y Francisco Casas, Madrid.—Casa Segala, Barcelona

Se vende en todas las farmacias

que digamos y haber tenido que recurrir a darles un albergue tan poco decoroso como el que puede ofrecer el pabellón que en el Mercado se destina a la venta de horizontalizas, ese pabellón que será nuestra áncora salvadora en las próximas fiestas de agosto, nos habría hecho pasar una noche intranquila a todos los buenos illicitanos.

JORGE DEL CAMPO

### José Ródonas Chilar

PRACTICANTE

Plaza Menéndez Pelayo, 8 y Travesía Plaza Fruta, 1

Horas de Clínica, de 12 a 1

## Se vende una finca

situada en los partidos de Llano de San José y Matola, de este término, lindando en parte con la carretera de Crevillente, a cuatro kilómetros de esta Ciudad; compuesta de casa de labor y cabida de 258 tahullas de tierra de sembradura con plantados de almendros, algarrobos, granados, higueras y viñedos. Se vende en conjunto o por lotes. Para más informes en la imprenta de este periódico.

## El Tio Róc y El Papagall

—Diga lo que vullga, tio Róc, pero ben [satisfetó qu' estava vosté el dilluns per la nit en motiu del consért en que el vaen obsequiar, els que formen la orquesta de guitarras y bandurries... ¿quin nóm té?

—No te nóm.

—Poien posáselo. A mi me agradaría que li digueren la Orquesta Orfeo.

—Orfeo, aquell de la lira de só mágic... No está mal.

—Lo que está mal es que de hara en avant tinga que pagase dos pesetes per cada serenata que se done per ahí, perque aixó, si be va en favor del soñ dels veins, va contra el art.

—Y lo mal es que les serenates que haixguen pagat el impóst tampoc per aixó deixarán de despertar al que dórm.

—Si, pero arrancaes les dos pèles... el que no pót dormir que tanque els ulls.

—Dime, ¿es vitat que els enemics del descanso dominical están de nóu caixcant en la replegá de firmes pa tiralo atra vólta cames en amunt?

—¡Baya que sí! Y esperansat

com ells sóles en el éxit de les firmetes, que van replegant per el carrer, per mes seïes. Els hay que creuen que el dumenche ya van a obrir la tenda.

—¡Infelisos!

—No ho diga molt fort, que estem en temps en que se fan diablures. Ha chuat el «Elche» en el Real Madrid y no ha perdut...

—Volia preguntali una cosa y no men recorde...

—Aixó es que no es vitat.

—Saber si es vitat es lo que volia... ¡Ah! ¿Tú saps si les cincuenta pesetes eixes que ha donat D. José Pascual pa les festes son les de la suscripció que va obrir en el seu coiéche o son atres del seu bolsillo?

—No sé ni una paraula de eixe conte.

—Entonques, res. Es que es una pregunta que se la he oit fer a un chiquet que se la fea a sun pare.

—Yo crec que aixó ya se dirá, ¿No li pareix?

—¡Natural! Pero la curiositat es el dimoni.

## Cansó de Llauraor

Dime que tire de un carro,  
dime que me trague a un bóu,  
dime que rosegue pedres...  
¡pero dime que me vols!

MIQUÉL DE GAÑA

## Balompié

El recibimiento dispensado en la mañana del domingo a los jugadores del «Real Madrid», quienes fueron recibidos en Novelda por una caravana de automóviles, así como el que se hizo después a Zamora y Zabala que vinieron por Alicante, no pudo ser más entusiasta ni más cariñoso.

El partido celebrado por la tarde verificóse con un lleno rebo-

# Laboratorio y Farmacia

DEL

## Doctor COQUILLAT

Ex-alumno de los Laboratorios del Instituto de Higiene de Alfonso XIII; Laboratorio de Microbiología, técnica Bacteriológica y Preparación de Sueros y Vacunas del Dr. Castro; Laboratorio de Análisis químico de la Junta para la Ampliación de Estudios (Director Dr. Casares); Laboratorio de análisis de Medicamentos de Dr. Fernández; Laboratorio Bio-químico del Dr. Carracido; Laboratorio Químico-Bacteriológico del Dr. Gomis; Laboratorio Químico-Bacteriológico del Dr. Maestre Laboratorio Bacteriológico del Dr. Calvín; Laboratorio Bacteriológico del Dr. Moragas; Laboratorio y Academia de Ciencias Médicas de Cataluña; Laboratorio Bacteriológico del Hospital de Santa Cruz; Laboratorio Químico de F. Huerta (Director Dr. Mascareñas); Instituto Químico-técnico; Instituto Ibis.

Análisis de Sangre, Orinas, Espustos, Jugo Gástrico, Leche, etc.

Depósito de Medicamentos Modernos y Especialidades Farmacéuticas

sante. Al aparecer en el campo Zamora y Zabala el público les aplaude calurosamente y la ovación, se repitió al presentarse el Real Madrid con el árbitro Sr. Colina que hizo alinearse a los equipos cuyos capitanes reciben el obsequio de dos magníficos ramos de flores obsequio que se les hace también a Zamora y Zabala ramos que ellos regalan a unas señoritas espectadoras. La entrada en el campo de la gentil Srta. Soledad Arias-Vila del brazo del capitán de la Guardia civil D. Juan Martínez es aplaudidísima y reciben el correspondiente ramo de flores.

Los equipos alinean así; El Madrid, Martínez, Escobal, Quesada, Sicilia, Mengotí, Megías, Muñagorri, Ubeda, Bernabeu, Merino y Del Campo. El Elche, Zamora, Tormo, Maciá, Pérez Ruso, Zabala, Torremocha, Sánchez, Díez, González, Ruiz y Porcel. El partido tuvo innumerables jugadas interesantísimas que el público, entusiasmado, aplaudió ardentemente. No cabía más. Díez logro el único tanto que marcó el Elche. Los madrileños, consiguieron dos.

El lunes repitióse el encuentro, alineándose los equipos de la siguiente manera: El Madrid, con Martínez, Manzanedo, Quesada, Sicilia, Merino, Megías, Muñagorri, Bernabeu, Monjardín, Ubeda, y Del Campo y el Elche con Zamora, Tormo, Maciá, Pérez Ruso, Laviña, Torremocha, Sánchez, Díez, Zabala, González y Ruiz.

Arbitró el Sr. Peris. Se le regaló un ramo de flores a Monjardín; acompañaron a la Srta. Pastor que realizó el *kick-off*; los jugadores González y Monjardín a quienes aplaudieron. No se vieron se vieron esta tarde jugadas tan interesantes; Zabala y González no trabajaron tanto; en cambio Zamora estuvo colosal; Laviña también estuvo admirable.

La comisión organizadora de este homenaje puede estar satisfechísima de su actuación y el homenajeado orgulloso del cariño que el público le ha manifestado.

A los jugadores se les obsequió el domingo por la noche con un baile en el Casino y el lunes con un espléndido banquete.

CÓRNER.

Imprenta Marcial Torres, Joaquín Costa, 10.-ELCHE