

# EL PAPAGAYO



AÑO II Elche, domingo 17 agosto 1924 NÚM. 44

## Una gran iniciativa

### Creación de la Biblioteca "Dama de Elche"

La creciente prosperidad de un pueblo no puede mantenerse cuando el factor espiritual adolece en su desarrollo. El equilibrio entre la actividad física e intelectual es ley inquebrantable de la humanidad; cualquier desproporción de ambas manifestaciones del progreso, acarrea ineludiblemente la desorganización de un pueblo.

En el pretérito y presente podemos hallar ejemplos que confirman esta vieja experiencia de los hombres. Si el cultivo de la inteligencia no fuese tan primordial como el del campo, verbi gracia, no sería explicable que todos los gobiernos asignasen un presupuesto para este lujo nacional. Es en nuestro tiempo convicción de todos y de cada uno, que sólo los pueblos y los hombres sabios, vencen en el concierto de las actividades de la vida.

No es preciso fatigar a nadie con argumentos, para que declare es necesario dar instrucción a las gentes y adquirirla para sí mismo. Es esta una verdad que late en todas las conciencias, y lo único lamentable es que su convicción no encierre la energía suficiente para mover a los hombres hacia una solución rápida. En España, por desgracia, las cosas van con una lentitud asombrosa, y desde que algo se empieza hasta que se ejecuta transcurren años y aun siglos. ¡Cuántas desdichas le ha proporcionado esta desidia!

Así como el astrónomo desde su observatorio, sigue la trayectoria de las estrellas, de igual manera se necesita estar lejos de los pueblos para verles recorrer su camino. «Las grandes ciudades hay que verlas a grandes distancias», ha dicho Nietzsche. Nada más acertado si queremos conocerlas.

España vive en un Renacimiento que probablemente se inicia en la llamada «generación del

98», (Azorín, Baroja. Unamuno, Benavente, etc.). Y esta incorporación de España al dorso intelectual de Europa, ha tenido un distintivo: la acción individual. Que cada cual en su círculo, por reducido que éste sea, fomenta y elabora, que el resultado será fructífero y común a todos.

Los lazos que nos ligan con el mundo tienen su origen en el lugar donde vimos la luz primera; a él nos debemos y con gratitud le miramos. Por este afecto natural me creo hoy en el deber de suscitar en Elche la idea de fundar una Biblioteca, con la esperanza y anhelo de poderle favorecer. Pero mi voz se perdería en el vacío si con el estruendo de un demagogo lanzase mis ideas a los quiméricos oídos de gobernantes y pueblo. Ya pasaron los tiempos de oratoria y hoy vivimos en el siglo de las confidencias. Sólo me dirijo para esta empresa a quienes sedientos de cultura y amantes de su propagación quieran prestarme ayuda.

Espero encontrar eso en el Magisterio, en el sacerdocio, en los profesores de enseñanza oficial y privada, prensa, entidades artísticas y literarias, en quienes ejercen profesiones liberales y dignidades oficiales, y sobre todo en la clase estudiantil, tan reducida por desgracia en Elche.

Si con la mirada sólo en la nobleza del fin, todos nos unimos, podríamos dar a Elche la institución más elevada de cuantas posee, y con ello rendiríamos el mayor homenaje a los hombres y a la cultura.

¿Cómo crear una Biblioteca pública? Nada más fácil. Entre todos surgirá el proyecto, y para una obra de tal naturaleza encontraríamos el apoyo del Ayuntamiento, del Estado y de las clases pudientes que no escatimarían en donativos para libros. Del Ayuntamiento se solicitaría un local higiénico, que bien podría ser uno de sus amplios salones. El mueblaje e instalaciones eléctricas y calefacción; y una nimia subvención para el personal. El Estado concedería sin dificultad otra

subvención anual y daría libros del Negociado de Relaciones intelectuales del M.º de Estado. Y finalmente el Patronato de la Biblioteca haría demanda de libros y donativos en metálico a los escritores y personalidades nacionales, así como al comercio, industria y clases ricas de la localidad.

Los beneficios que una obra de esta naturaleza rendiría a una ciudad laboriosa e inteligente como Elche, es-cosa que se escapa a toda profecía. Existe gran número de jóvenes, cuyos padres no les pueden proporcionar libros y medios de cultura. Obreros que desean escalar los puestos de los ricos con su inteligencia. Estudiosos en general, cuyo espíritu está ávido de cultura. A todos estos se les abren las puertas, o por lo menos se les facilita el éxito; y sin género de duda hay que reconocer que la ambición intelectual es la única lícita y la más digna del espíritu humano.

Los maestros, clérigos, estudiantes, etc. tienen que resolverlo, y si creen útil mi colaboración, siempre me encontrarán, proporcionándome a la vez una grata satisfacción.

G. GANGA.

Elche Agosto 1924.

EL PAPAGAYO se adhiere con todo entusiasmo a la idea admirable del distinguido illicitano D. Ginés Ganga, y anuncia que pondrá su cooperación modestísima en esa obra magnífica de la creación de la Biblioteca «Dama de Elche», que tan altos y beneficiosos frutos habría de dar a la cultura de nuestro pueblo.

### Copias a Máquina

se hacen en la Redacción de este semanario

Barrio del Puente Nuevo

Junto a la fábrica de Campello y Vicente)

## “Trabajo”, suspendido

Con verdadera sorpresa nos enteramos de que la publicación de nuestro muy estimado colega en la Prensa local, «Trabajo», ha sido suspendida por orden gubernativa.

Cualesquiera que sean los motivos en que la primera autoridad de la provincia funde la medida de esta suspensión temporal, nosotros no podemos hacer menos que lamentarla sinceramente, pues en «Trabajo» veíamos al periódico bien inspirado y al noble y entusiasta defensor de los intereses locales.

### EL PAPAGAYO

Semanario independiente

Barrio del Puente Nuevo.-ELCHE

Precios de suscripción:

En Elche, un mes . . . . .	0,50 ptas
Resto de España, trimestre, . . . . .	2,00 „
Extranjero, . . . . .	2,50 „
Número suelto, 10 céntimos.	

Las suscripciones de fuera son de pago anticipado.

## Cansó de Llauraor

Vinc esta nit a cantate  
la voluntat que te tinc;  
si no te la cante tota  
ya tornaré un atra nit.

MIQUÉL DE GAÑA

### D. LUIS ALMODÓVAR

Profesor de Música diplomado en los Conservatorios *Tibaud* y *Piazzini* y *Liceo Musical Berruti* de Buenos Aires, ofrece sus servicios profesionales dando lecciones de Piano, Solfeo y Canto.

Órdenes, en su domicilio calle Honda, 14, (Llano)

## NOTAS

Nuestro culto y distinguido paisano D. Ginés Ganga ha concebido la idea, expuesta después en ra zonadísimos y bien escritos artículos, de que se cree aquí la Biblioteca «Dama de Elche». El propósito, muy digno de quien lo abriga, no puede ser más encomiable.

Sin embargo, esa idea, que quizá le fuera sugerida a D. Ginés por la visión de parecidos si no iguales sistemas de difundir la cultura en un pueblo, en el nuestro— ¡qué duro nos es, ¡ay! confesarlo! —creemos muy difícil, por no decir imposible, que la creación de la soñada Biblioteca llegue a ser una feliz y consoladora realidad.

Esa obra cuya realización propone usted, admirado Sr. Ganga, necesita del interés y el entusiasmo del Municipio, clero, prensa, comerciantes, industriales, particulares... y todos estos elementos, en estas cuestiones de público interés, andan siempre bastante retraídos y despreocupados.

El clero, por ejemplo, rara vez interviene en asuntos que a él no atañen directamente; a los comerciantes en su mayoría, naturalmente, no les importa gran cosa lo que no sea labor que conduzca a la supresión del descanso dominical; a los industriales les importa un comino lo que se aparte de la rebaja, en lo posible, de jornales a sus operarios; a la Prensa cuesta mucho ponerla de acuerdo para que siga con unanimidad una campaña; los particulares rara vez responden a una llamada en bien general, y si es el Municipio... el Municipio no encuentra sitio en donde poder enclavar las Escuelas Graduadas, no se acordó de los Maestros cuando formó las Comisiones de Festividades, dedicó una calle al Teniente Ganga y puso ese

apellido,—el suyo D. Ginés—con acento. El Municipio, en fin, da órdenes de forma tan pintoresca como esta, que puede leerse en el Barrio del Asilo:

SE. PROIBE. TIRAR. BASURA. BAJO. LA. MULTA. DE. 5. A. 25. PTAS.

DICK.

## HOMEOPATÍA

Dr. Amancio Meseguer

Profesor en enfermedades de la matriz, del Instituto Rubio de Madrid

Curación de toda clase de enfermedades

Consulta todos los lunes de 2 a 5 de la tarde  
Paseo Francos Rodríguez, 20

ELCHE

"Sanear el habla es sanear el alma."

## Lo que se lee por ahí

Aparte de otros primores literarios, la alucación que figura en el Programa de fiestas, contiene el siguiente:

«...La fecha memorable que *habrá de esculpir con piedra blanca* en los fastos de la Historia, para eternal recuerdo...»

Esa fecha no *habrá de esculpir*, sino que *habrá de esculpirse* para eternal recuerdo... Además, no se *esculpe con piedra blanca*, sino *en* piedra blanca.

Y en el Programa de la Batalla de flores, además de hablarnos de *bouquets de flores*, nos *atizan* cuatro o cinco *expectáculos* y un *expectadores*, que *tumban* de espaldas.

¿Habrán creído que *espectáculo* y *espectador* se relacionan con la *expectación*?

EL MAESTRO CIRUELA.

## Estómago e intestinos

CURACIÓN RADICAL CON

# Gastrovanadina

DR. COQUILLAT

ELIXIR

(Fórmula ácida)

Cura la falta de acidez (hipoclorhidria), vómitos, diarreas y fermentaciones anormales.

Frasco, 4 pesetas.

POLVO

(Fórmula alcalina)

Cura el exceso de ácido (hiperclorhidria), flatulencia, atonía, gástrica y estreñimiento.

C.<sup>a</sup> pequeña, 2 pts. Grande, 3,50

Depósitos: Pérez Martín y Compañía; Martín y Durán, y Francisco Casas, Madrid.—Casa Segala, Barcelona

Se vende en todas las farmacias

## Una vez más

Se suspende el descanso dominical

Cuando menos podía esperarse y cuando no se consideraba que ello entrara en los límites de lo posible, el domingo volvieron a verse abiertos los comercios. El descanso dominical había sido derrocado, una vez más, por los pocos e influyentes señores que, sin que ella les perjudique, no pueden ver con buenos ojos esta mejora otorgada a la clase que trabaja.

No queremos ni siquiera mostrar nuestra disconformidad con esta medida. ¿Para qué? Esta cuestión del descanso dominical ha tomado aspecto de cosa de broma, una broma que resultará irritante para alguien, pero que a nosotros ni nos choca ya ni nos irrita.

## José Ródenas Chilar

PRACTICANTE

Plaza Menéndez Pelayo, 8 y Travesía Plaza Fruta, 1

Horas de Clínica, de 12 a 1

DEL AMBIENTE LOCAL

## Amemos las Fiestas

Acaso porque no las hemos venido defendiendo y ensalzando con el ardoroso ahinco con que lo ha hecho nuestro colega «Renovación», alguien ha llegado a suponer en nosotros unos sistemáticos e irreductibles enemigos de las fiestas en nuestro pueblo.

Nos importa hacer constar solemnemente que quien tal supone está a todas luces equivocado. No somos, ni mucho menos, contrarios a la celebración de unos festejos, por muy pomposos y resonantes que éstos sean. Y ésta afirmación nuestra está abonada por los artículos que en años pasados, cuando nos gobernaban otros regidores menos amantes que los actuales de la organización de excelentes números de festejos que atraigan y regocijen, hubimos de escribir en pro de la celebración de estos festejos.

Y, ¡cómo no hemos de ser decididos partidarios de ellos cuando tenemos el pleno convencimiento de que, bajo cualquier aspecto en que se le considere tienen, un fondo siempre digno y estimable...!

Está muy bien eso de la organi-

zación de un buen Programa de fiestas, que alegre y distraiga a las gentes precisamente en esa distracción y contento puede encontrarse el olvido de las muchas preocupaciones y conflictos que nos proporciona el vivir. Además, todo buen Programa de fiestas tiene la poderosa virtud de hacer que la población, se acicale y remoce y considerándolo bajo este aspecto, el Programa tiene todas nuestras simpatías.

La fachada vieja y ruïnosa que se rejuvenece y hermosea en manos del albañil; las puertas sucias y descoloridas que adquieren vis-tosidad y brillo bajo las brochas del pintor; esa calle mal alumbrada a la que se le instalan unas luces; aquella que está llena de baches y recibe el bien de unos capazos de grava; aquella otra llena de polvo y suciedad a la que se concede el favor del barrido y el riego; la percalina, la guirnalda, el foco eléctrico, el Calendura restaurado... todo eso, que es disimulo, que es tapujo, del estado en que antes se encontrara y que es el mismo a que ha de volver después, agrada, anima, encanta... Es la apariencia, pero la apariencia que satisface a los cansados de mirar siempre a la dura realidad.

No se nos tenga, pues, por enemigos de las fiestas que están celebrándose, porque, decididamente, no lo somos. Lo que ocurre es que no hemos puesto en su elogio y propaganda todo el tesón y ahinco que «Renovación», que hemos tenido la debilidad de dedicar estos días un piadoso recuerdo a las pobres mujeres que esperan en la fuente y una leve chirigota a los infelices barrenderos municipales que tanto padecen y que tanto polvo levantan cuando barren, y eso... ¡claro! se presta a confusión.

J. J. C.

## Laboratorio y Farmacia

DEL

### Doctor COQUILLAT

Ex-alumno de los Laboratorios del Instituto de Higiene de Alfonso XIII; Laboratorio de Microbiología, técnica Bacteriológica y Preparación de Sueros y Vacunas del Dr. Castro; Laboratorio de Análisis químico de la Junta para la Ampliación de Estudios (Director Dr. Casares); Laboratorio de análisis de Medicamentos de Dr. Fernández; Laboratorio Bio-químico del Dr. Carracido; Laboratorio Químico-Bacteriológico del Dr. Gomis; Laboratorio Químico-Bacteriológico del Dr. Maestre Laboratorio Bacteriológico del Dr. Calvin; Laboratorio Bacteriológico del Dr. Moragas; Laboratorio y Academia de Ciencias Médicas de Cataluña; Laboratorio Bacteriológico del Hospital de Santa Cruz; Laboratorio Químico de F. Huette Director Dr. Mascareñas); Instituto Químico-técnico; Instituto Ibis.

Análisis de Sangre, Orinas, Esputos, Jugo Gástrico, Leche, etc.

Depósito de Medicamentos modernos y Especialidades farmacéuticas

## El Tío Róc y El Papagall

—Ya no pot dise, tio Róc, que tot pucha. Que si pucha el pa, que si pucha el óli, que si pucha el arrós... Pos ya ha baixat una cosa, hóme.

—¿La llum de «La Eléctromotora»?

—¡Cal ¡Ni pensar!

—¿El aigua de «Riegos de Levante»?

—¡A cualquier hóra!

—Dímeu, pues.

—Pos ha baixat... ¡el Anchel!

—Y, dime, ¿cóm van les festes?

—Com una seda. El orfeón de Alcher s' ha llevat el prémit «per unanimitat» dihuen que no es ninguna notabilitat, pero, vamos, com era ell soles... La Carrera de bisicletes no se va selebrar; ha havut una rondalla que vestía a lo baturro y que ha quirdat molt chustament la atensió; hay tres o quatre facháes adornáes, entre elles la de Leguey, el cartero, que pa tót astó es un dimóni; el Achuntament ha tirat el resto en el allumbrat de la fachá; la Palmera de la albá, bóna; del castell de fós li vach

sentir dir a un foraster, que fea dotse anys que no havia vengut a Elch, que tot ho havia vist mes nou y cambiat menos el castell de Barranquet. En fi; el café de camareres s' ha ubert y s' ha tancat com la mangrana» del Anchel; els munisipals han estrenat la vareta y els músics de la banda municipal, el uniforme...

—Nada, una felisitat.

—Lo quo mes m' ha chocat es la unanimitat qu' existía entre els consehals... ¡cuant tóca a posase el fajín!

—¡Ah! Entoneses tots son uns.

—També he vist que el públic no acoix al football. ¿Qué será que la afisió ha decaigut? ¡Hara que tenim el Stadium tan majo!

—Aixó no se pert; porque D. Jeremías monta allí un merendero y se fa millonari; si no, allí se pót, per lo menos, tencar un ganao de cabres.

## Gran Pensión «Levante» y CAFÉ-BAR

**ANTONIO POMARES**  
Cómodas habitaciones, Esmerado servicio, Pensión completa  
Paseo Estación, 18, **Alcázar de S. Juan**  
(Ciudad-Real)

Imprenta Marcial Tarres, Joaquín Costa, 10.-ELCHE