

# HERALDO DE ELCHE



PERIÓDICO INDEPENDIENTE

## PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Elche, mes, 0,25 ptas.—Fuera, trimestre, 1,25 id.—  
Extranjero, id., 1,75 id.—Número suelto, 5 céntimos.

## Redacción y Administración

SALVADOR, 4

## Inserciones,

anuncios, reclamos y comunicados, á precios económicos  
No se devuelven originales

## TRIBUNA DE HONOR

### La regeneración de la patria

Para regenerar la patria débese empezar por emancipar la enseñanza del poder de los ricos.

Ante todo se debe declarar la instrucción pública carga nacional, y no fuente de riqueza como hoy sucede.

Toda nación que ha querido romper los lazos que la tenían sujeta ó aprisionada, á los métodos y procedimientos de los siglos pasados, ha empezado por declarar la instrucción primaria obligatoria, y crear muchas escuelas, encargando á buenos profesores de la dirección y explicación de sus asignaturas, y hacer una guerra intensa á la ignorancia, para vencerla y extirpar en pocos años á los analfabetos.

Así que si nosotros queremos adelantar y ser una nación de las que figuran en primera línea, antes de crear ejércitos de analfabetos, y una marina imposible de sostener, lo que debemos hacer es emancipar la instrucción pública abaratándola, sacarla del poder de los ricos, haciendo que suba al nivel intelectual del pueblo, y que todos los españoles sepan leer, escribir, gramática, aritmética y hallen todos los ciudadanos el camino abierto para seguir la carrera que deseen sin gastos que imposibiliten su marcha.

Y para lograr lo que antecede debemos hacer que una ley obligue á todo el mundo á asistir desde los tres á los seis años á los jardines de la infancia ó escuelas de párvulos, de los seis á los diez años á las escuelas elementales, y á los once, con la instrucción elemental adquirida, salir para las escuelas de artes y oficios los que no quieran seguir estudiando, y para los liceos ó escuelas superiores los que deseen adquirir la segunda enseñanza, y á los dieciséis años, después de haber cursado los estudios necesarios para la preparación, y sin exámenes ni matriculas y solamente con la certifica-

ción de la escuela, pasar los que quieran ser militares á las escuelas militares, los que deseen ser abogados, médicos, filósofos, científicos ó ingenieros, cada uno vaya á sus respectivas escuelas y en un periodo de seis años obtener el certificado de aprovechamiento en la escuela, y, por tanto, la autorización para ejercer su respectiva profesión.

Que los exámenes y matriculas no son necesarias, es cosa evidente, no se necesita ser muy ilustrado para conocer que el examen no prueba nada, que muchas veces el que mejor notas alcanza es el que menos sabe.

Las matriculas hoy día son muy costosas y solamente los ricos son los que pueden estudiar con cierto desahogo.

Los libros de texto caros, y muchísimos malos.

Las universidades más que centros docentes están reducidas á oficinas de tramitación de títulos y centros de explotación, de donde sacan á los ricos á prepararlos los hijos, hermanos ó sobrinos de algunos catedráticos, exigiéndoles buenos duros mensualmente por el repaso de la asignatura y tener casi la seguridad de ser aprobado.

Pero debemos ser francos y decir que muchísimos profesores de las universidades que sienten la necesidad de la reforma, que no son aficionados, ni pueden consentir la explotación que se hace, piden la supresión de los exámenes y quieren la extensión universitaria para hacer que todo el mundo pueda disfrutar de esas enseñanzas y no contribuir á la explotación de las mismas.

No hay posibilidad hoy de estudiar una de las carreras de las que se necesita cierta preparación por uno que sea pobre, pues para ser ingeniero se necesita por lo menos asistir á un colegio preparatorio en donde por el estudio de las matemáticas se han de pagar treinta pesetas mensuales, y por el dibujo y el francés otras treinta, con lo que resulta al mes sesenta pesetas mensuales que no es cantidad fácil de abonar por una personalidad cualquiera de la clase media y con nuestro sistema pone el Estado

á disposición del pueblo el alcance de todas las carreras.

Yo bien sé que contra lo expuesto se levantarán muchos, pero no debemos detenernos, adelante y digan lo que quieran los que no estén conformes con lo dicho.

JOAQUIN SANTO.

Elche 9 Julio 1907.

## Tribuna de Honor

En el número próximo esta Tribuna estará á cargo del ilustrado pedagogo.

D. Eladio Ponce de León

## COMUNICADO

Sr. Director del HERALDO DE ELCHE.

Muy señor mío y de mi consideración más distinguida: He leído, con el gusto de siempre, los dos últimos números de su digno semanario, y, á fuer de leal, he de manifestar á usted mi extrañeza por haberse admitido en esa redacción un artículo de réplica á otro, escrito precisamente respondiendo galante á una invitación de ustedes, para ocupar la *Tribuna de honor* en su dicho semanario, y que en este caso recayó en la pluma de mi ilustrado compañero D. Luis Gómez.

Tal honra, muy digna de usted, la recibe semanalmente una persona escogida por esa redacción entre las cultas de esta población; se le invita á que haga un trabajo de elección libre; acepta el honorífico encargo, por el deseo de contribuir con un granito de arena al edificio de instrucción, hoy tan deleznable en Elche; desarrolla un tema que ilustra, y, en el caso del Sr. Gómez, de gran oportunidad ante el abuso intolerable del crecimiento en esta población del curanderismo, que ha brotado como cizaña en el campo de la ciencia, y creyéndose alguien ofendido tal vez en su *modus vivendi*, ya que el curanderismo, ni es carrera ni es oficio, y el curandero no es, por lo tanto, ni más ni menos que un embaucador á quien el có-

digo castiga porque la ley no puede consentir ni tolerar que nadie explote la credulidad de los analfabetos ó estúpidos, que son *menores de edad* en su intelecto. Creyéndose ofendido, digo, toma la pluma como quien coje una estaca y contesta, ó cree que contesta, asesinando á la gramática; contestación, ó cosa parecida, que es tanto más de extrañar por cuanto el Sr. Gómez trata la cuestión en términos generales.

¿Que cómo lleva á cabo esa contestación? Pues manejando el *calamo* como escopeta de chispa, toma de aquí una frase y otra de allá, amontona un concepto sobre otro concepto, y con todo ello, *ad libitum* como si fuera pólvora y tacos, carga el cañón hasta la boca y dispara y hace blanco en el HERALDO DE ELCHE, huyendo al estampido gramatical, como bandada de gorriones asustados, la sintaxis y el sentido común, para que no les alcance ningún perdigón *psicopatológico*....

¡Cuánta falta hace, señor Director, que en muchas casas y en muchos cerebros se repita la escena del donoso y grande escrutinio que el cura y el barbero hicieron en la librería de nuestro ingeniero Hidalgo! Mucho ganaría la sociedad actual si cada uno de sus individuos nutriera su mente con alimento digerible y adecuado á su educación psíquica. Seguramente no veríamos entonces tan de continuo cerebros que, como el estómago, carecen á veces de aptitud bastante para digerir los áridos problemas palpitantes de la Ciencia, y han de sufrir, por consecuencia, como en la dispepsia gástrica, los *horrores* de una indigestión intelectual.

Como subdelegado de Medicina de este partido cumpliré con mi deber extirpando la plaga del curanderismo, si parte público, quitándose la venda de sus ojos, ve claro y me ayuda; y á usted, señor Director, le ruego, que, en bien de la Ciencia, se abstenga de dar cabida en su digno semanario á escritos médicos del señor Gómez, ni de ningún otro señor facultativo que pueda reportar polémica profana, ya que



tienen siempre á su disposición la prensa profesional donde en noble y digna lid pueden acudir á la discusión de problemas científicos; y no permitamos que por nadie se descienda jamás al terreno agusto por donde á sus anchas se pasean, desgraciadamente, los que se proclaman *doctores* de los infinitos tontos que en el mundo son.

Perdone, usted, señor director, la extensión de esta carta, en gracia al asunto que lo motiva, y á que será la primera y última vez que molestará la atención de los asiduos lectores de su semanario, su atento y s. s. q. b. s. m.,

SANTIAGO POMARES.

Elche 8 de Julio.

## EL CIRCO TEATRO

Un deber de humanidad, de conciencia, me obligan á cojer la pluma por esta vez.

Es una temeridad, una verdadera temeridad, ese barracón, eso que han dado en llamar Circo-teatro, esté funcionando, careciendo como carece de los requisitos más indispensables que la ley marca con carácter inexcusable.

En la mente de todos está lo acaecido no há muchos días en ese barracón; aun se recuerda con espanto el conato de incendio que alarmó á todo el vecindario.

Si este accidente hubiese ocurrido duran e una representación, en que el público se encuentra distraído la atención en los acontecimientos que se desarrollan en el escenario, ¿que hubiera ocurrido? Si el siniestro anunciado en pleno día y á vista de los operarios que á la sazón se encontraban trabajando en el local y que pudieron sofocarlo en el instante, produjo una alarma espantosa por hallarse el local referido rodeado de fábricas de alpargatas, y no muy lejos, enfrente mismo, el depósito de cerillas. ¿con cuánta más razón no se hubiera sembrado el pavor si se hubiera iniciado á media noche y estando invadido por el público que á él acude? ¿Quiere decirme alguien las desgracias que pudieran haber ocurrido? ¡Un horror! Lo menos que se hubiera podido lamentar, hubiera sido el de hacerse pedazos el público queriendo salir, tan mal está ese barracón de puertas de escape.

Del edificio, ¿qué? Sin telón metálico ó de agua, sin bombas ni otro aparato indispensable en estos casos, sabe Dios su fin.

¿Están las gradas suficientemente fortalecidas para sostener el peso de las mil cuatrocientas personas que en ellas se colocan muchas veces? No. ¿Están los pilares que sostienen la montera ó cúpula bien predispuestos á sostenerla? No. Pues si las gradas y pilares no están en situación defensiva, si no hay telón metálico, ni bombas de riesgo situadas en donde la ley mar-

ca en estos edificios y carece además de las puertas de escape necesarias para un caso de incendio, el Circo-teatro no ha debido abrir sus puertas, pues o que no ha debido ser autorizado por las autoridades.

Al señor Alcalde primero, y por si éste echa á olvido mi escrito, al señor Gobernador civil de la provincia después, les manifiesto todo esto para que tomen las medidas oportunas con el fin de evitar á el pueblo de Elche, un día de luto.

Ya sé lo que se debe hacer para que la ley se cumpla.

Precisa que las autoridades tengan conocimiento de lo denunciado, y por eso, por si este artículo pasa inadvertido, ó se pierde en correos, reincidiré con otros, todos encaminados al mismo fin.

C. JAVALOYES.

11-6-1907.

## Nuestra contestación

Reconociendo el alto honor que le dispensamos al Sr. Pérez en contestarle al famoso artículo que nos dedica en el último número de «La Semana», vamos á demostrarle que su valiente pluma tiene muy poca fuerza moral para sacar á la vindicta pública á los redactores de este nuestro semanario.

No nos ha causado ninguna extrañeza la lectura de dicho artículo lleno de inexactitudes y salpicado de acusaciones graves, pues como todo el mundo sabe y nosotros tampoco ignoramos, siempre que dicho señor coje la pluma, es para dirigir agravios, no sólo á determinadas personas, sino que también para ofender á la lógica y á la gramática, y como prueba demostrativa de nuestras palabras véanse sus escritos, en los cuales resalta la sátira mordáz y cáustica, acompañada de la más absoluta ignorancia.

No queremos continuar en este sentido, porque así evitaremos el tener que hacer una disección completa de la personalidad periodística del Sr. Pérez, que nunca, ni eu nada, podrá compararse á la de los redactores de HERALDO DE ELCHE, á los cuales ha querido salpicar de cieno del que su pluma vertió siempre en las diferentes empresas periodísticas.

Y ahora la cuestión.

Afirma en su artículo el Sr. Pérez, que nosotros exigimos con reticencias y atrevidas amenazas á la empresa del Circo-Teatro, pases *gratis* para los redactores, y esto es inexacto; lo ocurrido, fué, que al mandarnos una localidad con su correspondiente entrada, nosotros formulamos la siguiente petición: como los señores que componen esta redacción tienen costumbre de asistir á todos los espectáculos que se representan en dicho coliseo, y además asisten siempre juntos, desearian de dicha empresa que en lugar de regalarles una localidad,

se les concediera la entrada á los redactores, que viene á ser casi la equivalencia de la mencionada localidad, petición que hicimos confiando en la buena amistad de la mayor parte de los individuos que componen la sociedad propietaria del Teatro y teniendo en cuenta la gran defensa del mismo por su capacidad, pero nunca con carácter amenazador, ni menos de imposición como dice el *ilustre articulista*.

Esta petición fué denegada, y nosotros permanecemos callados y sin ánimo de ocuparnos de semejante asunto, pero como el Sr. Sánchez Bernad es periodista y socio á la vez de dicha entidad, nos manifestó que se encargaría de resolver dicho asunto, agregando un sinnúmero de promesas que más tarde comprendimos que no tenían otro fin que el ridículo para nosotros.

Como nuestra educación y nuestra dignidad, no nos permiten que el Sr. Sánchez Bernad, ni la empresa del Circo-Teatro, ni nadie, se atreva á reirse de nosotros, por eso no estamos dispuestos á tolerar abusos, ni callar deficiencias en todo cuanto al teatro se refiera.

Pretende el Sr. Pérez reduciarnos, estableciendo comparaciones necias entre nuestro periódico y el *rutinario* colega «La Semana». ¡Qué atrevimiento! Los redactores del *antigramatical* semanario á que hace referencia, tienen entrada *gratis* y más aún, el uno cobra los derechos *bastante creditos* de la guardarropa y el otro un sueldo de 30 pesetas mensuales; y aún dice el Sr. Pérez que nunca han pedido nada.

De aquí que dichos señores se muestren enemigos de HERALDO DE ELCHE, como igualmente hagan un desprecio á la prensa en general, no invitando al acto de la inauguración de dicho teatro á ningún corresponsal de los periódicos de Madrid, Murcia y Alicante, ni hayan tenido la atención de mandarnos una misera localidad desde que éste abrió sus puertas, hecho que la prensa toda debe tomar en consideración para castigar ese acto de deseducación y falta de compañerismo.

Respecto á la compañía Travanco, en otro lugar hallará el Sr. Pérez la contestación, limitándonos solamente á decirle que con las aseveraciones que nos hace ha demostrado que desconoce en absoluto el teatro y sus obras, que ignora lo que es una compañía dramática, ni tiene idea aproximada de los elementos indispensables que entran á constituir una buena compañía.

Y como final, cónstela al Sr. Pérez que los redactores de HERALDO DE ELCHE *ni se venden, ni se alquilan*, que estiman en mucho su periódico y más aún su propia dignidad, jamás rebajada en ningún acto; no ocurriéndoles como á los redactores de «La Semana» que siempre están esperando la *brevé*.

## TRIBUNALES

### Juzgado municipal

#### Primer 2 de la temporada

Un hombre de esta localidad, (¡vaya un calificativo, gachó! ¡cuántos quisieran recibir tan honroso tratamiento!) presentó una demanda al señor Juez municipal, contra nuestro querido compañero de redacción D. José Marín Martí, para celebrar acto de conciliación por injurias graves inferidas en este periódico.

Atendiendo á la cédula de citación, el martes de la presente semana, se presentó nuestro compañero en el Juzgado, acompañado de su hombre bueno, D. Casto Javaloyes López.

Dió comienzo el acto, y como digera el Sr. Marín que todas esas injurias graves eran *nimiedades* dirigidas á un ente ridículo imaginario, el demandante recibió el primer *parelazo*.

Mal parado por este golpe y viéndose encima tan horrible plancha, muy propia de quien se mete á manipular lo que no entiende, dijo que puesto que no iban á él dirigidas tales injurias, esperaba una rectificación en HERALDO DE ELCHE.

¡Habrás visto alma cándida!

El redactor de este periódico contestó que imposible, de ninguna manera. ¿Cómo iba á rectificar lo que un extraño pedía, desde el momento que el *nimio perimetro* era ficticio?

Así las cosas y con un ejemplo muy acertado del señor Javaloyes, demostrando la ligereza del demandante, terminó el acto, firmando el acta el señor Juez, las partes y los hombres buenos.

EL NIMIO AZNACHO.

## LOCALES

### De la Biblioteca

Algo se ha hablado estos días acerca de esta Biblioteca Popular, y no han faltado espíritus revoltosos y frívolos y mal intencionados que han pretendido ayudar á sus ruines intereses, interpretando á su torcido antojo un acto que solo merece aplausos y agradecimiento.

Al conjunto de esas perversidades que por ahí han corrido, y á cada una de ellas, se le llama envidia, sentimiento miserable que sólo pueden sentir las almas pequeñas, las inteligencias romas, los seres que no habiendo hecho en su vida nada bueno, sienten ahora celos amargos de que los demás lo hagan.

Y, dicho esto como prólogo aclaratorio, ahí va el relato sucinto de lo sucedido en este asunto de la Biblioteca Popular.

Estando en condiciones D. Alfredo Llopis, jefe de los demócratas



de Elche, para pedir y conseguir algo bueno para nuestro pueblo, dirigió sus peticiones al diputado demócrata por esta circunscripción, Sr. Francos Rodríguez. No había de ir, seguramente, á pedirle nada al Sr. Arroyo, que por Elche ha pasado sin dejar rastro de la diputación á Cortes con que *le hemos favorecido* durante un cuarto de siglo. Y entre las muchas cosas que pidió,—y que se irán consiguiendo poquito á poco, como es natural,—fué una de ellas esa Biblioteca Popular.

Hay que saber que esta clase de Bibliotecas deben pedirse y se conceden, á nombre de una Sociedad ó Corporación, y así se lo dijo el Sr. Francos al jefe de los demócratas ilicitanos, dejando á su elección el nombre del peticionario. Y el Sr. Llopis creyó entonces, y sigue creyendo, que no hay otra sociedad en Elche que reúna para el caso más títulos que el «Círculo Obrero» por su antigüedad y por el número de socios con que cuenta, puesto que una y otra cosa hace suponer que ha de vivir largos años y que es el único en el día que puede ostentar la representación de todas las ideas que se agitan en el pueblo, y en el luchan y batallan.

Bien es verdad que «El Porvenir» y el «Círculo Católico» son dos centros de obreros, dignos de respeto y consideración; pero no es menos cierto que ambos á dos son modernos y que la mayor parte de sus socios lo son también del «Círculo Obrero»; de donde resulta que siendo la Biblioteca para el «Círculo Obrero» es lo mismo que si lo fuera para las otras Sociedades.

No decimos nada del Ayuntamiento ni de la «Comunidad de Labradores», porque en el ánimo de todos está la razón de la incongruencia que hubiera existido para pedir la Biblioteca con destino á esas entidades.

Y dicho esto así, á la ligera, preguntamos nosotros: ¿qué se ha hecho en esta ocasión, que no debería hacerse? ¿á quién se ha ofendido, que tenga razón para ofenderse?

Y después de todo, Biblioteca Popular tiene Elche, que no ha tenido nunca. ¿No será mejor criticar al que no se ha preocupado nunca de estas cosas, ni de ninguna, que al que de una manera digna demuestra que no se olvida de nuestro Elche?

Esa es la cuestión.

Hemos visitado al Presidente interino del Círculo Obrero Illicitano, Sr. Serrano, al objeto de adquirir noticias de la Biblioteca Popular.

Este querido amigo nos manifestó que el pasado último domingo se celebró junta general, para discutir sobre la entrada al Círculo de las personas que no perte-

nézcan á éste, acordándose adicionalmente al Reglamento un artículo, concediendo libre entrada para consultar la Biblioteca.

Hay más: los días laborables se abre el Círculo únicamente de noche, y hoy, para dar al pueblo de Elche cuantas facilidades pueda esta Sociedad, ha resuelto que tan pronto esté la Biblioteca, no se cierren las puertas de entrada á ninguna hora del día.

La redacción de HERALDO DE ELCHE felicita con efusión al Círculo obrero Illicitano por tan honroso proceder.

He aquí el telegrama que esta Sociedad ha enviado á nuestro ilustre diputado:

«Francos Rodríguez. Diputado á Cortes. Madrid.

»Reunida Asamblea General Círculo Obrero Illicitano, unánime acepta Biblioteca Popular concebida por su gestión. Signifícasele profunda gratitud. Presidente.»

Al jefe de los demócratas de Elche, D. Alfredo Llopis, le ha enviado un oficio, dándole las más expresivas gracias por la deferencia tenida al más numeroso y antiguo de los círculos ilicitanos.

Y ahora vamos á contestar al suelto de «La Semana».

Dice este periódico que tendría gusto de publicar todo lo que se relaciona con el señor Francos Rodríguez.

¡Cállate, falso! Si tuviera «La Semana» gusto en informar á sus lectores, iría á visitar á los que pueden facilitar datos, como nosotros hacemos. A nosotros no nos dan los sueltos, sino que vamos á buscarlos, ó si no que lo digan D. Alfredo Llopis, el señor Presidente del Centro Industria Alparagatera, y el señor Presidente del Círculo Obrero Illicitano.

¿Es que quiere «La Semana» que se los lleven á la redacción?...

No se cria la miel para boca de asno.

## TEATRALERÍAS

La nota saliente de la semana teatral, es la representación con *reprisse* de la obra, arreglo de don Juan Bautista Enseñat, «Los Dos Pilletes».

Es el colmo de la frescura, y cuidado que hace calor, el que la empresa, creyendo que está en villorio de diez vecinos, se atreva á poner obras como la que antecede, en la forma en que lo hizo.

Ya sabemos que todas las obras, ó por lo menos la mayoría, sufren mutilaciones al ser representadas, pero nunca hubiésemos podido imaginar, que estas mutilaciones llegaran á su grado máximo, cortando escenas enteras y segando cabezas á infinidad de personajes, aparte de que los que quedaron debieron sufrir la misma suerte, tal fué de mala é infame la interpretación que se les dió.

El capitán Dalboi, apesar de que en Francia las ordenanzas no permiten vestir de paisano á los

militares, se nos presentó de americana y sombrero hongo: ¡*Olé la sans façon!*

El Brisquet, soldado de artillería, se nos presentó de mamarracho.

El Guaría del acto nevado, olvidándose que la acción pasa en las inmediaciones de París, hablaba en gallego y vestía como nuestros actuales *guindillas*.

De los Caracol, Cachalot, el Doctor y Administrador del hospital de Tours, más vale callar, porque nos avergüenza que actores que se anuncian con tanto bombo y con letra gruesa, sean tan malos, tan rematadamente malos que no sepan siquiera lo que se traen entre manos.

De la Srta. España y Sra. Hernández, sólo nos atrevemos á decir que han equivocado el camino, y que deben dedicarse á otra cosa. ¡El arte las repudia!

Y la Carmen De Sentier, ¿cómo es que desaparece aun en aquellos actos que su presencia es imprescindible? ¿Cómo se va á casar el capitán Dalboi con ella si la vemos disfrazada de Fan-fán?

Para hacer las obras así, más vale que estuvieran descansando en la caja del archivo.

Claudinet, pobre Claudinet, se muere y hace bien. ¡Descanse en paz!

La compañía no sólo es deficiente, puesto que para hacer las obras necesita cortarle la cabeza á infinidad de personajes, si que también es mala, muy mala.

Lo menos que se puede exigir á los cómicos es que hablen seguido ó por lo menos que se les entienda, y éstos no lo hacen. En lo que están fuertes es en los camelos, que los sueltan á millares, haciendo una mofa del público.

¡Pobre público! paga y al propio tiempo sirve de risión á este piquete de cómicos!

Para terminar sólo nos resta advertir á los que no quieren pasar por *imbéciles*, que no acudan al teatro, pues de este modo no tendrá razón en qué apoyarse el *eminente primer actor Sr. Cabot* para calificar así á los que tienen la desdicha de ir á verle.

CANTUESO.

Las secciones de diez á once, ¿se puede saber si son tomaduras de pelo?

¡Qué vergüenza! ¡Pobre arte!

Nosotros entendemos que el teatro es para ilustrar y no para presenciar obras del corte de «El huerto de el francés», «Jaime Alfonso el Barbudo» y la anunciada «Los siete niños de Ecija».

Prevenimos al público que la obra que representarán mañana es una asquerosidad impropia de ponerse en escena en esta ciudad.

## Aviso importante

Participamos á nuestros suscriptores que se ausenten durante la temporada veraniega que indiquen á esta redacción el domicilio para mandarles el periódico.

## Noticias locales

### Defunciones.

El sábado último falleció en esta ciudad doña Clara Mojica, esposa

de nuestro muy querido amigo el fabricante de esta plaza D. Pascual Maciá Juan.

El entierro verificado al día siguiente por la tarde fué una gran manifestación de duelo, prueba de las grandes amistades de que gozaba la finada.

Enviarnos á su contristada familia nuestro más rentido pésame.

El miércoles, y en ocasión que fué á visitar á un amigo que había fallecido, murió repentinamente nuestro amigo Vicente Peral Pérez.

Descanse en paz el malogrado amigo Vicente.

### Bienvenido

Hemos tenido el gusto de saludar á nuestro particular amigo D. José M. López Campello, que acompañado de su distinguida familia viene á pasar entre nosotros la temporada de verano.

### De Pamplona

Se encuentra entre nosotros el amigo D. Lino Mateo que acompañado de su señora pasará unos días en ésta.

### De Barcelona

En la presente semana llegaron á esta D. Claudio Miralles de Imperial, acompañado de su bellísima esposa doña Mariana Gómez.

Les enviamos nuestro afectuoso saludo.

### Debe imitarse

Hemos tenido el gusto de visitar la casa número 46 de la calle del Filet, de esta población, donde, á consecuencia del fallecimiento de un tuberculoso, se ha practicado una esmerada desinfección seguida de encañado de las habitaciones; todo gratuitamente.

### Payasadas

Aseguránnos que mañana recorrerá las calles de esta ciudad, una cabalgata compuesta de la compañía Travanco, con el fin de seducir á los ilusos para que vayan á dejarse el dinero al Circo-Teatro.

### Blanco y Negro

Ha sido contratada esta laureada banda por el Ayuntamiento de Novelda, para los días 20, 21 y 22 del corriente mes.

### Se vende

Una buena y útil máquina de poner ojetes, por el precio de 45 pesetas.

Se darán detalles en esta Redacción.

Se ofrece para dentro ó fuera de esta ciudad

## ESCRIBIENTE

con veinticinco años de práctica-comercial y de contabilidad. Darán razón en la Administración de este periódico.



Sección de Anuncios

**Fonda y Restaurant del Comercio**

de la Viuda de Francisco Román  
Plaza Mayor y Troneta, 3.—Elche.—Teléfono núm. 29  
Hay carruajes á todos los trenes.

**Gran Hotel Victoria Miramar**  
de Francisco Dols

SANTAPOLA  
Se sirven almuerzos y comidas.

**Taller de Carpintería**  
de Francisco Sánchez Fuentes

Elegancia, prontitud y economía.  
Se sirven persianas á la medida á precios muy económicos.  
Gran realización de MUEBLES á precio de factura.  
Plaza la Merced, 7. ELCHE

**Confitería y Pastelería de Vicente Pastor**

Gran surtido en dulces y pastas de todas clases.  
Especialidad en las denominadas rollos calados y medias tardes.  
Todo es fresco del día.  
Calle de Castelar.

**Colegio Francés, dirigido**  
por José Planes Campos

En este centro de enseñanza encontrarán los alumnos gran facilidad para aprender dicho idioma, por ser la enseñanza verdaderamente práctica, oyendo explicaciones indispensables de viva voz del profesor, muy útiles para poderlo aprender con perfección.  
Calle Sagasta (frente á la calle Empedrada).

**Colegio de Sta. María**

Dirigido por  
**D. VICENTE GUIRAU LATORRE**  
Primera y segunda enseñanza, Carreras especiales, idiomas, Contabilidades, Dibujo y Música.  
Este Establecimiento cuenta con el suficiente número de profesores que por sus títulos y larga práctica, son una garantía para los padres que les confíen su educación.  
Se admiten alumnos internos, permanentes y externos.  
Para precios y demás informes dirigirse al Director.  
Obispo de Rocamora, 1, Elche.

**PERSIANAS**

de todas clases

Gran colección de transparentes madera en colores.  
Un completo muestrario en papeles pintados para habitaciones y papeles transparentes para cristales, á precios económicos.

**JOSÉ MANCHON**  
ELCHE

**Cerámica Illicitana**

Fábrica: Empalme carretera Santa Pola y Alicante.  
Despacho: Merced, 18.

**Segura, Quiles y Compañía, S. en C.**

NOTA DE PRECIOS de la obra puesta en la fábrica, pago á contado sobre pilas.

Teja 1.<sup>a</sup> llana ó francesa, 100 ptas. millar.—Id. 2.<sup>a</sup>, 80.—Id. 3.<sup>a</sup>, 50.—Id. redonda ó árabe, 40.—Baldos de 12 por 24 por 4 centímetros, 125 ptas.—Ladrillo hueco 3 por 14 por 28, 30 id.—Id. id. 5 por 14 por 28, 42,50.—Id. id. 7 por 14 por 28, 60.—Bovedilla 5 por 28 por 40, 125.—Ladrillo de terrado 14 por 28 32,50.—Id. de piso 14 por 28, 37,50.—Atoba ordinaria 14 por 28, 37,50.—Atoba ordinaria 5 por 14 por 28, 50.—Losetas triple compresión, 18 por 18, 50, especiales para pavimento.

ADVERTENCIA.—Por un pequeño aumento según la clase de obra que se pida, nos encargamos de poner los géneros en la obra, tanto dentro como fuera del casco de la población, así como sobre vagón. Entendiéndose siempre pago á contado en la fábrica.  
Esta nota anula las anteriores.

**Viuda de Rico**

Casa de Huéspedes

Esmerado servicio, prontitud y economía  
Plaza de Abastos- Elche

**La Union y El Fénix Español**

Compañía de Seguros reunidos. Seguros contra incendios y sobre la vida.  
Agente en Elche:

**Rogelio Fenoll Tari**

Plaza Mayor, núm. 11.

**La Mutual**

Francó-Española

Sociedad de Previsión y Caja de Ahorros Popular

Función bajo la inspección del Estado  
Domicilio social: Paseo de Recoletos, número 3, Madrid

Representante de partido con jurisdicción en Elche y Novelda

**Francisco Aznar Gómez**

Corredera, 8, Elche

**Confitería y Pastelería**

de  
**José Orts Parres**  
(antes J. Azuar)

Especialidad en mazapanes y turrone  
Troneta, 1

**Viuda de Miguel Blosca**

Sepúlveda 162.—BARCELONA

Gran fábrica de curtidos

Especialidad en suelas y palmillas.  
Representante en Elda y Elche:  
**ADOLFO FENOLL LEYZA**—Elche

**La Union y El Fénix Español**

Compañía de Seguros reunidos.  
Seguros contra incendios y sobre la vida.—Agente en Elche:

**Francisco Gil y Latour**

Puente Ortices

**Platería y Relojería**

de **José Clement y Candela**

Grande y variado surtido en lentes y cristales de roca.  
Calle Salvador, número 16.

**Tejidos y Pañería**

Especialidad en géneros blancos y negros

**J. Martínez Candela**

Salvador, 1

**LA CONFIANZA**

Gran Hotel de José Bernad Valero

Sagasta, 2, Elche. Teléfono número 16.—Servicio de carruajes á todos los trenes

**J. ARRONIS GARCIA**

Coloniales, comestibles y curtidos al por mayor y menor.

Representante en depósitos de varias y acreditadas casas.

Chocolates de Francisco Brotons, Elche.  
Hornos para alpargatas y ca zado, de Lidro Aguado é Hijo, Elda.

Suela y Palmilla, de Ferrer y Compañía, Igualada.  
Lonsas para ca zado, de Joaquín Arimón, Sabadell.  
Suela Bda. Imperial, los Hijos de Juan Villalón, Villalón.

Despacho: Troneta, 20. ELCHE



**Agencia General**

de Transportes

**FRANCISCO VISCONTI MORATA**

Paseo de los Mártires, 38. Alicante

Comisiones, Consignaciones, Embarques, Despachos de Aduana. Servicio combinado de domicilio á domicilio.  
Agentes en Barcelona, Sres. SUÑEDA y ROBIROSA—Plaza Palacio, 2

D. R. BUXÓ LABORI, Paseo de Colón, 7

**Hierros, Aceros, Ferrería y Carbones**

**ADOLFO FENOLL-Elche**

ARTICULOS PARA OBRAS: Además de las existencias conocidas admito encargos de viguetas y armaduras de acero, jéenas, columnas, tubos de desagüe y cuantos artículos en hierro, acero y demás metales se puedan desear.

Representaciones de importantes casas de Barcelona, en artículos sanitarios y de lujo como cubetas, inodoros, lavabos, lavamanos, urinarios, bañeros y depósitos automáticos de hierro, grifería y demás accesorios; en Fumistería y Calefacción: cocinas económicas fijas y portátiles con horno calentador y hogar, depósitos para agua caliente, armarios, hornos, estufas y otros.

ARTICULOS PARA CARRUAJES: Desde el eje muelle y ballestas hasta el volante niquelado, varas y arquillas de haya, ferules, etc.

MAQUINARIA: Representación de la casa Danisans de Barcelona, gran fábrica de máquinas y herramientas para industrias y talleres: de recalcar, curvar y taladrar, punzonar, aserrar, escorpear, torneear, tensar, precintar, y otras diversas.

Hay catálogos con precios y diseños de todos estos artículos.

ARTICULOS VARIOS: Bidas, cadenas, palas, zapapicos, espino, telar de alambre y laón, plomos precinto, tensores, balanzas, básculas, pesas hierro, tornillos grampillos remaches, herramientas para carpinteros, toda clase de herraje para puertas y ventanas. Chapas de hierro, plomo, zinc, latón y galvanizadas. Tubos para bajada de aguas, retretes y emparrados y otros muchos artículos, que á medida que el público me favorece con sus compras, voy surtiendo este establecimiento.

**Dositeo Climent**

Establecimiento de Paquetería, Mercería, Quincalla Bisutería y Novedades.  
Calle del Salvador, número 4.

**HERALDO DE ELCHE**

Periódico independiente

Sr.