

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Calle Cánovas del Castillo, número 17,
donde se dirigirá toda la correspondencia.
No se devuelven originales.

NUEVA ILLICE

SUSCRIPCIÓN

Elche, un mes. 0'25 pta.
Resto de España, trimestre. 1'00 pta.
Extranjero, trimestre 1'50 pta.
Número suelto, CINCO céntimos

Revista Semanal, Órgano de la Agrupación Cultural JUVENILIA

Director: José Ramos Jaén

Administrador: F. Espinosa Gómez

De la vida local

Las calles

Cada vez que las nubes bienhechoras se acuerdan de que en España existe Elche, y nos envían para fertilizar los secos campos; la apetecida y deseada lluvia, conviértense las calles de nuestro pueblo en barrizales fértidos e inmundos.

Queja es esta de las que se hallan pudiéramos decir «de repertorio» en la prensa illicitana. Incontables son las veces que hemos leído lamentaciones a propósito de ello, lamentaciones de estricta justicia, ya que tras de cada llovizna queda Elche convertido en intransitable aduar.

De notoria importancia es para todo pueblo que aspire a pasar por culto y progresivo, la urbanización y adecentamiento de las calles, con lo que se favorece a la higiene, a la comodidad de los vecinos y a la estética. En Elche puede decirse que todo en este ramo se halla por hacer.

¡Hay que ver esas calles de Dios en día de lluvia!.. Y desgraciadamente al decir de nuestros administradores, esto ni se puede remediar hoy, ni en muchos años se podrá corregir.

Sería en efecto, pedir peras al olmo, atendiendo al estado pecuniario en que nos dicen se halla el Municipio, si de-

mandáramos el adoquinado de las vías principales de nuestro pueblo. Pero no creemos se nos tache de exigentes si pedimos a nuestras autoridades que, por lo menos, coloquen en situación de tránsito las calles dotándolas de las imprescindibles aceras.

De tres años acá pueden contarse con los dedos las baldosas colocadas, y es una vergüenza para Elche que existan infinidad de calles, aún en el centro de la población, por las que no se puede pasar sino en aeroplano.

No citamos nombres. ¿Para qué, si en la memoria de todos están? ¡Ojalá que esta petición nuestra, tan justa, la acoja el Sr. Mollá, y veamos que por lo menos se realiza el primer paso

Poetas de hoy

San Francisco de Asís

Asís, tu corazón era una poma del gran árbol del Bien. Tu corazón no supo de maldad ni de ambición, aroma de pureza fué tu aroma.

Tu existencia ejemplar trazó un sencillo sendero florecido de piedad.

Todas tus frases fueron de hermandad: —¡Hermano lobo, hermano pajarillo!

Glorioso querubín, era tu idea —que antaño oyó la chusma galilea— unir el mundo con fraternos lazos.

Tal vez sentiste dos nostalgias vagas. ¡Tu cuerpo, la nostalgia de las llagas; y la nostalgia de la cruz, tus brazos!

Alfonso Hernández Catá

para la urbanización y adecentamiento de Elche!

Juan de Villaquirant

Para que conste

Un periódico local, desde hace algunos números, viene zahiriéndonos sin motivo alguno que lo justifique.

No hemos querido contestar porque tenemos la conciencia tranquila de haber obrado siempre lealmente con arreglo a nuestras honradas convicciones y porque no son de nuestro gusto las polémicas infructuosas y personales que no conducen a otra cosa mas que al desprestigio de la prensa.

Pero en su último número traspasa el semanario aludido los límites de lo correcto y permitido, y nos obliga a contestarle:

Que miente cuando intenta encontrar en nuestras campañas móviles ruines.

Que miente cuando pretende presentarnos como auxiliares voluntarios de determinados partidos.

Que miente cuando insinúa cosas bajas que no admite nuestro proceder caballeresco.

Que miente, en fin, deliberada y maliciosamente, cuando se ocupa de nosotros, sin motivo que lo justifique.

Dispéncenos nuestros lectores este modo de hablar, inusitado en nosotros; pero a un exabrupto solo puede contestarse con una insolencia.

Fulano es un "buen chico"

Cierto día, charlaba yo de, asuntos amorosos con una linda morena, a quien tengo en gran estima.

Mujer experta, de alma bien cultivada, de gran inteligencia y no menos grande corazón, me dijo, con todo el fuego de sus palabras: «a mí me gustan los hombres un poquito calaveras; bohemios, que yo llamo, sintetizando en cuanto cabe esta apreciación mía».

Os digo, que a fé mía, esta declaración por sí sola, me hubiera hecho altamente simpática a la bella, si mucho antes, no hubiese existido ya una corriente de simpatía entre ambas tan honda, que, sin conocernos casi, nos hacía estimarnos como leales y nobles camaradas.

Este juicio toscó, vulgar, de una mujer innominada—no os importe el nombre—encierra una gran verdad.

Hay muchas mujeres, a quienes hablando con propiedad, no puede interesarles en manera alguna tan afinado juicio; porque como dice mi inganioso amigo—y creo que también vuestro—Fernando Fennell, «están vacías por dentro», no tienen ni espíritu racional, ni sustancia gris en su cerebro. Pero, aquellas otras que poseen un alma tan grande como su hermosura cincelada con las rojas flores de sus virtudes; aquellas, en las que tan vivo y bien matizado se destaca el clásico y castizo *femenino*, mujeres de temple, mujeres, en fin,—las otras solo llegan a ser *ninotas*,—tienen que abundar por fuerza en semejante criterio, a menos, de poseer el mal gusto, presente o futuro, de enamorarse cursilonamente de un memo e de un mentecato.



De un hombre se dice, que es ingenioso, despierto, instruido, amable, atento, práctico, emprendedor, etc.; y cuando nada de esto le encaja, por así decirlo, se dice, en tono conmisericordioso de mansedumbre, no sé si inocente o apostólica: «es un buen chico»; que vale tanto como superlativo de tonto.

Yo, en cuanto oigo pronunciar este concepto tan pobre con referencia a alguien, no pregunto más; ya se de sobra, que el individuo de referencia es memo y pobre de espíritu, con aspiraciones a idiotez perpétua, imposible de curar en lo que resta de centuria y parte de la próxima.

Decirle a uno «buen chico» en nuestros días, no es, ni más ni menos, que inferirle en forma diplomática una grave ofensa.

Es verdad que puede ser justo el «dictorio», porque aunque extraño, puede darse el caso, de un individuo tan falto de experiencia, tan hueco de sentido común y práctico, y, tan ñoño e incapaz, que en verdad tenga todas las apariencias y señales de un perfecto tonto de la cabeza.

¡Cuantos «buenos chicos» de ayer conocemos todos que son hoy el blanco de las gentes! Creo, no me precisa enumerarlos, y ello, me ahorra un gran trabajo y no pocos disgustos. Todos los conocéis y sabéis que forman legión.

Ahora que, muchos «buenos chicos», son tales, porque nunca tuvieron ocasión ni peligro de gozar la «vida» y de aprehenderla, en su corto tambaleo por el planeta tierra. Y como que cada hombre por alto y bien fornido que le veáis lleva un muñeco dentro; así como el niño destreza las ñeñas y sorpresas por el interés de escudriñar y de saber

lo que tienen dentro, así, un «buen chico» de «ocasión», en cuanto se le presenta un placer nuevo, en su aburrida existencia, cuyas sensaciones no conoce, intentadescubrir-las y apoderarse del mismo en plazo brevísimo..., cuando ya entonces, otros lazos férreos y sagrados le marcan la ley de su deber,.. Y elle es, que de escándalos de «buenos chicos» se halla plagado el mundo.

Tal deslíz, no tiene otra explicación sino, que, lo que en unos fué lección de la experiencia constituyendo un verdadero curso de «mundología», en otros no fué sino un reproche de la sociedad misma, perversa, vieiosa y bohemia, que nos mandapracticar y aprender las cosas a su debido tiempo, con una precisión casi matemática.

El milagro solo estriba, en pasar por la inmundicia charca del cieno y de la podredumbre social, sin mancharse ni los tacones del calzado; empleando pases de muleta muy ceñidos del estilo de Juan Belmonte, que rezan la taleguilla y no rasgan la carne; sabiendo ganarle los terrenos a tiempo al «cornúpeto», para que, no revolcándonos en lodazal tan inmenso, ni nos pudran, ni nos dominen las pasiones y los vicios.

Por lo demás, el hombre experto, de alma noble y gran corazón, siempre fué atrevido, «bohémio y un poquito calavera».

Y nunca los «buenos chicos», fueron por el contrario, grandes genios; hay en ello, incompatibilidad «in género».

Y yo, aparte de todo, no estoy ni ahora ni nunca dispuesto a hacerles el caldo gordo, según frase corriente, a los memos, a los mentecatos y a los tontos.

Marcelino Sánchez Verdete



NUESTROS POETAS

Oriental

*A mi distinguido
y experto amigo
Francisco Agulló*

¡Abismáticos profetas,
pobres poetas
de lira sentimental,
no soñeis en utopistas
conquistas
allá en la tierra oriental!

¡Despertad ya, trovadores
soñadores,
que ya pasó el tiempo aquel
en que las bellas sultanas
venecianas
velaban vuestro bajel!

Las huries orientales,
sensuales,
fueron tierra y tierra son!...
Ya no las mueve el deseo
de Himeneo
de vuestra cítara el son.

Sus cuerpos en las eternas
cavernas
de las criptas, dieron fin;
y las Parcas arrancaron
y libaron
de sus labios el carmin.

Ya sus nacarinos pechos,
deshechos
de angustia no temblarán,
a las caricias odiosas,

lujuriosas,
de un poderose Sultán.

Sus pies graciosos, divinos,
damasquinos
lazos no engalanarán;
ni al son de dulces arpegios
en los regios
alcázares danzarán.

Sus formas esculturales,
ricos chales
no podrán, bellas, lucir;
ni en sus de gualda cabellos
los destellos
brillarán de oro y zafir.

Ni en sus tálamos mullidos
los sonidos
eirán de dulce cantar;
ni, cual abrazadas palmas,
en sus almas
se ahogará el goce de amar.

En la reja, Zulamita,
la cita
no esperará de su amor;
ni Fakma, la esclava mora,
la hora
de que la libre un raptor.

Con que, divinos profetas,
pobres poetas
de lira sentimental,
¡no soñeis en utopistas
conquistas
allá en la tierra Oriental!

Que ya no existen las diosas,

—albas rosas
del paraíso de Ninén:—
que murieron las sultanas,
soberanas
que ansiaban vuestra canción.

José Peral Vicente

—————

¡Qué feliz!

Soñé una noche; y después
cuando ya hube despertado,
mi corazón embriagado
por la tristeza encontré.

Yo soñé .. ¡con que ventura!
que tú a mi lado te hallabas,
y soñé que me cantabas
una estrofa del amor.

¡Que feliz era yo entonces
cuando tus ojos de fuego
me miraban, y yo ciego
me extasiaba en su color!

¡Que feliz cuando tu mano
sonrosada y lisonjera
meciendo mi cabellera
con expresiva bondad,
y luego cuando embriagada
por mi rima de poeta,
dijiste con voz discreta;
«esto es la felicidad»!

¡Que feliz cuando en mis brazos
enamorada y rendida,
con la faz enrojecida
tu temblabas de emoción;
pero mas feliz fui luego
cuando loco de embeleso
sonó el chasquido de un beso
que nació del corazón!

Joaquín Juan Busquier

Industriales

Estoy inquieto y nervioso, lector amigo; y no creas que me aqueja dolencia alguna ni que me tortura punzante dolor; no, nada de eso; la causa de mi inquietud es solamente un simple y vehemente deseo.

Te prometí lector, decirte algo del estado general en que se hallan los patronos illicitanos, y heme aquí indeciso y perplejo, sin saber que decirte ni por donde empezar. Yo te diría que nuestros patronos, son necios, ignorantes, fatuos, envidiosos, ó que son cultos, instruidos y modestos; pero no puedo decirte ni lo uno, ni lo otro, sin faltar a la verdad, puesto que nada de eso es, y de todo ello participan.

Y he aquí, el origen y causa de mis inquietudes; buscando y rebuscando, he ido estos días, entre las páginas del diccionario y en el fondo de mi mente, un adjetivo para poder calificar dignamente a nuestros fabricantes; para poder compendiar en una sola frase, su cosmopolita modo de ser. Mas no he logrado encontrarle y por eso estoy inquieto y nervioso...

Casi no llego a concebir hombres del carácter de nuestros industriales. Ellos en la tertulia y en el café son entre sí amigos íntimos; juntos gozan y rien; mas apenas traspasan los umbrales de esta bendita tierra, cargados con sus maletas de muestras, lanzanse anatema fulminante, y luchan en los mercados, destrozándose mutuamente.

Ellos saben positivamente, que debido a lo extendida que se halla nuestra industria en otras localidades y a los múltiples obstáculos que se les presentan, hay necesidad absoluta de estar material y moralmente unidos, y sin embargo se hallan tan rosegados, mostrando satisfechos su risible unión simbolizada en su flamante «Centro Industria Alpargatera.»

Ellos en fin, son los que no lograrán, con su inexplicable conducta, des-

trozar nuestra industria y perder a Elche a pesar de los inauditos esfuerzos que realiza el flamante «Centro Industria Alpargatera.»

¡Oh sarcasmo!

Fermín

~~~~~

## «JUVENILIA»

No menos digna y activa que la Comisión organizadora de las cátedras nocturnas de Geografía y Matemáticas, en esta Asociación —las que dijimos en el número anterior que darán comienzo el lunes próximo— ha sido la Comisión que fué designada para organizar la «Sección Artística», de la que hoy hemos de decir que ha conseguido, como la otra, el logro de sus aspiraciones.

A partir del lunes 16 de los corrientes, y de seis a siete de la noche, quedará abierta a los socios de «Juvenilia» que deseen inscribirse a ella, una clase de dibujo bajo la dirección del reputado pintor illicitano D. Mariano Antón Serra, cuyo grande y merecido prestigio nos releva de hacer ningún elogio.

Consideramos que no es pequeño el acierto que esta comisión ha tenido al elegir, para maestro de una juventud que de veras aprecia el arte pictórico, a persona tan competente y amable como es el Sr. Antón, lo que nos induce a creer, desde luego, en un justísimo éxito para la labor cultural de la «Sección artística.»

~~~~~

DE TEATROS

Kursaal

Como anunciamos, el jueves y viernes últimos actuó en este teatro la compañía Catalá—Balaguer, representando «El doctor Giménez», «En familia», «El orgullo de Albacete» y «Sangre gorda».

No nos permite el espacio de que disponemos hablar con extensión de estas obras, que excepto «Sangre gorda» se han representado en Elche ahora por vez primera. Diremos solo que «El doctor Giménez» y «El orgullo de Albacete» son comedias regocijadísimas, en las que se suceden las situaciones cómicas que mantienen al espectador en constante hilaridad.

«En familia», de Alberto Insúa y Alfonso Hernández Catá, es una lindísima comedia muy bien observada y escrita con galanura. El primer acto adolece de cierta languidez. El segundo acto, que es en el que verdaderamente se desarrolla la acción de la obra, fué por completo del agrado del público, que obligó repetidas veces con sus aplausos a presentarse en escena al Sr. Hernández Catá.

De la interpretación de las obras tenemos que decir, con nuestra franqueza acostumbrada, que no nos ha satisfecho completamente en su conjunto. Digna de elogio ha sido la labor de la primera actriz Sra. Catalá, aun cuando no la hayamos visto en obra en que manifestase sus excepcionales facultades. El señor Balaguer, actor de méritos indiscutibles, nos encantó interpretando el senador de «El doctor Giménez», pero no nos agradó en el de Correa de «El orgullo de Albacete;» a nuestro entender exageró la comicidad del personaje que encarnaba.

Queremos mencionar también a las Srtas. Dolores Estrada y Consuelo Derbrán y al Sr. Luis M. de Tovar, que han interpretado muy acertadamente los papeles a su cargo, demostrándonos excelentes condiciones artísticas.

Los demás intérpretes, según la frase consagrada, coadyuvaron al buen conjunto de la representación.

El público no ha concurrido a las funciones de la compañía Catalá—Balaguer. A ello ha contribuido, en nuestro concepto, la situación porque atraviesa la clase obrera illicitana y lo elevado de los precios impuestos. No sabemos si los gastos permitirían a la Empresa reducir-

los, pero, en caso afirmativo, creemos que ha sido una equivocación mantenerlos. Y como, desgraciadamente, en estos asuntos las equivocaciones se pagan...

B.

Considerando las pequeñas dimensiones de nuestro semanario y la diversidad de asuntos a tratar, rogamos a todos los señores que nos honren con su colaboración limiten en lo posible la extensión de sus trabajos.

De la cartera

Nueva Barbería

El conocido barbero Arturo Fernández, pone en conoci-

miento de sus amigos y público en general, que acaba de instalar un establecimiento de peluquería en donde prestará sus servicios con esmero, aseo, prontitud y economía.

Visiten el local, travesía Plaza de Abastos, junto al nuevo café Tupinamba.

Aniversario

El jueves de la próxima semana 12 del corriente mes, se celebrará el primer aniversario del fallecimiento de D. Pascual Segarra Ruíz.

Con dicho motivo, todas las misas que se celebren en dicho día en la Santa Iglesia Parroquial del Salvador, convento de la Merced y Hospital de San José de esta ciudad, se aplicarán en sufragio de su alma.

La familia ruega a sus amigos, se sirvan asistir a tan piadosos actos, por lo que les quedarán eternamente reconocidos.

Nombramiento

En la última sesión del Ayuntamiento fué nombrado 2.º oficial de las oficinas del mismo nuestro querido amigo Francisco L. Javaloyes Orts.

Nuestra enhorabuena.

Obituario

En la pasada semana dejó de existir después de penosa enfermedad, la virtuosa Sra. Ana María Sánchez, madre de nuestros queridos amigos Antonio y Ramón Chlar.

Reciban tan queridos amigos y demás familia nuestro más sentido pésame.

Viajeros

Han llegado procedentes de Valencia, la encantadora Srta. Pilar Brotons, acompañada de su tía Rose.

De Túnez, los conocidos fabricantes D. Santiago Bordonado y D. Vicente Almela.

De Abarán, nuestro amigo D. Joaquín Tornero.

De Barcelona, el gerente de la Electromotora D. Francisco Brotons.

Bien venidos.

excelente mujer apta para la procreación de la especie.

Todo era paz en Miarte. De día y de noche había silencio de cosas muertas, silencio de resignación que tan bien cuadra en la llanura manchega, mansa y sumisa. Los espíritus aldeanos se adormecían en la placidez del vivir sin hondas preocupaciones. Y los días se deslizaban pausados igualmente monótonos.

Ocurrió que una mañana Valentín recibió carta de su primo Julio. Julio le avisaba su llegada a Miarte donde pasaría una temporada a su lado. Las luchas de la política habían minado su salud y desgastado un tanto su fé. Quería reponer ambas cosas para luchar de nuevo y había pensado en Miarte, en el ambiente pacífico y reposado de la aldea, donde el recuerdo de la infancia feliz traería a su espíritu el lenitivo de la vida fácil.

Mal gesto puso el tío Antón cuando se enteró de la llegada de su sobrino. Auguró

—Porque no quisiste, eso es. Y yo toda la noche esperando... ¡Ay, hijo; que te tengo que arreglar yo a tí!

Pasa un muchacho guiando un escuálido borricucho que conduce sobre sus lomos un buen saco de candeal para la mollienda. Los enamorados enmudecen un instante para decirse con los ojos algo misterioso, íntimamente secreto, que la lengua no acertaría nunca a expresar. Luego habla Valentín ofreciendo y suplicando a un tiempo ternuras y caricias. Y Marta sonríe en plena felicidad de amor. Hay en su gesticillo de hembra ofendida un destello de picardía que pasa...

—Mira, cuando nos casemos, entonces sí, feucho.

—Pero yo quería, yo quería...

Ella, como si no le oyese, prosiguió:

—¿Y cuando nos casamos, dí?

—Pronto. Eso han dicho tus padres y el mío.

—Tengo unas ganas de que seas mi

Natalicio

En Tarancón ha dado a luz con toda felicidad una niña la distinguida esposa de nuestro querido amigo y colaborador el conocido literato D. Fernando G. Ruiz.

Enviamos a los feices padres, por tan fausto motivo, la más sincerísima de nuestras enhorabuenas.

Kursaal

Se anuncia para esta noche una función selectísima, en la que se exhibirán hermosas películas y debutará el afamado duetto «Les Romeu».

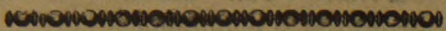
Es indudable que ha sido un acierto de la Empresa el contratar a estos artistas, que tan grata impresión dejaron de su actuación en la anterior temporada, por lo que seguramente serán un éxito estas tres funciones.

Llorente

En este cómodo y elegante teatro se exhiben las mejores y más modernas producciones de la cinematografía, lo

cual explica la predilección con que a él concurre el público illicitano.

Para esta noche, sección permanente. Precios, 20 céntimos Preferencia y 10 Entrada General.



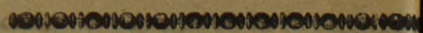
EDICTO

Se nos suplica la inserción del siguiente:

D. Ricardo Panero Sagarduy, Juez de 1.ª instancia de este partido.

HAGO SABER: Que por auto de ayer, a solicitud de don Antonio Martínez López, he declarado en estado de quiebra al comerciante de ésta plaza que estuvo en suspensión de pagos, D. José Antón Román, quien queda inhabilitado para la administración de sus bienes.

Elche tres de Noviembre de mil novecientos catorce.—Ricardo Panero.—El Secretario Jeremías Pastor.—Rubricados.



PASATIEMPOS

TARJETA-PREGUNTA POR JUAN JOSÉ CARBONELL



¿Quién es la distinguida señorita illicitana, cuyo nombre y apellido pueden formarse con las letras de esta tarjeta, debidamente combinadas?

La solución en el próximo número

Tipografía de José Agulló Sancho

22 FOLLETIN DE NUEVA ILLICE

maridito. Para que no me sofoques con cosas imposibles.

—Imposibles, no. Si tu me quieres... Anda, ven...

Se acercó a ella más, suplicante, musitando en sus labios una dulce letanía de amores. Y entonces Marta, con un rápido movimiento estampó un sonoro beso en las mejillas del amado.

—¡Toma, hambrón!

Y luego corrió hacia el molino, sin volver la cabeza, tal vez avergonzada, quizás, esto es lo más seguro, satisfecha. Y una vieja que, escondida entre el follaje de la alameda, había presenciado la acción, murmuró en voz alta.

—¡Eh, se besan, se besan! ¡Como dos gorriones!



II

Vientos malos

Miarte era una aldeana manchega, muy limpia, muy aireada y sana, con unas cuantas casas de dos pisos, y las restantes chiquititas como chozas. Todas muy blancas, siempre recién enjalbegadas. Allí se iba con sus ochenta vecinos: el Sr. Andrés, alcalde vitalicio; tío Antón, el padre de Valentín, que hacía de secretario; el padre de almas, dos o tres propietarios más y los restantes vecinos mezos de labor, pacíficas bestias de carga cuyo ideal se encerraba en un buen par de mulas que arrear y una

Clínica Médico-Quirúrgica

- DE -

D. Julio M.^a López

Canalejas (Corredera), núm.

Consulta de Medicina y Cirugía general.

Horas: De 10 a 12 de la mañana.

Gratis para los pobres los miércoles.

Visita a domicilio.

Se admiten igualas

**BANCO DE CARTAGENA
CAJA DE AHORROS**

Madrid, Cartagena, Murcia, Sevilla
Alicante, Huelva, Cádiz, Melilla,
Lorca, La Unión, Aguilas, Ori-
huela, Mazarrón, Cieza, Ca-
ravaca, Hellín, Elche, Ye-
cla y Alcoy.

	<i>Pesetas</i>
Saldo anterior . . .	10.218.825'53
Imposiciones durante la semana.	65.273'57
Suma	10.284.099'10
Reintegros	362.630'69
Saldo	9.921.468'41

Madrid 17 Octubre 1914.

Agencia de Encargos

DE

Ramón Molina Pérez

Servicio diario entre Elche, Alicante y Madrid, en combinación con las líneas de Valencia y Barcelona y estaciones limítrofes.

Puntos de parada:

Elche: Canalejas, 5, Imprenta
Alicante: Plaza de Isabel II, número 3
Madrid: Magdalena, 15, Esterería

La Guerra Europea

En las críticas actuales circunstancias que atraviesa España, con motivo de la fatal guerra europea, se hace imposible la vida en aquellos pueblos que se dedican a exportar géneros al extranjero o si industrias se han de servir de ellos.

Hay, pues, que buscar un medio de localizar sus industrias; para ello basta con adquirir una máquina de hacer medias y toda clase de artículos de uso doméstico, como también trabajos de fantasía.

Aprovechen la ocasión los que quieran ganar mucho dinero en su misma casa.

Para más detalles dirigirse al representante exclusivo **Emilio Pastor**, Plaza Menéndez Pelayo, 4, cacharrería.

NOTA.- Tanto estas máquinas como las de coser son alemanas y mientras dure la guerra no envía la fábrica y luego serán a más precio.

J. TEROL ROMERO

San Fernando, 30.—ALICANTE

Consignaciones.—Embarques.—
Despachos de Aduana.—Transportes
directos y combinados de domicilio a
domicilio.—Servicio especial para en-
cargos en paquetes.

Agentes consignatarios en Barcelona:

DOMENECH - CERT, (S. A.)

Paseo de Colón, núm. 11

⇒ **Francisco Torregrosa Parreño** ⇐

REPRESENTANTE DE

UNION ESPAÑOLA de fábricas de ABO-
NOS, de productos
químicos y de superfosfatos. —:—:—:—:—

Automóviles Overland. — Coches
completamente equipados para turismo,
ciudad, viajeros y camionajes. —:—:—:—

ELCHE—(ALICANTE)

Nueva Illice

Revista Semanal, Organo de la Agrupación Cultural JUVENILIA

Director, José Ramos Jaén

Redactor-Jefe, Antonio Agulló Soler

Administrador, F. Espinosa Góm

Redactores: Juan José Carbonell, Pascual Pastor Maciá, Marcelino Sánchez Verdete y Carlos Torregrosa Sansano

Esta Revista ha publicado trabajos originales e inéditos de los señores Antonio Agulló Soler, Juan José Carbonell, Francisco Espinosa, Fernando Fenoll, Francisco Fuentes, Fernando G. Ruiz, Francisco Maciá Candela, Leccadio Martín Ruiz, Francisco Maciá Candela, Antonio Montoro, P. Pastor Maciá, Vicente Peñataro, José Peral Vicente, Jaime Porcel Sánchez, Rafael Ramos Polqués, José Ramos Jaén, Marcelino Sánchez Verdete, Antonio Serrano Hernández, Francisco Soler García, Carlos Torregrosa Sansano.—Son colaboradores de esta Revista todos los socios de la Agrupación Cultural JUVENILIA.

NUEVA ILLICE

H. "La Confianza"

de José Bernad Valero SAGASTA, 2
ELCHE

Comedor de primer orden. Cuarto de baño

—Servicio de carruajes a la Estación.—

¡¡¡Fumadores!!! Usad el papel

"Urol"

CONTRA LA NICOTINA

Evita los constipados a la salida de los teatros, cafés, etc.

FONDA Y RESTAURANT DEL

COMERCIO

PLAZA MAYOR, 22 Niños de Sr. Román ELCHE

Servicio de carruajes a todos los trenes

Banco de Cartagena

Administración Central: Madrid

SITUACION EL DÍA 31 DE AGOSTO DE 1914

ACTIVO		PASIVO	
	Pesetas		Pesetas
I.—Realizable en breve plazo.		I.—Exigible en breve plazo.	
Caja y Banco de España	2 052 314 56	Cuentas corrientes	2 864 842 41
Cartera de valores	5 194 871 06	Caja de ahorros	11 979 001 75
Cartera de efectos	4 594 475 62	Corresponsales	1 748 912 40
Cuenta con garantía de valores	2 138 957 56	Ciudades al cobro	2 199 571 86
Corresponsales	3 938 597 18	Dividendos a pagar	12 264 00
Idem al cobro	1 328 507 27	Efectos a pagar	99 368 00
Varios	523 668 60	Varios	1 014 110 78
II.—Realizable en plazo más largo.		Obligaciones a reembolsar	2 178 017 68
Participaciones	1 841 017 00	II.—Exigible en plazo largo.	
Descuento sobre la plaza	7 988 644 12	Imponentes a fecha fija	552 962 11
Crédito con garantía personal	686 552 75	III.—No exigibles,	
Crédito con garantía hipotecaria	1 465 948 74	Capital	10 000 000 00
III.—Activo-inmuebles.		Fondo de reserva estatuario	1 000 000 00
Inmuebles	1 468 792 78	Segundo Fondo de reserva (voluntario)	600 000 00
Mobiliario	189 462 86	IV.—Depositantes de efectos en custodia	22 055 227 38
Cámara autorizada Cajas de Alquiler	58 878 66	V.—Depositantes de valores en garantía.	3 829 130 79
IV.—Gastos de primer establecimiento e instalación	819 182 18	TOTAL GENERAL	60 127 909 16
V.—Pagado dividendo cuenta utilidades	295 620 03		
VI.—Depósitos en custodia	22 055 227 38		
Depósitos en garantía	3 829 130 79		
TOTAL GENERAL	60 127 909 16		

V.º B.º el Consejero delegado,
Roberto Wirth

El Interventor,
G. Sánchez Segura

EL HOGAR Y LA MODA

es la revista más económica del mundo

POR DOS REALES AL MES, dá un número de «El Hogar y la Moda.» Un número semanal de «Novela,» moral o interesante. Un número semanal de «Diccionario Enciclopédico.» Un número semanal de «Historia de España.»

«El Hogar y la Moda» dá, además, Patrones cortados, y bonitos y prácticos regalos mensuales, consistentes en máquinas de coser, vajillas, cortes de traje, piezas de tela, etcétera, a que pueden optar todos los suscriptores.

CORRESPONSAL EN ELCHE:

JOSÉ RAMOS JAÉN

IMPRESA, LIBRERIA Y ENCUADERNACION
DE

José Agulló Sánchez

Calle Caualejas, núm. 5.—ELCHE

Impresiones de lujo y económicas. Especialidad en trabajos comerciales. Encuadernaciones desde las más económicas a las de lujo. Gran surtido en libros escolares. Últimas novedades literarias y científicas. Sellos de caucho e imprentillas.

Depósito de la BIBLIOTECA RENACIMIENTO