

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Calle Cánovas del Castillo, número 17,
donde se dirigirá toda la corresponden-
cia. No se devuelven originales.

NUEVA ILLICE

SUSCRIPCIÓN

Elche, un mes. 0'25 pts.
Resto de España, trimestre. 1'00 pts.
Extranjero, trimestre 1'50 pts.
Número suelto, CINCO céntimos

Revista Semanal, Órgano de la Agrupación Cultural JUVENILIA

Redactor jefe: A. Agulló Soler

Administrador: F. Espinosa Gómez

IDEALES FUMADORES:

PROBAD EL PAPEL

ELITE

No queremos esforzarnos por nada, no tenemos fé en nosotros mismos ni donde apoyar la esperanza. No tenemos afán de vivir, de gozar, ni de imperar. Nuestra raza se ha tumbado al borde del camino como un can apaleado.

J. ORTEGA GASSET

Simil exacto y justo el del joven catedrático de la Universidad Central.

El pueblo español, harto de agitaciones, de luchas, de trabajos, se ha tendido excéptica y doloridamente al borde del camino, como un can apaleado.

Parece como si, tras escribir con letras áureas la hermosa e inmortal epopeya de nuestra grandeza en los siglos XV y XVI, nuestra raza, agotada, rendida por el esfuerzo de titán conque regaló al viejo Continente un mundo nuevo, solo aspira a la muerte en un definitivo gesto de renunciación.

Ni los gravísimos problemas nacionales, ni los sucesos de nunca superada importancia que en el orden internacional ocurren y que repercuten tan dolorosamente en nuestra economía, logran hacer salir de su somnolencia a nuestro pueblo, que, sin fé, sin ideales, sin esperanzas, afronta bovinamente los embates de la vida y espera el

desarrollo de los acontecimientos con fatalismo musulmán.

Y si esto ocurre en el orden nacional, lo mismo o peor sucede en el local.

Elche es un cenagal hediondo, un hervidero de malas pasiones, de ruindades, de miserias, del que las personas que aun conservan el sentido moral han de apartarse por instinto de conservación. Aquí no hay ideales, ni aspiraciones, ni fé, ni energía para ninguna buena obra. Los que mandan van a lo suyo, que para eso mandan, y no hacen nada, o si hacen algo es tarde y mal. El buen pueblo sufre, calla y procura divertirse, y es como un rebaño inmenso dirigido por la cayada del pastor. Sin voluntad para destituir o para obligar a que procedan de otro modo los administradores del común, los aísla en el círculo helado de la indiferencia y entre unos y otros, políticos y pueblo, malogran si surge algún proyecto útil, como el de las aguas de la Alcoraya.

¿Y la prensa? ¿Qué hace la prensa? La prensa es adecuado

portavoz de este estado de desorganización social. Vertedero de pasioncillas, no alienta con valentía nada que rebase el bajo nivel en que se desenvuelve la política illicitana. Es un conjunto de pequeñeces, como fiel espejo que refleja la insignificancia ideológica de la vida de nuestro pueblo.

Esto es lo que vemos al examinar la actuación de gobernantes, pueblo y prensa en la vida local, quizá con algo de pesimismo, que la experiencia nos trajo. ¿Será imposible nuestra redención? ¿No habrá ideal que nos mueva, hombre que nos guíe, aspiración que nos una? Por más que tendemos la vista a nuestro alrededor, no contemplamos por parte alguna el despertar ansiado. Recordamos las palabras del Dante: *Lasciate ogni speranza...*

J. de V.

Lea V. ESPAÑA

Soñar despierto

A una linda villenense
compañera de viaje, que
no olvido.

Anocheía... Los rayos que el sol al ocultarse lanzara eran recojidos con amor en los senos blanquísimos de unas nubecillas que empañaban el cielo transparente y diáfano que tachona azulino las pintorescas playas levantinas... A la vaga claridad crepuscular había seguido el imperio de las sombras... Pero otro astro no menos bello, la luna, se elevaba con pausa majestuosa por el opuesto hemisferio y pródiga nos besaba con penachos de rayos argentinos, que al estrellarse contra las ondas que la acariciadora brisa levantaba dábanle un color nacarado digno de un cuento de hadas. Niveas gaviotas cruzaban el espacio. Todo era paz, tranquilidad, poesía... Extático, elevaba mi alma a las regiones de lo ideal; soñé, soñé despierto.

Imaginé la paz, vi que aquellas ondas rientes ya no estaban manchadas de rojo, ya no estaban manchadas de sangre de héroes incognitos que en la lucha perecieran defendiendo su bandera, vi enormes acorazados pero ya no ostentaban enormes cañones, no, suprimidos de su blindaje estaban destinados a llevar los grandes inventos, los gérmenes de una civilización ideal de uno a otro continente; férreos submarinos que con rapidez se sumergían y desaparecían ante mi vista, pero ya en sus senos no se escondía el imperio de la muerte, escondíanse en su blindaje hombres de ciencia que se dedicaban a estudiar maravillas hasta hoy ocultas en el seno profundo del piélago inmenso.

Vi ráudos aeroplanos que con velocidad vertiginosa cruzaban la atmósfera disputándose con las aves el imperio del aire. Las viejas y derruidas escuelas con viejo material, viejos maestros, eran suplantadas por rientes edificios con maestros jóvenes y modernos procedimientos educativos y en el taller, en el gabinete, en la fábrica, los unos con el buril, los otros con el pincel, aquel con la lira, y otros, en fin, arrancando sublimes melodías al piano, todos, absolutamente todos, allí donde hubiese un hombre habría un obrero que paciente apertaba su grano de arena a la obra grande, incomparable, sublime, que sin trabas, que sin freno, marchaba hacia el progreso... luego volví los ojos a España y encontré un siglo de oro con Cervantes, Tirso de Molina, Calderón, Lope de Vega, vi luego unos reyes católicos, un Colón... y lágrimas de consuelo rodaron por mi alma y refrescaron mi corazón.

Una ola maldita con rujido de fiera estréllase a mis pies levantando un trono de coral y de azucenas, aquella ola (con la cual quise luchar) encarnaba un espíritu encargado de decirme que soñaba; quise volver los ojos a la horrible realidad, pero acordándome del sublime Calderón me dije: «Pues que la vida es soñar, puesto que la vida es sueño, soñemos, alma, soñemos.»

M. Moragón

Yecla Junio de 1915

~~~~~

Ha sido prorrogado hasta el 31 del actual mes de Julio el periodo voluntario de cobranza de las cédulas del presente año en este distrito municipal.

~~~~~

NOTAS

Sobre la primera de nuestras NOTAS publicadas en el número último que, dicho sea de paso, a pesar de todos los pesares ha habido quien la ha considerado más inofensiva que una vaca de la leche, hemos de hacer hoy dos aclaraciones:

La primera, es que el café que allí nombrábamos no es como dijimos «el café del Siri» sino el llamado «del Siglo.» No confundamos.

Y es la segunda, que al hablar de la electiva, de la real, de la verdadera incultura, descaro y demás zarandajas por el estilo que atribuíamos a los jóvenes concurrentes al café del Siglo, si es que llegamos a cometer la torpeza fácil de calificar a todos de la misma manera, no fué esa nuestra intención, no era ese nuestro propósito.

Conocíamos de antemano el *Exceptis excipiendis*, y desde luego lo dicho, con algo mas que podíamos añadir, va dirigido a aquellos que en verdad merezcan nuestros varapalos; con los que formen la excepción, que existe en todos los órdenes de la vida, no va nada: si acaso nuestras consideraciones y nuestros respetos.

La existencia del mal que denunciábamos, es innegable; la excepción, la reconocemos; por tanto, *están allí todos los que son, pero no son todos los que están.*

Son aclaraciones que se nos han suplicado con toda cortesía y que nosotros hubiésemos hecho sin la súplica.

§ § §

Durante los días de la semana que fina la Comisión que fué nombrada el 23 del pasado Junio para que en unión de la Comisión municipal de festividades se encargasen de realizar los preparativos necesarios para el programa de

festejos en el próximo Agosto, han dado señales de vida visitando las casas de comercio en visitas que podríamos decir equivalen a un tanteo del parecer de la pública opinión en lo tocante a cargar con el sambenito del costeamiento de unos festejos que no podrán merecer el nombre de dignos de Elche por esta razón poderosísima:

Falta, justamente, un mes para que los festejos se realicen; en tanto que se pulsa la opinión pública llegarán los días de veraneo imprescindible, se relegará forzosamente el transcendental asunto durante esos días; no habrá luego lugar para nada... y cádate que de nuevo se nos proporciona unas fiestas que nos harán exclamar como el tozudo borracho del cuento:

¡Ná; lo mismito qu' el año pasado!
Y así, iremos t rando...



El domingo último dióse el caso peregrino de que al mismo tiempo que algunos de los jóvenes que se creyeron aludidos en una de estas NOTAS publicada en el número anterior nos manifestaban con más o menos gracia su enojo por nuestros elogios, el popular redactor de este semanario Hamlet se enteraba de que «La Defensa», semanario que se titula jaimista le atizaba un palizón morrocetudo por el motivo de que ejerce la piadosa profesión de endilgar a todo, lo bueno y lo malo, bombos periodísticos.

Si el hecho ocurre fuera de Elche resultaría paradójico.

Así no.

Dick



SE VENDE la casa n.º 10 de la Calle Puerta Arrabal. (Frente a casa de «Llorensico»).

Darán razón en Rincón de San Jorge, 4, duplicado.

Entre los montes

Con el mas sincero afecto,
al experto joven, presidente
de la laureada banda "Blanco
y Negro", don Fausto
Román Bañón.

Herido,
ajado,
vencido,
humillado
por las livianas
mundanas
pasiones;
sin ilusiones,
sin vislumbrar
ni esperar
de mis sueños
en la lontananza,
ni goces risueños,
ni ansiada bonanza,
huyo lloroso del mundo
inmundo,
y sin mas guía
ni compañía
que mi tristeza,

lento me interne de hirsutos y crespos
(mentes
en la maleza,
donde el silencio me halaga y la calma
(querida,
donde contemplo los lucios colores de los
(horizontes,
¡donde me olvido del eruento
tormento
de mi triste vida!...

¡Cómo la gaya riqueza del campo aquí ad-
(mirol

¡Cómo respiro
amoroso,
dichoso,

—sin que me hieran recuerdos traido-
(res—
los vientecillos que trsen de breve dis-
(tancia

tónicos trines
suaves,
divinos,
de aves,

y de mil hierbas y flores, la pura y salu.
(bre fragancia!..



¡Oh, sociedad!
ilusión,
libertad

de mi doliente, mustio corazón:

¡Cómo en ti sueño
halagüeño!

¡Cómo en tí sola, mi Neama infelice
se siente risueño,
felice!...

¡Cómo a tu lado
cansado
no me hallo
y batallo

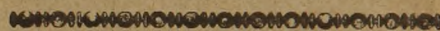
contra recuerdos pungentes,
traidores!...

¡Cómo en tí siento
vigores
ingentes

que de mi pecho suavizan la herida,
que me saturan de paz y de aliento,
que me embriagan de amor y de vida!...

José Peral Vicente

Elche-(Ferriol)-Junio-915.

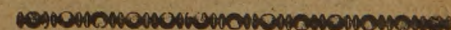


“JUVENILIA”

Esta noche a las nueve y media dará una conferencia en nuestra sociedad el cultísimo literato don Carlos G. Ramirez (Claridades) director de la revista ilustrada «España Contribuyente», desarrollando el tema «Deficiencias sociales».

La entrada será pública.

El número próximo daremos a nuestros lectores la reseña de este acto de propaganda cultural, que será seguramente un gran éxito.



Se arriendan las haciendas llamadas de La Rata y La Reja.

Para más detalles en esta Administración.

¡Otro Bombo!

¡Muy bien por Fray Clarito! ¡Pero que muy bien! Hete aquí al escritor furibundo arremetiendo contra los imbéciles (según él) que prodigan «bombos» a tontas y a locas, sin fijarse en que se le ven las orejas, puesto que en su ¡Bombo vá!, artículo excelso, sublime, morrocotude, modelo de literatura, etc., et cetera (como en aquello de «y el mal además está en que los «tontos bombeados» se creen muy serios en que Hamlet les dice todo eso en una muy justa imparcialidad y...») denota claramente lo que por la cultura general es capaz de hacer el bueno de Fray Clarito; amén de la baba venenosa e hidrófoba que destila su cultísimo artículo «desarrollando problemas que tiendan a resolver cuestiones locales...»

No te conozco y sin embargo te veo un hipocritilla de tome y lomo, capaz de todo, hasta de volver tu pluma contra quien te enseñó a manejarla. ¿Por qué no te descubres?

Mira que herir escudado en la sombra es papel muy bajo. Hamlet, todo el mundo sabe quien es. ¿Y tú... quién eres?

Créeme, respetable Fray Clarito; no me ofenden tus palabras, porque reconozco mi inferioridad con respecto a tí y por no ser solo el que ve en tu escrito la enfermedad del garbanzo que te consume; pero, ¿qué culpa tienen los «tontos bombeados» de que yo, ¡miserio de mí! transcriba al papel la impresión que me haya causado cualquiera de los actos a que he sido invitado, o aún sin serlo, crea es de justicia hacerlos públicos?

¿Por qué has de censurarme que encomie la obra laudable de tal o

cual entidad, si tú y los tuyos lo estais haciendo a todas horas? ¿Por qué has de ver de tan mal grado que diga que en un Colegio no ha habido NINGUN SUSPENSO, si esto, no es bombo... si es la verdad? ¿Me ocupo yo acaso de tus bombos, que no son pocos?

No seas déspota, querido Fray Clarito y ten caridad del prójimo, que es tu misión, según blasonas, dejando a estos escritorzuolos que no pueden como tú llegar a la meta, «hacer de la alabanza materia indispensable para sus artículos y del bombo, el objeto más preciso para ir tirando de la vida»... Como nosotros perdonamos.

Hamlet

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

Se vende la casa núm. 15 de la calle del Teatro, antes propiedad de José Pérez.

Informarán en esta Administración.

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

Función benéfica en el Kursaal

El sábado de la semana anterior se celebró en el Kursaal una fiesta benéfica en la que tomaron parte distinguidas señoritas y elegantes jóvenes de nuestra sociedad.

La velada fué deliciosa, el éxito completo.

En la imposibilidad de publicar una reseña detallada, que nos lo veda el poco espacio de que disponemos, consignaremos algunas notas, las bastantes para que nuestros lectores se formen idea de tan agradable fiesta.

El teatro estuvo lleno.

El «Popular Coro Clavé» siempre dispuesto a toda clase de caridad, cantó con arte exquisito la preciosa composición «En la Aldea» de nuestro malogrado paisano el maestro Sansano y «Alborada Gallega» del maestro Veiga.

El distinguido público premió la labor del laureado orfeón tributándole una gran ovación.

La bella y simpática señorita Isabel Gómez Brufal, canta con voz dulce e impregnada de sentimiento la balada final de la zarzuela del maestro Caballero «El Señor Joaquín», al final de cuya romanza escuchó nutrida salva de aplausos, valiosos regalos y una magnífica *corbeille* de flores.

«La Mascarita», preciosa zarzuela, es interpretada de un modo magistral por las Srtas. Tulita Navarro que hace una Lucía deliciosa, Javiera Sempere, que estuvo admirable en el papel de Margarita, y por María Brotóns, Teresa de Albornoz, Carmen Vicente Melendez, Remedios Bernad, Rafaela Botella, Serafina y María Castaño, Rafaela Cruz, Clementina Chorro, Asunción Fenoll, María Lloret, María Martínez, Vicenta Pastor, Carmen, Conchita y Margarita Tarí y Elisa Valero, las que hicieron unas modistillas tan bonitas como graciosas.

D. Daniel Fenoll, D. José María Soler y el simpático Vicente Bañón, muy bien en sus respectivos papeles de *Luis, D. Ambrosio y el tío Pepe*.

Las nombradas señoritas con las encantadoras Asunción Albarranch, Angelita Boix, Asunción y Margarita Brotóns, Modesta Fenoll, María Guirau, Carmen Medraro, Trini Meléndez, Margarita Pastor y nutrido coro de elegantes jóvenes de nuestra buena sociedad, cantaron

trastalmente la alborada de «La
pestad», siendo su labor pre
da por prolongada salva de
ausos.

La señorita Emilia Ferrández,
abilísima soprano dramática
ha conquistado tantos éxitos
los principales teatros de la ópe-
e todos los países de Europa y
namente en el Liceo de Barce
a accediendo a los ruegos de
distinguidas señoritas que toma
parte en la función y atendiendo
un benéfico de esta, se ha presta-
a cantar unas preciosas roman-
conquistándose desde las pri-
ras notas la admiración de sus
sanos que le tributaron evacio-
tan nutridas como sinceras.

Bellísima, de figura arrogante,
en sonrisa encantadora, vestida
en riquísimo traje de concierto,
señorita Ferrández se presentó
acompañada de un coro de distin-
das jóvenes que formaban un
coro apropiado a la grandiosidad
del momento.

Con voz extensa y bien timbrada,
en acento de desesperación unas
veces, impregnado de tristeza otras,
Srta. Ferrández, canta la precio-
sa romanza de «Cavallería Rustica-
», de Mascagni, produciendo una
presión tan grande y tan agra-
ble en el público, que al termi-
nar se le tributó una prolongada
salva de aplausos que no cesó has-
ta obligarla a cantar otra romanza.
Canta la canción española «A
Granada» y por segunda vez se re-
pite la ovación que obliga a levan-
tar la cortina repetidas veces.

En la segunda parte de la fun-
ción canta un precioso vals italia-
no, «L' Incantatrice», donde luce
las elegancias de una dicción clara
precisa y unas modulaciones en
voz que nos revelan a la genial

soprano por su canto admirable y
por su educación esmerada.

El público, con sus repetidas
ovaciones, obligó ee nuevo a la se-
ñorita Ferrández a cantar delectán-
donos con la preciosísima romanza
de la ópera «La Wally» donde la
gentil cantante hace un verdadero
alarde de voz y en donde pone to-
do el sentimiento de su elevado
arte.

El público quedó encantado de
esta diva genial.

Las señoritas Ferrández, Gómez,
Navarro y Sempere, así como las
demás señoritas que les acompaña-
ron en la función, fueron obsequia-
das por los jóvenes que también to-
maron parte con preciosas canasti-
llas y ramos de flores; único regalo
apropiado a la finalidad de aquella
fiesta y a la belleza de estas jóve-
nes, porque solo las flores pueden
competir con ellas en hermosura.

Un aplauso merecen los directo-
res D. Joaquín y D. Salvador Ro-
mán y D. Francisco Torres, el pri-
mero como director de escena y los
últimos como directores de orques-
ta, así como todos los profesores
que la componen.

Aun cuando sea ofendiendo su
modestia bueno será hacer constar
que el héroe de esta jornada, el or-
ganizador de la función, el que ha
trabajado como ninguno detras de
bastidores y ha vencido todos los
obstáculos, ha sido nuestro amigo
D. Luis Cruz Pasqual de Bonanza,
ayudado por D. Antonio Hernán-
dez y el señor cura D. Luis Tortosa,
que así han sabido corresponder a
la iniciativa de la junta de damas y
señoritas catequistas, de las que
son presidentas la dignísima señora
D.ª Gertrudis Brufal de Gómez y
la entusiasta e incansable Srta. Ro-
sario Ruiz Fopiano.

X. X.

Convocatoria

Coro Clavé

Para mañana domingo, se anuncia
junta general extraordinaria en el do-
micilio social de esta sociedad a las 3
y media de la tarde para nombrar junta
conforme al nuevo reglamento.

Elche 10 Julio 1915.

El Presidente

Pascual Díez

De la cartera

Ha llegado a esta ciudad a pasar
la temporada veraniega nuestro
muy querido amigo y oficial del
regimiento de Castilla D. Eusebio
García Martínez, acompañado de
su bellísima esposa.

Bien venido y feliz estancia en
esta bendita *terra dels palmeretes*.



El lunes pasado cerró sus puer-
tas en la presente temporada el
teatro Kursaal, con una magnífica
función en la que tomó parte el no-
table y aplaudido duetto Castro-
Ossorio.



Programa que la laureada banda
Blanco y Negro ejecutará mañana
de 10 a 12 de la noche en la Glo-
rieta:

«Dauder» (Pasodoble) Lope.

«Iluso Cañizares» (Schotis) XX.

«A. Hunding» (Cacería) Monllor.

«Molinos de viento» (Fantasia)

Luna.

«El Motete» (Pasodoble) Serrano.



Por Real Orden del Ministerio de Marina y con motivo del fallecimiento de D. Pedro Olimpio de Cisneros ha sido concedida a su viuda, D.^a Antonia Ruiz de la Escalera y Serrano, la pensión de 3.750 pesetas anuales, a que tiene derecho, como huérfana del Contra-almirante Excmo. Sr. D. Benito Ruiz de la Escalera y Arturo.

En dicha pensión, se le traslada el beneficio vacante desde 1904, en que ocurrió en esta ciudad el fallecimiento de su madre, la Excelentísima Sra. D.^a Josefa Serrano y Franco.



Han llegado a Santapola, el puntonoroso jefe de Marina y suscriptor nuestro en San Fernando (Cadiz) D. Fernando Pérez Ojeda, acompañado de su esposa e hijos, dispuestos a pasarse los calurosos meses de verano disfrutando de la fresca brisa que se respira en la vecina villa.

Damos nuestra bienvenida al amigo D. Fernando, a su distinguida esposa D.^a Josefina y familia especialmente a su hija la monísima y simpática Adelaidita.



El Salón Moderno, sigue viéndose muy concurrido.

Es el sitio predilecto donde se reúne la buena sociedad para disfrutar del fresco, a la vez que se deleita admirando los grandes progresos de la cinematografía.



Damos la bienvenida a nuestro querido amigo y aprovechado estudiante D. Juan Ibarra Peral, que procedente de Madrid, ha llegado a pasar unos días entre su familia.



La banda «Blanco y Negro», asistirá a la novillada que se celebrará mañana en la plaza de toros de la vecina capital.



En el último Consejo de Ministros celebrado se acordó, según lee-

mos en la prensa madrileña, licenciar antes de fin de mes a los excedentes de cupo de 1914 que están adquiriendo instrucción militar, excepto a los analfabetos, que serán licenciados cuando sepan leer y escribir.

También se acordó proporcionar la instrucción militar a los excedentes de cupo de 1913, los cuales ingresarán a primeros del próximo mes y estarán en filas durante los meses de Agosto y Septiembre.



De Cuba ha llegado el ilustrado joven y distinguido amigo de los de esta casa, D. Antonio Orts.

Feliz estancia en esta su tierra le deseamos.



Hemos recibido el primer número de la revista literaria «Cultura y Progreso» que varios decididos jóvenes de Elda, se han atrevido a publicar, dispuestos a propagar el sublime arte de las letras.

Bien venido sea el ilustrado colega, al que deseamos muchos años de vida a la vez que establecemos gustosísimos el cambio.



Se alquila un piso de la casa del Huerto de Gil.

Informarán en esta Redacción.

Destacamento de seguridad

Por la pareja de Seguridad fué detenido Manuel Serrano Iries (a) El Piu, el que en estado de embriaguez, intentó violar a una niña de 9 años.

El Juzgado de Instrucción entien- de en el asunto.

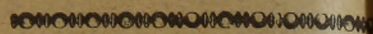


Por la misma fuerza, fueron detenidos Agustín Jaime Mateo, José M.^a Torremocha y José Martínez (a) El Tato, los que en compañía del «Piu» se dedicaban a llamar en las casas haciéndose pasar por agentes de policía; pero llegaron los de

Seguridad y los pusieron a disposición del Sr. Juez de Instrucción que les extendió la correspondiente Credencial.



Por la fuerza de Seguridad presentada en la Casa de Socorros la joven de 23 años Manuela Sator García, la que fué curada de las erosiones en la cabeza, que la produjo su padre.



Los dueños de la casa de verduras, de la antigua Plaza de Verdura, núm. 9,

RAMÓN RUIZ

Y

Vicenta Parres

les ofrecen hoy su establecimiento con las mismas condiciones de economía y esmerado servicio en el Paseo de los Martires, con vistas al Puerto y calle de S. Fernando, 25 y poniente frente a la Plaza vieja.

Refrescos y aperitivos de todas clases

BAR INGLÉS ALICANTE

ESPAÑA

Con un texto variado e interesante de los mejores escrito es español profusión de dibujos y grabados de actualidad.

Número suelto, diez céntimos.

De venta en la librería de José Agulló, Canalejas, 5.

Tipografía de José Agulló Sánchez

Francisco Vila Mollá
PINTOR

Decoración de habitaciones;
policromación de mármoles y made-
ras; rótulos anunciadores estilo
moderno; carruajes pintados de
diversas clases; papeles pintados
para habitaciones y transparentes
de cuadros de paisajes de Elche
por encargo.

ATENCIÓN

Presupuestos para toda clase de
trabajos en pintura y especial-
mente en edificios.
BOBISPO TORMO, 24

Publicaciones de actualidad

Con lo que no contó el Kaiser

por A. Bermejo de la Rica

Dos pesetas

Los sueños del Kaiser

por Miguel y Emigdio Tato Amat

Tres pesetas

El fin del imperio alemán

por Ángel Medina

1'50 pesetas

De venta: José Agulló, Canalejas, 5

TEROL ROMERO

San Fernando, 30. — ALICANT

Consignaciones. — Embarques. — o
despachos de Aduana. — Transporte
directos y combinados de domicilio
a domicilio. — Servicio especial para en-
comiendas en paquetes.

Agentes consignatarios en Barcelona:

DOMENECH - CERT, S. A.

Paseo de Colón, núm. 11

BANCO DE CARTAGENA
CAJA DE AHORROS

Madrid, Cartagena, Murcia, Sevilla,
Alicante, Huelva, Cádiz, Melilla,
Lorca, La Unión, Aguilas, Ori-
huela, Mazarrón, Cieza, Ca-
ravaca, Hellín, Elche, Ye-
cla y Alcoy.

Pesetas

Saldo anterior . . .	7.237.387'12
Deposiciones durante	
la semana.	47.270'12
Suma	7.243.607'33
Reintegros	129.930'85
Saldo	7.154.676'48

Madrid 18 Marzo de 1915

Consultorio Médico Quirúrgico
A CARGO DE

D. Francisco de A. Roger Verges

Ex-Interno del Hospital de Niños de Barcelona, Ex-Inspector Mu-
nicipal de Sanidad, Ex-Ayudante del Dr. FARGAS en la Clínica
de Enfermedades de la mujer, Profesor para la carrera de
comadrona

**Especialista en enfermedades pela infancia, en Partos y
Enfermedades de la mujer**

Consultas de 3 a 5 tarde, Consultas económicas de 8 a 10 mañana
TORRIJOS, 7, 1.º ALICANTE

Consulta para los forasteros de 11 a 1 de la tarde

H "La Confianza"

de José Bernad Valero ^{SAGASTA, 2} **ELCHE**

Comedor de primer orden. Cuarto de baño

—Servicio de carruajes a la Estación.—

FONDA Y RESTAURANT DE
COMERCIO

MAYOR, 22 **Hijos de Sr Román ELCH**

Servicio de carruajes a todos los trenes

DISPONIBLE

IMPRENTA, LIBRERIA Y ENCUADERNACIÓN

DE

José Agulló Sánchez

Calle Canalejas, núm. 5. —**ELCHE**

Impresiones de lujo y económicas. Especialidad en trabajos comerciales. Encuadernaciones desde las más económicas a las de lujo. Gran surtido en libros escolares. Últimas novedades literarias y científicas. Sellos de cauchú e imprentillas.

Depósito de la biblioteca RENACIMIENTO y de la biblioteca JURÍDICO ADMINISTRATIVA

EL HOGAR Y LA MODA

es la revista mas económica del mundo

POR DOS REALES AL MES da un número de «Hogar y la Moda.» Un número semanal de «Novela moral e interesante.» Un número semanal de «Diccionario Enciclopédico.» Un número semanal de Historia de España.»

«En Hogar y la Moda» da, además, Patrones cortados y bonitos y prácticos regalos mensuales, contenidos en máquinas de coser, vajillas, cortes de trapiezas de tela, etcétera, a que pueden optar todos los suscriptores.

CORRESPONSAL EN ELCHE:

JOSE RAMOS JAÉN

Nueva Illice

REVISTA SEMANAL, ORGANO DE LA AGRUPACION CULTURAL JUVENILIA

Redactor-Jefe, Antonio Agulló Soler

Administrador, F. Espinosa Gómez

Redactores: Juan José Carbonell, Pascual Pastor Maciá, Marcelino Sánchez Verdete y Carlos Torregrosa Sansano

Esta Revista ha publicado trabajos originales e inéditos de las señoritas Remedios Picó y Violeta y de los señores Antonio Agulló Soler, Joaquín Juan Busquier, Juan José Carbonell, Francisco Espinosa, Antonio Esteve, Fernando Fenoll, Salvador Ferrández, Francisco Fuentes, Fernando G. Ruiz, Luis Gómez Valero, Alfredo Llopis, Francisco Maciá Candelá, Juan Marin Martí, Leocadio Martín Ruiz, Francisco Más Candelá, Antonio Montoro, Ramón Mora, P. Pastor Maciá, Vicente Piñataro, José Peral, Vicente, José Pérez, Jaime Porcel Sánchez, Manuel Prats Espinosa, Rafael Ramos Bascuñana, Ramón Folqués, José Ramos Jaén, Pascual Ruiz, Antonio Sánchez Bernad, Marcelino Sánchez Verdete, Juan Sansano, Juan Santo, Antonio Serrano Hernández, Francisco Soler García, Manuel Torregrosa Ruiz, Carlos Torregrosa Sansano, Manuel Terres, Marcial Torres.—Son colaboradores de esta Revista todos los socios de la Agrupación Cultural JUVENILIA.