

## REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Calle Cánovas del Castillo, número 17,  
donde se dirigirá toda la corresponden-  
cia. No se devuelven originales.

## NUEVA ILLICE

## SUSCRIPCIÓN

Elche, un mes. 0'25 pes.  
Resto de España, trimestre .1'00 pes.  
Extranjero, trimestre .1'50 pes.  
Número suelto, CINCO céntimos

Revista Semanal, Órgano de la Agrupación Cultural JUVENILIA

Redactor Jefe: A. Agulló Soler.

Administrador: F. Espinosa Gómez

*La unión de las sociedades artísticas***Homenaje a Don Antonio Sansano**

Aquella feliz idea de que hablamos en nuestro último número, de unirse todas las Sociedades artísticas para rendir su homenaje al inspirado compositor illicitano don Antonio Sansano Fenoll, en el primer aniversario de su muerte, va a convertirse en realidad.

Invitadas por la Junta Directiva de «Coro Clavé», en la noche del sábado pasado, reunieron en su domicilio social representaciones de «Blanco y Negro», «Popular Coro Clavé», «Coro Progreso» y «Juvenilia».

Expuesto por el Sr. Miñana el objeto de la reunión, hicieron uso de la palabra varios de los señores reunidos, acordándose por unanimidad y en medio del mayor entusiasmo, que el homenaje a Sansano fuese obra común de las Sociedades artísticas y culturales de Elche.

En la reunión dominó la nota hermosísima de la confraternización y el compañerismo, demostrando que nuestros artistas, cuando se les presenta un levantado y bello ideal, saben dar de lado a las pequeñeces y miserias humanas, y laborar con entusiasmo por el triunfo y la exaltación del Arte.

Puede decirse que el homenaje a Sansano va a ser el primer paso de aproximación para la constitución del Ateneo, pues en él, por vez primera, cantarán unidos los Coros Clavé y Popular.

El programa de los actos que hayan de realizarse aún no está definitivamente acordado, pero puede considerarse como seguro que se organizará una procesión cívica el domingo 19, por la tarde, que saliendo de «Coro Clavé» se dirigirá al Cementerio a depositar coronas en la tumba de Sansano, y una velada necrológica por la noche, probablemente en los salones de «Blanco y Negro».

En el primer acto, según nuestras noticias, tomarán parte todas las Sociedades excepto «Coro Progreso», por la índole especial de su repertorio; en la velada intervendrán todas las entidades.

A nosotros, que hemos sido los modestos iniciadores de este movimiento, al recoger las aspiraciones de todos, nos enorgullecen y nos animan estas sanas y bien orientadas corrientes de armonía y confraternidad, dignas de los artistas illicitanos y de las levantadas aspiraciones que persiguen, y prestaremos decididamente nuestro humilde y desinteresado concurso a todo cuanto con esta finalidad se proyecta.

En números sucesivos daremos a nuestros lectores una información detallada sobre este asunto.



## CANCIÓN DE OTOÑO

La tisis la mata, la niña se muere  
y a ciego galope no llega el doncel.  
Otoño no quiere  
que vivan las niñas, Otoño prefiere  
que mueran de angustia: ¡Otoño es cruel!



La pálida enferma se llama Dolores.  
Un hiele de muerte marchita su faz.  
Su faz tuvo flores:  
camelias y nardos que ansiaron amores...  
¡Amor es un niño burlón y falaz!



Gozó apasionada caricias donosas  
a rayos de luna, en bello jardín.  
Narcises y rosas,  
en búcaro alegre de ofrendas preciosas,  
sirvióle rendido su fiel paladín.



Después... ¡Oh, la noche de luna encantada!  
La luna es madrina del goce fatal...  
La niña, pasmada,  
huyó del mancebo ligera cual hada  
que ciega ha probado la fruta del Mal.



El tierno, galante, gentil caballero,  
al ver consumado tan grato deslíz,  
sonríe altanero,  
recoge la espada, se cife el acero  
y marcha a otra tierra, triunfante y feliz.



Ahora, solita, la niña prefiere  
que Otoño la mate. ¡Otoño es cruel!  
ni admira ni quiere!...  
¡La niña está enferma, la niña se muere  
y a ciego galope no llega el doncel!

H. Montoro.

## ELOGIO DE LA JAMONA

(En desagravio de recientes ofensas)

En la tibieza de la tarde, hay escalofríos de voluptuosidad bajo la caricia lujuriente del sol... Y aquella mujer pechagona que se acoda en la baranda de aquel balcón florido, acuecia nuestra curiosidad y, al acercarnos, como hace sol y vamos cara a la Primavera, no pensamos en si tiene alma o no la tiene, sino que, recordando nuestras andanzas madrileñas, con nuestro habitual desparpajo exclamamos: «¡Vaya un busto! ¡Y qué fatigas debe pasar usted para cruzarse de brazos!»



Una tarde en Santapola, nos aburríamos como soberanos aburridos, aunque no tanto como piensa aburrirse mi buen amigo Vicente. De nugolet a nugolet no había manera de sostener una conversación animada. Pero he aquí que, mar adentro, sale nadando de entre las esteras del balneario una mujer descafadada y ondulante como las olas que la mojaban, y nuestros ojos puestos en ella se animan, y nuestra lengua corre tanto como nuestra fantasía, y todos, incluso Marcelino, estamos de acuerdo en que es una gran mujer. Una mujer de Babilonia.



He observado que la fama de las cancionistas y bailarinas está en razón directa con su voúmen. Claro está que no hay regla sin excepción, pero tratándose de cupletistas, no hemos de hacer caso de las reglas.



Para terminar: me gusta la mujer metidita en carnes porque soy valenciano y este es el tipo de la mujer de mi tierra. Y donde haya una paisana mía de tez blanca, pelo rizado y ojos negros... que se quiten las cloróticas escuehimizadas que, por ser demasiado angelicales y espirituales, no cuajan en este mundo del escote ancho, la falda corta y las manos largas.

Ramón Lozano.



## JUVENTUD TRIUNFANTE

## LUIS ALMODOVAR

En días pasados debutó en el primer coliseo de España, el notable barítono cuyo nombre encabeza estas líneas, ilustre comprovinciano nuestro, que de tan justas y merecidas simpatías goza entre los illsitanos todos.

La meritísima labor de Luis Almodóvar, mereció plácemes sin número de la distinguida concurrencia que llenaba el Teatro Real de la Corte, y éste obtuvo un triunfo señaladísimo, así reconocido, sin distingos de ninguna especie, por toda la prensa madrileña, a pesar de actuar en compañía del notable y exquisito tenor de ópera Anselmi.

Un placer inmenso experimentamos al leer las reseñas de la gran prensa, y un grupo de amigos felicitó telegráficamente a tan distinguido comprovinciano y amigo. Almodóvar, en atenta carta, contesta a los firmantes de la correspondencia telegráfica, y saluda afectuosamente a los amigos de esta tierra, de la que dice, conserva gratísimos e imborrables recuerdos.

Nosotros, haciéndonos eco del sentir popular y por conceptuarle además un deber, felicitamos a tan ilustre cantante y a su distinguida familia, felicitándonos nosotros también, por su triunfo, ya que siempre ocupó el eximio Luis, un lugar preferente entre nuestros afectos.

## DE TEATROS

## Salón Moderno

Películas de gran atracción siguen proyectándose, mereciéndose los honores de la mención «Por el blasón.»

El miércoles se verificó el beneficio del explícar Rafael Serrano, tomando parte un cuadro de compañía, que representó «Tres Abejas de Colmena» además de haberse proyectado un buen programa de películas.

## Kursaal

Siguen proyectándose grandes y emocionantes films y se anuncia para muy en breve el estreno de importantes, impresionados por la Bertini, y Lida Borelly y otras grandes artistas del cinema.

La Ideal Lucrecia actuó la pasada semana.

En la tarde del jueves se representó la opereta del maestro Luna, «Molinos de Viento», que obtuvo una representación bastante esmerada por parte de toda la Compañía, pero muy especialmente de la Sra. Fons y el Sr. Frontera, que cantaron con mucho gusto sus «particellas».

Por la noche representóse el melodrama de Arniches «La Sebrina del Cura» que en números anteriores pedimos desde estas columnas. En esta ocasión se nos ha dado gusto, no solamente a nosotros, sino a una inmensa parte del público, que esperaba verla representar.

La obra fué puesta en escena con mucho esmero, y tuvo una buena interpretación, obteniendo un inmenso éxito don Daniel Alberich en el papel de Tomasón, en el que alcanzó grandes ovaciones.

Los Sres. Lledó, Alvarez, Frontera y Srta. Alberich, muy bien.

También estuvieron a regular altura los señores Fuentes y Palazón y la Sra. Antón.

Para terminar se puso en escena la zarzuelita «Abreme la Puerta».

Anoche debutó el dueto «Los Lía-Fred» y se anuncia el debut de un gran número de atracción «Focas amaestradas».

## Concurso de artistas de cinematografía

En virtud de la competencia que existe entre las primeras actrices que se dedican a interpretar películas de cine, las casas que contratan películas para España han abierto un concurso, para que el público soberano, sea el que, otorgue el triunfo a aquella, que en su sentir sea la mejor y de más bellas cualidades.

A este efecto, en breve, se proyectarán en el Kursaal las siguientes bandas hechas expofeso con el indicado objeto y en las cuales cada una luce sus relevantes méritos.

ODETTE, por Francisca Bertini.

LA MARCHA NUPCIAL, por Lida Borelli.

ESPOSA EN LA MUERTE, por Lina Caralieri.

Cada expectador rebibirá juntamente con la entrada un billete de cada artista, para que adjudique su voto, a la concursante que crea con más derecho al premio.



## MUSTIAS FLORES

Mientras la noche pasa oscura y fría,  
deslizase veloz mi pensamiento;  
y al ponerme a observar por un momento  
la tristeza que embarga al alma mía,  
no sé que abrigo en mí, más es lo cierto,  
que quiero recordar tiempos mejores;  
y apretando en mis manos mustias flores  
emblema de un amor que ya fué muerto...  
aun quiero recordar, pensar aun quiero,  
el sueño embrigador de aquellos días,  
porque morirme quiero de esa suerte.  
Mustias flores de amor guardo y venero.  
Causa son de mis muertas alegrías...  
y al besarlas, hallar quiero la muerte.

Joaquín Juan Busquier.

## CARNAVALINAS

El pasado domingo, se celebró el primer baile de Carnaval en «Popular Coro Clavé», habiendo regular animación, y terminó a las tres de la madrugada.

Un cuartete amenizó el espectáculo y a las del sexo débil se les obsequió con lindes bouquets.

Para las noches de hoy y martes se anuncian sendos bailes, que prometen estar muy animados.



En el Casino de esta ciudad también nos hemos enterado por medio de las elegantes tarjetas repartidas, de los bailes que se celebrarán las noches de los días 5 y 7.

En dichos bailes, que serán amenizados por una pequeña orquesta, se sortearán entre las señoras y señoritas que asistan, preciosos objetos de arte.

El lunes por la tarde se verificará la acostumbrada *matinée* infantil, adjudicándose a los disfraces más elegantes que presenten los pequeños magníficos premios.



«Coro Clavé» también nos ha invitado, mediante atento beso la mano, para los bailes que ha de celebrar los días 5, 7 y 12 del presente mes.

Entre las señoras y señoritas que asistan a dichos bailes, se sortearán un bonito juego de café y una estatua reloj.



En «Blanco y Negro», también nos proporcionarán bailes durante las noches de los tres últimos días, y prometen obsequiar a las señoras y señoritas con costosos regalos.

El septimino Wagneriano amenizará el espectáculo.

A divertirse tocan.

## Para todos nuestros lectores CUPÓN REGALO

La Revista NUEVA ILLICE, deseando que sus numerosos lectores de dentro y fuera de la población puedan tener un grato recuerdo de este periódico en sus casas, les ofrece casi gratuitamente una hermosa ampliación fotográfica inalterable, tamaño 30x40 centímetros, sobre fina cartulina «Bristol», de 50x65.

Para ello, hemos firmado contrato con los talleres fotográficos de J. Luque, Colegiata, 5, Madrid, y deseando que cada ampliación venga ya perfectamente retocada y libre de todo gasto, sólo exigiremos tres pesetas noventa y cinco céntimos por dicho concepto.

Es decir, que entregando en esta administración tres noventa y cinco pesetas acompañadas de una fotografía y diez cupones como el que publicamos más abajo, podrá recibirse sin otro gasto la referida ampliación.

Si el retrato es de más de una persona, habrá de abonarse una peseta por cada persona más.

También serviremos por 3'95 ampliaciones del modelo pequeño, o sea de 32x42 en conjunto, con marco blanco o cebra, a elegir, y su artístico *passé-partout*, en lugar de cristal.

### DIEZ CUPONES

como el presente dan derecho a una ampliación fotográfica, regalo de

**NUEVA ILLICE**



## EN EL AYUNTAMIENTO

El pasado lunes y como de costumbre celebró sesión ordinaria en segunda convocatoria el Muy Ilustre Ayuntamiento.

Preside el Sr. Alonso y concurren los ediles señores Asencio, Martínez Fuster, García Ferrández, Díez, Samper, Sempere Mirallos, Rodríguez, Martínez Más, Guilabert, Sansano, Maciá y Pascual.

Es leída y aprobada el acta de la anterior.

Terminado el orden del día que carece de interés, hace uso de la palabra el Sr. García Ferrández y dice que había visto el Registro fiscal el cual contiene algunas anomalías, habiendo cosas que valen cinco mil pesetas que están puestas por quinientas y otras que valen quinientas por mil, presentando una denuncia y propone se nombre una comisión para que la revise.

El Sr. Sansano manifiesta que se nombre la comisión y esta que dictamine.

Hacen uso de la palabra varios señores concejales acordándose a propuesta del Sr. Alcalde enterarse de lo que haya sobre el asunto y dar cuenta en la sesión próxima dicho señor.

El Sr. Guilabert denuncia un abuso y el señor Alonso promete evitarlo.

Y no habiendo más asuntos, se levanta la sesión.

### Puyada

## DE SPORT

Siguen efectuándose partidos de balompié semanalmente; durante el mes finido, solamente ha habido uno que despertó vivo interés, el jugado por los del Estantil F. C. con el «Luna» en el que obtuvo un gran triunfo y el premio, los del primero.



Los del «Illice Foot Ball Club», no paran en chisitas; han nombrado una junta rumbosa, y compuesta de adinerados comerciantes e industriales, que suponemos muy pronto podrán colocar a esta sociedad deportista, a la cabeza de las de España. He aquí la nueva junta:

Presidente honorario: D. Joaquín Román Bañón.  
Socios honorarios: D. Ramón Chilar, D. Antonio Giral Irles y D. Manuel Gómez Valdivia.

Presidente: D. Diego Maciá Mogica.

Vicepresidentes: D. Vicente Torres Serrano y D. José Samper Moreno.

Tesorero: D. Juan Orts Miralles.

Secretario: D. Juan Sansano Ibarra.

Vicesecretarios: D. Sebastián Maciá Martínez y D. José Sánchez Orts.

Vocales: D. Lorenzo Torres Serrano, D. José Torregrosa Carbonell, D. Manuel Díez Pomares y D. José Díez Mera.

### Splíng

## JUVENILIA

Sección de Bellas Artes

Clase de dibujo de figura

Estará abierta todas las noches de seis a siete y media en el local de esta Sociedad, Cánovas del Castillo, 17, la clase de dibujo de figura que tan acertadamente dirige el inteligentísimo profesor D. Mariano Antón Serra.

## Eloy Sánchez Guilabert

Hemos hablado extensamente con nuestro muy querido amigo Eloy Sánchez, que acaba de llegar de Melilla, y que como saben la mayoría de nuestros lectores, fué a depurar una causa que se le imputaba, y que dió base para que surgieran fantasías sin fundamento, pero si algo perniciosas para la intachable honradez de nuestro apreciado amigo.

Pues bien, enterados de esta cuestión con datos legales, podemos afirmar que es falso todo lo que se dijo, y no sólo esto, sino que el tribunal, en lugar de dar un veredicto de culpabilidad, declaró que el acusado Eloy Sánchez Guilabert, disfrutaba de excelentes informes, por parte de la oficialidad, y probó su inmaculada honradez.

Nosotros, que nunca decimos cosa alguna, sin disponer de pruebas irrefutables, las ponemos a disposición del que pusiese en duda, lo que razenamos en este artículo.

Y puesta la verdad en su lugar, no podemos por menos de felicitar efusivamente a nuestro digno amigo Eloy.



## LOS EXPLORADORES

Es casi un hecho, la formación en esta ciudad de un cuerpo de exploradores.

Se hallan muy animados los que desean ingresar en esta asociación, que tanto favorece el desarrollo físico de los futuros hombres, a la vez que se dota a la inteligencia de un gran caudal de conocimientos.

Los instructores nos enteramos que han sido indicados por el directorio, que reside en Alicante y que son jóvenes maestros de esta localidad, que se reunirán en asambleas muy pronto, para acordar lo procedente para la organización de la sección de Elche, de Exploradores Españoles.

Animo, pues, y feliz éxito, deseamos a los encargados de organizar esta sociedad, que tanto bien reporta a la niñez.

## De la Cartera

En Chinchilla falleció, el 14 del mes pasado, el distinguido licenciado en Ciencias pecuarias don José Atienzar de la Cruz, cuya muerte ha sido sentidísima.

Nuestro más sincero pésame a la familia del finado y en particular a sus distinguidas hijas Patrocinio y Ampare.



Contraerá en breve los indisolubles lazos matrimoniales, con una simpática señorita de esta ciudad, nuestro distinguido y particular amigo don Julio Cerdá Mendiola.



Ofrécese joven, con buenas referencias, para llevar contabilidad por partida doble, en despacho u oficinas.

Diferentes clases de letra.

Darán razón en esta Administración.



El jueves se unieron con los indisolubles lazos del matrimonio nuestro querido amigo D. Manuel Sán-

chez Sánchez, con la bella y distinguida Srta. Francisca García Castaño.

Muchas prosperidades les deseamos en su nuevo estado.



Josefa Maciá, esposa de nuestro particular amigo José Parres, ha dado a luz una hermosa niña.

Damos la enhorabuena a los felices padres.



Les damos a nuestros amigos Francisco Quiles y Antonio Copete el más sentido pésame por la muerte de esposa y madre política respectivamente.



En la pasada semana ha fallecido el laborioso honrado industrial D. Ramón Mendiola Sansano.

Descanse en paz tan inolvidable amigo.



Después de varios días entre nosotros, ha salido para Barcelona, nuestro ilustre paisano don Mariano Coquillat.

—Para la villa y corte el teniente alcalde don Manuel Ruiz Bordonada.

—Con la limitada en el bolsillo ha llegado el querido amigo nuestro José Agulló Brotons.

—Ha salido para Barcelona nuestro particular amigo, el industrial, Pascual Martínez Soler.

Feliz viaje.

## ¡Alto ahí!

José Boix Campello

Único para la construcción de alpargatas de todos modelos y dimensiones. Tanto de cinco pintadas, como al natural, con suela de goma yute.

Esta clase de alpargatas, son de suela encorvada como la horma, y es tal su perfección que en cuantos pueblos la han adquirido, para que sirva de abuncio, ha merecido la admiración del público.

No equivocarse: Calle de Nuestra Señora del Remedio, número 19.

Tipografía de José Agulló Sánchez. — ELCHÉ



NUEVA ILLICE

Gran taller de pintura

DE  
**PEDRO PEREZ**

Es el único taller de carruajes. Se responde de los trabajos que se hagan. Decoraciones de habitaciones y toda clase de trabajos concernientes al ramo. Economía y rapidez

# Banco de Cartagena

Capital: 10.000.000

Reserva: 1.600.000

**CASA CENTRAL: MADRID**

## SUCURSALES

Cartagena, Murcia, Sevilla, Alicante, Huelva, Cádiz, Mérida, Lora, La Unión, Aguilas, Orihuela, Cieza, Mazarrón, Caravaca, Hellín, Elche, Yecla y Totana.

Realiza toda clase de operaciones bancarias

## SUCURSAL DE ELCHE

Horas de Caja de 9 a 13

## J. TEROL ROMERO

San Fernando, 30. — ALICANTE

Consignaciones. — Embarques. — Despachos de Aduana. — Transportes directos y combinados de domicilio a domicilio. — Servicio especial para envíos en paquetes.

Agentes consignatarios en Barcelona:

**DOMENECH - CERT, S. A.**

Paseo de Colón, núm. 11

## IDIOMAS

Por medio del  
GRAMOFONO

*Centro Internacional de Enseñanza*



Carreras  
Por corre. p. d. e. n. c. i. a  
Agencia en ELCHE  
PUERTA MORERA, 12

## IMPRESA, LIBRERIA Y ENCUADERNACION

DE

## José Aguiló Sánchez

Calle analejas, núm. 5. — ELCHE

Impresiones de lujo y económicas. Especialidad en trabajos comerciales. Encuadernaciones desde las más económicas a las de lujo. Gran surtido en libros escolares. Últimas novedades literarias y científicas. Sellos de caucho e imprentillas.

Depósito de la biblioteca RENACIMIENTO y de la biblioteca JURÍDICO ADMINISTRATIVA

## H. La Confianza,

DE

## JOSE BERNAD VALERO

Sagasta, 2.-Elche

Comedor de primer orden. Cuarto de baño

—Servicio de carruajes a la Estación—



NUOVA ILLICE

# Laboratorio de análisis

DE

## ORINAS

Este laboratorio se halla provisto de todos los reactivos y aparatos científicos modernos que aseguran la exactitud requerida por los análisis. El análisis de las orinas es indispensable para facilitar el diagnóstico, pronóstico y tratamiento de las enfermedades.

### Odontálgico Coquillat

Remedio heroico para curar la carie de los dientes y muelas y curar sus dolores más intensos. Precio 0'75 pesetas.

### Depilium Bulbis

Unico producto que extirpa el pelo o vello en cinco minutos, extirpando completamente la raiz, sin causar escozor ni irritación en la piel.

## GASTROVANADINA

### Cura Estómago Intestinos y el Estreñimiento

Tónico digestivo, antigastrálgico y antiséptico que regulariza la digestión, cura la dispepsia ácida y flatulenta, la atonía gástrica, catarro de estómago e intestinos y el estreñimiento. Precio caja grande 2'50 pesetas. Caja pequeña 1'50 pesetas.

### Callicida Coquillat

Para extraer, sin dolor ni molestia, los CALLOS y DUREZAS de los pies :

### Dentófilo Infalible

Para el Babeo y Lombrices

Este medicamento hace reaparecer la baba. facilita la dentición y cura sus accidentes :

## Laboratorio y Farmacia A. Coquillat

Calles Troneta y Anreliano Ibarra.