

REDACCION Y ADMINISTRACION

Plaza de Cervantes, número 5,
dónde se dirigirá toda la correspondencia. No se devuelven originales.

NUEVA ILLICE

SUSCRIPCIÓN

Elche, un mes. 0'25 pts
Resto de España, trimestre 1'00 pts.
Extranjero, trimestre 1'50 pts
Número suelto, CINCO céntimos

Revista Semanal, Órgano de la Agrupación Cultural JUVENILIA

Director: P. Pastor Maciá.

Administrador: F. Espinosa Gómez

Molino DE LAS DOS MUELAS

— DE —

FERRANDEZ Y COMPAÑIA

Se muele pronto y bien

EL "SABOTAGE" Y "EL BOYCOTT"

He aquí dos palabras que están a la orden del día y que han dado ocasión a polémicas periodísticas. Tiene, por tanto, cierto interés puntualizar su significación.

El «sabotage» no ha sido otra cosa en su origen que lo que los ingleses llaman *go candy* y los franceses *travail a la douce*, esto es, una aplicación del axioma «a mal jornal mal trabajo». El patrono se niega a pagar la habilidad y el esfuerzo del obrero en lo que éste supone que vale; pues el trabajo corresponderá al salario en calidad y en cantidad.

Pero el incremento de las huelgas, la evolución del movimiento obrero en el sentido de guerra de clases; su carácter, cada día más revolucionario en los países latinos, han transformado aquel procedimiento de represalia, de índole en cierto modo pasiva, en algo más violento, más en armonía con las pasiones que suscita la lucha: en lo que se llama en Francia, donde principalmente se ha producido el fenómeno, el «sabotage».

Este consiste en deteriorar el producto o en falsificarlo, como lo hace el contramaestre Leogouet en el drama de Bourget *La Barricade*, para desacreditar al patrono; en destrozarse los instrumentos del trabajo, y en saquear y destruir, en último caso, las fábricas.

El «sabotage» es siempre criminal y las autoridades lo persiguen y lo castigan.

No así el «boycottage». Esta palabra procede de *Boycott*. El capitán Boycott, propietario irlandés, se distinguía por la dureza de su trato con los colonos hace cerca de medio siglo. Los campesinos irlandeses acordaron no trabajar sus tierras, y con rara tenacidad mantuvieron su resolución. Posteriormente, en las luchas sociales, en Irlanda e Inglaterra, el hecho se repitió, siendo llamado *boycott* en recuerdo de su primera aplicación.

El *boycott* es la excomunión lanzada sobre un patrono, la prohibición impuesta a los obreros de trabajar en su establecimiento, si se trata de un industrial, o a los consumidores de surtirse en su almacén si se trata de un comerciante. Su complemento es el *labet*, por el que se recomienda al favor del público, el industrial o el comerciante grato a las organizaciones obreras y que respeta las condiciones que éstas imponen.

Sabido es que hay muchas formas de *boycott*, desde el que ejercen los obreros con un compañero que juzgan traidor a su causa, hasta el que ejercen los patronos contra los perturbadores del trabajo o el patrono mismo, que con su conducta contraría los fines colectivos.

Estos actos muchas veces censurables, no vulneran las leyes penales sino cuando, para realizarlos, se emplean medios ilícitos, castigados por la ley. Todo intento de reprimirlos, cuando no traspasan el terreno legal, será con-

traproducente e inútil, pues fácilmente se eludirán las sanciones que se establezcan.

La fiscalización, no opresiva, sino protectora, de las Asociaciones obreras, a fin de que no se conviertan en instrumento de represión o de rebeldía; leyes sociales que procuren con prudencia y eficacia prevenir abusos, y el mantenimiento del derecho de todo obrero a trabajar, si es su voluntad, en las huelgas, parecen los remedios más eficaces para prevenir el abuso del de huelga y los hechos censurables que son su consecuencia.

E. S. y E.

TROVA DE AMOR

Al alcázar marmóreo de tu amor he llegado
con la sed infinita del amor no saciado...
Seré feliz si pones en mi chambergo bruno
una flor perfumada de tu alcázar morano.

Vine por el sendero que comienza en la Vida
y se pierde en las brumas del Dolor y la Muerte...
No desdeñes, hermosa, mi canción dolorida;
¡inmóvil en el camino la esperanza de verte!

Al pié de los gigantes muros de tu castillo
espero me abra paso chirriando el rastrillo...
Lévo las manos puestas en la cruz de mi acero,
porque soy español y soy aventurero.

Sobre la altiva cumbre de nuestras ilusiones,
antes que se deshoje nuestra existencia en flor,
uniremos los versos de nuestros corazones
para formar la estrofa divina del amor.

Juan Sansano

(De «Cantos de Voluntad.»)

DE TEATROS

Salón Moderno

A diario siguen cosechando muchos aplausos los señores artistas que figuran en la compañía que dirige el primer actor D. Emilio Portes.

En la pasada semana se han puesto en escena las obras «El pan del pobre», «De mala raza», «El pan del pobre», segunda representación, «La Casa de Quirós» y «El loco Dios».

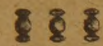
El niño Alvarito Portes ha vuelto a interpretar un pa-

pel, con unánime aprobación del respetable, en el drama «El pan del pobre» del Sr. Francos Rodríguez.

Fué tal la propiedad, la intuición y tal el número de detalles, impropios en un niño de cinco años, que hizo en el papel a él encomendado, que el público le dió cuatro ovaciones en distintos momentos de la interpretación del mismo y le ovacionó repetidamente, por tres o cuatro veces también al hacer mutis, haciéndole salir otras tantas veces a escena.

Nuevamente hemos de aplaudirle también nosotros y de felicitar a su señor padre por el éxito de su *hombrecito*.

En la interpretación de las obras se distingue el señor Portes, en primer término, y la Srta. Roca y Sras. Sánchez, Alcalá, Corcuera y Srta. Mata y los Sres. Calvera (J.), Martín, Mata, Campoy, Calvera (F.) y Lérica.



En la función del beneficio del Nuevo Asilo, Santo Hospital y Ropero de niños del Catecismo, celebrada el día 23 del pasado mes en este teatro se ingresaron en total 336 80 pesetas cuyo producto integro se le entregó a nuestra primera autoridad, para que las distribuyese por partes iguales entre las nombradas entidades benéficas.

Las funciones de «El nido ajeno» y el monólogo «La Huelga de los Herreros» fueron del agrado del respetable consiguiendo sus intérpretes un éxito artístico muy lisonjero.

¡ALTO AHÍ!

JOSÉ BOIX CAMPELLO

Único para la construcción de alpargatas de todos modelos y dimensiones. Tanto de cinc piñadas, como al natural, con suela de yute.

Esta clase de alpargatas, son de suela encorvada como la herma, y es tal su perfección que en cuantos pueblos la han adquirido, para que sirva de anuncio, ha sido la admiración del público.

No equivoarse: Calle de Nuestra Señora del Remedio, número 19, Carpintería

La Fiesta de la Catequesis

El pasado domingo y atentamente invitados, asistimos a la fiesta que en el Kursaal, se celebró para repartir los premios a los niños, niñas y sirvientas de la catequesis.

En el escenario y presidiendo bajo dosel, se encontraba el Excmo. y Rvdmo. Sr. obispo de esta diócesis D. Ramón Plaza Blanco, teniendo a su diestra y siniestra respectivamente al alcalde D. Tomás Alonso y al Sr. Cura de Santa María D. José L. Martínez Gómez.

Primeramente cantó un coro de niños y señoritas, de una manera muy primorosa, un precioso himno acompañado al piano por el profesor D. Salvador Román.

Después un niño, muy mono por cierto, cuyo nombre sentimos no saber, recitó con una naturalidad impropia de sus cortos años un discursito, recibiendo como premio a su precocidad, una gran ovación.

Los niños L. Cherro y Pepito Martínez, también recitaron con gran soltura y maestría, sentidas composiciones poéticas.

La niña Teresita Penalva, también recitó un bonito verso.

El Excmo. Sr. Obispo, pronunció una brillante plática, que no podemos reflejar en estas columnas por lo distantes que estábamos del escenario.

Y por último y con gran lucimiento, fueron repartidos los premios.

FIESTA CALLEJERA

Conforme anunciamos a nuestros lectores en el pasado número, celebráronse en los días 27, 28 y 29, las fiestas al primero de los papas, por los vecinos de las calles Alvaro y San Pedro.

Estas calles, fueron adornadas e iluminadas con un gusto especial pero lo que las prestaba mayor encanto era la belleza de las simpáticas muchachitas que por gracia de San Pedro o de Pedro Botero, (no sabemos) habitan en aquellas vías.

Dulzainas, tamboril, danzas cuarentonas, cucullas, concursos de peinados, carrera de cintas, bombas, palmera de fuegos artificiales, procesión, verbena por la laureada y muchos *petimetres*, haciendo alarde de su CULTURA, éstos números han sido los más salientes del programa.

Lea V. "España"

DONATIVO

Nota de donativos de la dependencia del Kursaal al Nuevo Asilo de esta ciudad, consistentes en los sueldos que percibieron en los días del beneficio organizado por la masa coral «Popular Coro Clavé»

Don Pedro Sánchez Pousa, 2'50; Pedro Pérez Baeza, 1'00; Pedro Pérez (hijo), 1'00; Ginés Vaello, 1'00. Santiago Botella, 1'00; Rafael Bayolo, 1'00; Jaime Quiles, 1'60; Santiago Quiles, 1'00; Antonio Brotógs, 1'40; Luis García, Más, 0'75; Elías Pino Amorós, 0'75; Juan Berenguer Agulló, 1'00; Diego Maciá Díez, 0'75; Ramón Bernad, 1'40; Jaime Soler, 1'00; José Serrano, 0'70; Juan Bernad, 0'75; Manuel Morell, 0'75; José Juan Sánchez, 0'75; Antonio Clement, 0'75; Manuel Soler, 0'75; José Selva Martínez, 2'70; Manuel Selva, 1'70; Cayetano Ortega, 0'75; Antonio Quiles, 1'00; Luis Maciá, 0'75; Pedro Miralles, 0'75; Antonio Pomares, 1'00; Antonio Maciá, 1'00; Vicente Esclapez, 1'00; José Quirant, 1'00; Francisco Antón Antón, 1'00; Pedro Aznar, 0'75.—Total 35 pesetas.

El maestro director del sexteto que actúa en este teatro, del cual es a la vez un representante D. Pedro Sánchez, no cobró en dichos días su correspondiente sueldo, siendo el donativo, por el cual figura en la lista, de su bolsillo particular.

Bar-Restaurant DIANA

ALICANTE

SITUADO en el lugar más pintoresco, más agradable y más fresco de Alicante; a

120 metros dentro del mar

Almuerzos desde 3 pesetas en adelante

Cenas a 4 pesetas

⊗ SERVICIO A LA CARTA ⊗

PAELLAS a la Alicantina, Valenciana

Y SE ADMITEN ENCARGOS

TODOS LOS DIAS PAELLA

CONCIERTOS

MAÑANA Y TARDE

POR ELLAS.....

(Conclusión)

Casi dormido estaba a la llegada del tren a Madrid, después de cojer mi equipaje y ya en el andén oí con gran extrañeza que me llamaban por mi propio nombre. Un hombre vestido de uniforme, al parecer de ferroviario, pequeñito, guapo, delgado, con un bigotillo peinado cuidadosamente hacia arriba, de rostro demacrado, y cuya fisonomía triste revelaba algún fuerte pesar, se dirigía con un andar menudo y ligero hacia donde yo estaba, tendiéndome sus manos que estreché aunque sin reconocerlo al mismo tiempo que le decía:

—Caballero, sin duda sois víctima de un error...

—No —contestó— te reconozco bien. Tu eres mi amigo B, a quien conocí y traté en el pueblo de C hace ya algunos años.

—Efectivamente, —repliqué con viveza— así me llamo y de ese pueblo soy; pero yo no recuerdo...

—No me extraña que no me reconozcas, amigo B, dado que los terribles sufrimientos que crueles y amargos desengaños despertaron en mi ser, me han desfigurado de tal suerte, que no parece sino que mi juventud pasó... ¡sin empezar!

Así se expresó, mientras las lágrimas sureaban sus pálidas mejillas

Yo, un tanto conmovido ante aquel dolor que era como un testimonio indubitable de la verdad de las manifestaciones de mi interlocutor, dije a este:

—Me interesais grandemente, Sr., y os ruego una indicación, el recuerdo de un detalle...

—Pues bien —repuse; yo soy D., el que como Factor prestaba servicio en la estación de tu pueblo hace cinco años...

No lo dejé terminar. Tal recuerdo fué suficiente para que reconociese en aquél que miré como a un desconocido, a mi querido amigo D. Mi alegría por ello no tuvo límites, y abrazándolo efusivamente, le pedí perdón por mi torpeza, suplicándole me dijese que podía yo hacer para aminorar el peso de su infortunio.

Y me preguntó trémulo, excesivamente emocionado:

—¿Qué es de ella...?

Un martillazo en mi cráneo, no hubiese producido tan grave sensación como aquella pregunta, a la que sin darme cuenta contesté:

—No se a quién te refieres.

—Mas bien pudieses decir, —contestó— que no quieres aumentar mis sufrimientos...

Y no pude continuar porque el llanto ahogó su voz.

—Te equivocas, D—le repliqué—. Te digo la verdad.

—Te pregunto —insistió— por la mujer de mis ensueños, por la ingrata que supo desgarrarme el corazón sin borrar de él su imagen ideal que no puede olvidar...

Y el llanto ahogó otra vez su triste voz...

No fué posible continuar nuestra conversación porque su Jefe lo llamó severamente y hubimos de despedirnos, si bien conviniendo en que al día siguiente mi amigo me buscaría en Madrid, en mi hospedaje, a fin de terminar la interrumpida entrevista.



Al siguiente día, no se presentó en mi hospedaje mi amigo D, pero al entrar la noche, leí en un diario de la tarde la siguiente noticia:

«La desgracia de ayer. —Ayer a la llegada del expreso a la estación de Atocha, se arrojó a la vía el joven factor D, cuyo cuerpo quedó horrosamente destrozado...»

Y todavía bajo el peso de la tremenda impresión que me produjo la noticia, penetré en mi habitación la patrona, entregándome una carta que decía:

«Querido amigo B: Cuando recibas esta habré dejado de existir. Acabo de saber por conducto fidedigno que ella... ¡la ingrata!... ha contraído matrimonio con otro hombre, y que han salido del pueblo en viaje de novios... Y yo no puedo sobrevivir a tan grande, a tan infame ingratitude...»

No me esperes, pues. Haz la caridad de rogar a Dios por mí. ¡¡Adios, querido amigo!! ¡¡Adios para siempre!!... D.»

Ante la inesperada y horrible tragedia, que laceró mi corazón, no se me ocurrió otra cosa que elevar una ferviente plegaria al Dios de la Misericordia por el alma de mi inolvidable y desgraciado amigo plegaria que coronó esta frase que sin darme cuenta brotó de mis trémulos labios: Por ellas...

Evaristo Sánchez Chilar.

Banco de Cartagena

Hviso a los Sres. Accionistas

El Consejo de Administración de este Banco, ha acordado repartir a los Sres. Accionistas un dividendo de 10 pesetas por acción, a cuenta de las utilidades del ejercicio 1916, libre de todo impuesto.

El pago tendrá lugar contra cupón número 18, a partir del 15 del presente mes de Julio.

Colegio de Ntra. Sra. de la Asunción

En los exámenes celebrados por este Colegio en el Instituto General y Técnico de Alicante, han sido aprobados los alumnos siguientes:

DIBUJO 2.º—Antonio Bernad Coquillat, sobresaliente.

AGRICULTURA.—Antonio Bernad Coquillat, notable.

QUIMICA E HISTORIA NATURAL.—Antonio Bernad Coquillat, aprobado.

DIBUJO 1.º—Manuel S. Rojas Ramirez, Miguel Pomares Perlasia y Alejandro Sansano Ibarra, notable; José Samper Marco, Tomás González López y Joaquín Lucerga Sánchez, aprobado.

ALGEBRA.—Manuel S. Rojas Ramirez, Joaquín Lucerga Sánchez y Alejandro Sansano Ibarra, aprobado.

FRANCES 2.º—Manuel S. Rojas y José Samper, sobresaliente; Miguel Pomares, Tomás González y Alejandro Sansano, notable; Joaquín Lucerga, aprobado.

PRECEPTIVA.—Manuel S. Rojas, José Samper, Tomás González, Alejandro Sansano y Joaquín Lucerga, aprobado.

HISTORIA UNIVERSAL.—Manuel S. Rojas y Alejandro Sansano, sobresaliente; José Samper, notable; Tomás González y Joaquín Lucerga, aprobado.

LATIN 2.º—José Soriano Soler y Antonio Pascual Ferrández, notable; Miguel Ruiz Ferrández, aprobado.

FRANCES 1.º—José Soriano y Antonio Pascual, notable.

GIMNASIA.—Antonio Pascual, Miguel Ruiz, Guillermo Sansano, Víctor Fenoll, Pascual Escobar, Heliodoro Vidal, Jaime Ferrández y Antonio Penalva, aprobado.

HISTORIA DE ESPAÑA.—Antonio Pascual Ferrández, sobresaliente; José Soriano Soler, notable.

GEOMETRIA.—José Soriano Soler, notable; Antonio Pascual Ferrández, aprobado.

GEOGRAFIA DE ESPAÑA.—Guillermo Sansano Mora, Pascual Escobar Ripoll y Antonio Penalva Miralles, aprobado; Víctor Fenoll Ripoll, Jaime Ferrández Brú, Heliodoro Vidal Pomares y Antonio Sempere Rizo, aprobado.

ARITMETICA.—Guillermo Sansano, sobresaliente; Pascual Escobar, Víctor Fenoll y Jaime Ferrández, aprobado.

LATIN 1.º—Guillermo Sansano, sobresaliente; Pascual Escobar, Heliodoro Vidal, Víctor Fenoll, Jaime Ferrández y Antonio Penalva, aprobado.

GEOGRAFIA GENERAL.—Gaspar Parreño y José González, aprobado.

CASTELLANO.—Gaspar Parreño y García, aprobado.

INGRESO.—José Fluxá Pomares, Andrés Botella Brú, Javier Medrano Unanua, Joaquín Sempere Monteagudo y Pascual Sansano Mora, aprobado.

Felicitemos efusivamente por tan brillante resultado a los estudiosos jóvenes, a sus distinguidas familias y a los profesores que componen el Colegio de Nuestra Señora de la Asunción.

NUEVO ASILO

Lo recaudado en la pasada semana, en las fábricas de esta ciudad, para las obras del Asilo, ha sido lo siguiente:

Pascual Martínez Soler, 1'65; Antonio Diaz Villamayor, 0'35; Esteban Serrano Parres, 0'70; Antonio Pascual Soler, 0'45; Francisco Matarredona, 0'40; Cayetano Antón, 1'00; Alejandro Guillén Yépez, 2'00; José Domenech, 0'50; José Escobar, 0'35; Alvaro Martínez, 1'90; Juan Orts Miralles, 0'25; Antonio Bordonado, 0'75; Josefa Sánchez Lopez, 0'25; Jacinto González, 0'80; Antonio Almela, 0'30; José González Serrano, 0'40; Pascual Maciá, 0'10; Pascual Martínez Fuster, 0'50; Juan Martínez Fuster, 0'25; Vicente Ferrández Ruiz, 0'90; Vicente Sansano, 1'00; Francisco Serrano, 0'20; señores Diez Hermanos, 0'40; Casto Torregrosa, 1'35; Antonio Sánchez Bernad, 0'60; María Maciá, 0'05; Hijos de Sánchez Guilló, 0'45.

Total, 16'85.

De la Cartera

El viernes marchó a Madrid nuestro distinguido y queridísimo amigo el inteligente joven D. José Picó Ripoll, para asuntos relacionados con sus estudios.

El amigo Picó, exredactor de nuestra hoja, que con un puñado de buenos camaradas fundó nuestro periódico, sabe que todos en esta casa celebraremos sus triunfos como propios.

Que le sea grata su estancia en la Corte y que vea colmadas todas sus nobles aspiraciones, le deseamos de corazón.



Precedentes de Córdoba y Madrid hemos saludado a nuestros buenos amigos los aventajados estudiantes Rafael, Paula y Salvador Rames Folqués.



De Alicante y luego de haber aprobado los ejercicios del bachillerato, hemos estrechado la mano de nuestro apreciable amigo Pepe Gómez Brufal. Que sea enhorabuena.



De Toledo, hemos saludado a nuestro distinguido amigo el joven alumno de la Academia de Infantería D. Antonio Ganga Tremiño.



Se encuentra algo quebrantado de salud, el elegante y culto Letrado de la localidad D. José Gómez Valdivia, distinguido y queridísimo amigo nuestro.

Celebraremos infinito el pronto y total restablecimiento del *decano* de los solteros de Elche.



Programa que ejecutará nuestra banda esta noche en la Glorieta de diez a doce.

Los botijistas, Pasodoble; Emilia, Pavana; Jugar con fuego, Concertante; Rosalía, Valses; Maruxa, Pasodoble.



El abogado D. José Martínez Pedrera nos ha enviado un atento B. L. M. ofreciéndose en su cargo de Secretario del Juzgado Municipal.

Lo agradecemos.



Se ha puesto a la venta, al precio de 1'25 pesetas, el libro de poesías «Górmenes de luz», de nuestro camarada el laborioso e inspirado vate D. José Peral Vicente.

Lleva un prólogo en verso del culto Notario de esta ciudad D. Juan Ferrer Orts.

En nuestro próximo número hablaremos de esta nueva producción del amigo Peral Vicente.



A nuestro distinguido amigo Vicente Pastor, felicitamos de todo corazón, por el feliz término del Grado de Bachiller, después de haber hecho unos brillantes exámenes de reválida.



Víctima de cruel y rápida enfermedad, dejó existir el jueves de la pasada semana, el distinguido joven Pascual Ferrández Brú, hijo del acaudalado fabricante de esta plaza D. Vicente Ferrández.

Al entierro, verificado en la tarde del día siguiente, acudió un lucido acompañamiento.

Al desventurado padre y demás familia, le enviamos la expresión de nuestro pesar.



Se encuentra entre nosotros, el muy apreciable amigo Isidro Ibañez Aparicio, que viene a pasar la temporada veraniega entre los suyos.



Damos nuestro más sentido pésame, a nuestro compañero en la prensa D. Salvador Ferrández Torres, por la muerte de la mayor de sus hijas, ocurrida el último jueves.



El viernes saludamos al digno Director del colegio de San José de Alicante D. Celestino Chinchilla Ballesta y a los profesores del mismo colegio Rafael Chinchilla, padre e hijo, que vinieron a comerse el arroz en *cestra* en uno de nuestros huertos de palmeras con los noveles bachileres del nombrado colegio, los aventajados jóvenes y distinguidos amigos nuestros Pepe Gómez, Amalio Bonmatí, Manuel Pascual, Enrique Chinchilla, Manuel Gómez y Eduardo Sastre.

Regresaron a Alicante en el tren correo de la noche.



Hemos tenido el gusto de ver uno de los nuevos *carnets* de identidad para los socios de la Cruz Roja Española, cuyo documento resulta muy artístico, útil al mismo tiempo, para el objeto a que se destinan.



Para muy en breve es esperada en esta ciudad la Brigada sanitaria de la Cruz Roja de la Comisión de Alicante, que se unirá a la de esta población con el objeto de verificar un paseo militar, con prácticas de camilla.

Se necesita una cocinera para la temporada de baños en las barracas. Dirigirse al H. de la Cruz Roja.

NUEVA ILICE

Gran taller de pintura

DE

PEDRO PEÑEZ

Es el único taller de carruajes. Se responde de los trabajos que se hagan. Decoraciones de habitaciones y toda clase de trabajos concernientes al ramo. Economía y rapidez.

Banco de Cartagena

Capital: 10.000.000

Reserva: 1.600.000

CASA CENTRAL: MADRID

SUCURSALES

Cartagena, Murcia, Sevilla, Alicante, Huelva, Cadiz, Melilla, Lorca, La Unión, Aguilas, Orihuela, Cieza, Mazarrón, Caravaca, Hellir, Elche, Yecla y Totana.

Realiza toda clase de operaciones bancarias

SUCURSAL DE ELCHE

Horas de Caja de 9 a 13

J. TEROL ROMERO

San Fernando, 30.—ALICANTE

Consignaciones.—Embarques.—Despachos de Aduana.—Transportes directos y combinados de domicilio domicilio.—Servicio especial para encargos en paquetes.

Agentes consignatarios en Barcelona:

DOMENECH - CERT, (S. A.)

Paseo de Colón, núm. 11

IDIOMAS

Por medio del
GRAMOFONO

Centro Internacional de Enseñanza

Carreras
Por correspondencia
Agencia en ELCHE
FUERTA MORERA, 12

IMPRENTA, LIBRERIA Y ENCUADERNACIÓN

DE

José Aguiló Sánchez

Calle Canalejas, núm. 5.—ELCHE

Impresiones de lujo y económicas. Especialidad en trabajos comerciales. Encuadernaciones desde las más económicas a las de lujo. Gran surtido en libros escolares. Últimas novedades literarias y científicas. Sellos de caucho e imprentillas. Depósito de la biblioteca RENACIMIENTO y de la biblioteca JURÍDICO ADMINISTRATIVA

H. La Confianza,

DE

JOSE BERNAD VALERO

Sagasta, 2.—Elche

Comedor de primer orden. Cuarto de baño

—Servicio de carruajes a la Estación—

Laboratorio de análisis

DE

ORINAS

Este laboratorio se halla provisto de todos los reactivos y aparatos científicos modernos que aseguran la exactitud requerida por los análisis. El análisis de las orinas es indispensable para facilitar el diagnóstico, pronóstico y tratamiento de las enfermedades.

Odontálgico Coquillat

Remedio heroico para curar la carie de los dientes y muelas y curar sus dolores más intensos. Precio 0'75 pesetas.

Depilium Bulbis

Unico producto que extirpa el pelo o vello en cinco minutos, extirpando completamente la raiz, sin causar escozor ni irritación en la piel.

GASTROVANADINA

Cura Estómago Intestinos y el Estreñimiento

Tónico digestivo, antigastrálgico y antiséptico que regulariza la digestión, cura la dispepsia ácida y flatulenta, la atonía gástrica, catarro de estómago e intestinos y el estreñimiento. Precio caja grande 2'50 pesetas. Caja pequeña 1'50 pesetas.

Callieida Coquillat

Para extraer, sin dolor ni molestia, los CALLOS y DUREZAS de los pies :

Dentófilo Infalible

Para el Babeo y Lombrices

Este medicamento hace reaparecer la baba, facilita la dentición y cura sus accidentes :

Laboratorio y Farmacia A. Coquillat

Calles Troneta y Aureliano Ibarra.