Biblioteques Municipals d'ELX

Año VII — Elche 13 de Abril de 1919 — Núm. 357

REDACCION Y ADMINISTRACIÓN
Canalejas, número 45
donde se dirigirá toda la correspondencia. No se devuelven originales.

NUEVA ILLICE

SUSCRIPCIÓN
Elche, un mes. . . 0'30 pts
Resto de España, trimestre . 1'25 pts
Extranjero, trimestre . . 1'50 pts

Revista Semanal, Órgano de la Sociedad Cultural y Artística BLANCO Y NEGRO

El hecho de que esta revista publique un trabajo firmado, no significa necesariamente que se solidarice con él

PROBLEMAS VITALES

LA VIVIENDA

Teníamos, desde hace algunos meses, el propósito de escribir unos artículos sobre varios temas de positiva importancia para Elche: diversas causas lo han impedido hasta ahora: pero como los asuntos que han de tratarse son de perenne actualidad, y aún puede decirse que con el transcurso del tiempo más y más se agudizan, emprendemos hoy esta tarea, sin otro propósito que el de sacar a la luz pública interesantes problemas ilicitanos, sobre los que invitaremos a tratar en nuestras columnas a las personas que juzguemos calificadas para desarrollarlos y para indicar las soluciones.

Recuerdos dolorosos, grabados imperecederamente en nuestras almas, nos impelen a tratar, en primer término, el problema de la vivienda, interesante aspecto de la vida ilicitana, desatendido, o poco menos,—como tantos otros—por los administradores de nuestra ciudad.

Era en los días trágicos del pasado otoño, cuando la grippe, como mortal y despiadado azote, castigaba cruelmente a nuestro pueblo. La hermosa iniciativa de «Blanco y Negro», realizada insuperablemente por las Sociedades Artísticas, aliviaba en parte la angustiosa situación de nuestras clases pobres con el reparto de socorros, llevados diariamente a domicilio por Comisiones de las tres sociedades. Y en aquellas visitas a las casas de los menesterosos agobiados por la pobreza y la enfermedad, en aquellas inspecciones a los tugurios en que se hacinaban los desamparados paisanos nuestros, sentimos muchas veces inmenso desconsuelo, profunda indignación, al contemplar la forma en que vivían los proletarios ilicitanos.

Habitaciones oscuras, húmedas, sin ventilación; zaquizamís hediondos; inmundos tugurios, indignos hasta de albergar animales, eran la morada de convecinos nuestros, presa fácil y segura de toda infección en tal ambiente, ayudado por una depauperación endémica. Escenas de una crueldad sin límites vimos en aquellos días inolvidables, y tuvieron ocasión también de contemplar personas influyentes, que estuvieron de acuerdo en pensar que urgía, apenas terminase el azote, una política sanitaria rigurosa y severa que obligara con dura mano a poner todas las casas en condiciones de ser dignamente habitadas por seres humanos.

Pero aquellos buenos propósitos, apenas disipada la negra pesadilla, volaron en su ingrata compañía. Hemos vuelto al *dolce farniente* en que nos sorprenden tanto las calamidades epidémicas como las convulsiones sociales, y esperaremos, sin duda, que otro nuevo azote castigue nuestra incuria, para acordarnos de que hay medidas previsoras y que en Elche existen señalados y notables focos de infección.

¿Es que en España no hay leyes de sanidad cuyo cumplimiento mejoraría la condición de nuestros obreros, particularmente en lo relativo a sus viviendas? ¿Es que, si existen, no pueden aplicarse por que haya consideraciones e intereses superiores a la salud del vecindario, en la voluntad de quien sea? Urge saberlo, porque el problema es vital, y la hora en que vivimos no es propicia para que nuestros ediles continúen su vegetar cansino en los puestos que ocupan, sin suscitar y afrontar con valentía las arduas cuestiones que debe resolver todo Concejo que aspire a ser digno representante de un pueblo culto y moderno.

Biblioteques Municipals d'ELX

VACILACIÓN

A D. Leopoldo Gonzá vez Serrano, estadista y poeta.

Desde el margen del rio de la vida,
veo el agua pasar clara y serena;
y oigo en el fondo un canto de sirena
que a arrojarme en las ondas me convida.

Y quedo con la mente suspendida
de dudas y vacilaciones llena.
Do haré mi lecho? en la fecunda arena
o en el agua, a la vez grata y temida?

Si quedo en tierra .... moriré abrasado?
Si sigo la corriente..... seré ahogado?
O ambos riesgos podré evitar prudente?

La sirena me atrae y maravilla.....!
Por sus promesas dejaré la orilla..?
Y esa sirena . . no será serpiente?

P. Pastor Maciá

ESPONTÁNEA

A vuela pluma

Para las niñas Encarnita Sánchez y Dolorcitas Román, que tomaron parte en la función celebrada en el Teatro Llorente el 10 del actual a beneficio de los Exploradores de Elche.

Luz, alegria, acordes delicitosos que embelesan, toda la maravilla de la belleza, todo el encanto del feminismo ilicitano.

¿Hacer una reseña? No; no es esto mi objeto. Me limitaré a tratar de la nunca bien ponderada labor realizada por las preciosísimas artistas en miniatura, Encarnita Sánchez y Dolorcitas Román. ¿Y qué diré de estas niñas encantadoras? Mi pluma inexperta no se atreve a seguir los impulsos de mi corazón, que son aletear de entusiasmo, palpitaciones de admiración, sugestión divina que me obliga a ofrendar humildemente todo el entusiasmo que siento por esas niñas que fueron el encanto del auditorio. ¿Qué diré de estas niñas, cuya gracia cautivó al público que las ovacionó sinceramente? Yo diría... ¿y para qué si todos saben de sobra lo mucho que valen como artistas y lo que deben valer como niñas monísimas? La una, nos brinda la gracia sin par de la maja española, el donaire de la chulona madrileña, la vivacidad de la mujer de la vieja España, patria del sol y de las flores; y la otra... la otra es el sentimentalismo de un alma de fuego, revelado en la trágica emoción de un corazón que llora...

Encarnita Sánchez, Dolorcitas Román, recibid el tributo de mi admiración. Yo admiro la gentileza infantil de vuestra figurita arrogante; yo admiro la gracia natural de vuestros movimientos, que surge espontáneamente, sin artificio, sin esfuerzo... Estrechad mi mano. No. Dejad que bese la vuestra a vuestros pies.

Antonio Serrano Hernández

Elche.

CERTAMEN DE POESÍAS

La Sección de Literatura de «Blanco y Negro» ha organizado un Concurso de Poesías, en el que se otorgarán los premios siguientes:

Cincuenta pesetas y diploma de Honor. Premio de «Blanco y Negro», a la mejor POESIA con libertad de asunto y metro.

Una obra de arte. Premio al mejor SONETO.

Una obra de arte. Premio a la mejor POESIA FESTIVA.

Una obra de arte. Premio a la mejor POESIA EN VALENCIANO con libertad de asunto y metro.

El presente Certamen se sujetará a las siguientes

CONDICIONES

1.ª Todas las composiciones habrán de ser originales e inéditas.

2.ª Los trabajos se presentarán firmados con un lema y acompañados de un sobre, que encabezado con el mismo lema contenga el nombre y domicilio del autor.

3.ª Las composiciones deberán remitirse a la Secretaría de la Sección de Literatura de «Blanco y Negro», hasta el próximo día 22 de Abril, no admitiéndose ningún trabajo después de dicha fecha.

4.ª Los trabajos no premiados podrán retirarlos por sus autores hasta el día 15 de Mayo; pasado el cual, serán inutilizados.

5.ª El fallo del Jurado se publicará en la Revista NUEVA ILLICE.

6.ª Las poesías premiadas se leerán en la fiesta de la Poesía que para el día 1.º de Mayo organiza «Blanco y Negro», en la que se abrirán los pliegos que contengan los nombres de los autores y se entregarán los correspondientes premios.

Biblioteques Municipals d'ELX

RÁFAGA

A mi querido amigo Diego Clement Blasco

Miralas, ya vienen. A lo lejos, se divisa su inconfundible silueta. Un nimbo de felicidad y de amor las circunda...

La una, alta, bella, blanca como los copos de nieve, como flores de jazmín; ojos soñadores, pelo rubio, de ese rubio ténue, encantador, que nos fascina. Mirándola nos acordamos de las sublimidades de la escultura griega, de Venus...

La otra, como la sevillana de Campoamor, morena y alegre; ojos negros, saltarines, vivos; pelo negro azabache; y sobre todo, una sonrisa de diosa, capaz de ahuyentar las tristezas de la vida... Amor, alegría... Mirándola dudamos que haya otro compendio más justo y acabado de la Gracia...

Déjalas paso. Van felices, gozosas, triunfantes... Es su hora, la hora de los ensueños, de las ilusiones, de la vida...

Cardenio

AGRADECIDOS

El culto periodista y literato D. Salvador Canals y Vilaró, ha tenido la atención de remitir con destino a la biblioteca de «Blanco y Negro», una importante cantidad de libros, entre los que figuran algunas obras valiosas.

Profundamente agradecemos al Sr. Canals, este nuevo obsequio con que nos distingue y que es en este momento para nosotros estimable por dos conceptos: por la importancia del regalo, y por lo que este en sí representa, ya que viene a servirnos de estímulo y aliento para continuar nuestra modesta labor en medio de este ambiente apático y hostil.

De la Cartera

El día ocho del actual mes dejó de existir a los 75 años de edad, la virtuosa señora Antonia Navarro Tormo, madre de nuestros queridos amigos Pepiu y Manuel Soler.

Al entierro verificado en la tarde del día siguiente, acudió numeroso acompañamiento; guiando las cintas Manuel y Francisco Moltó, José y Francisco Soler, José Romero y Manuel Reyes, y despidieron el duelo el señor Cura del Salvador, José Moltó, José Campello y Paquito Soler.

Sirvan estas líneas de lenitivo para el dolor que hoy siente la atribulada familia y muy especialmente su hijo, nuestro entrañable amigo Manolo.

§ § §

El jueves y en la iglesia del Salvador, se unieron con los indisolubles lazos matrimoniales la encantadora y elegante señorita Manola Soriano y nuestro querido amigo Francisco Pérez Seguí, a quienes deseamos en su nuevo estado, muchas felicidades y prosperidades y una interminable luna de miel.

§ § §

El jueves y en el Teatro Llorente se celebró la función a beneficio de los Exploradores ilicitanos representándose por distinguidos jóvenes de la localidad, las divertidas comedias El Sueño Dorado y Entre Doctores, tomando parte además el aplaudido caricato Faust, el *sportman* Alfredo Maciá y Angelita Sempere como pareja de bailes de salón y las canzonetistas en miniatura Encarnita Sánchez y Dolorcitas Román, que fueron muy aplaudidas.

§ § §

Ayer cumplieron con el último de los sacramentos nuestro muy querido amigo D. Jerónimo Bernal Orozco y la distinguida señorita Asunción Romero Oliver.

Larga e interminable luna de miel, deseamos a los nuevos esposos.

§ § §

Esta tarde a las 3 y media (hora oficial) celebrará junta general extraordinaria la sociedad artística Coro Clavé.

§ § §

Ayer sábado, fueron puestos en libertad los detenidos que habían en la Carcel de este partido, por los recientes sucesos.

§ § §

Ha llegado la señora e hijos de nuestro suscriptor en Madrid D. Enrique Ceva.

§ § §

El culto escritor y colaborador de esta Revista D. José Pascual Urbán ha tenido la atención de enviarnos un ejemplar del folleto que ha publicado con el título de «Miscelaneas literario filológicas».

Damos las más efusivas gracias por su fineza al Sr. Pascual Urbán.

§ § §

Ha sido nombrado Juez de 1.ª Instancia e Instrucción de Orihuela, nuestro distinguido amigo D. Trinidad Serrano García.

Nuestra enhorabuena.

Tipografía de José Agulló, Canalejas, 5, ELCHE.

Biblioteques Municipals d'ELX

SE ALQUILA

El edificio y sus ensanches de la fábrica de ojetes La Primitiva Illicitana Metalúrgica situada frente al Foot Ball.

Para mas detalles dirigirse a D. Francisco Rico Peral.

Gran depósito de cáñamos rastrillados

Se pone de manifiesto a todos los fabricantes de Alpargatas e Hiladores que los señores Diez y Chapaprieta, de Almoradí, han constituido en esta, calle de La Libertad, número 2, un depósito de cáñamos rastrillados para la fabricación de Trenza, Revés, Guita e Hilos, cotizándose diariamente los precios.

Se vende legía superior

desde 10 céntimos hasta 2 reales botella.

Calle Desamparados, número 7.

Gramófonos Gramolas Discos

Agujas y álbums para discos, marcas

ODEON y La Voz de su amo

Ultimos éxitos:

La Sordera y Zagalilla, zagalilla, creaciones de Asunción G. Parreño, La Camillera, Dulce Fado de mi vida y el precioso Fado Caixa de Guitarra, creaciones de Mari Facela, Caressant, Fox-trot por la orquesta Tziganes de París, Las sardanas, Penso en tú y Pirenenea.

Los recitados: Escándalo en el Congreso de Jauja, La Defensa, una boda entre baturros y una visita al diputado.

Venta y audición: Alfonso XIII

Pedro Pérez Martos

Banco de Cartagena

Capital: 10.000.000

Reserva: 1.600.000

CASA CENTRAL: MADRID

SUCURSALES

Cartagena, Murcia, Sevilla, Alicante, Huelva, Cadiz, Melilla, Lorca, La Unión, Aguilas, Orihuela, Cieza, Mazarrón Caravaca, Bellín, Elche, Yecla y Totana.

Realiza toda clase de operaciones bancarias

SUCURSAL DE ELCHE

Horas de Caja de 9 a 13

Las Pastillas Pectorales Balsámicas del Dr. SOLER, quitan la tos por rebelde que sea. Veinte céntimos paquete en todas las farmacias y droguerías.