



NUEVA ILLICE

Revista Semanal, Órgano
de la Sociedad Cultural y
Artística Blanco y Negro

SUSCRIPCIÓN

Elche, un mes. 0'50 ptas
Resto de España, trimestre. 2'00 »
Extranjero, trimestre. 2'50 »

Año IX  Núm. 449
Elche 13 de Febrero de 1921

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Canalejas, número 45, donde
se dirigirá toda la correspondencia.
No se devuelven los originales.

AUTO ESPAÑA

Leona, 8 y 10

Pedir catálogos y precios

BARCELONA

ISIDRO IBAÑEZ



PRIMER ANIVERSARIO

DE LA SEÑORA

D.ª Vicenta Ripoll Escribano

QUE FALLECIÓ EL DÍA 14 DE FEBRERO DE 1920
A LOS 55 AÑOS DE EDAD

R. I. P.

Su desconsolado esposo don José Picó Maciá, hijos don Francisco y don José, hija política doña María Ibarra Peral y demás familia, ruegan a sus amigos y personas piadosas, se sirvan encomendar su alma a Dios y tenerla presente en sus oraciones.

Todas las misas que el mencionado día 14 de Febrero se celebren en la Iglesia Parroquial del Salvador de esta Ciudad, serán aplicadas en sufragio de su alma.
Elche y Febrero de 1921

Sin política

«Blanco y Negro» y las Academias Municipales

Cuando más tranquilos nos hallábamos, predicando la paz y armonía como bases esenciales para nuestro resurgimiento cultural y artístico, un artículo publicado en el último número del semanario «Trabajo» y firmado por J. V. nos desconsuela, haciéndonos comprender lo difícil que resulta en nuestro pueblo realizar obras de grandeza y entusiasmo, por persistirse desgraciadamente en sistemas partidistas, en añejos odios y en polémicas que, lejos de dignificar buenos

propósitos, entibian nobles ilusiones sin otro fin que el de satisfacer momentáneamente susceptibilidades mal entendidas y recuerdos de pasadas hazañas en las que el particularismo jugaba su principal papel. No descenderemos, mientras no sea necesario, a polémicas en las que se utilice la pasión como arma de combate y se tergiversen intencionadamente los hechos para buscar forzado ambiente en determinado sentido, pues fieles a la norma elevada que nos trazamos desde un principio sostendremos las discusiones en el terreno digno que nos corresponde, demostrando la razón de nuestros anhelos y la bondad y justicia que nos asisten en nuestros propósitos.

NOTAS DE ACTUALIDAD

Muchas son las acusaciones que en el fragor de su exaltada imaginación nos imputa el articulista de «Trabajo», acusaciones que en otras esferas producirían grandes arrebatos precursoras de honda y exagerada discusión donde respetos y conveniencias sociales quedarían mal paradas. Nosotros, que procuramos por todos medios conservar la ecuanimidad como base de razón y de orden, no descenderemos a terrenos por nosotros vedados, y con la alteza de miras que nos caracteriza contestaremos a las imputaciones de J. V., porque así lo estimamos como deber social, para desvanecer conceptos que no son ciertos y encauzar la discusión por el verdadero camino desviado quizá intencionadamente por el polemista que nos ataca.

Dice J. V. que *a escondidas, con mucho sigilo y a cencerros tapados pretendemos llevarnos a «Blanco y Negro» las Academias Municipales de acuerdo con la situación política imperante y que pretendemos que nuestros profesores se paguen con fondos del Municipio.* ¡Cuán equivocadas son las afirmaciones que hace J. V.! Es cierto que soñamos desde hace mucho tiempo con albergar en nuestro domicilio social tales Academias; por que se debieron a nuestra iniciativa (y no a la socialista como asegura J. V.); por que las organizamos en nuestro seno donde funcionaron largo tiempo; porque fuimos la única colectividad que las sintió y prestó calor de madre en principio; por que nuestro fin social se hermana con ellas por afinidad de ambiente; por que con nuestro contacto respirarían aires de laboriosidad y estímulos en vez de soledad y estrecheces de pocilga; y por que siendo nuestros fines comunes las dignificaríamos y a nuestro lado serían lo que deben ser y representarían lo que deben representar. No deseamos, como asegura J. V., lucrarnos con fondos de nuestro Municipio, pues lejos de ello pretendemos que las Academias, como Municipales, dependan en todos los órdenes directa y exclusivamente del Ayuntamiento sin facultad ninguna en nosotros para dirigir las ni administrarlas. «Blanco y Negro» cede gratuitamente su domicilio y cuanto se necesite para que las Academias no paguen *alquileres ni material*, y para que esta economía se aumente al haber del profesorado para que sea justa la retribución que perciba el que trabaja y educa. ¡Cuán diferente es la realidad de las afirmaciones caprichosas del articulista J. V.!

También negamos en forma absoluta que nuestro sistema para conseguir tales fines haya sido el de cencerros tapados como afirma J. V., pues fieles a nuestra norma de conducta no quisimos recurrir a tan

reprobables procedimientos, y la mejor prueba de ello es que dimos lugar a que se enteraran oportunamente el polemista J. V. y otros por nuestra espontánea y pública manifestación. Aseguramos no se hubiera percibido el articulista de «Trabajo» hasta que no estuvieran consumados los hechos si nuestra táctica hubiera sido la del sigilo y las tinieblas como él asegura. Solicitamos sin reserva protección y apoyo en todas las esferas sin distinción de colores ni matices y estamos satisfechos de nuestro proceder pues en todas fuimos cogidos cariñosamente y bien comprendidos. Extremos son estos que con suma facilidad puede comprobar J. V.. Claro es que no recordamos en nuestra peregrinación a la persona de J. V. y ahora lo celebramos al ver el gran cariño que nos profesa. Para desmentir las apreciaciones del articulista de «Trabajo» afirmamos enérgicamente que si las Academias Municipales han de venir a nosotros acompañadas de odios, rencillas y escándalos, desde ahora renunciamos a nuestro altruista propósito, pues medios nos sobran para hacerlas resurgir en nuestro seno en forma loable y digna para que satisfagan cumplidamente nuestro deseo de arte y de gloria. Esto demostrará a nuestros detractores quienes somos y cual es nuestro modo de obrar.

Mal hace J. V. en predicar la rebelión a la Banda «Blanco y Negro», demostrando con ello que las Academias Municipales solo son un pretexto y que el fin sistemático que persigue es el de nuestro completo aniquilamiento. ¿Si J. V. defiende solo a las Academias Municipales por las consideraciones que apunta por qué incita a la Banda a la rebelión? Distintos son los fines y distintas serían las consecuencias. La banda «Blanco y Negro» fundó en unión de la Sociedad Cultural Juvenil a nuestra organización prestandole ayuda y calor desde sus comienzos; con ella consiguió mejoramientos y glorias; con ella convive como principal elemento de pujanza; conserva su nombre digno y honrado, y con ella sufre tristezas y alegrías. ¿Cómo quiere el articulista de «Trabajo» sembrar la indisciplina entre aquellos que son los mas interesados en conservarla por lazos de glorioso pasado y presente cariño?

Como base de sus intencionados propósitos y en forma repetida dice J. V. que somos políticos y humildes siervos del partido conservador que hoy impera. Afirmamos en público en términos bien claros y contundentes que ni pertenecemos ni fomentamos directa ni indirectamente ningún procedimiento político. Convivimos con todos y solicitamos de todos limosnas de cultura, arte y apoyo. Sabemos agradecer los beneficios que se nos dispensan, vengan de

CRÓNICA LOCAL

Sabemos de una manera positiva y cierta las gestiones que realiza el alcalde señor Rodríguez para hacer abaratar las subsistencias. Las alubias, el arroz, el aceite, etc., no cuestan ya tanto como costaban. Otros géneros imprescindibles para la vida quizás cuando estas líneas vean la luz pública, hayan bajado ya de precio.

Bien se nos alcanza que estas bajas, por insignificantes, no resuelven el pavoroso problema, que para *solaz y esparcimiento*, sufrimos, los pacientes vecinos de esta ciudad, cien veces santa y mil veces gloriosa. Pero también deben suponer nuestros caros lectores, que de golpe y porrazo no se puede deshacer la obra que la avaricia de los acaparadores y logreros ha realizado durante los años de guerra.

A pesar de todo, creemos que puede hacerse más, desplegando la necesaria energía. Y nos fundamos para ello en que vemos notables diferencias entre los precios de muchísimos artículos en la capital vecina y en nuestra ciudad.

Y como simples botones de muestra, he aquí algunas cifras, de por sí elocuentísimas para necesitar comentarios:

En Alicante: pan a 70 céntimos kilo; carne de molla a 4'80; molla con hueso a 3; aceite a 2'25; azúcar a 1'80; arroz a 0'60.

En Elche: pan a 75 céntimos kilo; carne de molla a 6'40; molla con hueso a 4'20; aceite a 2'80; azúcar a 2; arroz a 0'80.

¿Puede consentirse tamañas diferencias?

Y basta por hoy. En el próximo número nos seguiremos ocupando del mismo asunto, y esperamos que la actuación del señor Rodríguez nos dará tema para ello.

BABY BEN

UN BAILE

El martes de la semana que acaba, se celebró en la vecina ciudad de Novelda, un animado baile de disfraces al que concurren nuestros paisanos José M.^a Martínez, Pepito Serrano y Antonio Torregrosa.

Al baile, que fué dado en honor de nuestros amigos, concurren las encantadoras señoritas Antonia y Paquita Almodóvar, Genoveva Pérez, Antonia Palomares, Amparo Vicedo, Julieta Bertrán, Rosario Pérez, Josefina Santo, Amparo Almela, María Pa

reja, Sara Beltrá, María, Josefina y Antonia Samper, y Angeles y Concepción Moya.

Nos ruegan nuestros precitados amigos, hagamos constar desde estas columnas, su más profundo agradecimiento por todas las atenciones que recibieron, tanto del dueño de la casa donde se dió el baile señor Almodóvar, como de las angelicales señoritas cuyos nombres hemos tenido el honor de dar al público.

De la Cartera

Ha salido para Madrid, acompañado de su señora, nuestro queridísimo amigo César Buyolo Rodríguez.

Buen viaje y feliz estancia en la Villa y Corte les deseamos.

000

El viernes tuvimos el gusto de saludar al distinguido joven de Novelda D. Luis Sala Sala, apoderado de la casa Luis Sala Seller.

000

Anoche debutó en el Kursaal el transformista Gran Aretino y la canzonetista Lolita Navarro.

También seguirán actuando en las funciones de hoy y mañana.

SUBASTA

El día 15 del próximo mes de Febrero tendrá lugar a las diez de la mañana en la Notaría de don Juan Ferrer Oris la de las casas de la testamentaria de don Carlos Javaloyes Mendiola y doña Angela Mollá Coves que son las señaladas con los números 11 de la calle Puerta Chica del Salvador, 6 de la calle del Reloj y 31 de la calle de Castelar, con arreglo al pliego de condiciones que se halla de manifiesto en la expresada Notaría.

Elche 31 de Enero de 1921.

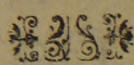
NUEVA ILICE

BANCO DE CARTAGENA


CAPITAL: 20.000.000 DE PESETAS
CASA CENTRAL: MADRID

SUCURSALES: Cartagena, Murcia, Sevilla, Alicante, Huelva, Cádiz, Melilla, Lorca, La Unión, Águilas, Orihuela, Cieza, Mazarrón, Caravaca, Hellín, Elche, Yecla y Totana

Realiza toda clase de operaciones bancarias

Sucursal de Elche  Horas de oficina de 9 a 13

Máquinas para coser sue-
las para Alpargatas, con
trenzas de yute con alma

 Las únicas prácticas

MARTIN ARRILLAGA

Elgoibar (Guipuzcoa)

TUPINAMBA

CHFE ECONOMICO

Plaza de Abastos número 8

ELCHE

Las pastillas Pectorales Balsámicas del
Doctor SOLER, quitan la tos por rebelde
que sea. De venta en todas las farmacias
y droguerías.

POLICLÍNICA

DEL DOCTOR

Gerónimo Sánchez Pascual

Ex-interno del Hospital General de Madrid

CONSULTA GENERAL DE MEDICINA Y CIRUJÍA; DIARIA DE 11 A 1

ABADIA, 7.-ELCHE

CONTABLE muy práctico con inmejo-
rables referencias, se ofrece por
horas. Razón en esta imprenta.

ESQUEMBRE

FOTÓGRAFO

Ofrece al público su estudio fotográf co
montado con todos los adelantos e ilum
nido por electricidad.

Ampliaciones en negro sepia y colores.

PUENTE ORT CES. 5 2°, 2"

SE VENDE

Una máquina de hacer medias (ga-
rantizada).

Razón: MARCELINO FERRER, calle
Daoiz, 9.