

Tiempo perdido

La plaza de Director de la Banda de Música

Toda una bien orientada y justísima campaña de varios meses, en la que han intervenido elementos nada despreciables, que han venido exteriorizando los verdaderos y elocuentes laídos de una inmensa opinión ilicitana, incluyendo en ella casi todos los factores del arte, ha quedado deshecha y malograda por la Comisión de Instrucción Pública y Bellas Artes de nuestro Ayuntamiento que, extralimitándose en sus funciones, ha cambiado la esencia de la moción presentada por nuestro celoso Alcalde, don Diego Ferrández Ripoll, al pleno extraordinario de nuestra Corporación Municipal, celebrado el mes pasado.

Y hablamos de extralimitaciones, porque la Comisión referida, pudo muy bien estudiar el asunto sometido a su deliberación y aceptarlo o no, pero en manera alguna, modificar el espíritu del mismo, pues que esto debe ser de la competencia exclusiva del pleno mismo.

Es inconcebible, que cuestión de tanta monta, que con tanto calor se ha venido desarrollando su proceso en la prensa de todos los matices, en reuniones públicas y privadas, cuyo tema ha llegado a ser el de más palpitante interés de la localidad, haya venido al traste, por una Comisión, que en nuestra opinión, la constituyen personas pulcras, rectas, honorables y todo cuanto se quiera decir en honor a sus buenas dotes, pero que la reconocemos indocumentada completamente en asuntos musicales, y que mal puede resolver ni mucho menos modificar una cuestión que no conoce.

Nuestra primera autoridad se verá en el amargo trance de tener que derogar este acuerdo de sus compañeros municipales, porque no se adapta a los verdaderos deseos de la opinión.

Elche desea poseer una buena banda de música, en condiciones tales, que pueda ser orgullo de todos, al igual que con nuestras tres masas corales, que se las contrata con suma frecuencia por los pueblos de la región, de donde reciben los homenajes, aclamaciones, elogios, ovaciones y aplausos, honores que hasta hoy no ha podido obtener nues-

tra banda de música, no obstante los seis años de existencia y costar al municipio, mejor dicho, al pueblo, la friolera de 30.234 pesetas anuales, según datos sacados del presupuesto municipal.

No aspiramos a zaherir ni perjudicar a nadie; pero deseamos vivamente el bien de nuestro pueblo, y nos lamentamos sinceramente que para conseguir nuestro ideal, nuestras nobles aspiraciones, tengamos que arrollar a personas e intereses particulares, porque entendemos que silenciar las causas de nuestros males existiendo recursos para sus remedios, sería un inexcusable delito de lesa patria chica.

Es bien notorio que nuestra primera autoridad municipal, en la que el pueblo todo tiene depositada su absoluta confianza para administrar honradamente los intereses comunales, ante las lamentaciones y protestas casi unánimes de todos los sectores de la opinión competente, haciéndose eco e intérprete de sus deseos exteriorizados en múltiples manifestaciones de la vida local, haya tomado seriamente la determinación de resolver de la manera posible lo que en realidad, de abandonarlo y no tomar cartas en el asunto, tal vez degenerara en una cuestión sumamente seria y peligrosa.

Ciertamente que para que las causas que han motivado la tan discutida actuación de nuestra banda de música y con ellas como es natural, desaparecieran los efectos tan desagradables que sin interrupción han venido y vienen sucediéndose día tras día, precisaba tomar una determinación radical para transformar procedimientos viciosos que, al decir de muchos, vienen practicándose en la organización de esta entidad artística; el señor Alcalde, con un elevado criterio que le dignifica, creyó conveniente presentar al pleno de nuestra Corporación Municipal, una moción, en la que como solución satisfactoria para todos proponía que la plaza de director de la banda fuera sacada a oposición—sin intención remota de molestar ni perjudicar al actual director—toda vez que al mismo se le deja en completa libertad para que si lo estima

conveniente, tomar parte en dicho certamen, y, obtener, en buena lid, la referida plaza, cosa del todo factible dadas sus relevantes condiciones de capacidad.

Los concursos en casos como este que estamos tratando, no tienen finalidad práctica, ni mucho menos resultados positivos, pues que se prestan al favoritismo odioso que tantos estragos han producido siempre en todos los sectores de la vida.

Para formar parte de un tribunal para un concurso, no se precisa más que tener un regular criterio sin necesidad de conocimientos especiales y cabe por lo tanto que los mismos componentes desconozcan por completo el asunto que lo motiva. El fallo por lo regular casi siempre resulta injusto, porque exigiéndose sólo méritos del concursante y estos méritos son apreciados según el criterio del tribunal que es incompetente, que por cierto no puede apreciar en su justo valor lo que realmente significa, cabe, y así ocurre casi siempre, un marcado interés en favorecer a determinada persona, caso que conviene evitar a todo trance.

La opinión, al igual que el señor Alcalde, desea que la referida plaza de director sea sacada a oposición. Que se forme un tribunal de personas de reconocida competencia y de fuera de la localidad para que el opositor, tras brillantes ejercicios y a presencia del público, pueda recibir el galardón a que se haga acreedor y la referida plaza sea ganada por quien en buena lid haya obtenido mejor distinción.

Este procedimiento de oposición presentado por el señor Alcalde, es el único razonable y justo y en el que no puede prestarse a suspicacias bajas y asquerosas, al mismo tiempo que es el que el pueblo desea. No llevarlo a su realización tal como decimos, tal vez las consecuencias fueran del todo funestas para todos, pues la campaña contra la banda, cuya impopularidad es bien manifiesta, se entablaría de nuevo con más intensidad si cabe, y conveniente es que no se llegue a ese extremo lamentable.

Maria Mollá Brotóns
 Profesora en Partos
 y Practicante

Ofrece sus servicios profesionales en la calle de Ramón y Cajal, 35.

Nuestra reforma

Sin alharacas ni vanas preparaciones, animados por el afán de dar el mayor impulso a esta modesta hoja en la que van prendidos los afanes de nuestra juventud ansiosa de lucha, sédienta de justicia y que leca en los revuelos de una gloria que no va más allá de los limitados círculos en que se encierran a las iniciativas que mueren a la sombra del campanario pueblerino, sueña con quiméricas conquistas las que no existen más que en la exaltada fantasía que nos tortura como la de aquel buen hidalgo que en los "polvorientos confines de la Mancha, paseaba sus nostalgias de caballero andante. Sin presunciones ni retóricos alardes presentamos hoy a vuestra consideración, lectores queridos, esta modificación introducida en nuestro semanario la que constituyendo una verdadera temeridad tan o moral como material dadas las limitadas fuerzas de que disponemos, no colman ni siquiera en parte los deseos que nos animan de hacer un semanario digno de la sociedad que re presentamos y de esa perseverancia con que nos vais siguiendo y que constituye el más poderoso acicate que anima nuestras resoluciones en las largas vigias del pensamiento, cuando débil en las vacilaciones que nos asaltan en el duro caminar por las sendas del deber, lucha entre renunciar a la batalla dejando libre el campo a los que no reparando en medios ansian la conquista o proseguir cada vez con más ardor dispuestos a imponer el sacerdocio de la verdad en el ara noble y dignificadora del Arte.

De sobra son conocidas las vicisitudes de que se ve rodeada la prensa pueblerina, de ahí que resulte inútil tratar de esbozarlas en estas breves líneas que no tienen otro motivo que ofrecer a la consideración pública el fruto cosechado al cuidar con prolijo esmero todo lo que ella nos da en su afán de patrocinar aquellas empresas que se hallen rodeadas de las circunstancias en que concurre la nuestra.

Somos del pueblo y por él son todos nuestros desvelos, y bien quisieramos que continuara comprendiéndolos y pronunciándolos como hasta hoy lo hizo que con ello bien satisfecha podría quedar nuestra vanidad de humildes luchadores.

La excursión del Coro Clavé

Coro Clavé efectuó un anunciado viaje a Abarán donde en el concierto dado cosechó merecidos aplausos que premiaron con justicia la labor que con tesón y admirable constancia vienen realizando sus orfeonistas y un valioso director nuestro querido amigo don Francisco Sánchez al que muy sinceramente felicitamos por el éxito que obtuvo con las huésteres que acudilla.

Carta abierta

Nuestro presidente ha dirigido la presente al director de el semanario "El Vigía, de Abarán la que transcribimos íntegra dado el motivo que la produce de indudable interés para todos nuestros consocios.

Señor director de el semanario "El Vigía, Abarán.

Muy señor mio y distinguido amigo: Llega a nuestro conocimiento por conducto de las autoridades de esta ciudad, el propósito que tenían de contratar a la masa Coral de tan feliz actuación en la capital murciana, inducidos por las detalladas referencias y unánimes juicios al reseñar la excelencia de su actuación por la prensa de dicha población, la que cristalizó en esa enorme expectación despertada por conocerla, tanta que les decidió a contratarla y al hacer lo tuvieron por base un error, si duda producido por el que algunos diarios cometían en su información, en gran parte debido a las manifestaciones del Sr. Gobernador Civil, al nombrar los COROS CLAVE, de Elche en vez de POPULAR CORO CLAVE, como hacían otros entre ellos *El Liberal* el que sin notorios perjuicios podía, como ha sucedido, dar origen a lamentables equivocaciones que conviene aclararlas, más que nada para que al quedar las cosas en su lugar pueda cada cual lucir los entorchados que le pertenezcan.

Por todo lo expuesto, señor Director, yo, en nombre de la sociedad que me honro en presidir, le ruego haga constar a ese noble pueblo y autoridades que lo regentan, que la sociedad POPULAR CORO CLAVE fué la que actuó en Murcia el día 13 de Julio último y no la que dió el concierto en esa del 27 del pasado Septiembre.

Con la esperanza de que usted cumplirá este acto de justicia anticípote las gracias quedando de usted afectísimo s. s. q. e. s. m.,
 El Presidente del Popular Coro Clavé, Alfredo Martínez.

Nueva Farmacia Laboratorio

El día 1 del corriente mes, fuimos atentamente invitados a la apertura del nuevo establecimiento de Farmacia y Laboratorio de análisis clínicos, químicos y bacteriológicos, que en la calle Canalejas, 36, ha montado nuestro querido amigo y paisano, el Licenciado en Farmacia, don Rafael Giménez Ambit.

Con asistencia de las autoridades e invitados, se dió lectura el acta y demás documentos reglamentarios para esta clase de establecimientos pasando seguida mente a visitar todas las dependencias llamando la atención poderosamente los modernísimos aparatos de análisis sistema alemán.

El buen gusto con que está montado así como por lo bien surtida, le coloca entre las primeras de su clase.

Para todos los invitados se sirvió con espléndido refresco sin faltar el indispensable cigarro habano.

Nuestra enhorabuena y grandes prosperidades le deseamos al novel Farmacéutico.

Si yo...

Si yo tuviese un hijo estaría contento. Rebosando ilusión. Muchos pensamientos condenados, condenados ahora, serían convertidos en palabras.

Viéndolos acuñados en frases sales, mi corazón quizá acertara a oír.

En invierno, cuando ya la tarde abiera enterrado al sol tras la masa oscura de las montañas, sentaría al niño, cariñosa, humilde, religiosamente, sobre mis rodillas para decirle algo tan dulce, tan suave, tan tierno, que olvidado de la crueldad de las nubes venidas a tamborilear procaces en los vidrios del balcón, me echaría los brazos al cuello, gozoso, alegre.

De mi boca no saldrían estímulos bélicos, ni incitaciones a deparar triunfos pregonados con estruendo. Ruido de clarines y tambores.

Tampoco le ofrecería aguijones para el afán de cultivar ambiciones metálicas.

Yo diría a mi pequeñuelo cosas que le sonaran y supieran a cielo. Por fragantes y benditas.

Le diría que el contento no procede de la gloria. Ni del poder. Ni de la riqueza. No hay gozo posible

cuando llegar a engrimamientos le gíttimos supone la necesidad de haber pisado cicatrices.

Le contaría, meciéndole amorosamente, que las estrellas fueron, son y serán siempre más lindas que los focos eléctricos de la ciudad. Demostrándole, con ejemplos acarreados desde los solares de la Historia, que una ingenua canción de cuna vale por todas las marchas triunfales.

Le enseñaría, asimismo, que la flor supera en prestancia y categoría lírica al fruto. Y que la aurora aventaja en belleza al mediodía.

Cuando el chiquillo hubiera aprendido estas verdades, iluminadas de panteísmo, nos sería posible, a él y a mí sembrar de silencio las horas para percibir el alma de la Tierra y sentirnos incorporados a ella.

Puro él, depurado yo. Si tuviera un hijo llegaría a con vencerle, con besos melancólicos y halagos nobles, que la felicidad es prefe rible a la victoria.

La satisfacción de vivir está sobre todo. El orgullo de saborearla encuéntrase reservado a los humildes.

Así hablaría a mi hijo, cuando, en invierno, la tarde hubiera enterrado ya al sol tras la masa oscura de las montañas.

Doctor Cesar Juarros

Los Dos Amigos

(Cuento de Artistas)

En cierto pueblecito de una provincia levantina, habían dos buenos amigos, siempre muy unidos, estrechados por una admirable y fraternal amistad.

El uno, alto y delgado con grandes ojos negros y pupilas muy encendidas; el otro de una talla regular, pero algo regordete, con la nariz un poco larga, ojos pequeños y color claro como la luz del día.

Por ir siempre unidos, hasta tenían las mismas devociones, a los dos les había dotado la Naturaleza de una hermosa y potente voz de barítono, como si ésta al igual que ellos, deseara que nunca se apartaran el uno del otro.

Con gran afición al canto se dedicaron a estudiar en una misma academia musical que tenía montada en bien de la cultura y el arte, el honrado y democrático Municipio del pueblo.

Por ser más inteligente, pronto el alto adelantó mucho a su compañero en los estudios y se dedicó a cantar algunas cosillas en la iglesia y teatro del pueblo, conquistando resonantes triunfos y grandes simpatías de sus paisanos siendo admirado y querido por todos.

Su amigo, que adolecía de ser un poco envidioso, en vez de ir vanagloriándose de los triunfos alcanzados por el que era un hermano para él, le causaba gran tristeza y envidia, llegando incluso muchas veces a huir de donde sabía que iba a cantar su compañero.

E te al contrario, cada vez que conseguía un éxito, corría a contárselo al que él creía un buen amigo, si i notar nada de lo que en el alma del otro ocurría, mientras le detallaba la forma en que le aplaudían, creyendo no merecer tanta gloria.

Cierta vez, fué invitado por unos caballeros de la capital a tomar parte en un festival benéfico que se organizaba en el Teatro Principal, prometiéndole sufragar los gastos que el viaje le ocasionara, proposición esta última rechazada, por cuanto estaba acostumbrado a cantar sólo por el amor al arte, ya que no necesitaba el dinero para nada, pues sus padres eran poseedores de una inmensa fortuna.

Llegó el día del festival y con el alma de artista henchida en

busca de la confirmación de su valía, trasladóse al templo del arte de la capital.

El éxito unánime, rotundo, con que la capacitada y distinguida muchedumbre, que apretujada llenaba la tentadora mansión de Talía, premió la labor del artista, despertó aún más el instinto que ya llevaba en sí su inseparable amigo ¡La envidia!

Al día siguiente, en el pueblo devoraban, más que leían, los periódicos llegados de la capital, los cuales traían una amplia información del mencionado festival, ocupando gran espacio los inmensos elogios que a este modesto pero ya gran cantante, le dedicaban.

Al igual que en su pueblo natal, en todos los de la provincia se enteraron del grandioso triunfo alcanzado por su comprouvinciano y cayeron sobre él las invitaciones para, con el pretexto de rendirle homenajes, deleitarse escuchando las vibrasas notas dadas por voz tan potentísima y melodiosa.

Un día en que su amigo marchaba directamente a visitarle, encontró al cartero del pueblo, que le preguntó si iba a casa de su compañero y ante la contestación afirmativa le propuso llevarle una carta que trafa para aquél. éste la tomó, pero con el propósito de leerla, lo que hizo tan pronto como se apartó el cartero.

Después de leer la carta dirigida a su amigo, optó por no decirle nada y marchar al pueblo de X de donde era la misiva en la cual invitaban al aplaudido artista a una fiesta que en su honor preparaban pidiéndole al mismo tiempo que si aceptaba ir esperaban de él que cantara una Salve en la iglesia de aquella población en gracias a la Patrona de allí.

Este buen amigo, que se formó el propósito de reemplazar a su compañero sin que lo supiera aquél, contestó aceptando (desde luego en nombre del artista) y marchó el día indicado en la carta a apropiarse el homenaje que él no había sabido merecer ya que no por sus innatas condiciones, por la ruindad de su alma presa en el laberinto de todas las fatales tentaciones.

Cuando llegó al mencionado pueblecito, salió toda la población en masa, marchando al frente el Ayuntamiento y la Banda de música a recibirle. Todo eran agasajos en su honor, fué un recibimiento memorable, él que nunca se había conocido dado el entusiasmo por el pueblo desplegado, las fiestas se sucedían con gran brillantez y por fin llegó la hora indicada para cantar la tan deseada Salve a la Virgen. La iglesia estaba abarrotada de público, en los alrededores un gentío inmenso que no se pudo colocar dentro del templo, esperaba impaciente con el ansia de poder oír desde fuera la potente voz del artista.

Sube éste al órgano, se impone un silencio enorme y rodeado de la mayor expectación empezó el órgano a dejar sentir sus melodiosas notas, más parecían lamentos que implorando se clavaban en el corazón hasta hacer brotar lágrimas. Poco a poco va apagándose la voz del órgano para dejarse oír la potente del cantante. Las primeras notas resultan brillantísimas, por ser fuertes agudos, pero después, cuando viene la melodía se va notando la falta de estudio, pero el público no puede apreciarlo por estar poco iniciado en estas cuestiones, premiando al final con una grandiosa salva de aplausos la mediocre actuación del cantante, después continúan los agasajos, hasta que al fin, rendido, decide volverse a su pueblo ya muy entrada la noche.

Al día siguiente el verdadero gran artista enterado de que su amigo había estado en el vecino pueblo de X a cantar una salve, fué en su busca para preguntarle por el resultado de su primera salida y con gran regocijo se enteró por propios labios, de los muchos agasajos que recibió y del triunfo alcanzado en la Salve cantada magníficamente. Después de felicitarle y alentarle para que siguiera en sus estudios con el fin de conquistar nuevos triunfos, marchó a dar un paseo, encontró a un vendedor de periódicos que voceaba su triunfo en el pueblo de X sin él haber salido de su casa, compró el periódico y al leerlo lo comprendió todo. Por la tarde fué en busca de su envidioso amigo, y sin mentar para nada lo ocurrido, dándole un fuerte abrazo, le dijo: Hermano, no seas envidioso ¡Yo te perdono!

Diego MACIA

ESCOLARES: Para libretas escolares
MÚSICOS: Para papel de música de todas clases
COMERCIALES: Para cintas de máquina y trabajos comerciales.

EN la imprenta Segarra

Farmacia y Laboratorio
De Análisis Clínicos, Químicos y Bacteriológicos
Especialidades Nacionales y Extranjeras
Rafael Gimenez Ambit
Ex-Alumno del Instituto Nacional de Higiene de Alfonso XIII - Del Laboratorio de investigaciones Biológicas del Dr. Jiménez Jiménez, de Madrid, etc.
Canalejas, 36. — ELCHE
Análisis de sangre, orina, esputos, etc
Autovacunas Hemocultivos

Colegio del Ave-María de 1.ª y 2.ª Enseñanza
y estudios especiales
Magisterio, Contabilidad y Teneduría de Libros, Música, etc.
Material Escolar moderno
Locales espaciosos e higiénicos
Domicilio: Casa-Palacio del Excmo. Sr. Duque de Béjar
Plaza de Menéndez Pelayo
Inauguración oficial el día 1.º de Octubre
Para detalles y Reglamentos, CALLE TORRIJOS, Colegio

AUTOMÓVILES DE ALQUILER. - Coches de lujo
Servicio especial para BODAS Y BAUTIZOS
Antonio Blasco Ripoll (Parretes)
Blasco Ibáñez, 26. — ELCHE

Mármoles y Lápidas
Manuel Giner López
Especialidad en LAPIDAS MORTUORIAS con altos y bajos relieves
No equivocarse: Canalejas, 8
ELCHE

Probad los Licores y Jarabes
Ricardo Menor
ESPECIALIDAD Anís VILLENA
Existencias: BLAS ORTS

GARRIDO SASTRE
Gran surtido en Pañería
Sagasta, 10 :: ELCHE

REPOSTERIAS
- DE -
CASINO Y POPULAR CORO CLAVE
a cargo de
BLAS ORTS
Gran surtido en aperitivos y bocadillos - Café "Expres"
Se sirve la Cerveza con "frijidaire", estilo americano
Esmerado servicio para bodas, bautizos y refrescos a precios económicos

Noticias

NUEVO BACHILLER

En los exámenes de revalida, celebrados en la vecina capital y con brillantísimas notas, consiguió el título de Bachiller Elemental, la señorita María Torres Giménez, hija de nuestro particular amigo, el comerciante don Manuel Torres Serrano.

Al felicitar a tan estudiosa joven, enviamos nuestra enhorabuena al señor Torres, la que hacemos extensiva para los profesores del Colegio de Nuestra Señora de la Asunción, en donde la nueva Bachiller ha cursado los estudios preparatorios.

En la Exposición que los Almacenes Rodríguez, tiene instalada en Puente Ortices, 18, puede admirarse el buen gusto con que se han confeccionado y su gran variedad.

Con tal motivo auguramos un gran negocio, al amigo Paco Beltrán, viajante de tan importantes almacenes.

Memos tenido el gusto de estrechar la mano del competente representante de Hijos de Vicente Martínez, don José Peralta, quien estuvo breves horas entre nosotros, a su paso para Onteniente.

Después de corta temporada en "Font Rocha", en donde reponían su quebrantada salud hemos saludado a la simpatiquísima Carmina Orts y doña Etelvina Román, hija y esposa respectivamente de nuestro gran amigo Blayo.

El pasado domingo recibió las aguas del cristianismo, el primogénito de nuestros amigos Víctor Fenoll y Paquita Jiménez.

Nuestra enhorabuena a los noveles papás.

Reforma de letra, Cálculo Mercantil. Teneduría de libros y Correspondencia Mercantil.

Enseñanza completa y a satisfacción en poco tiempo.

Plaza Merced, 5, Elche.

Muchas alumnas y con ociosos alumnos que han terminado recientemente los estudios están ya colocados en Bancos, Fábricas y Comercios

De Barcelona, y en viaje de luna de miel, llegaron el comerciante de aquella plaza y queridísimo amigo Francisco Sempere y encantadora señora.

También de la ciudad de los condes, llegaron don Santiago Sempere con su señora y bellísimos hijos; acompañados de la simpática y bella señorita Dolores Antón y doña Josefa Castaño.

En la presente semana hemos tenido el gusto de estrechar la mano del queridísimo amigo y suscriptor en Valencia, José María Martínez Peiró.

Con el fin de continuar sus estudios en la carrera eclesiástica salió el pasado lunes para el seminario de Orihuela el estudiante Francisco Latorre Maciá.

El pasado Lunes recibió las aguas del Jordán la primogénita hija de nuestro popular amigo Antonio Miralles Serrano (morrecuc) Por tan fausto acontecimiento se sirvió después del bautizo un espléndido refresco a cuantos tuvimos el honor de asistir.

Después de pasar las vacaciones veraniegas, salió para Valencia, donde cursa sus estudios, el joven José García Agueda.

TEATROS

LLORENTE

Nuestro decano teatro, también ha inaugurado como los demás su temporada, no sin antes llevar a cabo las reformas necesarias con el fin de presentar en la presente temporada lo más saliente y de verdadero valor positivo.

Montado ya el telón metálico han dado principio los trabajos necesarios con el fin de que temperatura en la sala sea lo más confortable posible.

En cuanto a las aspiraciones de la empresa Alba, de poder llevarse a la práctica como supone, batirá el record.

Para esta noche la superproducción de esta temporada «El apache» y para mañana lunes, la sentimental película «Fruto de amor».

Gran Pensión Príncipe

MADRID

Príncipe, 7 :— Teléfono 95709

Agua corriente caliente y fría

en todas las habitaciones.

Calefacción—Exce'tente mesa.

SITUADA EN LO MAS CENTRICO DE MADRID

Esquina a la Plaza de Canalejas

No se fíe de mozos, cocheros, ni chaurers, que le sorprenderán para llevarle a otra casa donde les ofrecen domisión.

KURSAAL

En este gran teatro dió principio la temporada con grandes films sonoros de las más importantes casas, siendo del agrado del respetable que llenaba por completo el salón.

Anoche, y por la compañía de Emilio Sagi-Barba y Tomás Ros, se puso en escena «La Rosa de Azafrán, y «El novio de Rocío».

Para esta noche se anuncia «La Capitana» y «El Guitarrico».

En la presente semana se nos anuncia un gran programa de proyecciones.

COLISEUM

También en este elegante salón, han dado principio los espectáculos siendo unánimes los elogios que los críticos asiduos a este aristocrático teatro hacen por el acierto que la empresa ha tenido en la elección de películas.

Para esta noche «El caballero del desierto», mañana lunes «Sueños de amor» y para muy en breve «El Arca de Noé».

Manuel Alices Limiñana

Representante para Alicante y su provincia de las Conservas EL EXPLORADOR de Santoña.

P. Ortices ELCHE

Nuevo Colegio

El pasado miércoles, atentamente invitados por el Director del Colegio Ave Maria, asistimos a la apertura oficial del citado Centro de enseñanza.

Presidió el acto el Alcalde señor Ferrández acompañado de las demás autoridades civiles y eclesiásticas, claustro de Profesores y numerosísima concurrencia de invitados y alumnos.

El señor Castells, Director de dicho colegio, en elocuente y brillante discurso, elevó un canto a nuestra patria chica y definió la misión que se propone cada profesor en su aula, a fin de coronar las aspiraciones que se propusieron al crear en nuestra población este centro de enseñanza.

El señor Alcalde, con breves frases da por inaugurado el curso 1930-31 y seguidamente los invitados recorrieron todas las dependencias, examinando con detenimiento el valioso y moderno material de enseñanza de que está dotado, mereciendo en gran manera especial mención los departamentos destinados a Química e Historia natural.

En breve conversación con el señor Castells nos puso de manifiesto entre otros proyectos, crear diferentes cursos gratuitos para alumnos que, a juicio de los maestros de la localidad y su término Municipal, sean acreedores cursar estudios y no les sea posible por carecer de medios de fortuna; propósito que merece los más calurosos elogios por su elevado altruismo.

Interminable sería enumerar las muchas y gratas impresiones recogidas en dicho acto, pero no queremos extendernos para evitar torcidas interpretaciones, limitándonos a expresar nuestro reconocimiento a los Profesores de dicho Centro y enviarles nuestra más efusiva felicitación que esperamos sirva de aliento para el cumplimiento de la alta misión que se proponen.

HOTEL COMERCIO

Situado en lo más céntrico de la población

Plaza Mayor, 23 y Eduardo Dato, 3

TELÉFONO 19

ELCHE

Andrés Botella Brú

Tocólogo oficial Diplomado de la Facultad de Medicina de Granada - Ex-Profesor agregado de los servicios médicos de Pediatría de la "Gota de Leche" de la misma provincia.

Especialista en enfermedades de los niños y partos

Electroterapia - Rayos Violeta

Próxima apertura de la Clínica en la

Calle de Sagasta, núm. 10 pral.

ELCHE

PINTO PELUQUERO SEÑORAS

SALON PARA SEÑORAS.-Tintes y Decoloraciones

Personal competente

JUNTO A TELEFONOS

ALTAS NOVEDADES

PAÑERIA Y SASTRERIA

Miguel Donat

Mayor, 23

ALICANTE

¡Comerciantes! ¡Industriales!

SE OFRECEN CONTABLES
MODESTAS PRETENSIONES

Razón: Al Conserje de

POPULAR CORO CLAVE

Transportes Marítimos y Terrestres

Sírvase tomar nota para entregar todas las expediciones que tenga a

Transportes Calvet, S. A. (Antigua Casa Canuto)

Calle Manso, 18 y 20 - Teléfono 34623 - BARCELONA

quien cuidará de hacerlas llegar hasta el domicilio por la

Agencia SANTIAGO VALDÉS

LA COMERCIAL

SAGASTA, 40 - ALICANTE - TELEFONO 196

Banco Popular de los Previsores del Porvenir

Fundado por escritura pública de 14 de Junio de 1926

CAPITAL: - 30.000.000 de pesetas

Casa Central: Avda. del Conde de Peñalver, 22-Madrid

Dirección telegráfica: PREVIBAN

SUCURSALES: Alcázar de San Juan, Algemesi, Alginet, Alhama (Murcia), Almagro, Belmonte, Benifayó, Bilbao, Borrueco de Santullán, Brozas, Cádiz, Calahorra, Cañaveral, Ceuta, Elche, Grao (Valencia), Huesca, Jaén, Játiva, Jerez de la Frontera, Monóvar, Oviedo, Palencia, Pamplona, San Sebastián, Santa Cruz de Mudela, Sevilla, Socuéllamos, La Solana, Tomelero, Torrente, Valencia, Villarta de San Juan, Vitoria, Yecla y Zaragoza.

Este Establecimiento realiza operaciones de Cuentas corrientes a la vista y especiales en perfecto enlace con los servicios de pago de cuotas al cobro de pensiones de la Mutualidad. Imposiciones a plazo fijo. CAJA DE AHORROS, con finalidad primordial para la formación de pensiones de la Asociación, créditos y préstamos de carácter especial y de modesta cuantía para los asociados de Los Previsores del Porvenir. Descuento y negociación de letras sobre España y Extranjero. Giros. Depósitos reintegrables para la formación de pensiones de la Asociación. Cartas de Crédito sobre España y extranjero. Depósitos en custodia de títulos. Operaciones de Bolsa. Transferencias. Compra y venta de moneda extranjera. Informes comerciales. Domiciliaciones en nuestras cajas. Cobro y descuento de cupones.

Al hacer sus compras de TOMATE EN CONSERVA pida siempre un bote de la marca

"LA DOLORES"

Es el que reúne las mejores condiciones de higiene y elaboración.

Fabricante: JUAN SAURA MARTINEZ. — DOLORES (Alicante)

Representante en ELCHE: JOSÉ ROMAN ORTS - Ortices, 18 - Teléfono 223

Los abusos de una empresa

Nuevamente tenemos que ocuparnos en las columnas de nuestro semanario, de ciertos abusos que en nuestro coloso teatro Kursaal se vienen observando.

Algunas veces, el despachar mis entradas de las que pertenecen motiva muy justificada la protesta del que paga para presenciar el espectáculo con toda comodidad.

Las más de las veces el excesivo precio de las entradas o localidades no responden ni por asomo, a cuanto el público se le anuncia, y motivo de todo esto fué la justificada protesta que el público que el pasado Jueves asistió para presenciar la historieta revista cómica en dos actos y ocho cuadros (según rezan los programas que a la vista tenemos) "Por si las moscas."

Como antes decimos, la revista tenía dos actos y ocho cuadros, y como se diese por terminado el espectáculo con dos actos pero con seis cuadros, el público reclamó los cuadros que faltaban (según los programas), motivo más que suficiente y base bien fundamentada para la reclamación que con todo respeto, incluso por un compañero nuestro de redacción sin que las vagas excusas que la empresa y director de la compañía convenciesen a los que tan sólo reclamaban lo suyo o bien el importe de las entradas.

La pasividad (que bien pudiera entenderse negligencia y falta de lógica) de nuestras autoridades, motivó arrechase la protesta que bien pudo degenerar en motín de no tratarse de público tan pacífico como el de nuestro Elche, que deja en manos de quienes se levantan de hombros (como vulgarmente le dice) y tienen a su cargo el velar por el exacto cumplimiento que en sí el cargo que ostentan obliga, debido a ello y como la protesta arrechase con más encono el señor Martínez, como empresario del teatro que apuntamos, requirió la presencia de la guardia civil; pero cuál sería nuestro asombro al echar por labios del propio Capitán señor Ballenilla que la obra terminaba con lo representado y por lo tanto competía a las autoridades el imponer si cabía las sanciones que creyesen oportunas para el caso.

No basta una fórmula para convencer a los que soltaron las pesetas, debíase representar cuanto faltaba o la inmediata devolución del dinero de cuantos protestaban con todo derecho.

No puede alegar ignorancia tanto la empresa como la compañía, puesto que la confección y reparto de propaganda y reparto de programas se anticipó, con bastantes horas de antelación y subsanar el error, de haber existido.

Recogiendo el unánime sentir de la voz popular, esperamos la confirmación y cuantía de la multa

Comentarios

No siempre tenemos que hacerlos para censurar. Nuestra misión, colocados en un manifiesto plano de imparcialidad, es la de poner de relieve, aquellas deficiencias que desdorando el conjunto de la población, pongan en entredicho el celo y competencia de los que nos rijan, de ahí que al ver la atención con que son acogidas nuestras denuncias nos apresuremos a dar nuestro parabien que es, en fin de cuentas tan espontáneo y sincero como las quejas que formulamos.

Las charcas que denunciábamos en uno de nuestros editoriales, desaparecieron del río Vinalopó y con ellas el foco de infección que constituían verdadero peligro para la salud pública y efecto poco vistoso para todos los que por allí transitamos.

En la presente semana se hicieron las pruebas del sifón puesto al lado del puente de la Virgen y que por la extremada parquedad de cierto ex alcalde en los días de su mando no fué construido cuando, con precisión, lo requería la salud del vecindario.

Otro éxito de los que con mayor o menor acierto nos venimos ocupando de las cosas públicas, son las numerosas fuentes colocadas en estos últimos días, tantas que ya nos van dando ganas de pedir un alto en la marcha, nosotros llamaríamos carrera, pues no hay caso de que en unos doscientos metros de extensión se coloquen nada menos que cuatro, como ocurre en el Llano. Bueno, ahí se les ha visto a nuestras autoridades el chorro, el chorro que necesita cierto compañero municipal para la mejor solución de sus necesidades domésticas ¿no? ¡Ya se ve que se sabe aprovechar el tiempo!

El saliente de la calle Alfonso XII (parador de Falcó), existente en vía céntrica de la población, han empezado a desmontarle y con ello adquiere dicha calle toda la elegancia de línea que el lugar donde está situada.

Ahora preguntamos nosotros: ¿Por qué no se procede con la misma rapidez en la casa de la calle Canalejas? ¿Tanta influencia o dinero precisa para ello?

En cuanto a los cables que por nuestra población cruzan, sabemos que nuestras autoridades, atendiendo nuestras constantes denuncias, han transmitido las órdenes

impuesta a la empresa, así como su distribución.

En espera de dar plena satisfacción a todo un pueblo, esperamos de las autoridades que compitan se limiten a todo cuanto dejamos apuntado para mayor satisfacción de todos

nes necesarias con el fin de que sean colocadas redes previsoras, para que cualquier día no tengamos que condolerarnos del abandono en que se tuvo, motivo que puede dar lugar a un serio incidente.

En cuestión de sanidad, hemos podido conseguir alguna cosa, pero es tan poco que pedimos se extremen las autoridades en esta delicada cuestión ya que bien lo merece, sino por dignidad profesional de los interesados, atendiendo al buen puñado de miles de pesetas que en el presupuesto hay consignadas para este capítulo.

Sin extendernos más en los comentarios de esta semana, enviamos nuestro parabien al señor Ferrández, y le alentamos prosiga en la labor de saneamiento emprendida, para que su paso por el municipio sirva en lo futuro de norma a seguir, al mismo tiempo que deje imborrable recuerdo en la mente de sus conciudadanos

Lea usted EL POPULAR

El Homenaje a D. Vicente Alcaraz

Como anunciamos el pasado domingo, esta tarde a la una se verificará el proyectado homenaje en honor del director honorario de nuestra masa coral don Vicente Alcaraz con motivo de su próxima partida a Biar, pueblo natal, donde ha de fijar su residencia.

Dadas las limitadas dimensiones del local donde se ha de efectuar la comida íntima con que se pretende testimoniar los nobles afectos conseguidos por el señor Alcaraz durante su larga permanencia entre nosotros, no podrá ser fácil dar en ella cabida a todos los señores que lo han solicitado, por cuanto la Comisión organizadora nos ruega agradezcamos la simpatía despertada por dicho acto. Hoy la incondicionalidad y presteza con que respondieron todos cuantos se han sumado para el mayor relieve del mismo.

Nosotros prometemos dar en nuestro próximo número una amplia y detallada información de lo que en él se hable y efectúe para el mayor conocimiento de todos nuestros consocios que participando con toda ilusión de este homenaje, les es imposible asistir por las dificultades anotadas.

FUTBOL

Alicante F. C. Elche F. C.

Un buen partido de entrenamiento para nuestro titular, fue el jugado el domingo pasado en Altabiz. De él se sacó en consecuencia, que el Elche posee una excelente línea media, no así la delantera, que a pesar de estar bien en algunas fases del encuentro, le faltó decisión y acierto en el chut (para lo que suponemos habrán dedicado esta semana lo menos un par de entrenamientos) porque se pasan muy bien, sorteando contrarios; pero al colocarse frente a la portería enemiga pierden la serenidad y no aciertan batir al portero, no obstante los seis tantos logrados, producto del extensísimo bombardeo al esférico que unas veces mandaron a las nubes y otros hacia el público, especialmente los dos interiores.

La línea defensiva estuvo mejor que la delantera, pero solo nos convenció en ella el veterano Torro demostrando estar en perfecta forma, el otro defensa poco jugado, en algunos momentos demostró que puede llegar el portero desde luego, ya lo sabemos, con mucha voluntad y entusiasmo; pero ayer algunos chuts difíciles, aunque poco tuvo que actuar debido al gran dominio que en todo el partido ejerció su equipo.

El Alicante, juzgándolo por su actuación del domingo, no deja de ser bastante inferior al del año pasado y no lo creemos equipo capaz de darle ningún susto a los nuestros durante el campeonato que empieza hoy.

Seis fueron los tantos marcados por el Elche; tres obra del gran Nolo, uno delantero que nos convenció en compañía de Iles, que marcó uno de penalty, y los otros dos Gilabert y Lito.

El Alicante consiguió el del honor gracias a un potente chutazo de Gorgé, que con el portero fué el mejor de los alicantinos.

Hoy esperamos ver al Elche frente al Hércules de la vecina capital que inaugurará la temporada del campeonato. Consideramos éste el plato más fuerte de la jornada, aunque confiamos en una rotunda victoria de nuestro titular.

También el Gimnástico local juega su primer encuentro de campeonato en Yecla, con el Hispania, de aquella ciudad y confiamos que pondrá todo su entusiasmo, como siempre lo hace, para alcanzar la victoria.

D.M.

GRAFICA LEVANTINA
Sagasta 69—ALICANTE

BANCO CENTRAL

Alcalá, 31. - MADRID

Teléfonos 11140, 11149 y 18282 — Apartado 339

AGENCIA: GOYA, 89 (Esquina a Torrijos)

Capital autorizado . . . 200.000.000,00 de pesetas
Capital desembolsado . . . 60.000.000,00
Fondos de reserva . . . 20.500.000,00

Sucursal en Elche: Plaza Mayor, 8

SUCURSALES: Albacete, Alberique, Alcalá la Real, Alcázar de San Juan, Alcoy, Alicante, Almagro, Almansa, Almería, Almodóvar del Campo, Antequera, Andújar, Arahal, Arenas de San Pedro, Arévalo, Archena, Ávila, Astorga, Ayora, Badajoz, Baena, Balaguer, Barcelona, Barco de Ávila, Beas de Segura, Bellpuig, Benavente, Berja, Campo de Criptana, Carcabuey, Carcagente, Carmona, Cazoria, Cazalla de la Sierra, Cebreros, Ciudad Real, Córdoba, Cervera, Cuenca, Daimiel, Dos Hermanas, Écija, Elche, Enguera, Haro, Hellín, Igualada, Jaén, Játiva, La Beñeza, La Carolina, La Roda, León, Lérida, Linares, Lora del Río, Logroño, Lorca, Lucena, Málaga, Manresa, Manzanares, Marchena, Martos, Mataró, Medina del Campo, Mora de Toledo, Morón de la Frontera, Murcia, Najera, Novelda, Oropesa, Osuna, Peñaranda de Bracamonte, Piedrahíta, Ponferrada, Porcuna, Priego de Córdoba, Puente Genil, Quintanar de la Orden, Reus, Ronda, Sahagún, San Clemente, Santa Cruz de la Zarza, Sevilla, Sigüenza, Sueca, Talavera de la Reina, Tarancón, Tárrega, Toledo, Tomelloso, Tortosa, Torredelcampo, Torredonjimeno, Torrijos, Trujillo, Ubeda, Utiel, Utrera, Valencia, Villacañas, Villa del Río, Villanueva del Arzobispo, Villarrobledo y Yecla.

Filial: Banco de Badalona (Badalona),

INTERESES DE CUENTAS CORRIENTES EN PESETAS
A la vista: Dos y medio por ciento anual. — Con ocho días de preaviso: Tres por ciento anual. — A tres meses: Tres y medio por ciento anual. — A seis meses: Cuatro por ciento anual. — A doce o más: Cuatro y medio por ciento anual.

CONSIGNACIONES A VENCIMIENTO FIJO
Estas consignaciones que admite el Banco por el importe de la cantidad que entrega el cliente, devengan un interés de tres y medio por ciento anual a tres meses y de cuatro por ciento a seis meses y cuatro y medio por ciento a un año.

CAJA DE AHORROS: Interés de cuatro por ciento anual.
Cuentas corrientes con interés, en pesetas y en monedas extranjeras. Cuentas de crédito. Compra y venta de valores. Cobro y descuento de letras y cupones. Compra y venta de monedas extranjeras. Giros y cartas de crédito. Seguros de cambio. Depósitos de valores y, en general, toda clase de operaciones de Banca

Anis JAVALOYES

ESPECIALIDAD EN ANIS Y CONAC

Representante en ELCHE: Manuel Alices Limiñana