

# EL DEFENSOR DE SANTAPOLA

SEMANARIO INDEPENDIENTE Y LITERARIO

SE PUBLICA TODOS LOS DOMINGOS

## PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Santapola, un mes Ptas. 0'30.—En Provincias, un mes, 0'40.—Trimestre, 1'10.

## PAGO ANTICIPADO

## DIRECTOR:

Francisco Serrano y Sempere

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: MAYOR, 12, PRAL.

## ADVERTENCIAS

La correspondencia, al Director.—No se devuelven los originales.—Comunicados y anuncios a precios convencionales.

NÚMERO SUELTO 10 CÉNTIMOS

## GABINETE ODONTOLÓGICO CON PASCUAL CASTELLÓ CIRUJANO-DENTISTA

Participa á su numerosa clientela y al público en general, que este Gabinete hállase provisto de todos los aparatos é instrumentos necesarios para practicar, de conformidad con los más recientes adelantos de la Cirujía dental, la alineación de los dientes, extracción de muelas y raigones, extracciones y obturaciones; tratándose con eficacia todas las enfermedades del órgano dentario y sus dependencias.

Se construye toda clase de dentaduras postizas, en oro, platino, caucho y cetuloide; así como también dentaduras de encía continua esmalada.

También se sirve á domicilio.

Corredera, 37, Elche.

## AL PÚBLICO

Al trazar estos mal hilvanados renglones, me siento orgulloso de ser el fundador del primer periódico que verá la luz pública en esta localidad, dedicando ante todo, un cordial saludo á Santapola, á la prensa general, y en particular á los respetables y queridos colegas de la provincia.

Mi misión es bien modesta; si bien dentro de lo que el periodismo exige, he de procurar á toda costa responder al favor que se me dispensa, y á lo que Santapola tiene el derecho de exigirme.

Mi periódico es y será de batalla; solo soy por ahora, pero defenderé con entereza los derechos de los trabajadores honrados, derechos hollados siempre por los caciques, que se valen de sus siervos, para apropiarse de unos derechos que pertenecen á los obreros reales de otros tantos pobres, que hacen brotar de sus frentes un copioso sudor para proveerse un trozo de pan, con que alimentan á sus tiernos hijos.

¿Qué ley se amparan los que cometen tales actos?

La ley de la fuerza del capital que posee y el lucro y la ambición desmedida.

A estas leyes se amparan, pero

siempre con los desvalidos y contra los que no pueden hacer nada, pero nunca con hombres de carácter que no quieren ser esclavos ni depender de ellos y que saben imponerse por la fuerza.

Yo soy independiente, y como tal, me presento á luchar con ellos.

Tengo hecho el firme propósito de no introducirme en la vida privada de ninguno de los célebres personajes que tenemos hoy en Santapola, pero si el día de mañana soy víctima de algún atropello cobarde, ó bien que se me quiera perjudicar con groseras calumnias ú otros hechos análogos, entonces hablaré clara y terminantemente y comenzaré á quitar caretas, contando vida y milagros de los que tuvieron la culpa, y esto, como es natural, acarrearía graves disgustos y espectáculos vergonzosos, que todo hombre que se precie de bien educado, debe evitar y procurar rechazarlos con los medios que marca la buena educación y cortesía.

Ni golpes ni amenazas me detendrán en el camino emprendido; mi pluma estará siempre dispuesta á defender al inerte y denunciar á las superiores Autoridades todos los actos injustos é ilegales que ocurran en esta villa, aunque para ello tenga que acudir al Tribunal Supremo en demanda de Justicia; nada me detendrá, repito, ni aun aquellos hechos que por lo graves necesitan callarse; todos, absolutamente todos los agios y arbitrariedades que ocurran aparecerán insertos en las columnas de mi periódico.

Advierto también á todos los trabajadores, que sin miedo alguno acudan á mi para formular las quejas que crean convenientes, seguros siempre de que serán atendidas y nunca saldrán de mis labios los nombres de los que vengan á proferirlas; tampoco les faltará mi protección sólida y segura.

Desgraciadamente, Santapola está en la actualidad tan abandonada y decaída, que se hace preciso una campaña ruda contra las primeras Autoridades, que no dudo atenderán las quejas que denuncie, siempre que sean legales y fundadas, pues sentiría en extremo verme obligado á romper las hostilidades, bien por que hicieran oídos sordos á mis censuras ó bien porque quisieran imponerse por la fuerza.

No tendré consideraciones con nadie, absolutamente con ninguno de aquellos que con su reprochable conducta pretenda perjudicar los intereses de la clase obrera, ni aún siendo mis más íntimos amigos; la imparcialidad rebosará siempre en todos mis actos y cuando alguien se merezca un sincero aplauso por su loable conducta, le aplaudiré, aun cuando sea mi más formidable enemigo.

También defenderé los intereses de la ciudad de ELCHE á cuyo efecto he nombrado un activo é inteligente corresponsal que delatará todos los hechos que ocurran en la ciudad de las palmas y que sean dignos de mencionarse, como así mismo del campo que pertenece al mismo partido.

Sin aspiraciones de ninguna clase ni ambiciones, doy este paso y espero que los buenos y honrados santapoleros me lo agradecerán y ayudarán hasta donde sus fuerzas alcancen, y de este modo tendrán siempre á alguien que vele por los intereses del pueblo y pueda hacer llegar la voz de sus lamentos á las altas esferas en que debe oírsele.

La moralidad, la justicia y el derecho encontrarán en mí y en todas las ocasiones un aguerrido campeón que no tolerará abusos de ninguna clase, ni consentirá que los caciques abusen del honrado y modesto trabajador.

Todas mis vigiliás, mi actividad, cuanto soy y lo poco que valgo, he de dedicarlo por completo á combatir lo malo allí donde se encuentre, y trabajar por el fomento, prosperidad y engrandecimiento de mi querido Santapola.

Esto es y será mi programa.

El Director,

FRANCISCO SERRANO SEMPERE.

## DIÁLOGOS SATÍRICOS

I.

—¡Adios, Paco de Santapola!

—¡Hola, amigo Serrano!... toma asiento y empieza á decirme lo que te trae por aquí.

—Gracias; Vengo á buscarte para tratar contigo sobre un asunto muy grave.

—¿Vas á batirte?...

—Déjate de bromas; se trata solamente de fundar un periódico.

—¿Qué me cuentas!...

—Lo que oyes y nada más; Estoy decidido á todo.

—Aquí en Santapola es peligroso hacer eso, porque hay que hablar muy claro y...

—No te asustes por tan poco; creo que más claro que has hablado tú desde las columnas de *La Granota* y *El Cielón* de Alicante, es imposible...

—Sí, pero...

—Nada, nada, cuento contigo para poder sacar el periódico adelante.

—Me vas á comprometer...

—¿Qué compromisos ni que niño muerto!

—Es que la situación del pueblo...

—¿Tienes miedo?.. ¡Cobarde!...

—Eso no, ¡Vive Dios! ni lo soy ni lo seré nunca, conste.

—¡Bravo, así me gustas!

—Cuenta conmigo para todo. ¿Qué título piensas darle?

—EL DEFENSOR DE SANTAPOLA.

—No me parece mal; ¿Y tu programa?

—La batalla.

—Tendremos muchos disgustos...

—No importa; sin disgustos no puedo vivir.

—¿Diremos verdades como templos?...

—Ya lo creo; ¡y como catedrales!...

dentro de poco comenzaré á tratar el asunto del... (voz baja)

—¿Serrano!... ¿Sabes que eso es grave?

—Lo sé; y también lo de... (voz baja)

—¡Cielos!!! ¿Te llevarán á tribunales?

—¡Bah!.. tengo... (voz baja)

—Si es así!...

—Pierde cuidado, que saldremos triunfantes, pese á quien pese; te lo aseguro.

—¿Y qué quieres que haga yo?  
—Poca cosa; todas las mañanas te das un paseo por los sitios siguientes: de los consumos al muelle; del muelle á los consumos; de los consumos al...  
—No sigas, al muelle.  
—Perfectamente. Mucho ojo con los atropellos; ¿eh?  
—No temas, voy prevenido.  
—Siempre con ojo avizor y oído atento para pescar al vuelo todo... y luego... ¡artículo semanal! ¿Estamos?  
—Al corriente de todo.  
—¡Ah!.. se me olvidaba; de noche otro pasito por la orilla del mar, hasta llegar á la Albufera... esto es muy higiénico... ¿me entiendes?  
—Demasiado... ¿cuándo empieza la batalla?  
—El primer domingo de Mayo.  
—¿Cuántas suscripciones tienes ya?  
—Cuatrocientas y pico.  
—¿Tendrá buena aceptación?  
—Así lo espero, con que... lo dicho...  
—¡Guerra!.. Id con Dios, mi futuro Director.  
—El os guarde, valiente redactor.  
—Ha caído en verso... ¡Qué gracia!  
—Já, já, já, já, já, já...

Por los dos

Paco de Santapola.

## CRÓNICA CIENTÍFICA

### EL HOMBRE

¿Qué es el hombre?  
«El hombre—dice un filósofo—es el ser á quien Dios ha hecho el más privilegiado de la creación, concediéndole una inteligencia superior á la de los demás animales, y el don de la palabra, sin el cual hubiera sido una máquina ambulante, movida únicamente á impulsos de sus arbitrarios antojos.»  
El hombre, según opinión general, «es el rey de la creación; lo más perfecto entre todo lo creado.»  
Y hay quien dice que es «una especie de mono perfeccionado.»  
Nace el hombre completamente desnudo, indefenso, débil y... llorón. Pásase largo tiempo hasta que sabe andar. Otro intervalo más largo transcurre hasta que sabe raciocinar (y por desgracia en algunos, este intervalo es tan largo, que dura hasta la muerte.) Tiene necesidad de emplear otro espacio de tiempo para saber algo, para instruirse. Y en todos estos preparativos ha invertido la mitad de su vida. Sin embargo, en tan corto espacio inventa, construye y arranca á la naturaleza sus más escondidos secretos. Sujeta á las leyes el movimiento de los astros, los acerca hasta el alcance de su vista y recorre los intrincados laberintos de la ciencia.  
Mono ó rey de lo creado, el hombre es el primero de los animales y pertenece, según opinión de los naturalistas, á la familia de los mamíferos.  
Estudemos ahora al hombre en sus dos estados: salvaje y civilizado.  
Con el mismo traje que nuestro abuelo Adán pásase el hombre, feliz é independiente, por selvas pobladas de corpulentos árboles. Sus costumbres son sencillísimas, como su vida y sus alimentos. Sus necesidades son pocas, su ocupación la

caza, y si esta le falta, se matan unos á otros; el vencedor se lo come asado ó crudo según sus gustos, y asunto concluido. El sol y la luna son sus dioses, y pasan su vida comiendo, cazando, peleando y durmiendo.

No quiero continuar el cuadro, no sea que mi pintura anime á algunos desesperados que, cansados de la vida civilizada, crean felices á los salvajes y traten de hacer un viajecillo para incorporarse á la tribu.

Examinemos ahora al hombre civilizado que, orgulloso con su poder, mira con desprecio al salvaje.

Nace el hombre civilizado y como una pelota va de manos de la madre á las de la niñera, de ésta á las del maestro, de las de éste á las del otro y así sucesivamente hasta que su educación, buena ó mala, se halla concluida; y entonces se lanza en el torbellino del mundo, siente en su pecho mil deseos, despiértase en su alma el deseo de saber y corre en busca de una felicidad que con rosados colores se ha pintado y que en vano persigue. Es rico y no le basta; es noble y aun es poco; es rey... y quiere ser más. Y por lograr sus insaciables deseos, todo lo arrastra; el crimen no le detiene; por una palabra vende á sus amigos y por un puñado de oro á sus parientes; busca la felicidad y no la encuentra, muere... y dicen que ha vivido.

Desde que nuestra abuela Eva engañó al pobre Adán con la consabida manzana, hasta que las modernas Evas, que engañan á los modernos Adanes, sin necesidad de fruta de ningún género, el hombre vive en una continua lucha; combatiendo entre la felicidad y la desgracia, la vida y la muerte, hasta que por fin muere y ya no se acuerda nadie de aquel rey de la creación.

Diría algo sobre la compañera del hombre, pero como de esta se ha escrito mucho, doy por terminado este mi pobre artículo, después de haberos hecho pasar un mal rato, puesto que sólo he tratado de cosas que hartó sabeis.

LUIS GRIFOL ALIAGA.

Orihuela.

### AL SR. CURA DE SANTAPOLA

Señor cura, por favor;  
Voy á explicarle un asunto  
Y que lo resuelva al punto  
Le suplico, buen señor.  
No le supongo enterado  
De lo que voy á tratar;  
Pero se puede arreglar  
Si el plan resulta acertado.  
No vaya á creer que es *bola*,  
Porque la verdad es pura;  
Escuche usted, señor cura  
Lo que pasa en Santapola.  
Los que fuimos estudiantes  
(La verdad jamás humilla)  
Regresamos á esta villa  
Igual que nos fuimos antes,  
Ninguno del pueblo pudo  
Terminar con gran provecho  
Una carrera, y este hecho  
Es señor, muy *pegiagudo*.

Jamás sale del lugar  
Ningún genio, señor cura,  
Nadie se halla á tanta altura  
Que honores nos pueda dar.

Se marcha uno... ¡cachaza!  
Estudia cuatro ó seis años,  
Y al final... ¡qué desengaños!  
¡Trae cada calabaza!..  
No les falta voluntad;  
Los hay que tienen talento;  
Pero nada, el pensamiento  
No vá unido á la verdad.  
Mucho pensó, y en un *triz*  
Estuve en volverme loco;  
Pero luego, poco á poco,  
Créalo usted, dí en el *quiz*.  
He acertado por *chiripa*  
Y hablo con formalidad;  
¡Cambie usted por caridad  
La *pila de agua bendita*!!!  
¿De *agua bendita*, exclamé?..  
No señor, la del bautismo;  
Comprendo que no es lo mismo  
Dispensad, me equivoqué,  
Esa agua debe tener  
Algo dentro que me asombra,  
¡pues tiene tan mala *sombra*  
Que echa á todos á perder!  
No hay que andarse con jolgorio  
Y verlo con precaución,  
No nos salga de rondón  
De la *pila un San Gregorio*.  
Usted de muy buena fé  
Nos remoja y nos replica,  
Pero á cualquiera le pica  
El agua que nos echa usted.  
No le quiero censurar  
Y darle culpas ajenas,

Mas... Padre, las aguas buenas  
Hay que saberlas buscar.  
Ponga usted por compasión  
Otra *pilita bendita*,  
Mire usted que la *pilita*,  
¡Nos está dando el *tosón*!  
Que no anduve yo acertado?..  
Que mi fantasía vuela?..  
¿Que tenemos *maestro-escuela*  
Y también un diputado?  
En verdad, se puede ver  
Lo que hay aquí: un *torero*,  
Un *quiq*, un *Tony Figuro*  
Y hasta un *bon charamiter*.  
Bien comprende usted, señor...  
¡Que en el pueblo hay cada *lila*!  
.....  
Nada, lo dicho, ¡es la *pila*!  
¡Quitela usted por favor!..  
Hágalo por caridad;  
No hablaré más, me decido...  
¡Mire usted que se lo pido  
Con mucha necesidad!

Paquillo el Santapolero.

### SABLAZOS

Leo:  
«A pesar de las derrotas sufridas en el Senado y en el Congreso, el Gobierno de Sagasta sigue en el poder.»  
Ya lo creo; ¡se dá cada pulpo!!!

Dice un colega:  
«El consecuente republicano y elocuente tribuno D. Emilio Castelar, ocupará en breve la vacante de cantinera, que existe en el Regimiento Infantería de España, de guarnición en Cartajena.»  
¡Cielos!! ¡Compadezco á mi jefe!

### ¡OJO LABRADORES!

DESDE MI TUMBA

Sr. D. Francisco Serrano  
Director de EL DEFENSOR DE SANTAPOLA  
Muy señor mío y distinguido amigo:  
grande es la alegría que se ha apoderado

de mí al tener noticia de la aparición del semanario que usted dirigirá valientemente, y que de seguro será un verdadero y acérrimo *defensor* de los pobres trabajadores.

Más grande es aún mi alegría si se tiene en cuenta lo aislado de mi habitación y de la soledad en que me hallo sumido por toda una eternidad; ¡que grato placer tendré los domingos al recibir su periódico! porque supongo que tendrá la amabilidad de remitirlo constantemente, prometiéndole yo en cambio darle noticias de todo lo que ocurra, ya que nos está permitido á los difuntos verlo todo desde nuestras tumbas.

Allá vá mi primera pica.

Un conocido comerciante de Santapola, desde el principio de la limpieza de los sembrados, venía dando dinero á los cosecheros y labradores que lo necesitaban y á cuenta ya de la próxima cosecha de la cebada.

Pues como decía, desde un principio abonaba cuando se lo pedían y á razón de 15 pesetas por cada futuro cahiz.

Desde luego sabemos que es muy poco precio el mencionado y que los cahices de cebada están mal pagados de ese modo, pero en consideración á lo mal que van los negocios en la actualidad puede pasar por alto y hasta se puede añadir que está pagada á conciencia.

Pues bien; enterarse otros varios conocidísimos comerciantes de tal abono y meter la pata, como se suele decir, todo fué uno.

Yo, como tengo facultades para escuchar las conversaciones, oí diálogos y frases como las siguientes dirigidas al que abonaba las ya repetidas cantidades:

—¡Estás loco!.. ¡Abonar 15 pesetas por cada cahiz!.. ¡Parece mentira que, conociendo como tú conoces la miserable situación de los labradores, no te apaches de ella! ¡A doce pesetas, está el cahiz muy bien pagado! ¡No seas tonto!.. No tienen más remedio que sucumbir... ¡El hambre les hará ceder! No des más de doce pesetas... y... etc., etc.

¡Que ruín y que mezquinos son algunos hombres, mi querido director!

Lo más malo es que nuestro hombre piensa aprovechar los consejos de otros hombres poco dignos que solo tienen afán de enriquecerse con el sudor de los pobres labradores.

¡Mi tumba se estremece en este instante recordando desdichas pasadas y actos tan inícuos!

Y aún hay más; cuando un carretero necesita un cahiz de cebada para alimentar á sus animales, recurre á ellos para comprarlo, y entonces le llevan 25 pesetas cahiz para colmo de bochorno y de vergüenza.

Y no digo más, señor Director, pues me consta que con lo dicho, defenderá usted á las víctimas de este abuso inculcable, y censurará ácriamente á esos poderosos *sayones*, que solo tienen afán de enlucarse con actos poco ilícitos.

Es de usted afectísimo y s. s. q. s. m. D.

El Perro Abil.

¡Ya lo habeis oído, cosecheros y labradores! Se trata de perjudicar vuestros intereses, y yo, el director de este periódico, os digo lo siguiente: El hombre que sucumbe á una arbitrariedad semejante á mis ojos no tiene dignidad, vergüenza ni pudor siquiera.

Imponerse á la situación sin temor, pe-

recer de hambre antes que ceder á tan  
viles juegos y acudir á mí para formular  
vuestras quejas y pensamientos.

En cuanto á los *caballeros* que obran  
de esta manera, les advierto (y no tomen  
á broma la advertencia) que si tal ágio se  
lleva á cabo, publicaré sus nombres muy  
pronto, para que sirvan de escarnio en la  
vergüenza pública.

¡LA DIGNIDAD, LABRADORES!  
EL DIRECTOR.

LETRA MENUDA

(PARODIA)

—Buen día, mi Comandante.  
—No está malo, mi Teniente,  
Me trajo usted el expediente.  
—Ahí lo tiene usted delante.  
—Hay que mandarlo enseguida.  
—Póngale usted el parecer.  
—A mi manera de ver

Esto es cosa concluida.

Seis meses al asistente

Dos años al machacante,

Libre el cuartelero entrante

Y tres meses al saliente.

El Código está bien claro

Y no les hago favor.

—Pues yo creo que el auditor

Hará siempre algún reparo.

—Estará perfectamente;

Pero yo dudo, no obstante...

—¿De qué dudáis, mi Teniente?

—De todo, mi Comandante.

El hombre es un ignorante

Que no hay á quien no reviente.

—¿Digo bién, mi Comandante?

—Decís muy bién, mi Teniente.

—Pues sabiéndolo, me extraña

Que espere la aprobación.

—Quizás tenga usted razón,

Que es muy corriente en España.

—Hace un calor sofocante

Que irrita bárbaramente.

—A descansar, mi Teniente.

—A la orden, mi Comandante.

...

—Buenos días, mi Teniente.

—A la orden, mi Comandante;

Ahí tiene usted el expediente

Que han traído hace un instante.

—¿Y que tal el resultado?

—Lo que usted se figuraba.

—¿Conque no viene aprobado?...

Así le dieran... *guayaba*

¿Pues no dice el... indecente

Que es la pena exhorbitante?

—Lo dije, mi Comandante

—Es muy cierto, mi Teniente.

Pero no tiene razón,

Pues nos pone en un aprieto;

Lo que es yo, no me someto

Con su determinación.

Ese hombre es un imprudente

Que no hay nadie que lo aguante...

—Si es peor ponerse enfrente...

Paciencia, mi Comandante.

—Resignación, mi Teniente.

ANGELITO

A CELIA

(SONETO)

Porque eres pobre, en casa me molestan  
Todos los días, dándome consejos,  
Que aunque sé que son cosas de los viejos  
Un sin fin de disgustos ya me cuestan.

Si les replico, pronto me contestan  
Con discursos que son para mí añejos,  
Y al ver que de creerlos estoy lejos,  
De mi gran terquedad pronto protestan.  
Y sabes Celia, serafín querido,  
Por qué encuentran en tí tantos abrojos,  
Abrojos que jamás he conocido?  
¿No quieres contestar? ¿bajas los ojos?  
Pues es sencillo, porque no han sentido  
El dulce fuego de tus labios rojos.

HONORIO PONS Y ZABALA.

A UN AMIGO MIO

¡Mira esa flor mecida por el viento  
Que triste y mustia está;  
Mira ese arroyo que la vega cruza  
Qué débil es su dulce murmurar!  
¡Mira el jilguero de pintadas alas,  
No trina á su pesar;  
El heliotropo, su fragante esencia  
Al aura no le dá!  
¡La enamorada tórtola, su arrullo,  
Ya no deja en las selvas escuchar;  
Los ángeles no entonan en el cielo  
Su canto celestial!  
¿Por qué tanta desdicha? me preguntas;  
Escucha, que te voy á contestar:  
¡Porque tengo un *divieso* en medio en  
De la espina dorsal! (medio

PEDROTE.

EL RETRATO DE MI AMADA

Si ves á una jóven  
De finos cabellos,  
De hojos hermosos  
Que lanzan destellos;  
De tez nacarada,  
De boca graciosa,  
De pié diminuto  
Que á penas se posa;  
De talle que oscila  
Cual alta palmera,  
Has visto mi encanto,  
Mi niña hechicera.

PERFECTO ROSAT.

DIALOGO ENTRE DOS AMIGAS

—Ayer hablé con Pepito  
—¿Cuál; el jóven ingeniero?  
—No mujer; el artillero,  
Aquel joven tan bajito  
—¡Ah, sí; ya recuerdo! Aquel  
A quien le juraste amar  
¿Es que ha vuelto de Ultramar?  
—Si aquel se llama Ismael  
—Calla, ya recuerdo... sí;  
¿Mas no estaba en Alicante?  
¡Vaya un joven elegante!...  
No sabía estuviese aquí,  
—Pero mujer, yo no sé...  
Si no es tampoco el que dices  
Si aquél es Pablo Perdices  
Y este se llama José.  
—Pues chica, no sé quien es...  
¿Y que te dijo; habla, cuenta...  
—Pues lo mismo que *Agua lenta*  
Antonio, Felix y Andrés.  
Que latió su corazón,  
Por mí; por su amor constante...  
Pero mira que elegante  
Viene el novio de Asunción  
...  
Y al llegar aquí; un *gorrón*.

Se acercó por un *pitillo*  
Haciendome el muy... chiquillo  
Perder la conversación

P. F.

LOCAL

Señor Alcalde:

Si toma usted la molestia de dar un  
paseito por la Glorieta, notará que los  
perfumes de las flores embriagan los sen-  
tidos, pero si del mencionado paseo gira  
una visita por el muelle, el cambio rep-  
entino de atmósfera le podrá ser terri-  
ble.

Esto, señor Alcalde, quiere decir que el  
muelle está en un estado tan deplorable,  
que no es propio de pueblos cultos y  
civilizados consentir, en un sitio que se  
convierte en verano en paseo, *alga* en  
tanta abundancia y cuyos miasmas mor-  
tíferos podrían traer á Santapola una epi-  
demia colérica, de la cual serían respon-  
sables las primeras autoridades.

Estoy seguro que si el *alga* incomoda  
ra á quien yo sé y cuyo nombre callo  
por ahora, ya habría desaparecido.

¿Se quita el *alga* ó no se quita?  
Esperamos impacientes los resultados  
de nuestra queja, puesto que los trabajos  
realizados hasta ahora, no sirven para  
nada.

Tenemos entendido que la paga del  
último trimestre de los maestros de es-  
cuela no les ha sido abonada, apesar de  
haber transcurrido un mes próximamente  
en que debieron cobrar.

Si el ayuntamiento á quien correspon-  
de pagar, cree que los maestros de es-  
cuela se mantienen del viento como los  
*camaleones*, le suplicamos haga la  
prueba comiendo tres días consecutivos  
tan sabroso manjar y si después de tres  
días queda un concejal en pié... ¡Que me  
parta un rayo!...

¿Estamos?

Advertimos á nuestros lectores que to-  
do aquel que reciba el primer número de  
nuestro periódico y no lo devuelva al re-  
partidor, lo consideraremos como sus-  
criptor.

El 21 ó 22 del pasado mes, fué atro-  
pellada una mujer en plena calle de El-  
che.

Suplicamos al señor Alcalde dé las ór-  
denes oportunas, para que los guardias  
vigilen la población en todos sus rinco-  
nes, puesto que no parece sino que están  
al servicio de ciertas personas y que solo  
tienen el deber de vigilar á la *desdicha-*  
*da* Glorieta.

La mujer á que nos referimos sufrió  
una pequeña herida incisa en una mano,  
gracias á la intervención de varios tran-  
seúntes.

De este hecho se dió cuenta al juzga-  
do y tenemos noticias que se están for-  
mando diligencias sumariales en averi-  
guación de los hechos.

Nuestro estimado amigo D. Vicente  
Alba y Ros, acaba de abrir un estableci-  
miento en la calle de Colón, donde el  
público encontrará un servicio completo

y esmerado, mucho aseo y verdadera  
economía.

En la calle de París (antes Muelle) se  
vende una bonita casa.  
Para más informes dirigirse á nuestra  
redacción.

PASATIEMPOS

SEMBLANZAS

I.

—Miradle, miradle allí;  
—Su estatura es elevada  
—¡Es un hombre colosal!...  
—¡Si parece una *espingarda*!  
—Pues su aire es distinguido...  
—Viste con mucha elegancia  
—Según dicen; un buen hombre.  
—Lo creo porque usa *gafas*  
—Amigo de sus amigos  
—Los jaleos le embriagan.  
—Las mujeres le enamoran  
Pero se acerca... ya basta...

El que quiera conocerlo  
Que se pase por su casa.

ASERNOR.

CHARADA

En mi *prima* si te fijas  
Una vocal hallarás;  
*Prima dos tercera* es árbol,  
(Puedo añadir algo más)  
Que se cria... allá por Cuba,  
Mas claro no puedo hablar.  
*Prima tercia* una mujer,  
*Cuarta tres* encontrarás  
En la mayoría de hombres,  
Y en las mujeres... ¡Pues yá!  
El *Todo* es ya más difícil  
Que pueda el lector sacar,  
Pues es planta, y en la India  
A cada paso hallará.

Al primero que remita la solución an-  
tes del sábado, se le regalará la preciosa  
novelita titulada LAS MUJERES TODAVIA  
del célebre escritor francés *Alfonso Karr*  
y además se les servirá gratis un mes de  
suscripción.

El que acierte con la solución puede  
pasar á esta redacción por el premio ó  
mandar las señas de su domicilio y uno  
de nuestra redacción, le llevará en perso-  
na la novela.

LA REDACCIÓN.

CHIRIGOTAS

Proyectos de matrimonio.

—Le concedo á usted la mano de mi  
hija; pero con una condición.  
—¿Cuál?  
—La de que mi mujer se vaya á vivir  
con ustedes.  
—Y usted también?  
—Yo no Entonces, maldita la gracia  
que tendría el arreglo.

\* \* \*  
A un viajero que acaba de llegar de  
Rusia, le pregunta un amigo:  
¿Tuviste mucho frío?  
—Ya lo creo. Figúrate que tenía que  
lavarme las manos con guantes de pieles.

ALICANTE

IMP. DE MANUEL Y VICENTE GUIJARRO  
Plaza del Progreso, 5

# SECCION DE ANUNCIOS

GRAN ESTABLECIMIENTO DE COMESTIBLES

DE LOS HERMANOS

**ANTONIO Y ANDRÉS BAILE**

A precios baratísimos encontrará el público en este Establecimiento, los mejores artículos de primera necesidad.

PLAZA MAYOR.—SANTAPOLA.

TIENDA DE COMESTIBLES

DE

**VICENTE ALBA Y ROS**

El público que concurra á este Establecimiento, quedará satisfecho de su servicio esmerado y la equidad de los precios.

CALLE DE COLÓN.—SANTAPOLA

## DISPONIBLE

**ASEO Y ECONOMÍA**

Se componen toda clase de sombreros para niños y caballeros.

**PEDRO SIMO PLÁ**

CASTILLO.—SANTAPOLA

**PILDORAS DE RIAZA**

DE PEREZ NEGRO

Es la mejor preparación que se conoce para curar las fiebres intermitentes y se sean

**Tercianas ó Cuartanas**

Caja con 80 píldoras, 5 pesetas; media caja con 40, 3 pesetas.

De venta en todas las Farmacias y Droguerías de España. En Alicante Farmacia del Dr. Soler Sánchez.

GRAN SASTRERÍA

DE

**GERÓNIMO MARTINEZ**

Grandes rebajas de precios para la presente temporada de verano.

Se reciben encargos para las principales casas del extranjero.

CALLE DE SAN JOSÉ.—SANTAPOLA

¡Interesante!

**Callosfuera Agulló**

Verdadero remedio no conocido hasta hoy para quitar radicalmente toda clase de Callos, durezas, juanetes y ojos de pollo en los pies.

Después de muchos experimentos he podido conseguir el tan poderoso remedio

**Callosfuera Agulló**

De venta en farmacias y droguerías de España y extranjero.

Depósito en Alicante al por mayor y menor en la antigua y acreditada farmacia de D. José Soler, plaza de San Cristóbal, y en la farmacia y Laboratorio de D. Salvador Pascual, plaza de San Francisco.

**EDUARDO GALIANA**

**AGENCIA DE ADUANAS**

COMISIONES, CONSIGNACIONES,

TRÁNSITOS Y DESPACHO DE BUQUES

**DEPÓSITO DE GARBANZOS**

— DE —

MAZAGÁN Y CASABLANCA

SAN FERNANDO, 32, ALICANTE

**CONFITERÍA**

DE

**JOSÉ GARCÍA**

Se acaba de recibir un surtido de velas especiales de mucha duración y economía, para velatorio de los difuntos.

Para que los numerosos parroquianos no tengan necesidad de ir á molestar á la Iglesia, en este Establecimiento se ofrecen gratuitamente unos bonitos y lujosos candelabros, para la colocación de dichas velas.

PLAZA MAYOR, 2, SANTAPOLA

**¡OJO COMPRADORES!**

Los que tengais que haceros elegantes, sólidos y buenos trajes, tanto para Caballeros, como para las Señoras, no comprar nada, sin visitar antes las tiendas de SAN JOSÉ en esta ciudad y en la villa de Almoradí, porque su dueño tiene gusto para presentaros las más primorosas novedades.

Si comprar quieres barato la elegancia y variedad, acude sin detenerte tienda de Agulló Gerdá que tiene en moda los géneros de más alta novedad que recibe con frecuencia de las fábricas «Condal» y por vender, es un hombre que pierde hasta el capital. Conque ¡ojo compradores! lo mejor ¡¡¡GRAN EQUIDAD!!!

**VERDADERA ECONOMÍA**

¡NO EQUIVOCARSE!

**TIENDAS DE SAN JOSÉ**

SANTAPOLA Y ALMORADÍ

**EL DEFENSOR DE SANTAPOLA**

SEMENARIO INDEPENDIENTE Y LITERARIO

SE PUBLICA TODOS LOS DOMINGOS

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Santapola, un mes . . . . .	Pesetas 0'30.
En Provincias, id. . . . .	0'40.
Un trimestre, en toda España . . . . .	1'10.

**IMPORTANTE**

Hemos adquirido una colección de novelas de los mejores escritores franceses y españoles, que iremos regalando á los suscriptores que nos remitan las soluciones de las charadas que vayamos publicando. Sin duda alguna, EL DEFENSOR DE SANTAPOLA, es uno de los periódicos más baratos que se publican en España.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:

CALLE MAYOR, 12, PRAL.—SANTAPOLA

SON COLABORADORES, TODOS NUESTROS SUSCRITORES

SOLUCION DE BIFOSFATO DE CAL MEDICINAL

del Instituto religioso de los  
**HERMANOS MARISTAS**

CASA PROVINCIAL MATARO

En esta solución se emplean eficazmente para combatir escrófulas, debilidad general, reblandecimiento y carie de los huesos, bronquitis crónica, catarros inveterados, tisis tuberculosa en todos los periodos, especialmente en el primero y segundo grado, en cuyos casos tiene una acción decisiva y sin igual.

Para los niños débiles y personas de complexión delicada es uno de los más seguros remedios. Restablece prontamente apetito y fuerzas.

Precio: 1/2 litro 3 ptas.: litro 5 idem.

Depósitos: Farmacia del Dr. Gades y de José Soler.—Alicante.

## DISPONIBLE

IMPRESA

DE

**MANUEL Y VICENTE GUIJARRO**

PROGRESO, 5.—ALICANTE

En este acreditado establecimiento, se hacen con precisión, economía y elegancia, toda clase de impresos pertenecientes al arte de la imprenta.

## DISPONIBLE