

AÑO XI—NÚM. 507
22 JULIO 1911
ADMINISTRACIÓN,
MAYOR, 123.

El Pueblo

EN ESTA CIUDAD, 1 PTA.
SRMTRE. FUERA, 2'50
PAGO ANTICIPADO
N.º SUELTO, 10 CTS.

CRÓNICA LOCAL

MONOVAR

SE PUBLICA LOS SÁBADOS

Por higiene

¡Villano, siendo impotente para elevarse hasta la altura de su creador, intenta hacer descender hasta su nivel á Dios para igualarse con él!

Desde entonces es fama que por el mundo pululan en beligerancia la mentira contra la verdad, la nulidad contra el poder, el amor contra la ingratitud, la ignorancia contra el progreso, la reacción en contra de la libertad, los hombres, en fin, desprestigiando unos á otros, para beneficiarse con el descrédito de sus prójimos.

¡Triste suerte la del vencedor en esta lucha de buitres, en que ha de alimentarse con los despojos del vencido!

Por eso el teniente dice al oído de su parroquiano, para que le haga la propaganda, que es corta la medida y averiado el género de su colega.

Por eso la cocotte revela á sus adoradores los secretos del tocador de sus íntimas.

Por eso se arrastra, como el reptil, el inútil calumniando al fuerte, y hasta que no le derriba no para... ¿y para qué? ¡Para no hacer nada ni dejar hacer!

Sospechad siempre del que en privado difama, porque la envidia mueve su lengua.

Generalmente, los más hipócritas son siempre los más calumniadores.

Consiste la hipocresía en, como vulgarmente se dice, arrojar la piedra y esconder la mano.

Reconcentrad vuestra actividad anímica, meditaad sobre lo que yo os digo, y á poco que os

esforcéis por recordar, formad juicio y pronunciaad el fallo, veréis cómo convenís conmigo en que, vuestros mayores enemigos y activos difamadores en el terreno de la chismografía, son siempre los que en público no pueden competir con vosotros, sobre aquello de que murmuran.

A esos entes repulsivos, cuando se me acercan, *aun cuando sea en el templo*, no les quiero oír ni hablar.

Es una medida preventiva, higiénica de salud, y que si fuera imitada evitariase un gran mal á la sociedad.

Cortad al murciélago las alas y la vista no le confundirá con el fénix; cortad al pretencioso loro el pico y no distraerá la atención del transeunte serio, que á su requerimiento se vuelve, creyendo que le llama una persona.

Decid, en suma, al que os dice en confianza que los demás hacen las cosas mal, que demuestre en público que él las hace mucho mejor, con elementos propios sin valerse del fruto de su contrario.

JOSÉ FERRI Y P.

MUJERES HEROICAS

Continuación

En Badajoz, una arrojada mujer, al ver que era el 30 de Mayo, día del Rey Fernando, y no se disparaban las acostumbradas salvas en su honor, sale de entre los grupos que rodeaban á los artilleros, y de ostando á los soldados por su cobardía, arranca de manos de uno de ellos la mecha y

prende fuego al cañón entre los aplausos de la multitud.

Las mujeres de Astútillo (Castilla) y de Mérida (Extremadura), como si fuera la voz y el eco, repetían á sus hijos:

—¡Hijo mío, si llegases á huir de los franceses, no vuelvas á la casa de tu madre, ni te acuerdes nunca de ella, ni cuentes jamás con su cariño!

¿Quién no recuerda en Zaragoza á las heroicas mujeres Agustina de Aragón, condesa de Bureta, Casta Alvarez, Manuela Sancho y cien más?

¿Ni cómo olvidar á las arrojadas mujeres de la inmortal Gerona, que formaron la «Compañía de Santa Bárbara», y cuyos rasgos de valor y sublime muerte arrancaron frases de entusiasmo y gritos de pena al valiente entre los valientes, al insigne general D. Mariano Alvarez?

¡Gloria eterna merecerán las hermosas galitanas, burlándose de las bombas del mariscal Soult en la sitiada ciudad, que era el baluarte más firme de la España creando talleres de vestuario para los soldados, excitando el patriotismo de sus hermanas de España y de América, y solicitando, por toda recompensa, que á uno de nuestros bravos regimientos se le pusiera el nombre de «Cádiz»!

Las hijas de Tarragona, ayudando á los hombres en la defensa de la plaza, y después luchando con los invasores para salvar su honor, arrancarán de todo corazón honrado palabras de admiración y ayes de dolor.

(Continuará)

EL PUEBLO

PROBLEMA

J, F y P forman sociedad y ganan 13.500 pts.

Las cantidades que aportan entre J y F suman 1600 pts., las que aportan entre F y P suman 2000 pts., y las que aportan entre J y P suman 1800 pts. ¿Qué ganancia corresponde á cada socio?

JOSÉ G. LLORENTE

Se publicarán los nombres de los que manden la verdadera solución.

ESTIUENCA

El sol apreta de ferm. Dona gust dormí damún d'es ladrillos y en es balconés ubórts.

Si haguera hagut costum, la chen se chitaría en gabióts pencháts en la paret del corral ó del carré, com es verderóls y es car-ganeres.

La coso no te res de particulá; fa caló en el seu degut temps y no era coso de aguardá á que un día d'éstos se chelaren es chorros de la fon.

Lo mateix mos estrañaría vore en el mes de chiné á un consume-ro sentat á la porto de la barraca y fense arie en un palmito.

Ca coso en sun temps, y si hara es l'horó d'es abacóres, més aván será la d'es melóns, aunque melóns y carabases no en falten en tot temps dende que hay homens en el món, es di, dende Adán en aquí aván.

Y es que la *naturalea* del mon te tan arrailáes, es costúms com matros. La costum está abáns que res. Provo al canto: tú tingues costum de diná as dotse en pun; pes si á la repetisió no tens el perol daván, ya tot es badallá y fe caroches com si te glopechares en

oli rasino.

Pos tot es igual: gen el mon es costum di la misa dematí? pos encara que la coso se capchirara, tú may podrías fete el ánimo de que la campana gran tocara á alsá á Deu á les sín de la esprá.

En una paraula: que la berena es pa desprá com el cresol es pa denit y com el pa torrat pa dematí.

Sempre la costum. En el carai-te d'es pobles pasa igual: vas á Asp y veus as dones en faldeta curta y mocoó al cap, y pases per Munfort y ya gasten més tele pa's faldetes.

Ves cuarenta voltes á la esta-sió y es cuarenta voltes sentirás oló de carbonilla; pos hara chira la esquena y ves al safarich, sem-pre sentirás la mateixa oló de sieno.

En 6, que ca coso servix pa lo seu, com es burióls pa ensendre el foc.

*

En el Chinorlet, com enes atres parts, la parva s'arreplega poc més de á michán desprá, y com hara fa día pa tot y la caló apreta, pos la chen busca la fresca prop del pantano, que es, huí per huí, aon hay més que vore y que sentí.

La Chunta del aiaa no pega un colp en el clau y tot es fe roío en la ferraúra.

Primeramén amollonen el *Rea-lenq* en intensió de apoderase de us roaléts de terre sacáts en la vereá á forso de suó, y tot per el afán de sé propietaris, chen que no te aon caures mors.

Dempués, com la coso no es va aná mol be, pos tot son reunións y més reunións, entre el visepre-sidente y es demás vocáls, pa vore si es fa una sequia sostengúa en pilás, que atravese la cañá, y l'aiaa vacha plana á regá l'horto de dal; atres volen afoná la sequia pa arreplegá el manto de aiaa

qu'hay estés y buscá creixos; atres opinen que es deu afoná la mina y fe el pantano més avall; y ca uno tira la seua sense que may se fasa res, per la sensilla raó de que no tenen un clau y tot son trobos y més trobos; pero lo més grasiós del cas, es el anreo que se porto el visepresidente Salvaó en el seu protechit Quito. Aquell vol fe á éste llistero pa que cobre y no treballe; pero hay un D. Juan que, pensando milló, no vol més que peóns que treballen, y allí te-niu á Salvaó que li dice:—Tú Qui-to, en vení D. Juan, fes com qui treballen.—Y hay que vore á Qui-to, cuan guipa que ve D. Juan: agarra, tot apresurat, el nivell encarnat, un regle y una navacha que te de molls, y raila que te raila per la línea, com si se tratara d'el trasat de un trenvia, preña mes midas que una cosiora de cha-marres y pantalóns.

Y no me estire més, porque si es coses seguixen aixina, haurá risa para todo el año, com anuu-sien algúns barracóns de fira.

CAÑÍS

Esquelas funeral y Recordatorios, en esta Imprenta.

Incidente

Doña Casilda está muy atareada. Se ocupa en la elección de un traje para que su lindísima niña Sinfrosita lo estrene el domingo y con su lujo, elegancia y distinción deslumbró en la verbena á todas las señoritas que asistirán á los paseos del aristocrático jardín.

Uno... estilo imperio, color rosa, está ya tan visto... Va á creer

EL PUEBLO

todo el mundo en baja los fondos ó caudales de su caja y atribuirán á esa circunstancia la adopción de ciertas economías. Otro... el de color perla, estrenado á principios de la temporada, pasó casi inadvertido, es inútil pretender un triunfo con un traje que fracasó en su debut.

Si favoreciera á la niña el azul, ninguno tan costoso y elegante; pero ese color la hace morena.

Es un verdadero apuro; porque á Fulanita le han traído uno de Valencia, á Zutanita otro de Madrid y á Menganita dos de no se sabe donde y... como no se dispone de tiempo suficiente, no se puede mandar confeccionar un nuevo traje que supere en riqueza y gusto á los de las demás.

Claro es que para el otro domingo será segura la victoria; pero... ¿y mañana, Señor, y mañana? ¿cómo se presentará Sinfrosita en los jardines?

¡Como si lo viera! Las vanido-

sillas de Fulanes rehuirán su compañía; las soberbias de Mengánz pasarán por su lado con aire insolente y sobre todo, las Perenganitas, esas fátuas, envidiosas, que no tienen donde caerse muertas, esas... reirán con desdoro, la mandarán miradas maliciosas é insinuantes y dirán á sus contertulios mil tonterías. Nada; hay que simular una indisposición.

Y la angelical Sinfrosita rompe á llorar y exclama.

¡Pero mamá! ¿A quién haré creer que estoy enferma con estos colores, con este apetito y otras cosas?

Y por otra parte, tú sabes la persacución de que es objeto Fulanita y si abandono, siquiera sea momentáneamente, el campo, voy á perder la gran batalla.

Ya lo creo, añade doña Casilda contrariada, y tan grande que puede decir de tu porvenir.

¡Esto es atroz!... ¡cruel!... ¡inaudito! ¡Qué descuido!

¡Cómo se envalentonará ese estafermo de Fulanita! ¿Pues y la contrahecha Zutanita?... ¡No digamos lo que se alegrará la feísima Menganita!...

Mañana al verse y saludarse en el paseo, las palabras estafermo, contrahecha y feísima, serán sustituidas por otras de mejor gusto; porque una cosa es hablar en público y otra comentar en privado.

MORENO

DESDE ELDA

El último domingo se inauguró la plaza de toros, celebrándose una corrida de novillos en que se lidiaron 6 traperos que resultaron muy buenos.

Se mataron dos y cuatro fueron simulacreados.

Matadores: Inglesito» y «Piteta»; como banderilleros y peones,

CAMPESTRE

8

V. Albert Cabanes

5

amarillentos; delante dos jarrones con haces de siempre-vivas y en medio un vaso con flores lozanas; un orondo arcón en un ángulo, el palanganero en otro, dos butacas forradas de cuero y un canapé bajo la ventana completaban el mueblaje. Por las paredes enlucidas, de albura immaculada, cuadros de efigies religiosas estampadas sobre tela.

Al depositar entre las dos pilastras de viejos tomos los que traía en la maleta parecieron, por los colores chillones de las badanas, contrastarse como faces vivientes entre rostros cadavéricos.

En el zagüán chirriaba la garrucha mohosa del aljibe y el opaco choque del cubo con el agua emergía bajo mis pies en los olmos rasgueaban las ciga-

genuidades é inconsciencias del tiempo pasado.

En la otra casa, un poco entrante, los hombres cenaban alumbrados por un candil: tío Juan había vuelto á ocupar la cabecera de la mesa. Desde mi asiento contemplaba las siluetas confusas, las proyecciones titilantes: sobre el cantarero brillaba el hueco grasiento de una sartén inclinada, contra uno de los olmos se empotraba en el suelo la descomunal tinaja del agua, el acetre pendía de una cuerda. En el horizonte se estampaba la ondulación suave de una sierra: era el campo una aguada de tonos oscuros, confundidos y recortados secamente, sin ningún esfume.

Finalizaron la cena. En pies, y precedidos por la voz gangosa de tío Juan

EL PUEBLO

«Carpinteret», «Cano», y «Dorado».

Sobresaliente, «Casillas».

Deslucieron la fiesta los matedores.

El «Inglesito», un desahogado que no sabe ni estar detrás de barreras. ¿A quién se le ocurre salir á matar descalzo y con un cigarro en la boca?

«Piteta» es voluntarioso y decidido; pero le falta mucha práctica y... mucha teoría.

«Casillas» tuvo que matar los dos toros.

Los demás toreros, bien, sobre todo «Casillas».

El Cornesponsal

Alejandro Such Más

Agente de Seguros:

Incendios—Vida—Accidentes
Corredor de fiancas y préstamos

y

Representante de las «Miniaturas Peka», ofrece sus servicios,

Hernán Cortés, 8, Novelda

Encargos á José Marín Verdú.

J. M. Y BERNABE BIOSCA
Servicio diario de encargos
á domicilio entre:

MADRID y ALICANTE
combinado con Valencia, Murcia,
Cartagena y pueblos de sus trayectos.

MADRID, Puerta de Atocha, 6.

ALICANTE, Zaragoza, 2.

LA MUTUAL LATINA

Caja de Ahorros y de Previsión
y Sociedad de Seguros Mútuos

Domiciliada en Córdoba

Agente en Monóvar y su Distrito: D. Alfredo Mallebrera Vidal, Colecta, 3, Monóvar.

El lunes contrajeron matrimonio el artesano Juan Maestro Poveda y la linda joven Remedios Sánchez Sánchez.

Para asistir á la boda, vinieron de Toledo, donde reside, el hermano de la novia D. Edmundo

Sánchez, con su familia, y de Novelda, su hermano político don Juan López.

Venturas sin fin deseamos á la amorosa pareja.

Los hermanos José M.^a y Luis Jerez Hernández, que con su madre, fueron detenidos por orden del Juzgado en Elda la pasada semana, han sido puestos en seguida en libertad, en vista de no recaer cargo alguno sobre ellos.

Así lo creímos siempre, conocida la honradez de tan simpáticos jóvenes.

POS

TA

LES

Imp. de J. Amc: MONÓVAR

V. Albert Cabanes

6

CAMPESTRE

7

mascularon los trabajadores un Padre-nuestro y Ave-maría uniformes é inflexibles como el cantar de grillos y ranas.

Cuando se retiraron los trabajadores, tío Juan se reunió conmigo.

—¿Y estará mucho tiempo entre nosotros?

—No sé, no sé. Depende de las distracciones que me ofrezcan... Pero ¿y su hija?

—Andará por la cocina... ¡Roseta, Roseta!—gritó llamándola.

Poco después vino Roseta á saludarme, y como su padre, murmuró reprimaciones que escuché contento en mi interior; palabras acariciadoras de reproche, merecido por mis actos.

II

A las siete me despertaron. Abrí la ventana y penetró el sol en raudal diáfano, virgen, iluminando el pequeño gabinete con radiosidad. Durante mi arreglo sentí íntima satisfacción; cuadros y muebles me hablaban del pasado.

Sobre una mesa dos grandes rimeros de libros, en pergamino, adosados á la pared, mostraban sus lomos sucios y